

## Das neue Kunstgewerbe-Museum in Flensburg.

Architekten Geheimer Baurat K. Mühlke in Schleswig und F. v. Gerlach.

(Mit Abbildungen auf Blatt 57 bis 60 im Atlas.)

(Alle Rechte vorbehalten.)



F. v. Gerlach gez.

In feierlicher Weise ist das neue Museum am 13. August 1903 unter Beteiligung von Vertretern der Königlichen Staatsregierung, der Provinz Schleswig-Holstein und der städtischen Militär- und Zivilbehörden, sowie von zahlreichen Freunden des Museums und Kunstgewerbes eingeweiht und eröffnet worden. Es wurde damit eine Stätte der Öffentlichkeit übergeben, die, inmitten der cimbrischen Halbinsel gelegen, Kunde gibt von dem Kunstsinn und Kunstfleiß der Schleswig-Holsteinschen Lande früherer Jahrhunderte und von seinem Wiederaufblühen in den letzten Jahrzehnten. Das Museum ist aus einer kleinen Sammlung von Vorbildern hervorgegangen, die Anfang der siebziger Jahre des verflossenen Jahrhunderts durch den jetzigen Museumsdirektor Heinrich Saueremann für

das Handwerk zusammengebracht waren, und von Gegenständen, die bei Gelegenheit einer Ausstellung kunstgewerblicher Altertümer im Jahre 1876 angekauft werden konnten. Zuerst als Privatunternehmen ins Leben gerufen, wurde das Museum später auf Anregung des verstorbenen Oberbürgermeisters der Stadt Flensburg, Geheimrat Toosbüy, und durch Beschluß der städtischen Behörden in eine städtische Anstalt umgewandelt, die sich unter der umsichtigen Leitung ihres Direktors Saueremann, des verdienstvollen Gründers der Flensburger Holzschnitzschule, zu ihrer jetzigen sehr beachtenswerten Bedeutung entwickelt hat. Diese Bedeutung liegt hauptsächlich darin, daß an demselben Orte und unter derselben Leitung eine Fachschule für Kunsttischler und Bildschnitzer besteht, so daß die alten vortrefflichen Vorbilder des Museums bei den Übungen der Schule mitbenutzt werden. Eine Anzahl derartiger besonders bezeichnender Vorbilder sind im Zentralblatt der Bauverwaltung, Jahrgang 1896 Nr. 8 und Nr. 20 in einem das Flensburger Kunstgewerbemuseum behandelnden Aufsätze vom Erbauer des neuen Museums, Geheimen Baurat Mühlke in Schleswig, veröffentlicht worden.

Der Verfasser gibt dort auch über die Entwicklung des Flensburger städtischen Museums eingehende Mitteilungen. Er hebt besonders den großen Wert hervor, den die Anstalt einerseits für die Kenntnis der kulturellen Entwicklung unserer nordischen Grenzlande, andererseits als Sammelstelle für eigenartige Arbeiten echt germanischer volkstümlicher Kunst hat. Die Wichtigkeit der beiden verbundenen Anstalten, des Museums und der Schnitzschule, für die technische und künstlerische Schulung der heranwachsenden Jugend hat das



Abb. 1. Flensburg, von den östlichen Berghöhen gesehen.

preußische Ministerium für Handel und Gewerbe schon vor Jahren durch Unterstützung der Flensburger Anstalten anerkannt. Auch der Schleswig-Holsteinsche Provinziallandtag und die Flensburger Bürgerschaft haben dem Unternehmen durch Bewilligung erheblicher Geldmittel ihr Wohlwollen entgegengebracht.

Die Bestrebungen, für die von der Stadtgemeinde erworbenen Sammlungen ein brauchbares und würdiges Heim zu erlangen, liegen schon jahrzehntelang zurück. Schon vor fast zwanzig Jahren hatte der Oberbürgermeister Toosbÿ dem

neten Entwurfes, Schulz und Schlichting, erteilte die Stadtgemeinde den Auftrag für weitere genauere Vorarbeiten und für einen Ausführungsentwurf. Der Verwirklichung dieses Planes traten indes mancherlei Hindernisse entgegen. Zunächst gelang es jahrelang nicht, zu dem für die Kräfte der Stadt Flensburg recht kostspieligen Bau die erforderliche Staatsbeihilfe durchzusetzen, wohl zum Segen der ganzen Bauangelegenheit, denn inzwischen befestigte sich namentlich in den maßgebenden Stellen der Staatsbauverwaltung immer mehr die Überzeugung, daß der ganze Charakter der Archi-

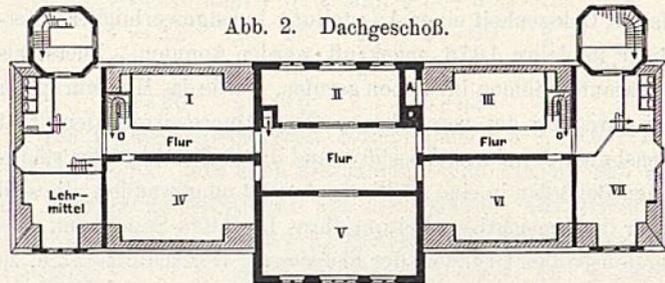


Abb. 2. Dachgeschoß.

