

BIBLIOTEKA

Zakl. Nar. im. Ossolińskich

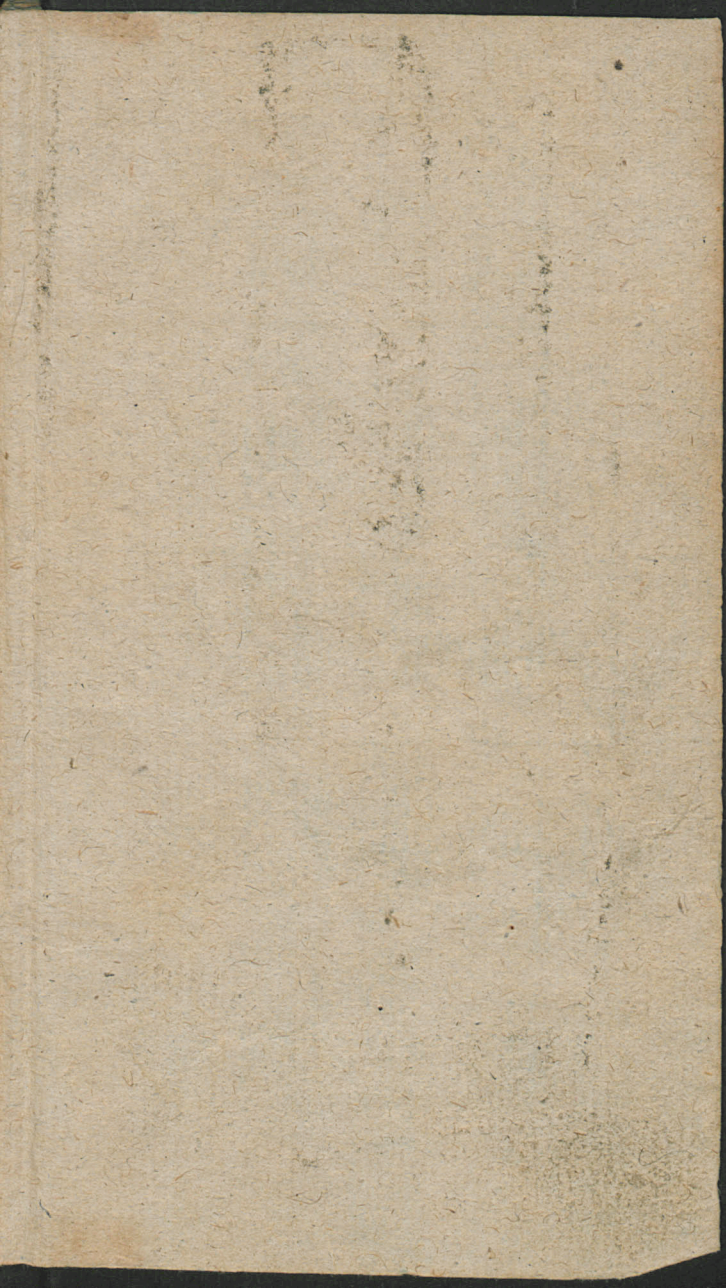
Cz. 112.

1785 t.

Cz. 1-2

t. I

XLIX. C. 22.



6

MAGAZYN

WARSZAWSKI,

NA

ROK 1785.

TOMU I.

CZĘŚĆ I.

OSTRZEZENIE.

Edytorowie *Magazynu Warszawskiego*, dla większej wygody JJ. PP. Prenumeratorów, toż dla dogodzenia prędszego ciekawości czytających tę książkę, a osobliwie dla większej łatwości w przesyłaniu Exemplarzy, postanowili na ten rok i następujące lata tę z nim uczynić odmianę: iż odtąd dzieło to lubo co rok składać się będzie z czterech tomów, z których każdy będzie zawierał w sobie, też same prawie materye, co i przedtym, Tom jednak każdy będzie się dzielił na dwie części, z których każda co 6 Niedziel wyidzie z druku, i składać się będzie z 8 lub 10 arkuszy. Cena dzieła całorocznego na Prenumeratę kosztować będzie, iak przedtym zł. 18, z Poczta 24, każda część osobno kupowana zł. 3, Tom każdy zł. 6.

KSIĄZKI NOWE.

- 1.) *Różne Dzieła* wierszem i prozą, Tom I. w Warszawie roku 1785, w Drukarni Gröllowskiej kosztuje Zł. 3
- 2.) *Kazań Massyliona* Tomow III. tłumaczenia, J. O. Xiążęcia JMci Janusza Jabłonowskiego Kanonika Łuckiego i Warszawskiego, w Krakowie u Gröbla 1785.
- 3.) *Listy moralne do ułożenia dobrego serca* słówane. — Rowe sławny Pisarz Angielski był Dzieła tego Autorem które najprzód na Niemiecki Język, a teraz świeżo na Polski jest wyłożone, styl wdzięczny tey Xiążki mieści w sobie wszystkie Maxymy do uformowania serca służące. kosztuje Zł. 4 gr. 15. w Krakowie u Gröbla, 1785.
- 4.) *Zabawka serc czułych*, tłumaczenia W. JMci Panny Czermiński Starościarki Drohomylskiej. Kosztuje Zł. 2. w Krakowie u Gröbla.
- 5.) *Mowy różne miane na Seymie Grodzińskim* 1784. w Wilnie w Drukarni Akademickiej 1785 kosztuje Zł. 4 gr. 15.
- 6.) *Mowa przy obchodzie Pamiątki W. M. W. W. N. Andrzeia Mokronoskiego Wwdy Mazowieckiego*, przez W. M. Stanisława Potockiego Kawalera Orderu Orła Białego miana na Zgromadzeniu W W. N. dnia 26 Grudnia 1784. w Warszawie w Drukarni uprzywileiowaney J. K. Mei i Rzplitey Gröllowskiej, koszt. Zł. 2.
- 7.) *Gość w Heilsbergu* do J. O. X. B. W. — *Koleśda do Narodu* — oba te Wiersze u Michała Grölla kosztują gr. 22.
- 8.) *Etat Politique, Militaire & Civile de la Pologne & du Grand-Duché de Lithuanie*, redigé depuis la Diète de Grodno de 1784, in 12. Varlovie chez Michel Gröll, kosztuje alla-rust. Zł. 2 gr. 15. w oprawie Francuzkiej Zł. 4.



ZAWIERA W SOBIE.

I. Co jest oświecenie - - - - -	5
II. Uwagi filozoficzne nad uciechą p. M. L.	14
III. Ważne przestrogi, względem pier- wiaszkowego wychowania dzieci	34
IV. Obieranie, z Angielskiego przez Pa- na Pomfret - - - - -	41
V. Dalsze Wypisy z Podròzy z Willams- burga do Charlotteville Natural- Brigde, Petersburgu, Rychmondu &c. przez P. Marquisa de Chastellux	49
VI. Podròż przez niektóre Prowincye Polskie - - - - -	63
VII. Charakter Włochów - - - - -	73
VIII. Jak często małe przyczyny spra- wiają wielkie skutki - - - - -	85
IX. Wiersze. List do Edytora względem następujących dwóch wierszów ie- dnej Paniénki - - - - -	91
X. Wnioski z wiadomości poprzedzających o piorunach i przestrogi względem za- chowania się pod czas grzmotów	104
XI. Ubezpieczenie budynków przez Kon- duktory - - - - -	113
XII. Zorza Północna, kule ogniiste, gwia- zdy spadające czyli czyszczące się, flupy, czyli trąby morskie - - - - -	124



MAGAZYN
WARSZAWSKI,
*Pięknych nauk, sztuk, i różnych
wiadomości dawnych, i nowych, dla
zabawy, i pożytku osób oboiej Płci.*
p. A. P. H. P.

ROKU DRUGIEGO.
TOM I. CZĘŚĆ I.



Za Przywilejem.

W WARSZAWIE 1785.
Nakładem i Drukiem MICHAŁA GRÖLLA,
Księgarza Nadwornego J. K. Mci.

9.441



Co-142-II / 4

STANISLAUS AUGUSTUS,
Dei Gratia Rex Poloniae, Magnus Dux Li-
thuanicae, Russiae, Prussiae, Masoviae, Samogi-
ticae, Kijovicae, Volhinicae, Podolicae, Podlachicae,
Smolenscicae, Severicae, Czerniechovicarumque.

Significamus presentibus Literis Nostris, quorum interest,
universis & singulis. Cum Nobilis Michàel Gröll, Aulae
Nostrae Regiae Consiliarius & Bibliopola, libros sub titulis:

- I. Budowanie Wieyskie przez X. Switkowskie-
go z figurami.
- II. Franciszka Karpińskiego Zabawki Wier-
szem i Prozą w kilku Tomikach.
- III. Wiersze X. B. W.
- IV. Epoki Natury z Francuskiego P. Buffona.
- V. Magazyn pięknych Nauk i Kunstów.
- VI. Histoire générale de Pologne, traduit du Po-
lonois de S. E. Monsieur Adam Naruszewicz
Evêque-Coadjuteur de Smoleńsk, Grand-No-
taire du Grand-Duché de Lithuanie, Sécretai-
re du Conseil Permanent &c. en plusieurs
Volumes.

*Typis imprimere in animum induxerit, Nobisque submissè
supplicaverit, ut evitando damnà, quibus eum tam externi,
quam indigenae Typographi & Bibliopole afficere possent, re-
impressionem praemissorum librorum, tam in natura, quam
etiam aliam in linguam translatorum, nec non illationem
alibi impressorum ad certum temporis spatium inhibere
dignaremur. Nos praefatae supplicationi, uti justae annuen-
tes, omnibus & singulis in Regno & Dominiis Nostris
existentibus Typographis & Bibliopolis interdiximus, seridque
inhibemus, ne libros, supra de titulis expressos, absque*

speciali consensu prædicti Nobilis Michæelis Gröll, quocumque idiomate imprimere, vel reimprimere, nec non compendia inde confici curare, aut alibi impressos huc in Regnum Dominiæque Nostra inferre, intra spatium viginti annorum audeant, sub pena Mille Aureorum Hungaricorum, cujus medietas summæ editori, alteram verò partem fisco Nostra Regio; reimpressos verò ejusmodi libros in quacunque in vel extra Regnum Typographia confiscationi irrevocabili omnium exemplarum, si talia in Regno Dominiisque Nostris inveniantur, subesse declaramus. In quorum fidem præsentem Manu Nostra subscriptas, Sigillò communiri jussimus. Datum Varsaviæ Die XX. Mensis Julii, Annò Domini MDCCLXXXIV. Regni verò Nostræ XX. Annò.

STANISLAUS AUGUSTUS REX.



Privilegium inhibitorium, ne Typographi audeant libros sub titulis, in contextu Privilegii præsentis, expressos reimprimere, aut reimpressos imprimere Nobili Michæel Gröll ad Annos viginti datum.

NICOLAUS SIKORSKI.
Sæ. Ræ. Mris & Sigilli Majoris Regnæ
protunc Secretarius.



I.

Co to jest oświecenie.

Słowa *oświecenie*, *kultura*, *polór*, są to w naszym języku nowemi przybyszami, używają ich naybardziej w książkach. Gmin pospolity ledwie je rozumie, miałoby to dowodzić, iż także to, co one wyrażają jest u nas rzeczą nową? Nie wierzę temu co mówią o iednym narodzie, iż nie ma słowa pewnego, któreby wyrażało cnotę, żadnego któreby wyrażało zabobon; lubo nie można mu przeczyć, że iak cnoty, tak i zabobonu ma podostatkiem.



Jednakowoż lubo zdaie się, że pisarze tych słów używający chcą czynić różnicę, między temi trzema słowami, nie mieli jednak jeszcze dosyć czasu, do naznaczenia pewnych granic między niemi. *Polor*, *kultura* i *oświecenie* są to przymioty życia społecznego, są skutkami pilności i usiłowania ludzi o polepszenie stanu swego.

Im bardziej stan społeczny jakiego narodu, przez pilność i usiłowanie, zbliżył się do końca przeznaczenia ludzkiego, i zgadza się z nim; tym więcey ma *poloru* ten naród.

Polor dzieli się na kulturę i oświecenie. Kultura ściąga się bardziej do praktyki: do dobroci, delikatności i piękności w rękodzielach, sztukach i społecznych czyli obywatelskich cnotach (*objective*) do prędkości, pilności i zręczności w pierwszych, skłonności, popędliwości, i zwyczajnie w drugich (*subjective*) im bardziej te przymioty w jakim narodzie zgadzają się z przeznaczeniem ludzi, tym więcey mu przynaję *kultury*; iak tym więcey przypisują kultury i uprawy iakiey roli, im ię bardziej pilność i usiłowanie ludzkie przysposobiło do wydawania z siebie ludziom rzeczy użyte-



cznych. — Zaś przeciwnie oświecenie здаie się obejmować bardziey theoryą. Jako to rozumne poznawanie (*objective*) i przedkość (*subjective*) rozumnego poznawania rzeczy ściągających się do życia ludzkiego, w proporcyi do ich ważności, i wplywania w przeznaczenie ludzkie.

Mam ia przeznaczenie ludzi za sznur i cel wszystkich naszych usiłowań i zabiegów; za punkt, który zawsze musimy mieć przed oczami, jeżeli nie chcemy zblądzić.

Język narodu iakiego przychodzi do oświecenia przez nauki, a zaś nabywa kultury, przez społeczne obcowanie, poezyą i wymowę. Przez oświecenie staie się sposobnieyszym do theoretycznego, zaś przez kulturę do praktycznego używania. Oboie zaś razem dają językowi polor. Kultura co do powszechności nazywa się politurą. Szczęśliwy naród, którego politura jest skutkiem kultury i oświecenia, którego powierzchowna świętność i gładkość oznacza wewnętrzną dobroć i dokładność!

Oświecznie w powszechności tak się ma do kultury iak theorya do praktyki, iak moralność do obyczajów, iak krytyka



do działania. Uważając je same w sobie (*objective*) zawisły one wzajemnie od siebie, lubo (*subjective*) bardzo często mogą być oddzielone od siebie.

Mozna mōwić, Noremberczycy mają więcej kultury, Berlinczycy oświecenia, Francuzi więcej kultury, Anglicy więcej oświecenia, Chińczycy wiele kultury, a mało oświecenia, Grecy mieli oboje, kulturę i oświecenie; byli oni porównym narodem jak ich mowa jest porównym językiem. — W powszechności, język jakiego narodu okazuje najbardziej jego polor, jego kulturę i jego oświecenia.

Po tym, przeznaczenie ludzi może być dwoiako uważane: 1) przeznaczenie człowieka jako człowieka, i 2) przeznaczenie człowieka jako obywatela.

To dwoiokie przeznaczenie pochodzi na jedno, ponieważ wszystkie praktyczne doskonałości, nie mają szacunku, tylko z względu na życie w społeczności, a przeto muszą się zgadzać jedynie tylko z przeznaczeniem człowieka ile obywatela, człowiek ile człowiek, nie potrzebuje żadney *kultury*: ale potrzebuje *oświecenia*.

Stan i powołanie w obywatelskim pa-
 zyciu, oznaczają każdego człowieka pra-
 wa i powinności, wyciągają dla każdego
 inney zręczności i innych talentów, innych
 skłonności, chęci, sposobu życia, i nało-
 gów, inney kultury i polityry. Im bar-
 dziey te przymioty we wszystkich stanach
 zgadzają się z ich powołaniem i przezna-
 czeniem, które mają jako członki spóle-
 czności; tym więcey naród ma kultury.

Ale te przymioty potrzebują ieszcze dla
 każdego w szczególności według miary ie-
 go stanu i powołania różnych theorety-
 cznych zamiarów, i różney zręczności
 do doycia różnego stopnia oświecenia.
 Oświecenie, które przytosi człowiekowi
 jako człowiekowi, jest powszechnie bez
 żadney różnicy stanu, oświecenie zaś czło-
 wieka jako obywatela, stosuje się do stanu i
 powołania. To przeznaczenie człowieka
 obywatela jest miarą i granicą, iego usilo-
 wań, zamiarów, a przeto i iego oświe-
 cenia.

Z tego wszystkiego co się dotąd rzekło,
 okazuje się, iż aby poznać do iakiego sto-
 pnia doszło oświecenie iakiego narodu,
 trzeba zważać: 1) Masę czyli miarę iego



wiadomości, 2) ważność tychże wiadomości, to jest: czy one służą i pomagają do przeznaczenia człowieka i obywatela, 3) czy są rozszerzone po wszystkich stanach, i 4) czy są według miary powołania.

Oświecenie ludzi może się czasem przeciwieć oświeceniu obywateli. Pewne prawdy, które człowiekowi, jako człowiekowi są użyteczne, mogą mu czasem szkodzić jako obywatelowi. Tu trzeba zważyć to co następuje. Ta sprzeczność może się trafić między 1) istotnym, albo 2) przypadkowym przeznaczeniem człowieka, i 3) między istotnym, albo 4) nie istotnym, przypadkowym przeznaczeniem obywatela.

Bez istotnego przeznaczenia, człowiek staie się prawie podobnym bydłciu; bez powierzchownego i przypadkowego nie jest tak dobrym i doskonałym stworzeniem. Bez istotnego przeznaczenia człowieka jako obywatela, musi ustawać rząd krajowy, zaś bez przeznaczenia nie istotnego, przypadkowego, nie może on się utrzymywać co do pewnych okoliczności w tymże samym stanie.

Nieszczęśliwy jest kraj! w którym istotne przeznaczenie człowieka nie może się



zgodzić z istotnym przeznaczeniem obywatela, gdzie oświecenie, które człowiekowi koniecznie jest potrzebne, nie mógłoby się rozszerzyć po wszystkich stanach, bez obalenia i zniesienia dawnego rządu. Filozofia niech tam palec położy na ustach swoich i milczy, gdyż na nic się nie przyda mówić! sam tu tylko muszę widzieć prawa, albo raczey kuje kaydany, aby społeczeństwo spętać i w ustawicznej ją trzymać niewoli.

Lecz kiedy nie istotne przeznaczenie człowieka sprzeciwia się istotnemu albo też przypadkowemu przeznaczeniu obywatela, to trzeba ustanowić nie odmienne reguły, według których mają się trafiać excepcye, i sprzeczności powinny być godzone.

Kiedy na nieszczęście istotne przeznaczenie człowieka, przeciwi się iegoż samego nie istotnemu i przypadkowemu przeznaczeniu, kiedy iaka użyteczna, i człowieka zdobiąca prawda, nie może być rozszerzona bez naruszenia przyiętych już od niego maxym religii i obyczajności, na ów czas cnotę kochający filozof, powinien sobie bardzo ostrożnie postępować w pomnażaniu oświecenia, i raczey znosić uprzedzenie, ani-



żeli, tak mocno z nim zkojarzoną prawdę obalać. Prawda, iż ta maxyma była przedtym tarczą pokrytości, i z niey to poszło panowanie przez tyle wieków barbarzyństwa złączonego z zabobnem. Jak tylko bowiem na jaką nieprzyzwoitość następować chciano, schraniała się ona do świątyni. Mimo tego jednak każdy przyjaciel społeczności, nawet w oświeconych czasach, musi się oglądać na to. Jest trudno, lubo nie niepodobna znaleźć granicę, która także w tey okoliczności dzieli przyzwoitość od nieprzyzwoitości.

Im jest co piękniejszego pod czas swoiey doskonałości, tym się brzydszym staje gdy się zepsuje. Zgniłe drzewo nie jest tak brzydkie jak kwiat zepsuty, ten zaś nie jest tak odrażający jak zwierz gnijący. Ale i ten nie jest jeszcze tak obrzydliwy jak człowiek kiedy się trupem stanie. Toż samo mówić o kulturze i oświeceniu. Im one są piękniejsze gdy kwitną: tym obrzydliwsze gdy się zepsują, i zaczną podlegać skazie.

Nadużycie oświecenia, osłabia moralność, przyprowadza do uporu, egoizmu, irreligii, i anarchii. Nadużycie kultury,

rodzi zbytek, rozpustę, miękkość, zabobon i niewolę.

Gdzie oświecenie i kultura postępują równym krokiem; tam oboje są najlepszym dla siebie lekarstwem przeciw korrupcyi. Sposoby bowiem któremi sprawują zgorzelenie, są sobie wcale przeciwne.

Polor zatym jakiego narodu, który według zwyż danego słów wytłomaczenia, składa się z kultury i oświecenia, będzie mniej daleko podlegał skażeniu.

Naród, wypolerowany nie ma z siebie samego innego niebezpieczeństwa, iak tylko zbytek swej narodowej szczęśliwości, która, iak nadto zupełne zdrowie w ludzkim ciele, może się już nazwać chorobą, albo przeyściem do choroby. Naród, który przez polor przyszedł do naywyższego stopnia szczęśliwości, już tym samym jest w niebezpieczeństwie upadku, że nie może wyżey postąpić. — Ale daleko byśmy się zapędzili, gdybyśmy ten ostatni punkt dokładnie rozważać mieli.

Mendelsohn.





II.

Uwagi Filozoficzne nad ucieką:

p. M. L. —

Uciecha jest to czucie, którego się doznaje, ale którego opisać trudno. Jak iaka lekka para, ulatnie, gdy ją chcesz rozbierać. Człowiek świat znający zażywa iey choć iey nie zna, zna ją, a nie może iey doćiec, zdaie się, iż iey natura nie podpada pod naszą uwagę, i nie cierpi doświadczenia. Podobna do Chameleonu, bierze na się wszystkie postaci, a przy żadney się nie ostaie: będąc płodem namiętności, podchlebia im i one utrzymuie. Skąpiec zakłada ją w przypatrywaniu się skarbow swoim, człowiek nadęty w iak największey władzy, rokosznik w zażywaniu tego do czego zmierzaią iego żądze. Będąc na przemiany powodem, to rozmaitego pragnienia,



to żalu, zdaie się być potrzebną ludziom, którzy biegają za nią, iak szalony na zgubę pewną. Jaki taki nie zważając przed sobą tylko same kwiaty, w pada w przepaść w przód niż pomyślił, iż mogła iaka być przed nim.

Taka to iest fałszywa uciecha, i takie są w powszechności wszystkie uciechy zmyśłow.

Jedna tylko iest prawdziwa, którey nie mogą kosztować tylko duże czyste i gruntowne: uciecha tą pochodzi z połączenia naturalnego i zgody naszych uczynków z przepisami cnoty. Ta sama nie zna z gryzoty; iest trwała, a iey zażywanie ponawiając się coraz w sercu tkliwym, robi ów łańcuch pomyślności, która przeplata całe życie człowieka. Taką to uciechę sprawuje wykonanie, albo też pamięć iakiey cnoty, dopełnianie statecznych praw, które same mogą zapewnić pomyślność społeczności.

Ta uciecha prawdziwa i iedynie warta tego imienia, nie iest mniej trudna do poięcia: Trzeba iey doświadczyć, aby ją czuć, trzeba ją czuć, aby ją znać, a zaś mało ludzi przychodzą do tey znajomości.



ieżeli by mogło co dać jakie wyobrażenie tey dwoiakiey uciechy, tedy możnaby powiedzieć, że jedna jest wydziałem kochania, zaś druga nadgroda przyiaźni, ale nawet i to porównanie, nie byłoby doskonałe, gdyż te dwa słowa, *kochanie* i *przyiaźń* w naszym języku nie mają pewnego znaczenia.

Kochanie: jest to namiętność ślepa i burzliwa, która przy pomocy zmysłów podbija sobie duszę; która, pod ponętą uciechy sprawuje naygwałtowniejsze troski, odejmuie czułość sercu, bełwi duszę, i zanurza nieszczęśliwego, którego opanowała w jakimś szaleństwie z którego nie może wyniść kiedy chce. Na ów czas pragnie on, boi się, smuci i weseli bez przyczyn i powodów; tyjąc chęci różnych i przeciwnych doznaje iego serce i wszystkie iego duszy mocy; niszczenie rozumu przystępuje do tego szaleństwa zmysłów pomnaża go i przedłuża, a cóż to sprawuje to wszystko złe? częstokroć iedno tylko spoyrzenie. Podobnie iak słaba iskierka, sprawuje nieraz pożar straszliwy.

Przyiaźń: przeciwnie jest to czucie łodkie i spokojne, które napelnia dusze nie
mieszca-



mieszając iey, cieszy w uciskach życia, pomaga do ich znoszenia i ulżywa nieiako ciężaru, który na człowieka wkładają: jest to namiętność serc cnotliwych; rodzi, utrzymuje poufałość owo źródło tysiącznych a nieznanych pociech, przedłuża życie, czyni go szacowniejszym, i utrzymuje człowieka, w swych nieszczęściach, iak go cieszy gdy się ciągną pomysłności iego. I w samey rzeczy, w coby się obróciły dusze cnotliwe i tkliwe bez tego bóstwa pocieszniego, które zdaie się, że nieba nadały ludziom, aby ich cieszyło w trudach i przykrościach swego pielgrzymowania na ziemi?

Roskoszy miłości są to omamienia przemiatające, które powrót rozumu niszczy i rozpędza; zaś słodyczy przyjaźni są to prawdziwe pociechy, których trwałość sam czas utwierdza, i których stateczności nic nie może zmienić. Kochankowie gniewają się, opuszczają i rozłączają za lada frazkę; przyjaciele prawdziwi znoszą mężnie wady nieoddzielne od natury ludzkiej, i oplakując ieden w drugim słabości istoty naszej, nie przykładają się bynajmniej do ich powiększania. Pobląkanie zatem jest



prawdziwą zasadą przyjaźni; podobieństwo przymiotów jest iey węzłem, a zgoda doskonała cnot wzajemnych, jest ostatnią pieczęcią tey namiętności serc wspaniałych.

Nie jest naszym zamiarem wystawiać daley tego podobieństwa. Choćby nasze dowody miały iak naywiększą gruntowność, jednak nie przypadłyby pewnie do smaku bardzo wielu, a osobliwie młodzikowie i kobiety nigdy sobie nie dadzą wyperśwadować tego, że przyjaźń powinna być przekładana nad kochanie.

Ta niewierność nie zadziwia nas bynajmniej. Natura, ponęta rokoszy, pąd przykładu porywają młodzież na drogę przeciwną. Dopiero w wieku dojrzałym osłabiwszy mocy duszy swojej, i zstępiwszy zmysły swoje przez zbyteczne zażywanie rokoszy, przynoszą dopiero ludzkie przed ołtarz przyjaźni serce wyniszczone, i niemogące iey już więcey kosztować.

Co innego względem kobiet. Bądź to, że one biorą od natury temperament zimniejszy (gdyż nierząd pochodzi raczy z potrzeby niż z chuci) bądź, iż z młodu przyzwyczajają je do wstrzemięźliwości, którey nie zaraz pozbywają nałogu, jest to



pewna, iż są mniej skłonne do rozwiozłości, zwłaszcza w pierwszym wieku: atoli to jednak nie czyni ie sposobnieyszymi do przyjaźni i kosztowania iey słodczy. Miłość własna wrodzoną ich duszy, i która jest prawie zawsze ich namiętnością panującą, sprawia, iż one swoje przyjaciółki mają za konkurentki lub rywalki, a to samo jest iuż przyczyną, aby między niemi nie było prawdziwey przyjaźni i poufałości.

Wreszcie nie chcemy tu pisać Traktatu moralnego. Ale tylko zbierzemy liczne obserwacye, któreśmy czynili w różnych posiedzeniach, w których my się trefunkiem znaydowali, i wystawimy ie w tym jednym piśmie. Te obserwacye mogli byli uczynić bez wątpienia, wielu z czytelników naszych; bo gdy ludzie wielkiego świata nie są porwani od powszechnego przykładu, mają za zwyczaj przedziwną sposobność, do przenikania, poznawania, a nawet i wyszydzania podobnych okoliczności. Ale kunszt obserwowania stał się dziś daleko trudniejszy, niż kiedy. Boleźń aby się nie odkryć, potrzeba tajenia wad swoich, są przyczyną, iż nie można więcey poznać zwierzchu, co się dzieie we-



wnątrz, i że twarz nie jest więcey prawdziwym obrazem poruszeń duszy. Ofobliwie zaś u dworów jest we zwyczajn to ukrywanie się: na wszystkich twarzach widzisz wesołość; choć wewnątrz ambicya, zazdrość i chciwość dręczy owe osoby, które tak kunsztownie wesołość udają.

Kobiety, którym natura odmówiła stateczności w sentymentach, i które muszą używać chytrłości, którą zdają się być aż nadto obdarzone zamiast siły, którey im brakuje, kobiety mówię, daleko jest trudniej przeniknąć. Wszystko bowiem wkłada na nich potrzebę milczenia, tak dalece, że nie będąc ich kochankiem, trudno jest dociec ich sekretu.

Co się tycze nas, których zdania surowe i życie pracowite oddalały zawsze od tego przyniewalania się, które raczey dzieciom przysłoi niż ludziom, iak my mogliśmy nabyć gruntownych wiadomości w tey materyi, względem której mamy pisać? Jest to pierwszy zarzut, który nam pewnie uczyni, nie ieden z czytelników naszych, ale niech nam będzie wolno nie odpowiedzieć na to, i milczeć o tym wcale. Mnieysza o to, iakich do tego użyliśmy sposobów, ie-



żeli nam się udały, ale jest że tak? wolno będzie dać o tym swòy wyrok, ale aż po przeczytaniu pisma tego.

Dla większego porządku, albo przynajmniej dla uniknięcia nieporządku, przełożemy tu następnie myśli nasze o *Kobietach*, *Młodych Ludziach*, *Małżeństwie*, i *Beżżeństwie*. Niech nam nikt nie przygania, że tym sposobem daleko odstępimy od tytułu, któryśmy temu pismu dali. Nie było bowiem naszym zamiarem dać opis metafizyczny uciechy, i zważać ją samę w sobie, bez względu na to, co ją rodzi i one otacza. Ale przeciwnie sądziliśmy za rzecz przyzwoitą, rozciągnąć uwagę naszą do czterech wzmiankowanych punktów, w których się ona znajduje: wiadomo, że rokosz, uciecha, jest żywiołem kobiet, pragnieniem młodych; nadgroda małżeństwa i zamiarem beżżeństwa.

Ponieważ chcemy aby nas czytano, postaramy się odbyć tę materją iak naykrócej, bo wiemy, iż aby tylko pismo iakie miało więcej iak 12 kartek, ludzie wielkiego świata boją się zastanowić nad nim, i iak dobrze uważył autor, *du Tableau de Paris*, książkę nieco większą, w ten czas



dopiero czytają w stolicy, gdy prowincye dadzą swòy wyrok, o iey dobroci. Ten to jest skutek życia rozproszonego, które prowadzą ludzie w stolicy, zawsze tam mają czas do bawienia się, a nigdy go nie mają do oświecenia duszy swoiey.

O Kobietach.

Między wszystkimi uważaniami, które prowadzą do znajomości serca ludzkiego, poznawanie kobiet bez wątpienia jest naytrudnieysze. Ciężko w tey mierze i być obserwatorem, i udać że się nim nie jest. Trzeba do tego głowy niezawrotney, roztropności dokładney, i wielkiej grzeczności, które to przymioty rzadko się znajdują, razem połączone, osobliwie w młodym człowieku.

Na naymnieysze podeyrzenie, żeś jest postrzegaczem, albo się unikają, albo też sprawują się przy tobie z taką ostrożnością, iż na nic się nie przyda wszystko twoie postrzeganie. Trzeba koniecznie dla dopięcia w tym swego zamiaru, aby filozof ukrył się pod postacią wesołą i swawolną gacha;

trzeba, aby odstępując surowości charakteru swego, mówił tyle prawie fraztek, ile ich widzi na okół we wszystkich rzeczach, i nie może inaczej być spektatorem tej kommedyi, tylko stając się w niej samże aktorem.

Jednakże jeżeli to udawanie jest trudne, nadgradzają za to dobrze obfite skutki tych obserwacyi. Nic zabawniejszego dla człowieka rozumnego, iak obrot wszystkich tych machin. Wraca mu się to w głębokości, co utracił na powierzchni. Prawdziwa uciecha następuje po omamieniu. I w samey rzeczy, co może być rokoszniejszego, iak owo obfite żniwo śmiesznych widoków, które można zbierać codzien w obcowaniu!

Zwyczaj, który mają w Paryżu zamknięcia w klasztorach panienek, aż do samego ich zamęścia, nie dopuszcza żadnym sposobem uważać ich. Jeżeli one wychodzą z klasztoru na iaki czas krótki, są na oczach matki, którą doświadczenie uczyło, bardzo pilną w uważaniu córki swojej, a zatym niepodobna prawie sądzić o iey charakterze. Zniewolone do ustawicznego przymuszania się, to tylko znać z



ich miny gniewliwej, iż pałają żądzą nadgrodzienia sobie za to przymuszanie się ustawiczne, i że jeżeli na ów czas są gołębicami, nie omieszkaią potym ślać się wężami chytreni, iak to bardzo rozsądnie uważył Pan *Goldoni*.

W niektórych krajach nie masz tego zwyczaju zamykania panienek. W krajach Proteſtanckich, np. w kraju Szwaycarskim *de Vaud* nie tylko panienki nie są zamykane, ale nawet oddalają się czasem od oczu ſwych rodziców, robią kompanie z ſwemi przyjaciółkami, i przypuszczają do nich kawalerów sobie znaiomych. Nie oſobliwſzego dla iakiego Francuza, iak kiedy ſię znajduie w takim poſiedzeniu; nie masz tam żadney matki, żadney guwernantki, panuie wolność wſzelka, ale ta ſama wolność ieſt tarczą niewinnych obyczajów; każda para bardziey ſię obawia oka ſwey rówienniczki, niżby ſię obawiała ſtarſzych ſwoich, i ieſt to rzeczą nieſłychaną, aby w kompanii takiej, trafiło ſię kiedy co takiego, na coby ſię wſtyd lub przyſtoyność wzdrygać miała.

Przyſtanie na to każdy, iż ten ſpoſób obcowania ieſt z wielką wygodą dla obser-



watora. W kompanii takiej i w kraju gdzie natura, nic prawie nie utraciła z praw swoich, młode osoby postępują sobie naturalnie, wolnie, i dopuszczają łatwiej czytać w duszy swojej. Każda aby tylko była cokolwiek ładna, ma kochanka, jakby dla tytułu, który ją nawiedza z wiadomością rodziców, przechodzi ona się z nim sam na sam, albo naywięcej z jaką towarzyszką, która także ma przy sobie przyjaciela swego: i bądź że zadufanie oddała wszelką myśl przestępstwa, bądź że obyczaje Francuskie ieszczę nie skaziły młodzieży tej miłej krainy, bądź na koniec, że bezpieczeństwo samo jest powodem do wstrzemięźliwości, nigdy się nie trafia w tych przedstawieniach osobnych, czego by się niewinność mogła wstydzić; mówią tam tkliwie, ale nigdy nie gadają nieprzyzwoicie; dopuszczają zalotów, ale nigdy rozpusty; i kochanek, który nie potłumiwszy ogniów swoich, śmiałyby pocałować w rękę swą przyjaciółkę, utraciłby na zawsze prawo bawienia się w kompanii owej.

Szczęśliwa kraina, gdzie niewinność jest
twierdzą obyczajów, gdzie piękność zarę-



czą za cnotę, i gdzie nawet samo gachowanie, nie przestępuje granic przystoyności!

Im tam więcej dają wolności panienkóm, tym w swych powinnościach stają się surowszemi, gdy póydą za mąż; i sądziemy mimo zdania niektórych, że *w porządku, iakiey społeczności mądrymi prawami zaszczyconey, każda panienska sobie tylko samey powinna odpowiadać za postępkę swoje.* Jeżeli w niey daie się czuć powab roskoszny, boiaźń nieślawy albo utraty postanowienia, wstrzymuie ją. Unika ona niebezpieczeństwa przyzwyczajając się do niego; i ponęta zwodnicza uśtaie, gdy nie masz przymusu, który jest iey żywiołem.

Przeciwnie mężatka powinna odpowiadać, za swoje postępkę mężowi, dzieciom swoim, i dwiema familiom, których oczy są na nią otwarte; winna odpowiadać za honor swego męża, swey potomności: wszystko ją tedy utrzymuie. Życie domowe i starania gospodarskie nie dadzą iey pamiętać, że są inne iakie uciechy. Zakładą ona w tym swoje szczęście, aby wszystko co ją otacza było szczęśliwym; a przekonana, iż w tym nowym stanie nie będą iey więcej pobłażać, strzeże się z wielką



pilnością, i staie się tym ostrożnieyszą, im była mniej uważną w młodszym wieku swoim.

Jeżeli opuściwszy Szwaycaryą, udamy się do Francyi, lub do innych krajów, gdzie zwyczaje i obyczaje Francuskie wzięły górę, obaczemy wcale co innego. Zamiast owych panienek iakie utworzyła natura, żywych i wesołych, doświadczymy, iż są obłudnicami, oschłemi i przymuszonemi, co wypływa koniecznie z ich edukacyi. To jest prawda, iż umieją sobie nadgradzać za to, gdy są mężatkami, i że z przewróceniem wszelkiej przystoyności, nigdy nie są mniej wstrzemięzliwemi, iak kiedy powinnyby niemi być naybardziej.

W Paryżu, i innych większych w Europie miastach, kobiety dzielą na 3 klasy, do pierwszey należą żony, do drugiej nie rządowi dogadzające, do trzeciej Panny.

Jużeśmy prawie wszystko powiedzieli cośmy mieli o pannach: zostało nam jeszcze do mówienia o kobietach uczciwych, i nierządnie żyjących.

Można mówić, iż one co do sposobu życia, mało się dziś różnią, i że trzeba w prawy, aby się na tym nieoszukać. Któż



temu winien? nieśmiemy o tym decydować. Ale to jest pewna, iż od niejakiego czasu, każda z tych dwóch klas, starała się wzajemnie, o zbliżenie tej odległości, która je dzieliła. Kobiety uczciwe utraciłyż co przez to zbliżenie? nierządu pilnujące zyskałyż co na tym? nie wiemy. Co jest pewnego, to to, że obyczaje nie korzystały na tym bynajmniej.

Przedtym miewano metressę z upodobania, teraz chowają ją dla chluby; znayduje się nie ieden taki w Paryżu, który nie idzie 12 razy przez rok do dziewczyny, która go ruynuje; ale kiedy słyży, iż na miejscu jakim publicznym, gdy ją widzą, i pytają się, *któż to ma staranie o tej kobiecie?* odpowie kto — Jmć Pan... bardzo go to cieszy i wyniosłość jego ma w tym wielkie upodobanie. Biedna uciecha, która nie zachowuje człowieka od nieślawy występku, a która nawet niedopuszcza zbierać jej owoców!

Przyznać to iednakowo trzeba, że kobiety są po większey części przyczyną terazniejszey rozwiozłości obyczajów. Zamiast używania wszystkich sposobów, aby powrócić ku sobie serca mężów swoich, i od-



zyskać ich przychylność ku sobie, zdaie się przeciwnie, iakoby się na to sadyły, aby życie domowe uczyniły mężom wcale nie znośne, i przymuszają ich do szukania gdzie indziey spokojności, którey nie mogą znaleźć u siebie. Prawda, iż sposób którym się teraz dzieją małżeństwa, pomaga bardzo do pożycia tego, iako to obaczemy potym, gdy będzie mowa o tey materyi.