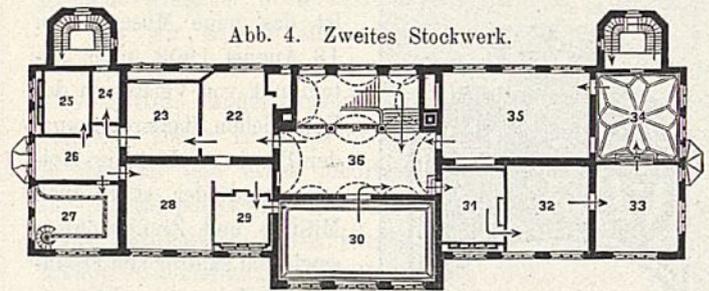


Abb. 4. Zweites Stockwerk.

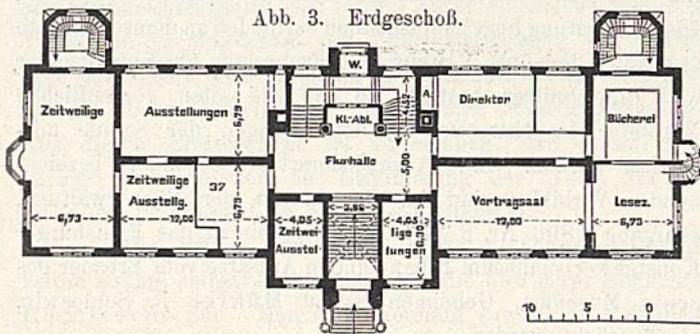


Abb. 3. Erdgeschoß.

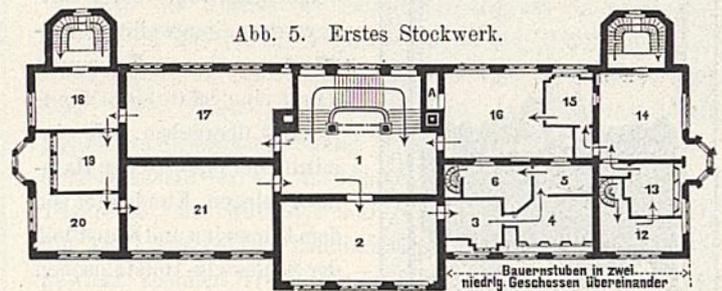
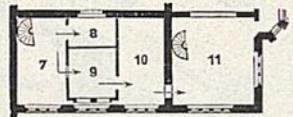


Abb. 5. Erstes Stockwerk.

Abb. 6. Zwischengeschoß.



- I—VII Lehrsäle
- A Aufzug
- W Windfang
- 1 Vorgeschichtliches
- 2 Hausfließ
- 3 Hooger Zimmer
- 4 Pesel aus Röm
- 5 Galerie
- 6 Schafflunder Brautgemach
- 7 Bauernmöbel
- 8 Hallig-Zimmer

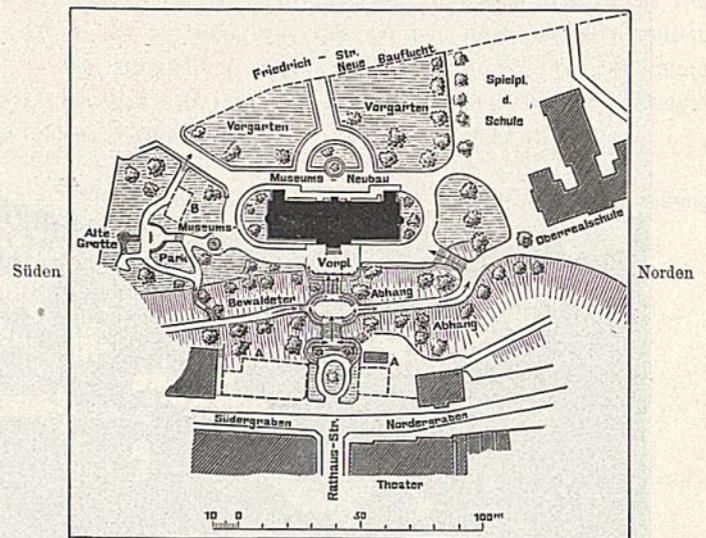
- 9 Zimmer aus Weseterbüttel
- 10 Bauerngerät
- 11 Bauerntrachten
- 12 Bauernmöbel
- 13 Pesel aus Winnert
- 14 Mittelalterliches Gerät
- 15 Zimmer aus dem Mittelalter
- 16 Mittelalterliches Gerät
- 17 Arbeiten d. Frührenaissance
- 18 Desgleichen
- 19 Pesel aus Gjenner

- 20 Arbeiten von Ringerink
- 21 Arbeiten der Hochrenaissance
- 22 Arbeiten der Barockzeit
- 23 Pesel aus der Wilstermarsch
- 24 Flensburgensien
- 25 Zimmer von Föhr
- 26 Schifffahrtsausstellung
- 27 Diele aus der Barockzeit
- 28 Arbeiten a. d. 18. Jahrhundert
- 29 Zimmer mit Ledertapete
- 30 Fayence und Porzellan

- 31 Zimmer aus Friedrichstadt
- 32 Holländisches Hausgerät
- 33 Desgleichen
- 34 Frühmittelalterliches Kirchenggerät
- 35 Mittelalterliches und Renaissance-Kirchenggerät
- 36 Möbel aus Süddeutschland usw.
- 37 Niederdeutsches Zimmer (Paris 1900).

Architekten Heinrich Moldenshardt in Kiel den Auftrag zur Ausarbeitung eines Bauentwurfs erteilt. Als Bauplatz war ein Grundstück an der Westseite der Hauptstraße, Ecke der Großen und einer nach Westen führenden neuen Straße, in Aussicht genommen. Auf Anregung des verstorbenen Regierungs- und Baurats Angelroth in Schleswig wurde später von dem Museumsausschuß „Funkes Garten“ auf der westlichen, dem Bahnhof unmittelbar gegenüber und in der Achse der Rathausstraße liegenden, mit alten Bäumen bestandenen Anhöhe als Bauplatz in Vorschlag gebracht, der auch die Zustimmung der Königlichen Staatsregierung fand. Zur Erlangung von geeigneten Entwürfen für diesen vorzüglich gelegenen Bauplatz hatte alsdann die Stadt auf Anregung des Geheimrats Lüders aus dem preußischen Handelsministerium im Jahre 1891 unter den Architekten Deutschlands einen öffentlichen Wettbewerb ausgeschrieben. Im April 1892 gingen aus diesem Preisausschreiben Professor Hubert Stier in Hannover, die Professoren Neumeister und Bischof in Karlsruhe und die Architekten Schulz und Schlichting in Berlin als Sieger hervor. Die preisgekrönten Arbeiten sind im dritten Heft, Jahrg. 1892 der „Deutschen Konkurrenzen“ enthalten. Den Verfassern des an dritter Stelle ausgezeich-

tektur des Schulz u. Schlichtingschen Entwurfs, der in antikisierender Renaissance gehalten war, die Beziehungen zur Örtlichkeit und zum Inhalt des Gebäudes entbehre und auch



A.A alter zum Abbruch bestimmter Speicher.  
B Platz für Aufstellung eines Bauernhauses.

Abb. 7. Lageplan.

in das Bild der malerisch am Berghange gelegenen norddeutschen Hafenstadt nicht passe. Schließlich erschien es auch erwünscht, die künstlerische Durchbildung und Ausführung des Baues in die Hand eines Mannes zu legen, der mit der Eigenart der Volkskunst der Provinz vertraut und mit dem Direktor der Anstalt in dauernder persönlicher Verbindung bleiben konnte. Regierungs- und Baurat Mühlke in Schleswig, der durch seine bisherige bauliche Tätigkeit in der Provinz, durch die rege Beteiligung an den Bauernhausaufnahmen und durch sein eifriges Studium nordischer Bauweisen und Museen bekannt ist, erschien für diese Aufgabe besonders geeignet. Ihm wurde daher im Frühjahr 1899 der Auftrag erteilt, unter tunlichster Beibehaltung der allgemeinen Grundrißanordnung des Schulz u. Schlichtingschen Entwurfes einen neuen Plan für das Museum auszuarbeiten. Dieser wurde alsdann durch den Geh. Oberbaurat Eggert im Ministerium der öffentlichen Arbeiten, der bereits bei der Durcharbeitung des Entwurfes mitgewirkt hatte, festgestellt und diente

arbeit an der konstruktiven und künstlerischen Durchbildung des Entwurfes wurde der Architekt v. Gerlach gewonnen. Die letzte Durcharbeitung und die endgültige Feststellung namentlich der Fassaden wurde während der Ausführung des

Kellergeschosses im Sommer 1900 durch Mühlke und v. Gerlach vorgenommen, nachdem ersterer noch durch Studien in Flandern den mannigfachen Beziehungen und Einflüssen des Niederrheins auf die alte schleswig-holsteinsche Kunst nachgegangen war. An den Bau des eigentlichen Hauses, das im Anfang dieses Jahres fertiggestellt war, schloß sich der Einbau des Museums, der von dem Direktor Sauer mann selbständig entworfen und ausgeführt worden ist.