Jest to pewna, i musimy to ze wstydem wyznać, iż iaka pobocznie utrzymywana kobieta, której los jest niepewny, ma większy interes, aby się starała być miłą, niż iaka kobieta uczciwa, ktorey stan już jest pewny. To to jest pewnie powabem, dla którego mężczyźni lgną do pierwszych, odstręczają się od drugich. Dopuszczają oni aby ich oszukiwano względem powodu przychylności, z którą bywają przyjmowani, aby się tylko mogli bawić, lub przynajmniej użyć sobie przez kilka godzin ciężaru życia swego: bo tacy ludzie nudzą sobie wszędzie, istność ich własna staje się im katownią, a iak nie umieli nigdy się zatrudnić, tak nie umieją uciechy się. Praca (którey oni nie znają) będąc zawsze przy gotowaniu do uciechy, i uciecha nadgroda pracy.



Dzisiaj daleko mniej widziemy intryg w obcowaniu, niż przedtym czyli dla tego, że mężczyźni sprzykrzywszy sobie długie zabiegi o fawory, wolą za nie płacić nieco drożey niżeli ich czekać, czyli, że kobiety znudzone zmartwieniami ustawicznemi, które koniecznie pociągało za sobą gachowanie, porzuciły go same, jest to pewna, iż tylko jeszcze sami przy dworach zostający, bawią się tym obcowaniem, i można zapewnić, że tam kochanie bynajmniej nie wpływa. Te związki są to skutkami okoliczności trafiających się. Intryga, potrzeba, ambicya, są powodami, z których one pochodzą. Wiążą się z sobą, opuszczają, wracają się do siebie: wszystko to u nich iedno: zgodzono się dziś na wyprysiężenie się wszelkiej wstydlivosti i uczciwości: biada prostaczkowi boiaźliwemu, któryby zdawał się wzdrygać na to zgorzzenie, odkryłby wnet swoje nieznaiomość świata, i małe przenikanie.

Ale jeżeli gachowanie czyli galanterya, nie ma już więcey miejsca w obcowaniach stolicy, nie trzeba rozumieć, że przeto kobiety stały się wstrzemięźliwszemi i wiernejszemi. Dość powiedzieć iednym slo-



wem, że on z swoiey strony to samo czynią co mężczyźni, a choć nie z tak iawnym zgorzeniem, nie z większą jednak niewinnością... Ale zwróćmy oczy od tego straszliwego obrazu: bywają przestępstwa, które trzeba zagrzebać w ciemności milczenia, jeżeli nie chcemy przynieść zakały całej społeczności.

Zdaie się do podobieństwa, iż gdyby dziś żył *Moliere*, iżby nie malował obłudnika w religii, ale obłudnika w obyczajach, to jest prawda, iż hypokryzya właściwa bardzo już wiele utraciła swego kredytu, i rzadko się ukazuje: ale nie zdaie nam się, aby na iey mieysce nastąpiła obłuda i udawanie obyczajów. Mają dziś czoło chlubić się z rozwiozłości, tak iak z niewierności, i tak dziś wstydzonoby się prawie mieć cnotę, iak od niejakiego czasu rozwiozli wstydzą się mieć religią.

Nie można mówić, że młodzi popełniają te nierządy z naywiększym zgorzeniem, zdaie się, że oni dochowują przecie na świecie reszty wstydu, i nie między nimi to tylko jest zwyczaj przechwalania się z zbytków popełnionych. Jeżeli występek mógłby być wymowiony, raczyby ich



trzeba żałować niżeli potępiać. Uwiedzeni zmyśłami swemi, mają zatkałe uszy na wszystkie wołania rozumu, będąc bez doświadczenia, a pociąganiem ustawicznie, przykładem i powabem niebezpieczeństwa samego, nie mająż upadać! Ale gdy ludzie dojrzałego wieku, którzy nie mogą przywieść na swoją stronę żadney z tych wymówek; gdy oycowie liczney familii, starzy ledwie jeszcze żyjący, nurzają się we wszystkich zbytkach, popisują się z rozwiosłością i natrzęcają się z cnoty, gardząc dobrami obyczajami; to to jest czemu ledwie zechce wierzyć człowiek poczciwy, a iednak patrzymy na to codziennie z ową spokojnością, która jest podobna do obojętności, i jest dowodem, iak iesteśmy niekczemnymi i mało obruszającymi się przeciw występкови.

Niezgody domowe, zgorzzenie, rozwolnienie wszystkich węzłów cywilnych, i zapomnienie wszystkich powinności obywatelskich nie są to jeszcze wszystkim złem, które rodzi rozpusta i proflytucya. Gdyby to złe rozciągało się tylko do niniejszego pokolenia, byłoby to prawda nie-szczęściem, lecz oraz i słuszną karą: ale
istota

istota ludzka zaraża się w samym źrödle, a iż nic niewspomnę o nieszczęściach fizycznych, na które wzdrygać się trzeba, iakiey nie robi ustawicznie szkody rozpusta dla ludności! młode panienki, które byłyby zostały wybornemi obywatelkami, porywają na rozpustę, już w młodzieńczym wieku z domu rodzicielskiego, rodzice nawet sami prowadzą przekłety handel niewinnością dzieci swoich. Wsie nasze pustoszeją dla wielkiego tłoku, którym w stolicy napelnione są miejsca bezwstydnę; a iak gdyby mało ieszczę było na tyłu schronieniach występku, teatru, wystawują na przeday wdzięki młodości.

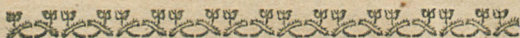
Iż rozpusta nie zawsze przeszkadza do zostania matką, i że nie płodność nie jest skutkiem koniecznym rozpusty, iakieżmy to los gotujemy tym, którym daie życie, nasza rozpusta? Kto będzie miał staranie o tych nieszczęśliwych, gdzie będą mieli schronienie? natura się ich zapiera, prawa ich potępiają, wszędzie ich odrzucają: któż więc poda im rękę pomocną? osobliwie kiedy rząd kraiowy nie otworzy dla nich oycowskiego łona, i nie ma starania



jak gdzie indziej o ich potrzebach, ich wychowaniu, i ustanowieniu?

Czcimy na zawsze pamięć tych ludzi szanownych, których cnoty okrywają, skutki naszych nierządów: ich to światłu i przezorności przypisać trzeba wykorzenie nie dziecio-bòdystwa, występku straszliwego a dziś przecie już rzadkiego. Nie mogąc zniszczyć przyczyny złego, wstrzymali przynajmniej jego skutki, jeżeli nie dalią familii tym dzieciom nieszczęśliwym, które w pierwszych życia chwilach porzucono, dalią im przynajmniej schronienie.

(Dalszy ciąg w części następującej.)



III.

Ważne przestrogi, względem pierwiastkowego wychowania dzieci.

Do poprzedzającego artykułu, w którym uważaliśmy nieszczęśliwe skutki, które

sprowadza na całą społeczność, nie wzięta zawczasu w kluby, namiętność kochania, nie może być nic srośownieyszego iak przestrogi następujące, iednego uczonego, które się znaydują w *Journalu Domskim*.

„ To, co pospolicie nazywają miłością, jest to skała, o którą się niewinność i cnota prawie wszystkich ludzi rozbiła, i śmiem mówić, iż nie masz na świecie ani iednego dorosłego człowieka, któryby w tey mierze nie popełnił iakiego błędu, niewinności, roztropności, i cnotcie przeciwnego.

Uważałem ia z wielką pilnością wszystkie uciechy, i przekonałem się, iż nie masz żadney, któraby mogła się zrównać tey, którą miłość rodzi, ale uznałem oraz, że główne źródło wszystkich ludzkich przeciwności, jest to miłość. Namiętność ta jest głównym źródłem pociech, gdy jest cnotliwa, ale gdy jest występna, staie się źródłem wszystkich nieszczęśliwości człowieka, a iednak miłość w więkzey części ludzi, jest tylko występkiem.

Ile razy uważam świat i wszystko co mię otacza, uznaię, iż naywiększa mądrość Stworcy, wydaie się w rozmnażaniu i pło-



dzeniu stworzeń. Ale myśl ta jest tak wyfoka, obojętność iey tak wielka, iż ją mało czytelników i czytelniczek mogą tak iak ja pojąć. Dostyc na tym, iż my ludzie, bez żadnego wyięcia, czuiemy w sobie iakis pochop, który czasem nie wiemy iak nazwać, ale który w rzeczy samey nie jest co innego, iak tylko skłonność do dania istności nam podobnym. Czuiemy to w sobie, iż ten pochop jest to przymiotem od Stworcy nadanym, jest narzędziem do dopełnienia iego woli. Bóg nic nie czyni bez przyczyny, i wszystko co czyni jest iego wolą, a zaś dopełnienie iego woli, jest naygłównieyszym prawem dla ludzi. Te to są stopnie, któremi zwykłem postępować w uważaniu rzeczy, i któremi doszedłem prawd wcale dotąd nieznaionych, od których iednak wiadomości i zachowania, zawiśla powiękzhey części pomysłność nasza.

Przedtym poznawanie ludzi była naymilszą moją zabawą, Abym nabył tey znaiomości, chwycilem się bardzo rzadkiego sposobu, który godzien jest powszechney wiadomości. Naywiękzszą to było dla mnie rozrywką, przepędzać wolne od prac i za-

baw zwyczajnych godziny, albo z dziećmi, które jeszcze lalki wily, albo też z dziecinnialemi już starcami, i jest to osobliwość, iak ia dzieci i starych lubię, i iak wzajemnie iestem od nich ulubionym; nigdy mi się dziecko, ani iaki staruszek nienaprzykrzył, a zawsze byłem tak szczęśliwy, zem sobie zyskał ich naywiększą poufałość. Ta poufałość do tego mi pomagała, zem mógł poznawać wschodzący i zachodzący rozum ludzki, i z tych dwóch punktów spoglądać na całą społeczność ludzką. Osobliwie zaś uważałem ia stopnie, któremi się wyobrażenia i namiętności dziecinne rozwiać zwykły, i postrzegłem.

1) Ze pochop do płodzenia iest naywiększą skłonnością w ludziach.

2) Ze ta skłonność iest iedna z naybardziej ukrytych, ale oraz iest naywiększym powodem ludzkich postępków.

3) Ze bardzo znaiącego się oka potrzeba, aby tę skłonność rozeznać, między tyłu postaciami, pod któremi się ukrywać zwykła.

4) Ze większa część pomyślności ludzkiej zawisła od tego, aby tę skłonność umieć kierować i nakłaniać. — Względem



tego czwartego punktu dam ia tu następnie zupełne objaśnienie, i wiele ludzi będą mi za to wdzięczni, którzy dla tego są niezczęśliwi, że nie umieją kierować na dobre tey skłonności.

Wszystko w ludziach zawisło, od dobrego wychowania, człowiek który przez złe wychowanie został *Neronem*, *Cartouchem*, może przez dobre wychowanie zostać *Tytusem*, *Turenem* albo *Contim*. Ale jestem ia tego zdania, iż nawet przy wychowaniu dzieci, o nic się nie trzeba tak starać, iak żeby w nas potężną do rozrządzenia skłonność, zaraz od pierwszey młodości ku dobremu obracać. To się stanie naylepiey, kiedy się dzieci od samego dzieciństwa przyzwyczają do wolnego obcowania z płcią inną. Nie obrażaycie się moi mili! tą radą; przekonacie wy się sami o iey użyteczności. Ale przyprowadzając ją do skutku, powinniście zachować z wielką dokładnością i statecznością następujące ostrożności.

1) Przydaycie zawsze dziecięciu wafszemu, towarzysza teyże samey płci i równego z nim wieku, ale wcale przeciwnego temperamentu, *np.* jeżeli kto ma córeczkę

we trzech leciech, która okazuje się być bardzo żywego temperamentu, niechże szuka gdzie jakiej dziewczynki, która także ma prawie 3 lata, a zdaje się być temperamentu bardzo powolnego. Ale strzeżcie się, dawać więcej jak jednego towarzysza, tej samej płci, co wasze dziecko! między wielu bowiem zawsze się znajdzie jaka parszywa owca, która całą trzodę zarazi.

2) Im zaś więcej będzie towarzyszów z drugiej płci, tym lepiej. Jest to w naturze samej, nawet u dzieci, że jedna płć ma jakieś uszanowanie i wstrzymanie się dla drugiej, jak to jest w naturze, iż się bardziej strzeżemy w większej kompanii niż w mniejszej.

3) Strzeżcie się rodzice! Nigdy nic takiego nie czynić, co się może, choć z daleka ściągać do waszej małżeńskiej miłości. Nie do uwierzenia, jakie to sprawuje skutki w dzieciach. Urodziłem ja się w kraju nie okrzefanym, w którym wziąłem wychowanie, lubo bardzo dobre, atoli jednak bardzo proste, tak że dotąd pracować muszę nad polepszeniem mojej edukacji, wszakże muszę to wyznać ku sławie



rodziców moich ieszcze żyjących, żem nigdy w nich nie widział takiego, coby mię mogło naprowadzić na drogę domyślenia się niepotrzebnego. Tak robi *Tata* z *maią Mamą*, są to słowa którem nie raz z ust dziecinnych słyżał.

4) Miycie bardzo pilne oko na służących, którzy są przy waszych dzieciach. Dowiedziałem się nieraz od dzieci samych, że co zlego umieli, nauczyły się tego od służących.

5) Toż samo pilne oko mieć trzeba na nauczycielów i nauczycielki, które daiecie waszym dzieciom. Bywają to częstokroć wilki w owczej skórce.

6) Ale naybardziejzay staraycie się o to, aby wasze dzieci, osobliwie w pierwszych latach dzieciństwa, kiedy wszystko czyni w nich nadzwyczaj wielkie wyrazy, nie na świecie nie widziały, tylko co jest dobrego, chwalebneho, przykładnego. Mieycie dzieci na oku kiedy igrają w kupie, ale tak żeby one nie posirzegały tego, że ich uważacie. Nawet nie trzeba dzieci wstrzymywać w iakiey swawoli, pòki się dowoli nie naigrają, ale ich potym tym bardziejzay strofować, jeżeli w czym wykro-



czą, nigdy nie karać, aż dopiero gdy nie masz już na nich innego sposobu, zawsze chwalić w ich rowienniku to czego sobie życzycie w dzieciach waszych, zawsze ganić to, w czym chcecie poprawić dzieci wasze.

Słuchaycie rodzice tey moiey rady, a będziecie mi za to obowiązani, ale są to powszechne rady, które służą równie dla oboiey płci. Podam tym rodzicom przestrogi szczególne iak sobie mają postępować względem synów i względem córek swoich jeżeli chcą, żeby ich ta naysilniejsza namiętność, mowę miłości, nie uczyniła nieszczęśliwemi.



IV.

OBIERANIE.

z Angielskiego przez Pana Pomfret.

Gdyby mi wolno było obrać sobie rodzaj zycia, i gdyby los pomyślny dopuścił mi



starać się o to, aby dni moje płynęły spokojnie i szczęśliwie, miałbym blisko iakiego pięknego miasta, dom wieyski zbudowany po prostu, nie bardzo mały ani bardzo wielki; chciałbym, aby był na mieyscu wydatnym, albo na pochyłości iakiego pagórku, albo blisko iakiego lasku: nie znaydowałoby się w nim, tylko co iest prostego, użytecznego, i potrzebnego. Zdaje mi się, iżbym nie ścierpiał zbytków okazałych, na które się sadzi dumne bogactwo. Przesłałbym na małym ale pięknym ogrodku, na strumyczku czystym, którego szum pomagałby do spania, i którego wody przezroczyście, byłyby zasłonięte i ozdobione cieniem lip kwitnących i dębów wiecznych. Gabinet do czytania pełen autorów co naywybornieyszych, byłby w końcu ogrodu mego: postawił bym tam Horacyusza i Wirgiliusza, którego wiersz górny, okazuje i ducha nieśmiertelnego i naukę gruntowną; przydałbym do nich Juvenalisa i rozkochanego Owidyusza, który znał i tak dobrze odmalował skutki owej namiętności, która iest źródłem pociech i trosk naszych. Kto czyta te wiersze słodkie, których kunszt dochodzi na-



tury, przyzna, że poeta wszystkie prawie swoje wdzięki winien wyobrażeniu; że jego tkliwość jest dowcipna, i że jego wyraz jest to samey rokoszy. Do tych przydałbym także naszych późniejszych autorów, sławnych dla swego rozsądku, wymowy i gruntowney nauki. To miłe czytanie, byłoby moją codzienną rano zabawą. Cóż człowiekowi może przynieść słodszy rokosz, iak godziny przepędzane na czytaniu użytecznym i interesującym?

Prześtawiałbym na majątku wystarczającym; aby żyć uczciwie, bez przepychu, takim, aby wystarczał na życie pomierne, i dozwalał mi niekiedy obowiązać sobie przyjaciela. Ludzie ubodzy nie zazdrościliby mi wielkiego szczęścia, a należeli by do mego; tych którzy godni są prawdziwego politowania wspomagałbym z tego, cobym sobie oszczędził od moich potrzeb: tym to tylko sposobem można odwdzięczyć niebu za łaski, których nam udziela.

Obfitość wstrzemięzliwa okrywałaby stół mój potrawami raczey zdrowemi niż rokosznemi; zbytek wiedzy rodzi chorobę, a delikatność wytworna w potrawach,



zapala krew i zdrowie rujnuie. Ale nicby
mie nie wstrzymało od wolnego używa-
nia tego, czego żąda natura, dla utrzyma-
nia słabey pochodni dni naszych: a to za-
żywanie byłoby mi powodem do błogosła-
wienia dobroczynnego Stworcy. Wino
zaostrza, i ożywia myśl, łagodzi nasz umysł,
rozwesela nasze rozmowy, rospiera nie-
spokoynosć i smutek, ale strzeżmy się
wszelkiego zbytku, któryby nas mógł
uczynić niegodnemi tego daru niebieskie-
go. Bardzo się często trafia, że ten napój
roskoszny, sprawia fatalne skutki. Dom
mój nie znałby tych nieprzyzwoitości,
które pochodzą z niewstrzeżliwości, nie
obracałbym na złe daru, który człowieko-
wi daie szczerobliwość najwyższego.
Wszakże sąsiada, któryby mnie nawiedzał,
przymowałbym i częstował, z wielką
ochotą, wylaniem serca, ale bez żadnego
przymuszania i naprzykrzenia się. Można
zażywać wszystkich dóbr, których dozwala,
rostopność, wygoda, zdrowy rozsą-
dek; ale najmnieysza zdrożność od prze-
pisów rozumu i wstrzeżliwości, iest
naganna, i tykanie się tego, czego zakazują,
przynosi śmierć.



Abym sobie ieszcze stan ten uczynił milszym, i aby uciechy moie stały się delikatnieyszemi, i wybornieyszemi, obrałbym sobie dwóch przyjaciół, których towarzystwo pomnożyłoby moię szczęśliwość; wszakże musieliby oni być dobrego urodzenia, humoru zgadzającego się z moim, dyskretni, znający się dobrze na ludziach i na książkach; serca szlachetnego, wspaniałego, dowcipni, ani grubianie, ani nadto lubiący ceremonie, weseli z roztropnością, żywi bez rozwiozłości, mogący prędko rozeznać, i dawać zdanie pewne, skryci, ale kochający prawdę; pomiarkowani, sprawiedliwi, otwarci, gotowi do obowiązywania każdego, poczciwi bez przechwalania się, żywi w sprzeczce, ale nie uporni; podlegający wyrokom rozumu, wolni od podłych namiętności rozpusty, zemsty, zazdrości, nienawiści, pogardzający intrygami dworskimi, dalecy od obmawiania: poprzyjężeni nieprzyjaciele przesładdwania, nie kłótniwi, ale nie lękający się wyjść w pole gdyby tego trzeba; dobroczynni, pobożni, przyjaciele kunsztów, wierni i wdzięčni swemu Stworcy.

W takim towarzystwie zażywałbym pomyslności trwałe, niewinney i prawdzi-



wey; ale ieżelibym mógł sobie ieszcze życzyć czego, chciałbym także mieć towarzyszkę miłą, którey obcowanie czyniłoby miłszą moię pułstynią: bo w umyśle kobiet, iest owa przyięmość, którey darmo się kto spodziewa znaieść w przestawaniu z męszczyznami; a to interesluie i pociąga umyły nasze, i rozgrzewa serca nasze, coraz nową pociechą, która przedłuża ich życie. Chciałbym, żeby rozum miarkował iey namiętności; żeby w posiadzeniach miła i skromna, była wesola w ołobności, poważna przy trzpiotach, zartobliwa z ludźmi cnotliwemi, zawsze stateczna i iednakowa, i zawsze na mnie względna, aby rostroć i mądrość oświecały iey duszę, aby iey serce było zdatne do wielkich cnot, a tak mocne, iżby zważając niebezpieczeństwo niewzdrygało się go, aby wyobrażenie żywe, dodawało iey rady, któreyby mogła innym udzielać, albo się nią rządzić w potrzebie. Chciałbym aby iey mowy były wcale wolne, mając iednak coś więcej w sobie, niż samo pròżne fzczebiotanie; chciałbym aby delikatność mieszała się z iey dobrym humorem, aby grzeczna dla cudzoziemców, była ludzka dla swych

śladów; aby brzydząc się wyniosłością, zemstą, hardością, nie wiedziała o sztukach udawania; aby iey passya była tak tkliwa i tak wierna, a iey dusza tak dobroczynna, iż samę nawet obmowę przymusiłaby do względu na siebie, i że nawet zazdrość, gdyby iey śmiała przymawiać o słabość, była przymuszona wyznać, że w tey mierze mniej iey można przyganiać niż innym kobietom; tak tedy byłaby dla moiey osobności, nową słodyczą, przez swoje obcowanie utrzymywałaby albo odnawiała sentymenta moiey duszy, całe moie życie napełniałaby pociechą, tak czystą i tak żywą, iż zapewne okropne smutki, nie śmiałyby, ani się wkraść do mego serca, ani się zbliżyć do mey osobności.

Nigdybym się nie wdał w żaden spór publiczny: będąc wszystkich przyjacielem, ani zabiegając z niebaczoney próżności, o przyjaźń powszechną, biegłbym wszędzie, gdzieby mię potrzebowała oyczyzna, i dobro mego kraju, służyłbym iey z gorliwością, to moim językiem, to piorem, albo też moją radą, bronią.

Chroniłbym się także kłótni prawnych, z większą pilnością, niż się chroniemy za-



zwyczaj zwierza dzikiego: spokojność zaś własną, tak sobie szacuję, iżbym iey nigdy nie miał, nie przyiaźnią ku iakiey osobie. Nawet dokazanie swego w iakiey pretenśyi, nie przynosi prawdziwey pomyślności; ale tylko pożar iey, pod którym ukrywają się żal i zgryzoty prawdziwe.

Pewien jestem, iż niebo łaskawe dałoby mi życie długie: przepędzałbym dni moje na łonie rokoszy i spoczynku; a gdybym się zbliżył do terminu fatalnego, poruczywszy przyjacielowi interesa moje, gotowałbym się do życia szczęśliwego. Żadna niespokojność nie szarpałaby duszy moiey; próżne chmury nie zasępilyby ostatniego dnia mego; pokòy i milczenie nie opuśczałyby mego łòzka śmiertelnego; nie naprzykrzałbym się niebu memi nikczemnymi narzekaniami: oddałbym spokojnie duszę moję w ręce Boga, który ją stworzył, tylko niektóre łzy, któreby wycisnęła przyiaźń, skropilyby grób mój, a koniec mego życia tak szczęśliwy iak był bieg iego, sprawiłby, iż wszyscy pragnęliby tak żyć i umierać, iak ja.



V.

DALSZE WYPISY

*z Podróży z Williamsburga do Charlotteville
Natural-Brigde, Petersburgu, Rychmon-
du &c. przez P. Marquisa de Chastellux.*

*Autor wstepnie do P. Steel opowiada iak sobie z
nim okrutnie postąpiono na wojnie. Opisanie
mostu naturalnego. Obserwacye Historyi
Naturalney.*

Można się domyśleć, iż mię nic nie po-
ciągało do śniadania w tym domu. Wy-
iechałem tedy dnia 18 bardzo rano, w tę
nadzieję, iż o 10 mil (Angielskich) ztam-
tąd mieliśmy mieć po drodze młyn, przy
którym był gościniec. W samey rzeczy
przyiechaliśmy do młyna, i zastałiśmy go-
spodarza; był to młody człowiek mający
około 22 lat, bardzo dorodny, którego
piękne zęby, usta koralowe, i runieniące

Mag. Warsz. Cz. I, R. 1785.

D



się policzki, przywodziły na pamięć *Lubina*, którego Pan *Marmontel* tak pięknie odmalował. Jednakowoż jego krok i trzymanie się, nie odpowiadały czerstwości jego cery, zdawał się być ociężałym i nieczynnym. Spytałem go się'żkądby to pochodziło, odpowiedział, iż znikczemniał od batalii *de Guilford*, gdzie odebrał 15 albo 16 ran od pałaszów. Nie miał on korony, iak u Rzymian, oznaczającej męstwo jego. Nie miał także iak u Francuzów karty królewskiej, nadającej mu pensye i honory; ale zamiast tego miał kawałek swoiey czaszki, którą jego żona przyniosła abym ją obaczył. Nie spodziewałem się znaleźć, w pośród tych pustyń Amerykańskich tak okropnego śladu, miecza Europejskiego; ale ieszcze mię to bardziey tknęło, gdym usłyszał, że go tak strasznie zrabano, dopiero w ten czas, gdy się poddał po odebrancy pierwszey ranie. Opowiedział mi ten nieszczęśliwy młodzieniec, iż gdy go rzezano, i we krwi własney broczono, miał tyle przytomności, iż sobie myślał że nieprzyjaciele nie chcieli go zapewne zostawić przy życiu, aby nie było śladu, ich okrucieństwa, i dla tego uczył się



i udał za umarłego... Trzebaby mieć oczy sprawiedliwego Boga, aby wynaleść i poznać autorów takiej zbrodni, trzebaby mieć głos Stentora, trzebaby mieć wszystkie trąby sławy, aby ich podać na obrzydzenie czasów niniejszych i przyszłych, i aby ogłosić monarchom, wodzom, i wszystkim kommederującym, że okrucieństwa, które znoszą, albo które puszczają bezkarnie, zleją się raz na ich głowę, i podadzą ich na przekleństwo potomności, bardziej czującej i oświeconej, niż my nie jesteśmy teraz.

Choćby Pan *Steel* (tak się nazywał mój gospodarz) był pracowitszy, choćby jego żona młoda i ładna była przemyślniejsza, nie mogliby byli zapobiedz niedostatkowi, w którym się na ów czas znajdowali. Chleb był już narobiony ale nie upieczony, likierów nie znano prawie w tym domu, i ten sam strumyk, który obracał koło, gasił pragnienie młodych owych gospodarzy. Te obyczaje pasterskie, nie są z wygodą dla podróżnych, jednakowoż niektóre placki upieczone w popiele, przednie masło, dobre mleko, a osobliwie sam Pan



Steel, który nas bardzo interesował, zabawił nas przez ten czas w którym przyspobiliśmy konie do odprawiania długiej i pracowitej tego dnia drogi. Około piątej godziny w wieczór natrafiliśmy na kilka domów, i dowiedzieliśmy się, że jeszcze było 6 mil z tamtąd do *Praxton's-tavern* gdzie my mieli nocleg odprawić. Na koniec przebywszy jedną rzekę na małej łódce, przy której musiały płynąć konie nasze, za uzdę trzymane, przyiechaliśmy do *Praxton's-tavern*. Była już dziesiąta godzina, i 2 domy blisko siebie stojące były zamknięte: zbliżyłem się do pierwszego i pukalem do drzwi, gdy mi otworzono ujrzałem 5 lub 6 murzynków śpiących na rogoźce przy wielkim ogniu. Kazałem sobie otworzyć drugi dom, i zastałem znówu pięcioro albo sześcioro dzieci białych leżących na rogoźce przy wielkim ogniu, dwóch albo trzech murzynów dorosłych miało dozór nad temi dwiema dziećmi kupkami, i powiedzieli mi że Pan *Praxton* był zaproszony z żoną i z całą familią na wesele. Ja, którym bardzo sobie życzył wieszery po tak długiej i pracowitej podróży, znajdowałem się daleko w innym



stanie, niż całe owo wesele. Bałem się ośobliwie, aby moi gospodarze nie powrócili do domu opiwszy się. Zawiodłem się; gdyż powrócili z wszelką przytomnością, i okazali się bardzo grzecznymi, i skoremi w dogodzeniu nam, tak, że około północy dali nam wyborną wieszczę, lubo stancya i łóżka nie były wygodne. Wszakże cieszyło nas to, że cel naszey drogi był już nie daleko, ponieważ most naturalny znajdował się na 8 mil ztamtąd.

Nazajutrz dano śniadanie zawczasu, około którego się krzątały córki kapitana *Praxton*. Wieczora poprzedzającego niezdawały one się być ładne; a to że w Izbie było ciemno, i że się były prawie po kryły w swoje wielkie kornety, w które się ustroiły na wesele; ale gdyśmy je rano uyrzeli z włosami podwiniętymi niemające inney ozdoby, iak tylko prostotę naturalną, potwieździliśmy się w tym z daniem, że w powszechności ludzie mieszkający w górach, są urodziwsi i zdrowsi, niż ci, którzy mieszkają na brzegach morskich.

Puściłem się w drogę o dzieśiątey godzinie z rana, a iż powiem prawdę na hazard bo w tych gorach, gdzie jest albo



nadto albo mało dróg, rozumieją kraio-
wcy, iż podróznym aż nadto daią prze-
stróg, którzy iednak często błędzą; jest to
wada zwyczajna tym wszystkim, którzy
uczają tego co sami bardzo dobrze wiedzą.
Na szczęście gdym ledwie uiechał dwie mi-
le, spotkałem iednego człowieka, który
dał kuć swego konia u kowala, przy dro-
dze mieszkaiącego, i który powracał do
domu, mając przy sobie pięciu lub sześciu
chartów, wdaliśmy się w rozmowę, a co
się rzadko trafia w Ameryce, był ciekawy
wiedzieć ktobym był, gdziebym iechał?
Ranga moja w woysku Francuskim, i cie-
kawość zobaczenia dziwów iego kraju, by-
ła powodem, iż mi się sam ofiarował za
przewodnika, i prowadził mię to małemi
ścieżkami, to łałami raz wspinając się pod
góry, drugi raz spuszczając, tak dalece, iż
trzeba było być czarownikiem, aby mo-
żna trafić do owego miejsca; na koniec
po dwóch godzinach drugi, spuściliśmy się
z iednego przykrego brzegu, i wstępowa-
liśmy na drugi. Mój przewodnik starał
się pod ten czas iak naybardziej zabawić
mię rozmową swoją, w tym znagła wy-
ścignął mię trochę, i zastanowiwszy się

z koniem, rzecze: „wszak WaćPan chcesz
widzieć *most naturalny*, nie prawda? Otoż
więc! iesteś WaćPan na nim, zsiądź Wać-
Pan z konia, postąp 20 kroków w prawą
lub lewą, a uyrzysz ten dziw natury. „
Postrzegłem ia prawda z obu stron głąbo-
kość dosyć znaczną, ale drzewa i krzaki
niedopuszcili mi zważać tego lepiej. Zbli-
żywszy się ku przepaści, uyrzałam naj-
przód dół albo raczey przepaść niezmier-
ną, której ściany były z samey opo-
ki, lecz gdym się położył z ostrożnością na
samym brzegu mostu, postrzegłem, że
obie owe ściany schodziły się górą, i łą-
czyły pod nogami memi tak, że się z nich
zrobiło sklepienie, po wierzchu którego jest
most i droga. Przeszedłem potym na stro-
nę od południa, gdzie widok ten ieszcze
jest bardziey okazały. Ta *Thebaida*, te
fosny bardzo dawne, owe gmachy skał,
tym dziwniejszych, iż zdaia się mieć ia-
kąś symetryą dziką, i zmierzać niezgrabnie
do iakiegoś końca, porywają razem myśl
i zmysły, i sprawiają w człowieku posępne
i melancholiczne zadumienie. Ale chcąc
sądzić, o godney podziwieniu strukturze tey
arkady, trzeba się spuścić na dół, i stanąć



nad potokiem, który pod nią płynie. Tam
 to można widzieć wszystkie części, z któ-
 rych się składa to niezmiernie sklepienie;
 które jednak nie jest doskonałe, część
 obłąku wschodniego nie będąc tak wielką
 jak jest zachodnia, ponieważ z tey strony
 jest góra wyższa niż od zachodu. To jest
 rzeczą nadzwyczajną, iż w części niższej
 rowu i potoku, nie widać żadnego ułam-
 ku znacznego, żadnego śladu, rozerwania,
 któreby zepsuło i wyrwało szrodek opoki, a
 zostawiło część wyższą, gdy jednak nie mo-
 żna naznaczyć inney przyczyny, tylko tę, te-
 go cudu. Nie można go bowiem przypisać
 jakiemu wulkanowi, albo gwałtowności
 wody bieżącej, ponieważ tu nie masz ża-
 dnego śladu, ani żeby ogień podziemny
 zrobił nagle jakie szkody, ani żeby wody
 pomału ten skutek sprawiły. Skala jest na-
 tury wapiistej, i iey warzty idą po zie-
 mnie, a to samo dowodzi, iż tam nigdy
 nie było ziemi trzęsienia, ani rospadliny
 pod ziemnej; na koniec nie jest to rzecz
 kilku takich podróży, dać względem
 tego dziwu przyrodzonego, ostateczne
 zdanie swoje. Powinni o tym decydować,
 uczeni dawnego i nowego świata, iakoż bę-



dą mieli do tego sposobność. Uczyniono już potrzebne kroki, aby ten cud natury na był takiej sławy, iakiej jest godzien. Officyer Indzinier Pan Baron *de Turpin*, bardzo dobry matematyk, i bardzo sposobny do ryfowania, zmierzył ten most nie dawno, i odryfował go z różney strony. Robota jego będzie okazana królowi, i spodziewa się, iż będzie udzielona publiczności.

Gdym ten most ze wszystkich stron uważał, moi towarzysze drogi, dowiedzieli się, że mój i ich przewodnik, był to gościnny, którego dom znajdował się tylko o 7 lub 8 mil od mostu tego, a naywięcej o dwie mile od drogi którąśmy się nazajutrz mieli puścić, aby wynieść z pomiędzy gór. Pan *Grizby*, (tak się nazywał nasz przewodnik) okazał był nieiakie pragnienie przyjęcia nas u siebie, wdzięczność niedopuszcła mi wymówić mu się z tego. Począłem tedy przebierać się przez las za jego przewodnictwem. Drzewa bardzo wyfokie, dęby mocne i ogromne, sosny niezmierne, które wystarczyłyby na Floty wszystkich narodów Europeyskich, starzeją się i umierają na gruncie, który im dał



życie, ręka przemyślna nie mogąc ich ztamtąd dobyć. Jest to do zadumienia, że w tych niemieszkalnych lasach, widać ślady wielkich pożarów. Trafiają one się czasem przez nierostropność podróżnych, którzy zapalają ogień, gdy gdzie odpoczywają, a nie starają się ich zagasić. Ognie te szerzą się daleko; zapalają nawet drzewa któremi są pola ogrodzone, a czasem i domy same, co ruynuje rolników. Przypominam sobie, iż gdym był w *Monticello* z kąd można widzieć na 30 lub 40 mil lasów, postrzegłem kilka takich pożarów na 3 lub 4 mile jeden od drugiego: trwały one pòty, póki ich deszcz wielki, który się na ów czas trafił szczęśliwie nie zagasił.

Przyjechałem do Pana *Grizby* prawie o piątej godzinie, nie natrafiliśmy po drodze, iak tylko na jednego indyka dzikiego, który ieszcze zdaleka porwał się i oddalił od nas. Dom nie był wielki ale porządny i wygodny, iużeśmy w nim zastali innych podróżnych, którym od nas należała się zapewne wszelka względuść, iezeli pierwszeństwo między podróżnemi, idzie po drodze, którą odprawili. Był to



młody człowiek we 28 leciech, zdrowy i wesóły, wyjechał on z Filadelfii z ładną żonką we 20 leciech, i iednym dziecięciem w powiciu, chcąc osieść o 500 mil za górami w iednym kraju niedawno pomięszkalnym leżącym bliske *Lohir*, który się zowie Hrabstwo de *Kentocket*. Całym iego ekwipażem był to koń, który nosił iego żonę i iego dziecię, zdumieliśmy się nad sposobem, którym się wybrał w tę wielką podróż. Powiedział nam, iż trudno było nabyć dobrych gruntów w Pensylwanii, że potrzeby do życia były tam bardzo drogie, a ludzi wielkie mnostwo, zaczym postanowił on u siebie nabyć za 50 Luidorów pozwolenia czyli prawa na 1000 morgów w Hrabstwie *Kentocket*, od iednego Pułkownika milicyi, któremu nadane było to prawo, ieszcze w ten czas, kiedy król Angielski nakazał podział tych niezmiernych gruntów, których iedną część przedano, a drugą zachowano na nadgrode, dla woysk Amerykańskich, które służyły w *Canada*. Lecz, odpowiedziałem mu, gdzie jest bydło, i narzędzia rolnicze, któremi masz zacząć uprawiać nowe grunta? w samym kraju rzecze; gdy mam pieniądze w kie-



szeni niczego mi nie braknie. Prześląłem na tey odpowiedzi, widząc zwłazcza dobrą rezolucyą tego człowieka młodego, mocnego i na wszystko odważnego; ale co do iego ładney żonki, rozumiałem, iż iey żal było tego wszystkiego z czym się na wieki pożegnać musiała. Starąłem się wyczytać z iey twarzy i postawy, myśli, któremi się iey dusza zabawiała. Lubo ustąpiła była do iedney małej izdebki za przybyciem naszym, atoli przychodziła ona nie raz do tey w któreysmy byli: zdziwić się musiałem, widząc, że iey wdzięki naturalne, zdobyła ieszcze bardziey wesołość umysłu; pieściła ona się z swoim dzieciąciem, i z swoim mężem, i zdawała się być bardzo gotową do pomnażania ludności, tak potrzebney wszystkim nowym osadom.