Bauprogramm und Baustelle. Der Bau ist auf dem bereits erwähnten hochgelegenen und nach der Unterstadt steil abfallenden Gelände in der Achse der Rathausstraße errichtet worden. Dieser die Altstadt in der Längsrichtung begleitende Berg, auf dem auch die neue Oberrealschule liegt, ist an seinem Abhange mit alten Bäumen dicht bestanden,

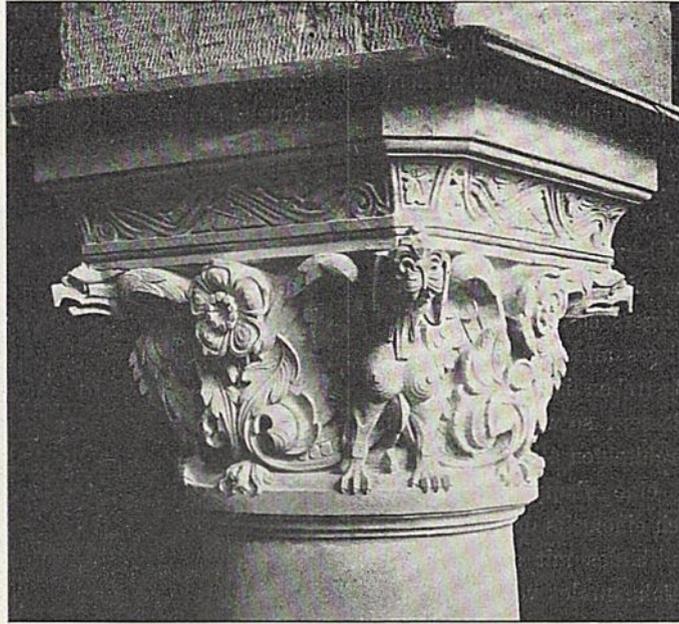


Abb. 8. Säulenkapitell der Flurhalle.

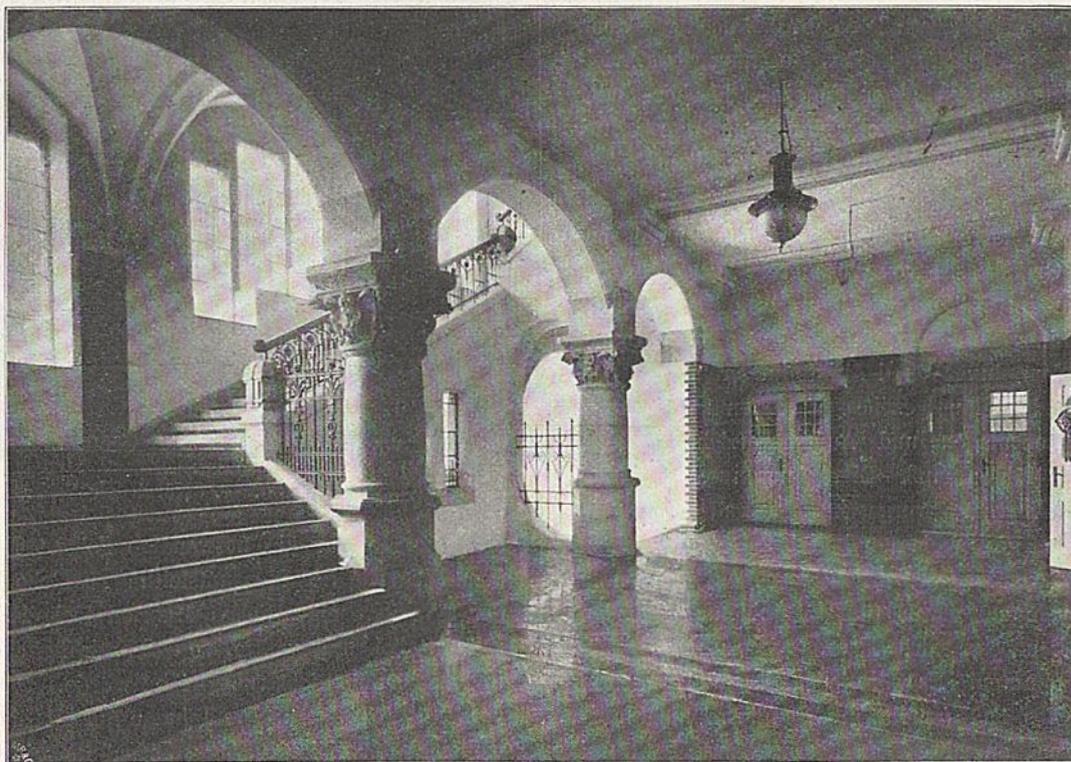


Abb. 9. Flurhalle im Erdgeschoß.