Tym czasem gdy gotowano wieczerzą, rozmawiano o podróżach, i szukano na karcie drogi, którą mieli iechać nasi Emigranci, uważylem, iż się zbliżała godzina wieczorna, którą tu naybardziey przelatują się kwiczoły, chciałem tedy choć na chwilę zabawić się polowaniem, wziąłem tedy fuzyą i przechodziłem się po lesie, ale



zamiast kwiczołów postrzeliłem tylko jednego królika, który jednak mógł jeszcze uciec przedemną. Na szczęście psy Pana *Grizby*, przybiegłszy na strzelenie, znalazły go w dziurze nie daleko od ziemi jednego drzewa, na które byłby się schronił zapewne, gdyby nie był postrzelony. Króliki bowiem w Ameryce nie kopią się w ziemi jak Europejskie, ale przebywają po drzewach wewnątrz wyprochniałych, na które włożą jak nasze koty. Kontent z mego zwycięstwa, powróciłem się do domu, ale wprzód zatrzymałem się przez niejakie czas, słuchając o zachodzie słońca dwóch *Thrush* czyli drozdów płowych, które zdawały się przesadzać jeden nad drugiego w śpiewaniu jak pasterze Theokryta. Ten ptak moim zdaniem powinien być mianowany słowika Amerykańskiego. Jest on podobnym do naszego, postacią, kolorem i przymiotami: ale jest we dwoie większy, jego śpiewanie jest tak różne i doskonałe, iż wyjąwszy nocenie równe i załośnie słowika Europejskiego, możnaby wziąć jednego za drugiego. Jest to ptak przelatujący, jak le *Moqueur*, którego przedtym



opisał, i iak on zostaie także czasem na zimę.

Powróciwszy do domu nie myślałem iak tylko o wieczery. Pan i Pani *Grizby* zatrudniały się z wielką pilnością, tym czasem gdy ich córki w 16 i 17 roku, któreby można było malować, nakrywały do stołu. Stół zastawiono bardzo dobrze, tylko że wina brakowało. Nazajutrz po śniadaniu puściliśmy się w drogę ku przewozowi de *Greenty*, gdzieśmy się mieli przewieść przez rzekę *Fluwanna* dokąd nas Pan *Grizby* znowu odprowadził.

Już była prawie dziesiąta godzina, gdyśmy przyiechali do przewozu. Jadąc już nad rzeką postrzegłem zwierza nieznanego mi dotąd. Wracał on się od wody i pędził ku łasowi. Poskoczyłem z koniem w owę stronę chcąc go przestraszyć i przymusić, aby wlaź na iakie drzewo. Jakoż udał on się na drzewo, które było naybliżej niego, ale pomału, i nie szykownie tak, że m go zabił bez wielkiej trudności. Gdy m go wydarł moim psem, w pośród których się rzucał, i które nawet pogryzł był mocno, przypatrzyłem mu się lepiej, i poznałem że to był *Monax* czyli kona



Amerykańska. Jey kształt, futro i kolor są podobne do thorza (*rat musqué*) tylko że jest daleko większy, różni się od niego tym osobliwie, że ma ogon krótki a włosy; a iak kona ma żebra tak krótkie i gipkie, iżby ie kto wziął za same chrząstki, tak dalece, że lubo jest daleko grubsza niż zając, mogłaby się przecisnąć przez dziurę mającą ledwie 3 cale dyamentu.



VI.

Podróż przez niektóre Prowincye Polskie.

z Miedzianki.

Miedzianka, jest to mała, mizerna i 18 lub 20 chałup mająca wioska, która wraz z innemi pięciu lub sześciu wsiami należy do królewskiej rzeczy *Ruda*, której Panem jest teraz Jmć Pan, Małacho-



wski Starosta Opoczyński, leży ona na zachód północny i dwie małe mile od Chęcina, na wschodniej pochyłości jednych dosyć znacznych gór, które się od południowego zachodu do północnego wschodu ciągną. Przyjechałem ja tam doliną Chęcińską, która im daley tym się bardziej zwięża, dla w poprzek idących wyfokich pagorków, które ją też na koniec wcale przeryniają; jednakże wschodnią ich odnoga zniżą się ku naygłębszej dolinie, którą *Nida* płynie, i znowu się pod Miedzianką podróżnemu pokazuje. Jechałem tu tedy coraz pod górę, grunt był na dolinie gliniasty, ale potym piaszczysty, gdzie też pokazywał się już kamień, z którego się naybardziej ta góra składa.

Gdy już był nie daleko wioski, odmienił się grunt w same łysą, siwą wapienistą opokę. Nigdzie prawie nie widział mizerniejszego mieysca iak tu, dla koni ledwie wyzebrał trochę siana, a ze mną i z memi ludźmi nie lepiej się działo.

Com tylko wysiadł z powozu, pociągnęły ku sobie moję ciekawość, liczne zroby czyli stare szyby na górze, pod którą wieś leży. Góra ta jest podługowata i
podno-

podnosi się od wschodu ku zachodowi do-
fyc znacznie; zabiera ona na okół milę, ie-
żeli nie więcej. Gdym wszedł do poło-
wy iey wyfokości, znaydowałem się pod
niezliczonemi kupami szlaków i zrobów,
które często tak są blisko iedne drugich, iż
trzeba być bardzo ostrożnym, aby nie w-
paść w iakę zarosłą głęboką dziurę. Te
stare kopalnie czyli zroby ciągną się nie
porządnie po całej górze ze wszystkich
stron, i dowodzą, że przedtym musiano
tu znacznie kopać, mało jest na kilka łokci
tak odkrytych lochów, aby można z góry
poznać z czego się wewnątrz ta góra składa.
Na ieden tylko loch natrafiłem, który miał
7 lub 8 łokci głębokości, w którym wi-
dać było dobrze rospadlinę prosto z góry
na dół idąca na łokieć szeroką, w obydwóch
przeciwnych ścianach tego starego szybu.
Radbym był dokładniey przepatrzyć rzecz
tę, ale wiszące na okół, a bliskim upad-
kiem grożące, wielkie kamienie nie dopu-
ściły mi dogodzić ciekawości moiey, mu-
siałem tedy przestać na przepatrzeniu da-
wnych szlaków i wybraniu z nich niektó-
rych kawałków. Gdym powrócił nazad
do mego powozu, postrzegłem iedną sta-



rą i kulawą babkę, dowiedziałem się o tym, że to była żona jednego z Węgier górnik, który od wielu lat tu był osiadł, ale w ten czas iak na nieszczęście poszedł był na iarmark do Chęcina; iednakowoż po dalszym wypytaniu ofiarowała się staruszka zaprowadzić mię na mieysce, gdzie przed wielu laty mąż iey robił, i które nazwała *Sztołą* w niedostatku innego światła, opatrzylisiny się w węgle i siolne drewka, i puściliśmy się w drogę. Mieysce to jest niedaleko od wsi. Mineliśmy owę część góry na której iuż byłem. Część tey góry wyższa od pierwszey i nie badzo głębokim wąwozem oddzielona, jest okryta lasem różnego drzewa, ofobliwie iodłowego. Południowa iey pochyłość, wzdłuż której szliśmy, jest dosyć przykra, ma wiele wystających skał, i wystawia, wraz z doliną urodzayną, widok, prawda dziki, ale iednak dosyć przyiemny. Tak tedy przy szliśmy do iedney wcale piękney grotty, która wszystko przewyższa, cokolwiek tylko mógłbym o niey powiedzieć. Dwie kupy szlaków, czyli ułomków marmurowych, robią z obu stron przystęp do niey. Potężne marmuru balwany, które zdobia



mech i małe krzaczki, wiszą nad wniściami prawie jak na nitce, będąc tylko samym ciężarem innych skał na nich leżących utrzymane. Jednym słowem: jest ona bardzo piękna na wejrzenie, ale dla tych, którzy chcą wnieść do niej, straszna. Gdym się do niej przedarł przez kamienie prochem rozsadzone, obejrzałem ściany miejsca tego. Były one nieco powalane i jakby okopcone, jednakowoż mogłem dostrzec wiele szpar na 2 — 3 i 4 cale, a osobliwie jedną na 8 cali, szerokich, które i górę i same siebie w różne strony przerywały. Największa rozpadlina była głucha i samą tylko rudą żelazną napelniona. Większa część tych rozpadlin ma pochyleństwo na 45 gradusów, wszakże niektóre idą prosto z góry na dół czyli pionowo, a inne poziennie. Znajduie się w nich kalkszpat biały, częścią ciemny, częścią w pół przezroczysty, i w kryształ obrócony, między którym znajduie się wiele kruche-
go koperwasu, tegoż lazuru i żółto-brunatney okry żelazistej. Nie mogłem tu dostrzec, jak one idą wglęb, ale gdym wyszedł z wspomionej iaskini upatrowałem ich po wierzchu skały, i znalazłem:



że były iak prawdziwe w kopalniach rospadliny i szpary, to iest rozszerzają się w mieyscach, gdzie się krzyżują, i ciągną się prosto przez różne warstwy góry.

To odkrycie wznieciły we mnie żądę, mimo wielkiej trudności, i niebezpieczeństwa, wcisnąć się, w coraz bardziej ściśniętą się iaskinię, spodziewając się obaczyć co więcey, ale gdym na czworaku pomknął się na kilkanaście kroków, iama owa tak była ciasna dla odpadających po stronach kamieni, że nie mogąc się obrócić, musiałem się tyłem nazad czołgać, prócz tego posrzegłem wypadającą z szumem wodę, z rospadliny iedney, którey co raz przybywało. Nic tu nie wspominao o niebezpieczeństwie, żebym nie był albo od wiszących z góry skał zgnieciony, albo odwalających się po stronach kamieni, żywo zagrzebany. Każdy się może domyśleć tego, ale na cò się nie odważamy, kiedy idąc za skłonnością, chcemy doysć czego?

Gdym wyszedł z owey iaskini, udałem się na kupy szlaków, które były po obu stronach, dla wybrania z nich różnych kawałków. Zanim ie opiszę, muszę opo-

wiedzieć dziecie tey iaskini i caley tuteyszey dawney kopalni. Trafiło się krótko przed moim odjazdem, że mąż moiey starey przewodniczki powrócił z iarmarku; mały podarunek i szklanka oyczysłego wina, którego iuż był dawno niekosztował, ożywiły iego starością i pracą przytępionuy umysł, i usiadłszy na trawie opowiadał mi, co tylko o tey kopalni wiedział albo słyszał. „ Jest wieść, że królowa Bona (z domu Gonzaga, króla Zygmunta I. żona) założyła tę kopalnię. Różne nie pokoie w kraju były przyczyną, że robata około nich ślabiła, a na koniec upadała ze wszystkim, tak, że więcey iak przez 100 lat były wcale zaniedbane. Przed 30 może lat Pan Dębiński Starosta Olbromski, objawwszy tę królewsczycznę, zapisał z Węgier 12 górników, między któremi był też mój staruszek, imieniem Paweł *Orosz*. Był on starszym między niemi, i oprócz 11 Węgrzynów miał 12 Polskich chłopów podobą. Postanowiono było, albo dawne lepsze szyby odnowić, albo też nowe założyć. Do tego przedsięwzięcia mieli też należeć, przeszły minister Saski Bryl i nieziaki generał *Stein*. Zaczęto od dawney ko-



palni; między innemi odnowił *Orosz* iedno dawne okno na 15 sążni głębokie, ale gdy się ieszcze nie przebrał przez wszystkiek gruz, woda poczęła się dobywać ze wszystkich stron i niedopuszcila mu iść daley, lubo mają tu z starego podania, iż za dawnych czasów górnicy spuszczała się na 33 sążnie wgląd; używali także Sztołów (*) koła do wyciągania z skòrzanemi wiadrami i t. d. dla zatrzymauią wody, ale teraz, nic tam nie widać z tego wszystkiego, a nawet ani żadnych szlaków, ni chałup.

Ponieważ tedy w dawnych szybach nie można było nic począć bez wielkich kosztów, przeto obròcono się, lubo w tey samey górze, ale w inną stronę, i zaczęto, co było nie źle, pod górą kopać iedną Sztołę, przez co starano się dopiąć dwóch zamiarów: nayprzód chciano przez nie przeyrzeć wszystkie żyły i rospadliny, a oraz wszystkie z góry wody ściagnąć, a ztąd to poszła owa iaskinia, w której byłem nie-

(*) Jużemy przedtym powiedzieli, że Sztoła z niemieckiego *Stolle* iest to rów dawany pod górami dla sprowadzania z nich wody i innych przyczyn.



dawno. Ale gdy robota miała iść najlepiej, umarł Starosta, a przeto całe przedsięwzięcie wniwecz się obróciło. Polscy górnicy wrócili się do swoich chałup, Węgrzyni zaś nie mając innego sposobu do życia, zostali tu komornikami. Za Panowania nawet niniejszego, byli tu niektórzy Niemcy, którzy tę okolicę przepatrowali. — Gdym się spytał, jakaby była natura tu-teyszey góry, i z czegoby się składała, odebrałem taką odpowiedź:

Pospolicie pod kilku calami ziemi tłustey znajduje się kamień rozkruszony. Ten kamień jest to blado-czerwony żelazisty i wapnisty, a miąższość jego raz jest na pół łokcia, drugi raz aż na półtora, ma się w nim znajdować minera ołowna czyli *blayglanc* w ziarkach, a między niemi niektóre jak pięść wielkie. Być może, że ten niby rozkruszony kamień jest to skorupa z rozkruszonych szlaków, które wyrzucano z tych dołów, w których dobywał się obficie *blayglanc*, a zatym jest to rzecz naturalna, że się między nią znajduje ołów.

Pod tym rozkruszonym kamieniem, szlakami czyli Giemzą, jak go górnicy zowią, leży twarda skała. Jest to kamień



wapiennisty twardy, czasem bladego a czasem cielistego koloru, który tu i owdzie, ma ciemnoczerwone, a nawet białe i siwe cętki. Ta skała przedzielona jest małemi kalkszpatowemi żyłami. Mnieysze nie mają w sobie żadnego kruszcu, ale większe, które są szerokie na trzy, cztery i więcey cali, mają zazwyczaj w sobie minereę miedzianą błękitną, gruby piasek miedziany (*Kupferkies*) i okrę żelazistą, zaś w tych mieyscach gdzie się te żyłki krzyżują, znajdują się całe nerki minery ołowney, otoczone iakby łupiną twardego i czarnego kamienia żelazistego.... Są też tam żyły na dwa i trzy łokcie miąższe, w których kruszec miedziany ciągnie się warstami, które mają na 3 i 4 cale, ale dopiero trafiają się w osiemnastym i dwudziestym sążniu głębokości. Ze tuteysze kopanie musiało przedtem być bardzo zyskowne, znac to oczywiscie z rozciągających się na pół mile blisko starych zrobów, i jest wielkie podobieństwo, że to mieysce przyłożyło się pewnie naybardziej do wstawienia za owych czasów kopalni Chęcińskich.

Oprócz wspomioney dopiero Sztoły, znajdują się ieszcze druga dawnieysza i

daleko głębsza w północney dolinie. Otworzystość iey jest założona iak tylko można było nayniżey. Co dowodzi, że dawni nie poczynali sobie w tey mierze po partacku. Ale to samo słabą czyni nadzieię względem wielkich pożytków, któreby sobie obiecywać można z odnowienia tych kopalni; chybaby tuteysze kopanie uśtało dla woien i powietrza iak to trzeba rozumieć o innych. Lecz względem tego trzeba by się zapewnić z dokumentów i archiwów. — Tu następuje wyliczenie różnych gatunków, miner między szlakami tuteyszemi znalezionych; które opuszcza się iako dla wielu czytelników nudne.



VII.

Charakter Włochów.

Głowne wyobrażenie, pod którym sobie można wystawić cały charakter Włoskiego



narodu, *jest to łatwe zapalenie się, i wielka żywość ich imaginacyi*; co pochodzi naturalnie z łagodnego *Klima* ich krain, który tylko w niektórych stronach doznaie przykrey zimy; wszędzie zaś śliczna wiosna i gorące lato panuje; oprócz klima przykładają się ieszcze, sposób życia, wychowanie, religia, do ożywiania coraz większego ich fantazyi, która gdy się raz zapali odbija znowu nazad promienie, ku tym samym przyczynom, które ją sprawiły, i daje tamtejszym obyczajom i religii w cale szczególną postać i własność. Objaśnię wnet moje propozycyą przykładem. Religia Katolicka wszędzie zabawia bardziej imaginacyą, niż jakie inne wyznania i sekty. A że ta Religia we Włoszech jest naybliższa swego źródła, i wpływa tam naybardziej w umysły ludzkie, przeto można ją mieć za iedną z przyczyn, które nadają wielką tkliwość i żywość fantazyi Włoskiej. Gdy zaś imaginacya raz jest ocuciona, i przez wpływanie różnych moralnych i fizycznych przyczyn wzmocniona: łatwo można pojąć, z kąd to pochodzi, że obrządki Religii i służby Bożey, daleko większe skutki czynią w Włochach,



niż w innych Katolikach, czemu do nich bardziej są przywiązanemi, a na koniec są bardziej nad innych Katolików skłonniejszymi do zabobonu. Podobnie, klasztorne wychowanie Panienek, które we Włoszech jest bardziej we zwyczaju niż w innych krajach, musi ich umysłowi nadawać osobliwszą sposobność do roienia i wyobrażania; ale znowu, naturalna skłonność do powabnych uroień, z którą już do klasztoru przychodzą, czyni ich umysł sposobniejszym do przyjmowania snów klasztornych. Tak tedy: natura, klima, dobra cięła konstytucya (gdyż Włoch prawdziwy jest zazwyczaj wysoki, zdrowy i mocny bez otyłości) dają temu narodowi żywą fantazyą, z której pochodzą jego osobne charakteru odnogi. Fantazyja wpływa w sposób życia, Religiją, wychowanie Włochów, które gdy od imaginacyi na będą właściwey sobie formy, wpływają znowu wzajemnie w fantazyją i one właściwym sobie sposobem uzacniają.

Lubo literatura Włoska dużo podupadła, i nie jest tym czym była, gdy pierwsza ilustrzenka nauk Europie przyświecała, iednakowoż znaydują się ieszcze we Włoszech



w kaźdey odnodze literatury takie imiona, które nawet u postronnych na wielki szacunek zaśluguia sobie. Wszakże celuia oni naybardziej w pięknych naukach. Są oni wyborneimi Architektami; bardzo gustownemi inalarzami, i prawie w zachwyccie nie wprawuiaćemi muzyką swoia metrami.

Względem tego wśzystkiego tak iuż wiele pisano, iż byloby dziecieństwem, w tym szczupłym mieyscu, chceć dowodzić ich wielkich talentów, w pięknych kunsztach. To tylko powiem: Włoch żyie i oddycha w pośrzód piękney natury — zuayduie się między pamiątkami nieskażonego kunsztu, których mu siwa starożytność dochowała! Włoska Poezya ieszcze bardziej okazuie charakter narodowy. Trzy głównejsze uwagi wystawia prawie przed oczy ich przymioty i sposób myślenia.

Nayprzód: Włoch wyraża w swoich miłosnych wierśzach, nieiaką waryacyą duchowney miłości. *Petrarch* kiedy mówi z swoia *Laurą*, lub o niey, platonizuie z tak pałaiącym a iednak czyśtym uczuciem, że czytelnik inaczey myślacy, zdumiewa się (zwłaścza gdy czytaiać te pieśni,



ma oraz przed oczami iego twarz podobną do *Fauna*) albo ma go za nudne i odrażające. Toż samo *Petrarcha* kochanie, które dla innego nie tak łatwo fantazującego narodu, jest oschłe, staie się dla więkšzey części Włochów miłym powodem do bawnych i słodkich myśli, którym naypięknieysze godziny życia swego poświęcają, i w kochaniu *Petrarchę* naśladować starają się.

Powtore: życie Pasterskie, iakie sobie tylko fantazyja wystawia, w innych narodach może się tylko niejakim szczegòlnym podobać osobom, które czują w sobie iakoby były przeznaczonemi do roienia w swej głowie obrazów powietrznych. We Włoszech zaś długi czas *Pasterki* były naymilszą zabawą wszystkich osób płci oboiey, które tylko przywłaszczały sobie więcey smaku niż się go znayduie w pospolitym gminie. *Arcadia Romana* owa Rzeczpospolita poetów, w której o Pasterzach tylko śpiewano i postępowano sobie po pasterku, w bardzo krótkim czasie, widziała 50 Szkół w różnych 50 miastach na wzór swòy ustanowionych. Trwa ona ieszcze



dotąd; lubo jest w mnieyszym niż z początku względzie.

Potrzebie: w Tragedyi Włoch nie może się mierzyć z innemi polorównemi narodami. Nawet kommedya regularna i wypracowana, nie udaje się między niemi. Goldoni, urodzony do sztuk teatralnych autor, który przepisał się, i dla tego że nadto robił, źle robił, jest naylepszym i prawie iedyndy między niemi; a imię: *Metastasio!* znaione nam jest wszystkim; kto słyszy śpiewanie jego Aryi bez serdeczney pociechy, choć czasem z nich ani iedney sylaby nierozumie? Wszakże nawet w tym teatralnym rodzaju Włosi mają iedną własność sobie szczególną, w któręj się wydaie główny przymiot ich charakteru, a która im czyni honor. Włoch lubi kommedye w dorywczą ułożone, w których sceny komiczne są tylko iakby napoczęte, tak, że iekommedyant na teatrze dopełnia. Trafiają się Włoscy Aktorowie, którzy do tak trudney powinności dopełnienia, wielki mają talent i łatwość nadzwyczajną; im się oni mniej na to gotują, tym mają w udawaniu więcey natury, i bardzo do rzeczy służących przydatków; a z podziwienia godną

przytomnością umysłu, stosują się bardzo iak do całej sztuki w powszechności, tak do charakteru każdego współ grających, w szczególności

Jak fantazyja w literalnym charakterze Włochów, wiele sprawiła skutków im własnych: tak też i w moralnym. Dwa wcale przeciwne charakteru przymioty, ztąd pochodzą.

Włoch jest litościwy, i łagodny. —

Mściwy i okrutny!

Każdy przypadek, który ma w sobie co poruszającego, czyni wielkie i prędkie wyrazy w Włochach. Co nie tylko ma się rozumieć o ludziach dobrego wychowania, którzy swemu stanowi, i swemu czytaniu mogliby przypisać tu i owdzie udaną tkliwość; ale nawet i o całym pospolstwie! Nie tracą tam żadnego złooczyńcy, żeby się gmin na plac, iak to bywa i w innych krajach, zbiegający łzami nie zalewał. Wszystkie jego przeszłe zbrodnie nikną w jego oczach; nie zważa tylko to, co winowayca cierpieć musi. Ta miękkość serca okazuje się w innych życia przypad-



kach. — Ubogi znajduie pewną pomoc w litości swoich współobywatelów; którey iż żadne obywatelskie Prawo nie okryśla, przeto też sprawuie złe skutki. Tak dalece, iż oprócz Polski, żaden pewnie kray w Europie, nie może się popisać z tak mnogim żebraków woyskiem, iak Włochy. Ten łagodny przymiot w Włoskim charakterze, daie także cudzoziemcowi łatwy przystęp; iest powodem do gościnności, która w tym kraju tym iest potrzebniejsza, im biedniejsze w nim są goścince. W powszechności Włoch iest grzecznym wspomagającym i towarzyskim.

Taż sama łatwość roienia w myśli różnych obrazów, która z iedney strony tchnie w serce Włoskie owe wspaniałe cnoty, iest z drugiey matką owey przywary, która Włochów na wschodzie i zachodzie nie sławnemi uczyniła. Nikt nie czuie iakiey urazy, prędzey i bardziey iak Włoch, a nigdzie on nie czuie iey mocniey, iak gdy się ściaga do miłości. Ta to iest wielka materya, która Włocha pospolitego przeciw swemu rywalowi — przeciw temu, który zwodzi iego dziewczynę, tak może zapalić, iż natychmiast, dobywa sztyletu, który

który zǎwsze przy sobie nosi, i zapalczywość swojǎ we krwi nieprzyziaciela ostudza. Ten, który na iarzmo tyranii jest tak nie czuły, i od wszelkiego zgiełku tak oddalony: który jest tak spokojnym i łagodnym w postępkach, składa za lada urazǎ, owczǎ naturę swojǎ, i zakłada w tym swǎ rokosz, aby przelał własnemi rękami krew, na ktòrey rozlanie nie mógł patrzeć bez łez na placu. Tę brzydkǎ skłonność, pomnaża gnuśność Włoskiej sprawiedliwości. Zabòyca ucieka do iakiego kościoła, znajduie w nim nienaruszone schronienie, ktòrego tylko sama prześladowana niewinność była godnǎ. A gdy u biskupa wyrabiajǎ pozwolenie wzięcia go ztamtąd, on już tym czasem wyprawiony jest gdzie na bezpieczne mieysce. Prócz tego, wielość różnych krajów, na ktòre Włochy sǎ podzielone, daie przestępcy wielkǎ sposobność do uciekania, we Włoszech kto nie jest *Sbirem*, jest tak miłosiernym, a oraz i honor kochajǎcym, iż się zabòyca nie imie, sam zaś zabòyca póki się tylko może ruszać, opiera się, i broni zbrojnǎ rękǎ ścigajǎcym go Sbirom. Taż sama ospałość sprawiedliwości napel-



niła ten kray wielką liczbą *Bandytów*, którzy przednieyszym Włoskim *Damom* i *Panom*, kiedy są od nich urażonemi, też same czasem czynią przyługę, którey doznaie Włoch proſty od własney ręki ſztyletem uzbroioney.

Włoch ieſt kompleksyi bardzo rozkochaney.

Będąc tak czerſtwego przyrodzenia, tak żywey i czynney fantazyi, i w tak roſkoſznym *Klima*, ten przymiot iego charakteru ieſt naturalny. Otoczony ledwie nie naypięknieyszemi w *Europie* kobietami; (iakiie są *Włoſzki* oſobliwie dla oka, które lubi okazałą piękność) znayduie zawsze iaki cel, do którego duſza iego może zmierznać z ſłodką waryacyą. Tylko, że ta luba namiętność zamienia ſię w niektórych partykularnych w bydłęcą prawie ſkłonność, i bywa przyczyną bezwſtydnych wyſiępków.

Włoch ieſt wypogodzonego i wesołego temperamentu.

Zart, taniec i muzyka są to elementem, którym żyie. Jego ſwięta, których ma po-



dostatkiem, daią mu wieczory pełne rozrywki, można widzieć zgromadzoną wsiątkę młodzież, na taniec i muzykę w każdej wsi, i w każdym miasteczku. Tam to oni wydaią się z swoją żywą i uszczęśliwiającą ich wesołością. Lubo Włoch podczas upału w lecie spi cały dzień, i poci się, wieczor za to żyje cały i weseli się. Jeżeli nie ma: to przynajmniey ma iaki instrument, na którym gra, i piosnkę którą śpiewa. Po miastach ludnieyszych, choć o pół nocy, ulice są ieszcze pełne ludzi i dziennego zgiełku.

Lubo nie wystawiłem tu obrazu Włoskich obyczajów, ale tylko dałem prosty rysunek ich charakteru: zdaie mi się iednak że nie będzie od rzeczy wspomnieć tu o iednym ofobliwszym Włochów wyższego stanu, zwyczajau. Rozumiem tu zwyczaj trzymania *Cicisbeów*. W tydzień po weselu obiera sobie Dama Włoska, iakiego Kawalera, za wiernego towarzysza, który musi być grzecznym, czyli na wsiątkich panującey mody obyczajach znaiącym się, albo duchownie roskochanym, lub też czasem roskofznym, iak do czego Dama w tym obieraniu zmierza. Ten



powinien być iey sługą, tworcą iey rozryw-
 wek, pod nazwiskiem *Cicisbeo*, czyli pou-
 fałego kawalera. Ranne godziny przepę-
 dza on przy łożku swoiey damy; podaje
 iey czekoladę, odbiera rozkazy na cały
 dzień; gotuje pantofle i odchodzi. Pod
 czas obiadu żyje *Signora* dla swego męża;
 ale jeżeli ma wyjść na jakie miejsce publi-
 czne, byłby to nie odpuszczony występ-
 ek przeciw powszecznemu obyczajowi, gdyby
 ją mąż własny prowadził za rękę. Wszę-
 dzie tedy — w kompaniach, w kościele,
 na teatrze, na balach, ma ona tuż przy so-
 bie swego *Cicisbeo*, iak gdyby był do niey
 przykuty. Ten zaś musi być z niewolni-
 czą prawie gotowością, na wszystkie ski-
 nienia damy swoiey, a za to ma ten ho-
 nor, że worek iego, dostarcza pieniędzy
 na wszystkie rozrywki, które tylko damie
 mogą przyść na myśl. Nie wiem w tych
 okolicznościach, czy dla cudzoziemca by-
 łoby ciężey być Włoskim mężem czyli *Ci-
 cisbeem*, i czy ten obyczaj zachowuje żony
 od podstępów i intryg, tych ludzi którzy
 nie są ani mężami, ani *Cicisbeami*. To tylko
 pewna, iż gdzie indziej, trudnoby było
 o spokojność, poufałość i serdeczną przy-



chylność między małżonkami, którychby dzielili serca Ciccisbeowie. Jak to tyrannia mody przewraca naturę! Jak ona zwyciężyła nawet ową znaną światu Włoską w kocharniu zazdrość!



VIII.

Jak czysto małe przyczyny sprawiają wielkie skutki.

Jest to pewna, że przyczyną wielkich zamachów i wojen najważniejszych, bywa czasem sam kaprys, jedna złość, jedna intryga miłosna, jedno nic, gdy ludzie rozumieją, że cała natura pracowała długo, aby dać pierwsze do tego wszystkiego poruszenie. Ci, którzy przyrównali sprawy monarchów do wielkich rzek, których ledwie kto widział początek, lubo wielka liczba ludzi patrzy na ich bieg i wzmaganie się, jeszcze nie powiedzieli wszystkiego.



Trzeba było przydać, że iak te wielkie rzeki, które toczą z taką okazałością wody swoje w szerokim i głębokim kanale, i których niezmiernie wylewy pustoszą nie raz wiele krajów, nie są to w swym początku, iak tylko małym strumyczkiem wody, tak podobnie owe sławne wyprawy, które trzymają w zawieszeniu wielką część świata, i które odmieniają los wielu narodów, bywają częstokroć wielką bagatelą w pierwiarstkowej swojej przyczynie.

Jakiż też to, proszę, był pochop do wojny, którą Xerxes podniósł przeciw Grekom; to jest: do naydziwniejszey wyprawy o której tylko historia zaświadcza? Jeden lekarz Greczyn w służbie królowey zostający, pałając wielką żądzą obaczenia swego kraju, wyperswadował swoiey Pani tę wyprawę, która łatwo potym do niey nakłoniła króla męża swego. Coż to uzbroiło całą Grecyą na obalenie kwitnącego królestwa Priama? Jedna kobieta, która roskochawszy się w iednym z synów tego pana, dała mu się wykraść, i lekkowierność iey męża, który był tak głupi, iak bywają zazwyczaj iemu podobni, iż uwierzył temu, iakoby iego nayukochańsza żona była por-



wana gwałtem. Jeden król Macedoński nie byłże w niebezpieczeństwie utracenia korony, pod czas iedney woyny domowej, przez intrygi iedney damy, która nie mogła darować tego, że doznawszy, iż nie była frogą, nie chciano kolztować iey faworów? nie rozumianoż, że wylądowanie Anglików na wyspę *Re* była to sprawa polityki pomieszaney z gorliwością o religią, a ożywioney nadzieją zagładzenia sławy wszystkich Krucyat dawniejszych królów Angielskich? A przecie była to woyna dla samey galanteryi, która się zasadzała na imaginacyi roskochaney iednego faworyta. - Jaka była przyczyna z awoiowania Hiszpanii od Saracenów? Córka Hrabi Juliana, która nie zatykaiąc uszów swoich na namowy roskochanego w niey króla swego, dała mu wszystkie przychylności wzajemney dowody, których po niey żądał. Saraceniowierozszerzywszy się potym, aż do pośrzodka Francyi, w którey straszne poczynili szkody, pòki ich mężny Karol Martel niewypędził, nie omieszcano rozsiać wszędzie, iakoby kometa, który się pokazał roku 726 był przyczyną tych wszystkich



nieszczęśliwości. Wielkie oszukanie! Trzeba to było przypisać kochance nad to wierney króla Hiszpańskiego: onę to trzeba było mieć za owego kometę, który tak dobrze wyraził Lukan:

. . . *Et terris mutantem regna commeten.*

Ponieważ Maurowie zapędzili się z zwycięstwami swymi aż do gór Pyreneyjskich do których im ona wraz z swym oycem ušla drogę, było to rzeczą naturalną, iż ci wojownicy chcieli ieszcze podbić naypiękniejszy kray na świecie, choć im kometa nie dał do tego ochoty. Czytamy rozmowę 21 Pana *de Balzak*, a obaczemy, iż list mniej względny niż się spodziewano i opuszczenie dwóch syllab pozbawiło życia więcej iak dwakroć sto tysięcy ludzi: *bien humble Et très affectionné*, które słowa Hrabia *Oliwarez* znalazł na podpisie listu iednego Panującego zamiast słów: *très-humble Et très-obissant*, które mniemał że mu się należały, rozgniewały go tak, iż podarłszy list przysiągł, iż ów Pan miał przyplacić niegrzeczności swoiey zruynowaniem ostatnim państwa swego.



Jeżeliby kto chciał lub mógł czytać *Bramtoma*, postrzeżby co on mówi na jednym mieyscu, że sam admirał *de Bonnivet* namówił Franciszka I. aby przeszedł za góry z woyskiem, nie tak dla przyślugi i dobra swego monarchy, iako raczej żeby miał sam sposobność obaczenia się w Mediolanie z jedną damą dystygowaną, i bardzo piękną, w której się był kochał przed kilku laty, i znowu chciał zażyć uciechy w iey obcowaniu. Król także sam słysząc nie raz o tey damie, którą w ten czas miano za naypięknieyszą we Włoszech, i pragnąc z nią żyć, choć przez czas iaki, użył do tego, pozoru woyny; o toż nayprzednieysza przyczyna a mało komu wiadoma, dla której król przeszedł przez Alpy z woyskiem. Tak to ludzie niewiedzą powiększey części z kąd się co na świecie dzieie, i przyznaią tę przyczynę wielu rzeczom, które pochodzą z inney. Nie jest że to rzeczą okropną, iż wyprawy woienney, która całą Francją postawiła nad przepaścią zguby, była walną przyczyną, fantazyja miłosna, której można było dogodzić u siebie nie idąc tak daleko! Jest to tedy rzecz prawdziwa, że częstokroć



naywiększe przedsięwzięcia nie mają inney przyczyny, iak tylko zemsta lub zazdrość iakiey kobiety. Wielkie przypadki pomyslnie i niepomyślnie, które ledwie nie zawracają głowy domyślającym się, i które ściągają tyle pochwał albo tyle przygan na tych którzy ich byli autorami widocznymi, zawiśły często od pewnych sprężyn małych a ukrytych, które porusza zazdrość, interes, iaka namiętność skryta; co wszystko gdyby było wiadome, odmienionoby natchniał nagany w apologie, a pochwały w pogardę: poznanoby, że powodzenia nayokazalsze pochodzą z intrygi sekretney, którą ułożono przeciw wodzowi woyska nieprzyjacielskiego, i że słusznie zwykł był mawiać kardynał *de Richelieu*, że 6 stop ziemi (rozumiejąc intrygi gabinetowe) bardziej go frasowały, niż Europa cała.



IX.

W I E R S Z E.

*List do Edytora względem następujących
dwóch wierszów iedney Paniienki.*

Czytaliśmy już opisanie ekonomiczne *Szczors* dóbr dziedzicznych J. W. Chreptowicza Podkanclerzego Litt. które są umieszczone w Pamiętniku Historyczno-Politycznym, pod rokiem 1783. — Posyłam W. WMćPanu opisanie onych wierszem. — Spodziewam się, że to opisanie ozdobione naytkliwszemi Poezyi obrazami z ukontentowaniem od W. WMćPana będzie przyjęte i znajdzie miejsce w *Magazynie Warszawskim*. —

Są to wiersze od naywyższych w kraiu osób odczytywane i pochwalone; a co dziwnieysza są to wiersze iedney młodey Paniienki, po większey części na wsi wycho-



waney, w tych częśliwych dla iey *Geniuszu* okolicznościach, że on pod okiem cnotliwych, wolnych od uprzedzeń, i oświeconych rodziców, mógł snadno urosć i rozprzelstrzeńić się. — Umieszczam ia Imię na końcu pism WMćPanu przesyłających się. Przyłączam ielzce WMćPanu *Hymn Peruwianów o śmierci* z prozy *Pana Marmontela* na wiersz przełożony teyżę ręki. — Damy nasze Polkie piślały wiersze, piślała ie Druzbacka i inne, ale tamte piślały, ta tworzy, tamte dawniey bawiły, ta teraz bawi i uczy. — Styl, słodycz pisania, żywe obrazy, sentymenta pokazują iawnie między niemi różnicę, wieku, dowcipu i piora. — Ufam więc gustowi W. WMćPana Dobrodziecia i chęci iego przyślugiwania się powszechności, że nie poczytasz tego co piżę za antuzyazm, że przyznasz sądzeniu moiemu słuszność, że ia potwierdzisz, dając przez siebie poznać powszechności, te które posyłam wiersze, że ie umieścisz w pożytecznym swoim periodycznym piśmie, ukazując za przykład płci piękney, do jakich rzeczy iest zdatną skoro się tylko skłonić zechce; dowiedziesz swego własnego sentymentu, którego nie



raz tkliwym uczuciem wyczytałam w pi-
śmach — WaćPana.

I.

Szczorfe.

Cóż w Szczorfach? wszystko co ślicznie bawi,
Zachwyca, uczy, porywa;
Raz myśl spokojney ciszy zostawi,
Potym ią dzieli, rozrywa.

Nim się do gmachów wspaniałych zbliży,
Nim ich wierzchołek zabłyśnie,
Tyśiąc widoków spotka wzrok chyży,
Ten go zatrzyma, ów spryśnie.

Już się zabłąkał po tey równinie, (*)
Co iey spoyrzeniem nie zmierzy,
Tu mu się cudny Gaik nawinie,
Ze przez się, takim nie wierzy;

(*) Obszerne łąki kanałami osufzone, które po-
środku zdaie się uwięzczać i do chłodu spracowa-
nych zapraszać gaik olszowy dziwnie regularny.



A gdy niepewność zdania wstrzymywa,
 Rzuca już obiekt kochany,
 I już uwagę do siebie wzywa,
 Mechanizm w skutku poznany. (*)

Tego powierzchwność ciekawość nieci,
 Lecz gdy się do wnętrza wchodzi,
 Sama widoczność rozum oświeci,
Ze pracą z nadgodą chodzi.

Słodko jest widzieć dowcip użyty,
 Na korzyść ludzkiej potrzebie,
 A ton w swym czuciu ma zysk sowyty,
 Kto umie żyć nie dla siebie. —

Ale Cóż dalej? — Ogród przesłiczny,
 W nim się z naturą kunszt łączy,
 Tu płynny kryształ zajął brzeg śliczny,
 Tam drzewkom swą świeżość łączy.

(*) Młyn Hollenderski z osobliwzemi wygodami.



Postać wesoła jego okrywa,
Połyska w ruchu nieznacznym,
Rzut cząstek Słońca w nim się odzywa,
I sam здаaje się nań baczny.