als Unterlage zur Einstellung einer Staatsbeihilfe im preußischen Staatshaushaltsplan von 1900, so daß nach Gewährung der ersten Rate bereits im Frühjahr desselben Jahres mit dem Neubau und mit der Bearbeitung der Einzelpläne begonnen werden konnte. Für die örtliche Bauleitung und die Mit-

so daß das Haus trotz seiner großen Höhenentwicklung nur in seinen oberen Teilen über die Laubmassen hinausragt, aber trotzdem, vom Hafen und den östlichen Vorstädten aus gesehen, das Stadtbild wirkungsvoll bekrönt (Text-Abb. 1). Über den genannten Berg führt in der Verlängerung der Rathausstraße

die kürzeste Verbindung zwischen der Unter- und Oberstadt, sein Abhang wird deshalb bereits von steilen Fußwegen, welche durch Treppchen in die Rathausstraße überführen, durchzogen. Die im Lageplan (Text-Abb. 7) dargestellte und zur Achse des Hauptportals des Museums und zur Achse der Rathausstraße symmetrisch gedachte Rampen- und Treppenanlage, die im Interesse einer bequemen und schnellen Fußgängerverbindung zwischen Ober- und Unterstadt von großem Nutzen erscheinen würde, ist zur Zeit noch nicht zur Ausführung gelangt. Während einerseits namentlich vom Architekten des Baues die Ansicht vertreten wird, daß diese Anlage als wichtiges Verkehrsmittel auch in der äußeren Erscheinung zur Geltung kommen müsse und gleichzeitig wenigstens der Mittelbau des Museums durch mäßige Lichtung des Baumgrüns freizulegen sei, wird seitens der Bürgerschaft der Stadt mehr Wert auf vollständige Erhaltung dieses alten Baumbestandes gelegt. So verständlich auch das Bestreben ist, den wunderbaren Baumschmuck unberührt zu lassen, so wäre es doch zu wünschen, wenn die Ansicht des Architekten allmählich mehr Freunde gewönne und schließlich eine Rampenanlage zur Ausführung gebracht würde, wodurch einerseits das Museumsgebäude als wichtiger Teil des Stadtbildes mit seinen roten und weißen Flächen in malerischem Rahmen des vollen, grünen Baumwerks zu noch schönerer Wirkung gelangen würde, andererseits aber auch, bei voller Wahrung der Gesamtwirkung des Waldabhanges, von der Unterstadt her abwechslungsreiche Durchblicke geschaffen werden könnten nach unten auf die Stadt und nach oben auf die sich vom Himmel kräftig abhebende rotbedachte Baugruppe des neuen Museums. An der Rückseite lehnt sich das Gebäude an die Oberstadt und den Straßenzweig der Friedrichstraße so an, daß noch genügend Platz für Parkanlagen, Schaffung eines Museumgartens, vielleicht für Aufstellung eines alten Bauern-, Fischer- oder Kleinbürgerhauses verbleibt. So konnte auch eine alte Grotte, welche von alters her in dem Parke besteht, erhalten bleiben (Text-Abb. 7).

Was nun die Raumverteilung anbetrifft, so mag es bei Betrachtung des Grundrisses von vornherein sonderbar erscheinen, daß die im Kellergeschoß und im Dachgeschoß untergebrachten Unterrichts- und Arbeitsräume der Kunstschule durch die Sammlungs- und Ausstellungsräume in den drei zwischenliegenden Hauptgeschossen getrennt sind, was trotz bester Treppenanlagen und Aufzugsvorrichtungen zu Unbequemlichkeiten führen muß. Diese Anordnung war aber bereits im ersten Programm vorgeschrieben und mußte bei dem nun zur Ausführung gelangten Bau beibehalten werden. Man war vielleicht von der Ansicht ausgegangen, daß durch eine derartige Ausnutzung von fünf übereinanderliegenden Geschossen die Baukosten des Hauses wesentlich herabgemindert werden konnten. Es wäre jedenfalls von vornherein eine Entwicklung des Baues mehr in der Fläche nicht auszuschließen gewesen, zumal es der Bauplatz zuließ. Dabei konnte man leicht durch Anlage des Museums und der Schule nebeneinander eine malerische Gruppe erzielen. Auch die einzubauenden niedrigen Bauernstuben hätten dabei im äußeren mehr zum Ausdruck gebracht werden können, was wegen der gegebenen Geschoßhöhen und der äußeren Architektur bei dem jetzigen Neubau nicht möglich war. Bei dem Neubau des bayerischen Nationalmuseums in München

hat man bekanntlich das äußere Kleid des Baues seinem Inhalte, der von vornherein gegeben war, angepaßt und hat dadurch eine malerische und reizvolle Baugruppe schaffen können, wie sie bis jetzt einzig in ihrer Art dasteht. Bei dem Flensburger Museum war ferner die Bestimmung, nach der die Ausstellungsräume eine größere Tiefe als 7 m nicht erhalten sollten, besonders maßgebend für die Raumgliederungen. Hierdurch war eine größere Mannigfaltigkeit in den Raumabmessungen außer Frage gestellt; eine Aneinanderreihung einer größeren Anzahl ziemlich gleich großer Aus-

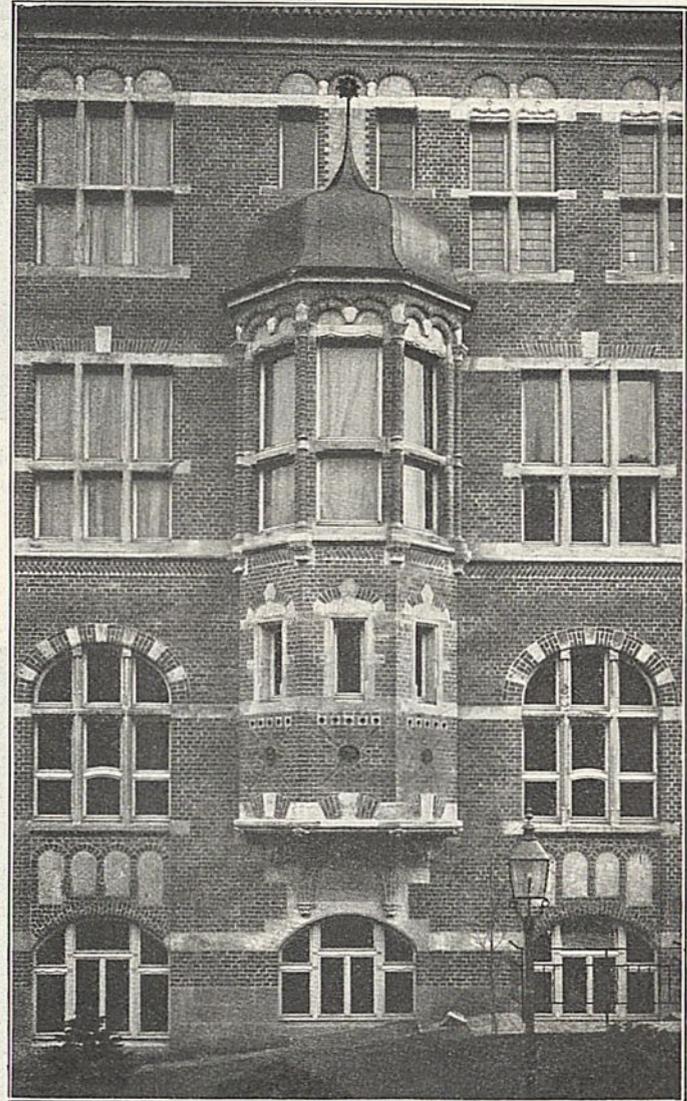


Abb. 10. Nördlicher Erker.

stellungssäle war die notwendige Folge. Es entsprach dies dem Wunsche der Museumsleitung, welche bei dem Ausbau der Säle zum eigentlichen Museum freie Hand auch für die Zukunft behalten wollte, so daß nachträglichen Umstellungen und Einbauten nicht vorgegriffen würde. Da es sich um eine verhältnismäßig kleine und junge Anstalt handelte, war dies vielleicht der richtige Weg. Jedenfalls wirkt die Raumfolge mit den vom Direktor Sauer mann ausgeführten geschickten Einbauten der kleinen Einzelzimmer äußerst reizvoll und abwechslungsreich, wenschon die großen Fenster im äußeren derartige trauliche Einbauten nicht vermuten lassen.