Tu znowu wabi wybór kolorów,
Barwiący pieśczone kwiaty,
Które przez oddech słodkich waporów,
Zdaią się bronić swej straty.

Przy nichby można dłużej zabawić,
Uważać różność ważności,
Lecz bez wspomnienia trudno zostawić,
Te ścieżki w śród zieloności. (*)

W nim człek w sam upał dobrze schroniony,
Chodzi spokojnie, choć błądzi,
Kontent że w tchnieniu niezaprzeczony
Powietrza panem się sądzi.

Ale gdy chłódki opuścić zechce,
Nie umie gdzie był powrócić
Już się próżnością więcey nie łechce,
Już złąkły chce się zasmucić.

(*) Labirynt cieniasty.



Tylko tey chęci skutek nieznany,
 Gdzie sama radość oddycha,
 Gdzie Pan w łagodność czystą przybrany,
 Nie cierpi, co pierwszą, spycha.

Prętko więc został wyprowadzony,
 Prętko zapomniał swej trwogi,
 A coraz chciwym okiem rządzony,
 Ma widok nad inne drogi.

Ja go nieminę, powiem co myślę
 Występkiem sądząc milczenie,
 Gdyż to co letkim tuszem okryślę,
 Warto mieć całe wielbienie.

Oto te mnostwo domków wygodnych, (*)
 Których ciąg mile wzrok trudzi,
 Jest zamieszkanane przez niegdyś głodnych,
 A teraz szczęśliwych ludzi!

Zda

(*) Wieś zamieszkanana przez czynszowników od pańszczyzny uwolnionych.



Zda mi się słyszeć czułe ich pienia,

Któremi Słońce witaia;

„ Ty codziennie wschodzisz, lecz już cierpienia

„ Raz zaszła niepowracaia!

„ Już choć nas kiedy ogień twój pali,

„ Łatwiejsze znajdziem schronienie,

„ Bo się na nędzę nikt z nas nie żali,

„ I Już w wolności ma cienie.

„ Rękę co zniosta iarzmo niewoli,

„ Na ciebie patrząc wielbiemy,

„ Ty skrzepłe ziółka rzeźwisz powoli,

„ My przez nią swobodniey tchniemy!

Do tych słów łączą sżluby gorliwe,

I iedno-głośnie wołaią;

„ Niechay dni Pana będą szczęśliwe,

„ Niechay goryczy nieznaia.

Po tey zaś Pieśni Oycowie, Matki,

Wrażaią dzieciom z małości,

Komu są winni swoje dostatki,

Kto ich powrócił *Ludzkości*.



Podźwignąć z własney sfery straconych,
 Jest oddać hold przyrodzeniu;
 Dobyc' umysły z mgłów zamąconych,
 Jest to pomoc przeznaczeniu.

Więc iak własnością Duszy cnotliwej,
 Jest nie dać czteka rozpaczy,
 Tak wyrwać mnostwo z nędzy zbyt tkliwej,
 Coś niebieskiego już znaczy.

Jodnak wam ieszcze *Sczorfe* kochane,
 Braknie zaszczytu iednego,
 Oto abyście były widziane,
 Okiem Tytuśa Polskiego. (*)

Wtedy się cała złoży zupełność,
 Gdy Ten Monarcha co, słodko rządzi,
 Co już zasłużył na nieśmiertelność,
 Ze niemi słuszność włada, osądzi.

(*) Wiersze te są napisane nie długo przed bytnością Najiaśniejszego Pana w Sczorfach.

Teofila Glińska Pułkownikowna
W. W. X. Lit.



2.

*Hymn Peruanów o śmierci. — z Prozy
Inkasów Pana Marmontela wyjęty i na
wiersz przełożony.*

Śmiertelniku! do trudów, bied, prac przezna-
czony,

Ciesz się, że życia twego los nienwieczniony! —

Swit wyścigasz, budzą cię czucia potrzeb-
nowych,

Potym znużony szukasz wspanocznym sił zdro-
wych,

Ciesz się, gdyż cię śmierć czeka; w iew spokoj-
nym łonie,

Boleść, praca i bieda, wszystko razem tonie. —

Widzisz łódkę spokojną, co się w porcie
skryła,

Dawnoż miotaną, dawno łupem fali była?

Zycie jest morzem, silnie wiatrem skołatany,

Grób portem, od najsroższych burz nie do-
sięganym.



Patrz na to dziecko drżące, co go matka dbała
 Opodal stawia, by mu sił doświadczyć dała,
 Jak się ono chwiejącym do niej zbliża krokiem,
 Rączki słabe wyciąga, zląkłym patrzy okiem;
 Gdy się na koniec uyrzy na łonie kochanym,
 Już nie czuie słabości, już mu trud nieznanym,
 Tym to dzieckiem jest człowiek, a zaś mat-
 ka tkliwa

Natura; w tym ją razie gmin *Śmiercią* na-
 zywa. —

Człecze ułomny coś jest, w ciągu życia twego?
 Więźniem potrzeb, igrafszką losu dziwaczego!
 Śmierć pokruszy twe więzy, a w twoiej wol-
 ności

Niecznayężiesz nic, prócz siebie, tworcę i wie-
 czności.

Gdy widzisz iak Jestestwo podobne twoiemu,
 Słabym już tchem wyplaca hołd zniszczeniu
 swemu,

Drzysz z trwogi, a myśl twoja śmierci przy-
 pisuje,

Co tracąc łup swój boleść ostatnia sprawuje.



Śmierć nie jest tkliwą; lecz jest z brzegów gro-
bu tąma,
W niej smutne reszty nieszczęść, za nią cisza
sama. —

Uważ jak się czas w biegu powolnym by-
daie,
Ze on momentów śmierci przywodzią zo-
staie,
I że ta śmierć jest celem natury strudzoney,
Niespokoyney i życiem całe unudzoney.
Gdzież jest człek co do jutra zostawać nie życzy.
Dziś, jest życiem, a *Jutro* śmierć w swych
dniach policzy.

Wszelakich związków duszy, Zwolnienie w
starości,
Kolej niezwrótne zgonu, lub też zgrzybia-
łości,
Słodczy snu, w którym się człek sam siebie
pozbawia,
Tęskność, co zimną, nędzną, zwleklą by-
tność sprawia,



Wszystko to nas do śmierci co raz bliżej
ściąga. —

Uzwycaia, sposobi, wabi i przyciąga. —

Śmiertelniku! zkaźde ci, ten wstręt, to wzdry-
ganie,

Ku dobru, gdzie cię skłonność wiedzie niewstrzy-
manie?

Oto: że się nad Tworcę, chcesz wynieść swo-
iego,

Sądząc naturę słabszą od rozumu twego?

Ze inni masz być przepaścią nigdy niezbro-
dzoną,

Ciemność przyszłości, którą dla nas zostawio-
no? —

Czyieźby serce życia ciężary znosiło,

Kiedyby przeyscie z niego mniej okropne
było?

Natura chcąc uprzędzić, zapędne czynności,

Wiała w nas tyle strachu, tyle trwożliwości,

Między życiem a śmiercią przekop udziałała,

By nam wolnego nigdy umknienia nie dała.



Gdyby mógł być do tyła Bóg nie ukoiony,
Iżby chciał, byo rozpacz człek był przyprawiony,
Dałby mu *nieśmiertelność*; w niey rozpacz i
smutek,

Darłyby duszę jego przez frogich mąk skutek.
Konieczność życia iako w ostrych kolecach skała,
Bezuślannieby jego umysł przebiła!

Lecz śmierć nas od lat ciężkich cierpień
zaśnania,

Ona też skutkiem, niebios z ziemią poiedna-
nia. —

Jeden tylko jest sposób wynieść nad śmierć życie:
Poświęcać dla oyczyzny całe swoje bycie,

Wiernym być prawom, czynnym dla iey pomy-
ślności,

Wartym iey względów, wartym iey całej wdzię-
czności,

Na koniec, mocnym wyznać w niezłamaney
wierze:

Dla niey żytem, ono mój ostatni dech bierze. —

Teofila Glińska Putk. W. W. X. Lit.



X.

Wnioski z wiadomości poprzedzających o piorunach i przestrogi względem zachowania się pod czas grzmotów.

Właściwy zamiar tych wniosków, dąży raczej do tego, aby naszych czytelników od zbędnej trwogi zachować, aniżeli naprzykrzać im się przepisywaniem reguł, iak się pod czas piorunów zachować mają. Nayużytecznieysze przestrogi, tak wypływają same z tego, cośmy o naturze i drodze piorunowej przed tym powiedzieli, iż ie uważny czytelnik sam powinien iuż był przepisać sobie, zaczym do tego cośmy w Magazynie Części III roku przeszłego karcie 585 powiedzieli, przydamy tylko to co potrzebnieyszego do wiadomości być sądziemy.



W mieszkaniach i budynkach, dosyć będzie dla ubezpieczenia pod czas grzmotów osoby swoiey, oddalić się tylko od wszystkich ścian, kątów, od drzwi, kominów, pieców i ognisk, a znajdować się ile możności w pośród obszernych i wyfokich izb, pokoiów. Nie będzie też od rzeczy chronić się w ów czas zwierciadła, a przynajmniemy nie być na przeciwko niego blisko. Jego bowiem folia czyli podkładka z żywego srebra pociąga z muru piorun, zaczym szkło może się rozstrząść z wielkim gwałtem, i blisko stojących zranić. Nie masz zaś takiego niebezpieczeństwa od szyb w oknach, gdyż te od gorącości tylko pękają, i zazwyczaj na dwór wypadają.

Jeżeli już kiedy piorun uderzył w budynek jaki przedtym, zostawił on w nim znaki, które same okazują miejsca niebezpieczne dla ludzi. Trzeba tedy tylko strzec się tych miejsc, w których z jakim nadwreżeniem wypadł z ściany, albo przez powietrze z jednego miejsca do drugiego przeskoczył. Jeżeli zaś przeciwnie, piorun nigdy nie uderzył w mieszkanie jakie, a nie jest wyższe od innych, owszem oto-



czone jest od innych budynków, które go przewyższają, na ten czas nie masz się czego obawiać, i można się spodziewać, że iak przedtym piorun w niego nie uderzył, tak i na potym nie uderzy.

Bliski iaki metal może być albo obroną, albo zgubą naszą; obroną jeżeli się ciągnie nieprzerwanie; zgubą, jeżeli jest w kawałkach, żadney komunikacyi nie mających. W pierwszym przypadku piorun przejdzie mimo nas bez żadney szkody, aż na mieysce gdzie go metal poprowadzi; w drugim, może on przeskoczyć z metalu w ciało ludzie. Trzeba się tedy strzec, aby nie być blisko końca, iakiego prętu, drota, idącego np. od dzwonka, i w powszechności wszystkich metalów osobno będących, albo innemi ciałami opasanych, od których piorun może przeskoczyć w nasze ciało, albo też rozrzucając masy iakie, które metal otaczają, zranić go.

Trochę metalu, który zazwyczaj przy sobie nosimy, nie przyprawia także o żadne niebezpieczeństwo, i w ten czas tylko może zły skutek sprawić, kiedy piorun znajdzie sposobność bardzo z bliska skoczenia do człowieka. Podobnież nic w tey



mierze nie znaczą szpilki, których się dość znajduie w głowach dam sroynych. Niebezpiecznieysze były przedtym peruki dróciane z podobnegoż drótu, wyfoko naieżone fontanze, metalowe u koszuli guziki, na szyi, iako też wielkie metalowe sztuki, których przedtym zażywały damy na pierśiach, głowie i szyi.

Kto na tych przepisach nie przestaje, może się położyć, osobliwie kiedy są pokoie niskie, ale nie na łóżku mającym daszek żelazny i firanki, ale na iakiey ławce, albo też na kilku stołkach. Stać na samey podłodze nie tak bezpiecznie, bo mogą być iakie miejsca, gdzie piorun nawet zdaleka od ściany przez iakie metalle mogłby być zwabiony, aby ztamtąd przepadł na dół. Nawet na samym dole, piorun, kiedy grunt suchy nie dopuszcza mu zaraz w paść w ziemię; może po podłodze obiegać, a przeto tym częściami ciała, które są blisko ziemi, łatwo zaszkodzić.

Smród, który piorun zostawia czasem w izbach, nie zadusza prawda tak łatwo, jednakowoż gdy jest izba mała, nie od rzeczy pod czas grzmotów mieć drzwi u siebie otwarte.



Inne ofobliwsze środki, które dla uniknienia piorunu radzono, jako to zawieszanie się na iedwabnym sznurku, są wcale zbyteczne. Prawda, że piorun po iedwabnym sznurze lub wstążce nie takby łatwo przeszedł do człowieka, ale na ów czas trzeba, żeby człowiek zawieszony, był daleko od posowy, ścian i od drzwi, albo raczej chaków żelaznych i metalów, które bywają we drzwiach, ażeby ztamtąd piorun do człowieka nie poskoczył; lecz powietrze też samę na ów czas przyśleże czyni co i iedwab. Samo podkładanie iedwabnych materaców, albo wdziewanie sukien iedwabnych, i przykrywanie się niemi, nie wiele pomoże; gdyż jeżeliby piorun znajdował się blisko przyciągniony od jakiego metalu, albo ściany, łatwoby mógł przez owo obwinienie iedwabne dziurę zrobić, i do ciała skoczyć. Gdyż wiadomo już, iż piorun rozdziera wszelkie przeszkody, które mu zastępują na drodze dla niego naysposobnieyszey. Pożyteczniej byłoby używać łóżka żelaznego, albo też od drzwi przed alkową, w której łóżko drewniane stoi, pozłocić, ponieważ z tey drogi metaliczney nie łatwoby piorun do



człowieka wyboczył, ale iednak gwałtowne tak blisko wzięszenie, czyli impetiego byłby szkodliwy.

Naylepszy środek, którego tym końcem można użyć, jest ten, przez który nie tylko iedna osoba w iakim mieszkanu zostająca, ale też i cały dom ze wszystkimi mieszkańcami i sprzętami, może być ubezpieczony. Ten sam środek jest pewny, dokładny; gdy wszystkie inne nieiako są nie pewne i nie dokładne. Nie długo przelożemy co naypotrzebniejszego o tym zbawiennym środku, którego iak wiadomo jest Pan *Franklin* wynalezca.

Kiedy się kto znajduie pod czas grzmotu na ulicy, niechay nie stawa nigdy we drzwiach, albo pod iakim daszkiem blisko ściany. Ale albo niech wnidzie do domu iakiego, albo niech zostanie między domami, w iakiey pomiernie szerokiey ulicy, albo na iakim niebardzo szerokim placu lub rynku. Piorun uderza bowiem w budynki, spuszcza się po ścianach ku ziemi, i nie dosięga ludzi, dla tego nie slychać nigdy, żeby pioruny ludzi idących po ulicach zabijały, wyiawszy kiedy szukając schronienia zbliżyli się do murów, albo we



drzwiach stągeli. Trzeba się także bardzo strzec tego, aby się nie znajdować blisko rur blaszanych, któremi woda z dachu ścieka, to bowiem mogłoby piorun sprowadzić. Rury te kiedy nie idą do samej ziemi, są bardzo niebezpieczne dla ludzi i dla budynków samych, a przeto powinny być odrzucone. Lub z tego miejsca gdzie się kończą, powinien być dany pręt żelazny aż do samej ziemi.

Na polu znajdzie się człowiek w większym niebezpieczeństwie, ponieważ równie jest niebezpieczno zostać na miejscu otwartym, gdzie nie masz innych ciał, któreby mogły piorun zachwycić, iako też stanąć pod jakim drzewem, w które uderzywszy piorun, mógłby łatwo w człowieka wskoczyć.—Jaskinie albo wąwozy i rozpadliny w górach i pagórkach mogą być bezpiecznym schronieniem ponieważ piorun uderzając w nie, już tym samym dochodzi swego celu, i roschodzi się po ziemi; ale bardzo jest niebezpieczno, kiedy znajdują się jakie wydatności kończyście, które piorun wabią, ale go nie prowadzą. Dla tego nikt nie powinien chować się pod czas grzmotów w kopę siana, między snopki zboża i t. p. a



owczarz nie powinien wlaźć w małą swo-
je budkę. Naylepiey w takim razie, sta-
nąć jeżeli można nie daleko od iakiego
drzewa, tak aby piorun raczey w drzewo
niżeli w człowieka uderzył, ale nie trzeba
stawać tak blisko, żeby mógł z drzewa do
człowieka przeskoczyć. Odległość ta na
15 lub 20 kroków od drzewa i gałęzi, by-
łaby nayprzyzwoitsza. Zaś w lesie byłoby
mieysce naybezpiecznieysze między dwie-
ma drzewami, nieco o podal od siebie sto-
jącemi.

Kiedy nie masz w bliskości żadnego
drzewa, to prawda, iż byłoby naybezpie-
czniey położyć się na szczerym polu z da-
leka od płotów, rowów. Ale że to iest z
wielką niewygoda, i może nawet zaszkod-
zić zdrowiu, przeto nie trzeba pogardzać
radą niektórych naturalistów, i zaślionić
się od piorunu przysposobionym do tego
daszkiem, iakim się od deszczu zaślaniamy.
Pan Professor *Reimarus*, radzi do tego
użyć daszku z kitayki woskowej, osadzo-
ney na długiey lasce, a rozpostartej na fi-
szbinach, trzebaby prócz tego nosić przy
sobie, tak długi szychowy galon, aby w
potrzebie iednym końcem mógł być przy-



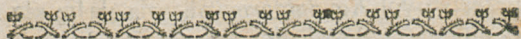
twierdzony do gałki u laski, a drugim do ziemi trochę o podal; tym sposobem miałyby się zassań, któraby piorun przyjąwszy niedopuszcila mu skoczyć do ludzkiego ciała, aleby go na stronę odprowadzila.

W nayniebezpiecznieyszym stanie podczas grzmotów znajduie się ten, który w fczerym polu iedzie na koniu: wyslaie on kończasto, a zatym piorun przez iego głowę i ciało, musi przechodzić do konia. Przyzwoita tedy, kiedy kogo grzmoty napadną w drodze z siasć z konia, i trzymać się nieco o podal od niego.

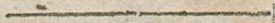
Podobnież ludzie iadący na iakim odkrytem wozie, powinni z niego zsiać i oddalić się od koni. Schronić się pod powóz w tyle, zdaie się bezpieczniey, bo piorun uderza raczey ku koniom, albo gdyby trafił w powóz, to po szynie żelazney poszedlby ku ziemi. — W powozie krytem dosyć iest bezpiecno; nie dla tego iakoby piorun przez skórę, kapę woskowaną i t. p. nie mógł przeyić; ale dla tego że piorun od metalowych gałek, które bywaią nad karetami, spada po goździach, lub pozłocie do kół, a po nich do ziemi. Trzeba-
by



by więc tylko, ile możności trzymać się w środku a nie opierać się po bokach, gdzie piorun może także przechodzić po świeczkach, które futrowanie jest przybite, i mógł drzewo strząskane rozrzucić. Listwy złoczone po wierzchu karety mogłyby być najlepszą drogą i konduktorem dla piorunu. Zaś przeciwnie wiele metalu w karecie, np. szkatułka z wielu pieniędzmi na dole będąca mogłaby być ponętą dla piorunu



XI.

Ubezpieczenie budynków przez Konduktory.