Bauentwurf und Grundrisse. Den vorher besprochenen Voraussetzungen entspricht die, wie schon vorher erwähnt, in ihrer allgemeinen Anlage aus der Preisbewerbung hervor-

gegangene Anordnung des Grundrisses auf das vortrefflichste (Text-Abb. 2 bis 6). Um das mittlere Treppenhaus und die angrenzende Flurhalle gruppieren sich im ersten und zweiten Stockwerke je sieben Ausstellungsräume derartig, daß von der Halle nach jeder Seite zwei Türen in die seitlichen Säle führen. Die Haupttreppe endet im zweiten Stockwerk, während die in den nach der Oberstadt vorspringenden Turmbauten liegenden Nebentreppen bis zum Dachgeschoß hinaufführen. Im Erdgeschoß (Text-Abb. 3) sind rechts vom Haupteingang die Verwaltungsräume, der Hörsaal für etwa

angängig, die besonders niedrigen Bauernstuben durch Einlegung einer Zwischendecke in demselben Stockwerk übereinander unterzubringen. Da es nicht ausführbar war, die kleinen Fenster der verschiedenen Bauernstuben in der Fassade des Hauses einzubauen, so sind die Fensterwände der Stuben von der Fensterwand des Gebäudes abgerückt. Der verbleibende schmale Gang dient zur Bedienung der Fenster und der unter den Fensterbrettern aufgestellten Heizkörper.

Äußere Durchbildung des Hauses. Da die Kunstarbeiten, welche dem Hause einverleibt werden sollten, hauptsächlich aus dem 15. bis 18. Jahrhundert stammen und in denselben Zeiträumen sich an der norddeutschen Wasserkante von den Gestaden der Nordsee bis zu den baltischen Ostseeländern bestimmte Bauformen infolge gleichartiger klimatischer Verhältnisse, enger wirtschaftlicher Beziehungen und verwandter Stammeseigenschaften der Völker eigenartig herausgebildet hatten, so erschien es naheliegend, Anklänge an diese geschichtlichen Bauformen der allgemeinen Durchbildung der Fassaden zugrunde zu legen. Die hochaufragenden Dächer und trotzig sich emporstreckenden Turm- und Giebelbauten, welche ja allen nordisch-germanischen Bauten eigen waren, passen für die hochgelegene Baustelle besonders günstig, um so mehr, da es sich auch darum handelte, auf dem Berghange eine das Stadtbild beherrschende Baugruppe zu schaffen. Das Festhalten an dem konstruktiven Gerüst des Mittelalters und die hervorragende Verwendung des schlichten Ziegels als Baustein, diese alte niederdeutsche Art des Bauens gibt dem Ganzen eine gesunde Grundlage. Die Schaffung großer Fensterlichtflächen war einmal durch das nordische neblige Klima und den kurzen Sommer, das andere Mal im Interesse der Bestimmung der Räume als Sammlungsräume, Werkstätten und Lehrräume geboten. Schließlich entspricht die sparsame Verwendung von Haustein in einem Format, das den weiteren Transport begünstigt, gleichfalls den geschichtlichen Vorbildern, wie auch dem heutigen Bedürfnisse der Stadt Flensburg, da es angebracht war, für die private Bautätigkeit der Stadt, die vielfach recht ungesunde Wege eingeschlagen hat, der Bürgerschaft ein Beispiel vor Augen zu führen, wie man die