Wynalazek *Konduktorów*, albo jak ie nasi nowsi autorowie nazywają *Przewodników*, miało z iedney strony tak wielu zbytecznych chwalców, iak z drugiey ganiących go. Jeżeli wielka liczba naturalistów utrzy-



mywała potężnie, że sprowadzenie piorunów, jest to w nauce natury najsміelszym, największym i najużyteczniejszym wynalazkiem tego wieku, nie zbywało na innych, którzy całe to przedsięwzięcie mieli za nadto śmiałe, i utrzymywali, że wszystkie te środki są przeciw tak straszney natury potędze za małe, a przeto nie mogą sprawić pomyslnego skutku, i niebezpieczeństwo raczej pomnażają niż zmniejszają. Doświadczenia od wielu lat, przekonały oczywiście iak były nie potrzebne, te przeciwnych *Konduktorom* obawia nia się, ale te wszystkie doświadczenia nie są tak wiadome całej publiczności, żeby mogły sprawić iednostayność zdań w tym punkcie. Lubo tedy dalecy iesteśmy od tego, abyśmy to mieli za upór i uprzedzenie, kiedy kto nie bawiąc się nauką natury, nie zakłada ieszcze w tym wielkiego zaufania; atoli jednak bardzoby nas to ucieszyło, gdybyśmy tey niepotrzebney troskliwości iednego i drugiego, jeżeli nie zewszyskim pozbawili, przynajmniey mu iey zmniejszili.

Używanie konduktorów zasadza się iedynie na doświadczeniach dowodzących



skłonności piorunowey ku metalom, i obro-
ny! którą przez to mieć mogą inne ciała.
Jak to już można było wiedzieć w trzeciej
i czwartej części Magazynu roku przeszle-
go. Co jeżeli żadnemu powątpiewaniu nie
podlega, jeżeli w samej rzeczy piorun idzie
zawsze po metalach, na które przypadkiem
w budynku jakim natrafia, i spływa po
nich, aż do samej ziemi, gdy metale nie-
przerwanie idą tak daleko, jeżeli przytym
spływaniu piorunów po metallach ciągłych
i dosyć mocnych, inne rzeczy bywają nie
naruszone, — czemużby nie miał być ten
sam skutek, gdyby piorunowi też samę z
metalumy umyślnie zrobiono drogę, i ułatwio-
no mu ją jak naybardziej? owszem czy ie-
go skłonność ku metalowi nie miałaby się
jeszcze okazać bardziej, gdyby od góry aż
do samej ziemi ciągnęły się nieprzerwanie,
i gdyby go nie przymuszało do wybo-
czenia z tak wygodney dla siebie drogi? —
Tak tedy mielibyśmy w ręku sposob, tego
niebezpiecznego nieprzyjaciela, (któremu
nie możemy zabronić w padać ile razy chce
w granice nasze) ujęcia przez to, iż jego
skłonności dogadzamy, za którą gdy idzie;



puszcza się przez to samo tą drogą, którąśmy mu wyznaczyl.

Zaczynam według tych maxym, aby Konduktor iaki był zdalny do sprowadzania piorunów, powinien mieć istotnie i koniecznie następujące własności: 1) powinien być dosyć gruby, 2) dobrze do kupy spoiony, 3) od góry dostawać przynajmniej do samej ziemi, i 4) w takim miejscu osadzony, żeby piorun raczy w niego, niżeli w inną jaką część budynku uderzał.

Mniejszy o to iakiego kto używa do tego metalu; ale co się tycze żelaza trzeba mieć wzgląd na to, iż na wolnym powietrzu łatwo rdzewieje, i staie się przeto mniej użytecznym. Daleko więcej zważać trzeba na jego grubość i do kupy spoienie. Drót iaki cienki, nie tylko z łatwością bywa od piorunu zepsuty, (*) ale go też często nie może obić całego. Zaczynam *Konduktor* czyli drót, powinien być gruby przynajmniej

(*) Nawet z elektryczney baterji mocniejszy uderzenie, stapia drót cienki żelazny, a zaś mosiężny w proch obraca.



jak wielkie indycze pióro; wszakże ieszcze lepiej używać do tego szero- kich pasów z blachy ołowianej albo miedzianej, lub blachy pobielanej, które nie trzeba koniecz- nie, żeby były grube, a zaś szerokie, mogą być na 3 lub 6 cali. Piorun z wiel- ką łatwością spływa, po takim metalu, któ- ry ma większą powierzchowność, a prócz tego łatwiej te pasy do kupy spajać, i do budynków przytwierdzać niż pręty. Na dachu zaś można temi pasami, narożne dachowki pokryć, albo z nich dać niby ry- nienki.

Gdzie już po wierzchu budynku, znaj- dują się metale do kupy spoione, a osobli- wie, gdzie dachy są metalem pokryte, lub mają rynny miedziane, ołowiane lub bla- szane, tam można je z łatwością na kondu- ktory obrócić. O to się tylko starać trze- ba, aby wyższe części z niższymi dobrze były spoione, i gdyby jaka część metalu np. rury, rynny ukrywała się w murze lub w drzewie, dać komunikacją z metalu po wierzchu, z inną odkrytą częścią kondu- ktora.

Wszakże najbardziej trzeba się starać o- jak najlepsze wszystkich części spoienia.



Naymnieysze bowiem przerwanie konduktora jest przeszkodą w spływaniu piorunowi, z kąd powstaje trzaskanie i zapalenie jego. To trzaskanie nie szkodzi prawda bardzo, gdy części do kupy złożone słykają się z sobą dosyć blisko; atoli iednak piorun gdy musi przeskakiwać z iedney do drugiey, z wielkim trzaskiem, mógłby te części zgruchotać i popsuć. Z tey przyczyny konduktor nie jest tak dobry, kiedy się składa z łańcuzków, albo chaczyków ieden na drugi założonych, iak ten, którego pręty są do kupy po szrubowane, lub iedne w drugie wpuszczone i zanitowane, albo kiedy jest dany z owych ołowianych i miedzianych pasów, które dają się łatwo ieden na drugiego zawiać i do kupy spaiać.

Czemu konduktor musi być spuszczoney aż do samey ziemi, można się łatwo domyśleć. Ziemia jest celem do którego dąży piorun, i gdzie kończą się wszystkie jego skutki. Im on iednak może się po niey wolniey rozszerzyć, tym łatwiey wpada on w nią z konduktora, nie szkodząc budynkowym fundamentom. Dzieie się to nayłatwiey w wodzie i mokrym gruncie, dla tego też ile razy natrafił na wodę do-



szczową płynącą, rozszerzył się po ziemi bez żadney szkody. Ale kiedy woda na dole jest zamknięta, albo też tylko wilgoć śmia, to piorun może tam zrobić straszny trzask, albo dla tego, że się tam nie może dobrze rozszerzyć, albo że wodę nagle obraca w parę i powietrze gwałtownie rozrzedza. Dla tego trzeba w puszczać *Konduktora*, jeżeli można w wodę odkrytą, choćby też tylko był to rynsztok zwyczajny; lecz jeżeli do tego nie masz sposobności, lepiej jest, żeby się *Konduktor* tuż przy samey ziemi kończył, a jeżeli, żeby był w puszczonej w iaki dół przykryty, albo w studnię głęboką.

Jeżeli do takiego, jaki się dopiero opisało *Konduktora*, przyda się jeszcze pręt metalowy, któryby przynajmniej na łokiec lub $1\frac{1}{2}$, wystawał nad wszystkie naywiększe części budynku, nad kominy, szczyty i t. d. tedy nie trzeba się obawiać, aby piorun, gdzie indziej nie trafił i nie uszkodził go. Doświadczenie uczy, że ciała kończąco-wystające, pociągają do siebie piorun, niech chmury idą z któreykolwiek strony chcą. Zaczym ten pręt wystający zachwyci go zapewne, i dom cały od nie-



bezpieczeństwa zachowa; chybaby budynek był bardzo obszerny, stał wysoko, i miał nad sobą wiele części wydatnych. Na ów czas po rogach budynku takiego trzebaby podawać siojące spiczaste pręty, od których by szła komunikacya do głównego *Konduktora*. Ale na małych i nisko siojących budynkach ta ostrożność jest nie potrzebna.

Ten pręt wystający nad budynkiem, daleko jest cieplej, będąc zakończonym niż gdyby był tępy. Albowiem nie tylko sprawia skutek w chmurze w większey odległości, ale też i ten pożytek, że iey elektryczność sprowadza pomału, i przeto nie dopuszcza aby prawdziwy piorun wypadał. Tego wielkiego pożytku spiczastych *Konduktorów*, można dowieść oczywiście doświadczeniami elektrycznymi, a osobliwie w Londynie, na jedney machinie również okazały iak kosztowney, można się o tym zawsze przekonać. Wiadomo także, że w *Karolinie* prowincyi Amerykańskiej, gdzie przedtym prawie ustawiczne panowały pioruny, zmniejszyły się bardzo odtąd, gdy *Konduktory* poszły tam w zwyczaj.

Niewdajemy się tu w drobne opisanie *Konduktorów* dokładnych. Znajdzie go



każdy w xiążeczce roku przeszłego wydaney pod tytułem: *Sposób ubezpieczający życie i majątek od piorusów, przez X. Jozefa Ofinjskiego S. P.* A przypatrzenie się ryfunkowi, który się znadzie w II. Części Magazynu roku przeszłego, da zupełne wyobrażenie dokładnego Konduktora. Ani nawet będziemy się bawić nad zbiianiem zarzutów, przeciw temu ustanowieniu, które codzienne doświadczenie potwierdza. Nie masz ieszcze ani iednego przykładu, aby Konduktor według zwyż rzeczonych maxym zrobiony nie udał się. Nawet z początku dawane mniej dokładne Konduktory, czyniły ludziom przyśługę. Godzien wspomnienia Konduktor Pana *Rave* w Charlestown w Południowey Karolinie, był to pierwszy w którego trafił piorun. Składał on się z cienkiego mosiężnego drótu, który szedł od prętu nad dachem będącego, aż do drugiego prętu, który był pod ziemią. Lubo ten Konduktor był tak niedoskonały, a do tego szedł wewnątrz domu, przecież poprowadził on piorun przez większą część budynku. Na dole na kominiku, stała flinta przy ścianie, i prawie w tym samym mieyscu, gdzie z drugiey stro-



ny teyże samey ściany, szedł drót mosiężny. Tu piorun zrobił dziurę w ścianie kominowey, przez flintę, i wywalił kilka kamieni z komina. Zaraz w pada w oczy, że w tym była wielka wada tego Konduktora, iż drót był bardzo cienki, iednakowoż piorun spłynął po nim, bez żadney szkody, prawie aż do samey ziemi, gdzie dopiero od grubszego metalu, to jest flinty pociągniony, przedarł się przez ścianę, i zrobił małą szkodę.

Między innemi podobnemi przykładami, godzi się przywiesić następujący. Miało *Siema* we Włoszech dla swego wysokiego położenia, ponosiło od wielu lat niezmiernie szkody. Na koniec postanowiono niektóre publiczne budynki, a osobliwie wielką zegarową wieżę, która stoi na iednym wielkim wolnym placu, i już nie raz od piorunów była nadwergżona, opatrzyć Konduktorem. Tym końcem od spodu prętu metalowego, który jest na wierzchu wieży, dano łańcuch do żelaznych obręcz, któremi dzwon zegarowy, jest w kopulce przytwierdzony. Od dzwonu nie dano Konduktora, bo się go dotykał młotek, a od młotka szedł drót do



w pół wieży. Tam gdzie się drót ten kończył, przyczepiono inny drót, który szedł wewnątrz wieży aż do jednego małego okna, i tamtędy był przeprowadzony na wierzch do bliskiey wody. Gmin tamtey-
szy nazywał to narzędzie *prętem herety-
ckim*, i zbiegł się dnia 18 Kwietnia 1777,
za zbliżaniem się jedney chmury ku miastu,
chcąc uważać, iakiby też to skutek sprawi-
ło. Ledwo co się chmura dzdzyła ku wie-
ży zbliżyła, aż druga pioranowa nieco
odległa, w puściła do pierwszey chmury
mocny piorun, ta zaś spuściła go na wieżę.
W tym oka mgnienia błysnęło żelazo oko-
ło dzwonu zegarowego; piorun wypadł
owym małym okienkiem, poszedł po Kon-
duktorze aż do ziemi, a para i śwąd siar-
czyły, który powstał na okoł owego miej-
sca, okazał oczywiście, że piorun rozdzie-
lił się i zginął w owey wodzie. Uważano
potym wieżę, i znaleziono ją nienaruszo-
ną. Łańcuch Konduktorowy, tak nie od-
niósł żadney szkody, że nawet pałeczyny,
które były około niego nienaruszone zosta-
ły; a przecież Konduktor ten, nie był do-
kładny w tym, że iego części nie były do-
brze spoione, tylko się słykały jedne z dru-



ziemi, a oprócz tego znajdowały się przy nim blisko wielkie masy metalowe, iako to dzwon, zegar. Było to wielkie szczęście, że tak niedokładne narzędzie udało się, albowiem gmin, który nie rozumie, byłby zapewne i pret heretycki, i tych którzy go dali nie dobrze poczęstował.

Znaiomy Doktor *Franklin*, był to najpierwszy, którego niespracowany duch uważania, i bystrość rozumu, doszła najpierwey podobieństwa między piorunowemi i elektrycznemi skutkami, co jest jednym z największych, i dla społeczności nazywanych wynalazkiem naszego wieku. W Ameryce był on z wdzięcznością przyjęty, iak za osobliwszy dar z nieba. W Europie musiał długo walczyć z uporem i niedowierzaniem. Ale doświadczenie tak go potwierdziło, iż można się spodziewać, że nie długo wszędzie przyjętym będzie.



XII.

Zorza Północna, kule ogniiste, gwiazdy spadające czyli czyszczące się, stupy, czyli trąby morskie.

Zorza Północna (*Aurora Borealis*) czyli owa wielka czerwoność na niebie, którą w stro-



wie Północney w nocy widzujemy, jest to jeden z fenomenów, który z dawna do wielkich postrachów bywał powodem. Kolor ognisty nieba, i różne postaci rozszerzającego się po nim światła, były obszernym polem imaginacyi do wystawiania sobie okropnych widoków wojsk ognistych, mioteł płomienistych i t. d. Im dłużej i pilniej te okazałe widoki uważano, tym się zimniejszy był bardziey strach, który przedtym w ludziach sprawiały; ale zkądby one pochodziły. Było rzeczą niepewną.

Odtąd iak naturę i skutki elektryczności lepiey poznano, nie można prawie ani wątpić o tym, iż *Zorza Północna* pochodzi od elektryczney materyi, która się — kto wie z iakiey przyczyny, przy biegunie (Polus) zgromadziła, i rozciąga się ku wyższej Atmosferze, gdzie delikatne powietrze dopuszcza iey się bardziey rozpościerać. — Kiedy się z iakiey szklanney flaszki wypompnie powietrze, a potym się ją trze ręką, to widać w ciemności iak elektryczna materya z natartej strony flaszki wypada do iey pośrodku wypróżnionego z powietrza, i rozszerza się tam w kolorze podobnym do *Zorzy Północny*. To wytłomaczenie tym się ieszcze bardziey potwierdza, iż *Zorza Północna* tak iak piorun wpływa w magnesową skalowkę, zawsze wypada z grubey chmury, która nisko przy choryzoncie znajduje się, a osobliwie, że elektryczność gromadzi się bardziey przy polach czyli biegunach, niżeli w cieplejszych klimatach. *Cook* i *Forster* pod czas swoiey podró-



ży na okół świata, w roku 1773 widzieli na przeciwney nam połowie ziemi, *Zorzę Potu-dniową*, ze wślyskim podobną do naszej *Zorzy Północney*.

Kule ogniste, które niekiedy po powietrzu przelatują, i gwiazdy iak mówią spadające, albo czyśczące się, które prostactwo ma za prawdziwe gwiazdy spadające, według wielkiego podobieństwa, są także skutkami elektrycznymi. Toż samo można pewnie rozumieć o owych *światałach błędnych*, że ieszcze o tym nie można mówić z przekonującą pewnością pochodzi to stąd, że ludzie wieyscy, którzy prawie sami mogą mieć sposobność uważania tego, albo nie mają ochoty i znościomości do czynienia tych doświadczeń, albo też zabobon niedopuszcza im zważać dobrze to co widzą.

Trąby wodne czyli *Kolumny*, które na morzu nakształt trąby albo liyka z szzerokim końcem do góry obróconego podnoszą się z wichrem, i są bardzo niebezpieczne, kiedy spadną albo na iaki okręt, albo iaką wyspę, i porywają z sobą na co napadną po drodze. Jest wielkie podobieństwo, że także elektryczność jest ich wespół przyczyną, ponieważ takie słupy wodniste, można doskonale naśladować przez elektryczną machinę, z tą tylko różnicą, że szklanka wody reprezentuje ocean, a kropla ów niezmierny słup wodnisty. Aby to łatwo pojąć, trzeba sobie tylko przypomnieć, że ciała elektryczne przyciągają się wzajemnie. A przeto iaką chmura łatwo może przyciągnąć do siebie,

iąką znaczną część wody, osobliwie, kiedy już w przód, wiatry przeciwne podniosły, w jakim miejscu morza wodę do góry (*). Postrzegają także zawsze, iż ile razy się taka kolumna wody do góry podnosi, zawsze iąką chmura spuszcza się ku kolumnie, i здаіе się iakby ią prowadziła z sobą. Jeżeli chmura idzie prędzey, niż kolumna może wydążyć za nią po morzu, tedy kolumna ta pochyła się, i idzie za chmurą krzywo, okazując oczywiście, iż ią chmura z wielką mocą ciągnie do siebie. Prócz tego pilni obseruatorowie postrzegli to, że ile razy takki słuń wodny upada, uderza prawie zawsze w tym samym oka mgnieniu piorun.

Pewnie podobnym sposobem możnaby dać przyczynę strasznego fenomenu przy Antylskich wyspach, o którym *Raynal* (*Hist. philos. & polit. des deux Indes, Tom. V. p. 156*) mówi pod imieniem *Raz de Marée* (**). „Trafia ono się, słowa są jego regularnie dwa lub 3 ra-

(*) Tey okoliczności nie trzeba mieć za bagatelę; ponieważ doświadczenie uczy, że trąby czyli słuńy wodne nie robią się na otwartym morzu, ale w bliskości iakiego lądu, osobliwie przy wielkich, i wszystkich takich okolicach, gdzie wiatry łamią się o iakie wielkie ziemi końce, czyli wydatności.

(**) *Raz* i *Rut* w Francuskim ięzyku znaczy wir na wodzie *Marée* znaczy przybywanie i ubywanie morza *Raz de Marée* oznacza zwyczajnie jeden wir, który powstaie, kiedy morze z iakich przeciwnych przyczyn podnosząc się z dwóch stron przeciwnych, zbiega się do kupy, i przez to robi niby iakiś wir.



zy, od Lipca aż do Października, a zawsze na zachodnich brzegach, kiedy albo przestał wiać wiatr zachodni lub wschodni, albo kiedy ieszcze wieie. Wały, które z daleka od lądu zdawały się być na 500 kroków ieden od drugiego, podnoszą się nagle przybrzegu, iak gdyby ie co z góry ku sobie pochyłało, i do kupy naganiało, i pękają z gwałtem niewypowiedzianem. „ — Wszystko, co tylko zaстанę na drodze rozbiia się od tego w sztuki o skały. — Być może, iż wir, który powstaie z przybywania morza, iest pierwszą przyczyną do takiego podnoszenia się wałów, do czego też pewnie wiatry pomagają, a czasem bywają pociągane ieszcze wyżej od chmur elektrycznych. Przynajmniey to domyślanie się póty ma miejsce, póki dowcip ludzki i doświadczenie nie odkryie co pewnieyszego, w tey okoliczności.

NB. *Druga część tego pierwszego Tomu wyidzie około 15 Kwietnia.*