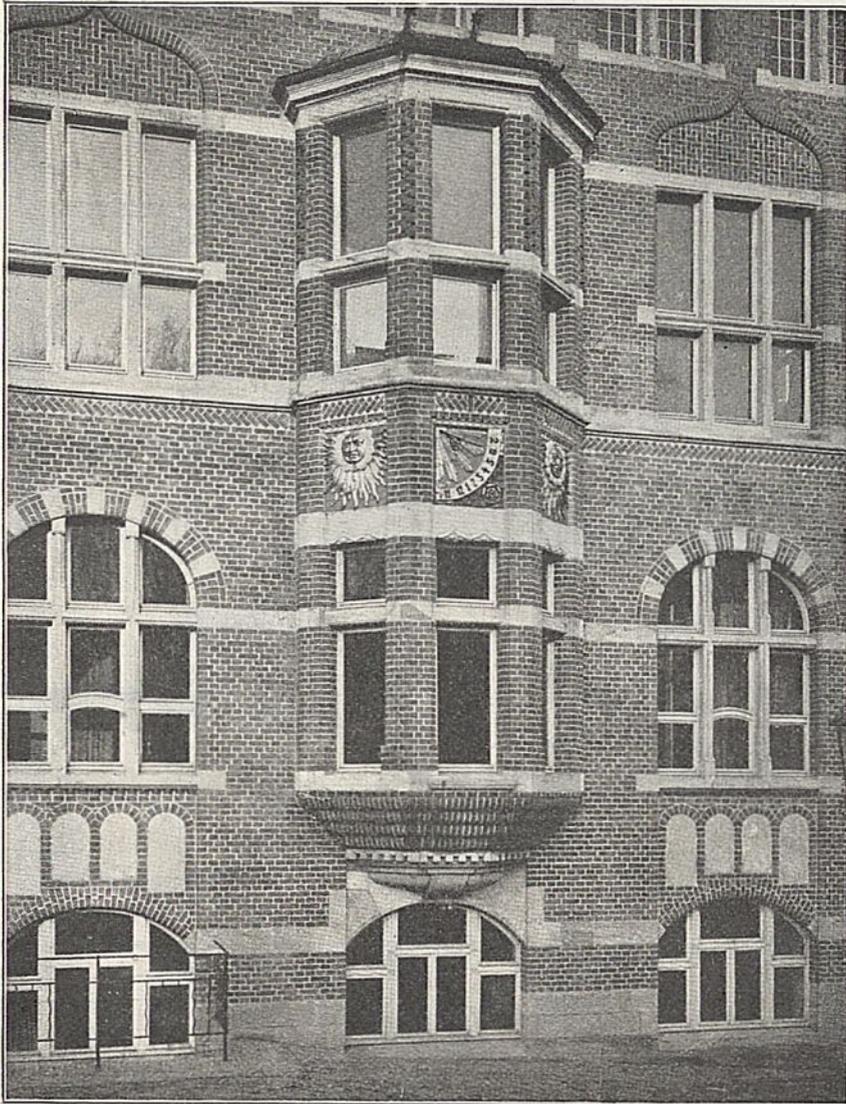


Abb. 11. Südlicher Erker.

100 Hörer und die Bücherei nebst Lesezimmer untergebracht, während der linke Flügel die Räume für zeitweilige Ausstellungen neuerer Kunst und Kunstarbeiten umfaßt. Im Dachgeschoß (Text-Abb. 2), das die Zeichensäle, Modellierstuben und sonstige Unterrichtsräume enthält, ist ein Längsflur durch das Gebäude hindurchgeführt, der sich im Mittelbau für die Aufnahme von Schränken erweitert. Die Unterbringung der Lehrwerkstätten, der Modell- und Packräume sowie der Hausdienerwohnung im Untergeschoß bedarf keiner weiteren Erläuterung. Die Heizkammer der Warmwasserheizung ist in einem Unterkeller unter dem Packraume untergebracht. In den Grundrissen des ersten und zweiten Stockwerks (Text-Abb. 4 bis 6) sind Einbauten von Bauernstuben und Bürgerstuben dargestellt. Dabei war es

Sache richtig anzufassen hat. Ein einheitliches rotes, unglasiertes und ungemustertes Ziegeldach, nur unterbrochen durch den höher geführten Mittelbau, bedeckt das Gebäude. Lange Fensterreihen der in Eichenholz ausgeführten Luken (vgl. Bl. 57 u. 58) durchbrechen die Dachflächen vor den Unterrichtsräumen und bilden mit ihren stark betonten wagerechten Linien einen wirkungsvollen Gegensatz zu den sonst aufstrebenden Gebäudemassen. An den Treppenhäusern der Hinterfront (vgl. Bl. 58) folgen die Fenster den aufsteigenden Läufen und Podesten. Die Vorderfront schiebt ihren weit aufragenden Giebel und ihren Portalvorbau der auf sie zustrebenden Straße der Unterstadt entgegen (vgl. Bl. 57). Dagegen schließen die zwei vortretenden Treppentürme die glatte Hinterfront seitlich ab, und bringen das Gebäude hier,

wo der Front ein weiterer Platz als an der Talseite vorgelagert ist, von den verschiedensten Standpunkten aus vortrefflich zur Geltung. Die Seitenfronten haben ihren Hauptschmuck durch die ihrer verschiedenen Bestimmung entsprechend auch verschiedenartig ausgebildeten Erkervorbauten erhalten (Text-Abb. 10 u. 11). Die kupfernen, der Front vorgelagerten Erkerdächer bereiten auf die kleinen achteckigen Dachkerker vor, welche die großen Dachluken unterbrechen. Je zwei Geschosse sind architektonisch zusammengefaßt, so daß die zwischen den großen Fensteröffnungen verbleibenden Mauerpfeiler um so schlanker erscheinen. Kein Sockelgesims, nur ein schmales, wenig vortretendes Gurtgesims unterbricht die aufstrebenden Mauerpfeiler, während das Dach über das Hauptgesims bis zu der vorgehängten Rinne übertritt und so dem Angriff der Witterung auf natürliche Weise den Raum tunlichst entzieht.

Der Gebäudesockel ist aus grauem Granit hergestellt und hebt sich nur durch die Farbe von dem Rot der aufsteigenden Mauern ab. Da die Provinz Schleswig-Holstein ein gleich gutes Ziegelmaterial nicht liefert, sind die Mauerflächen mit Rathenower Handstrichsteinen des Normalformates verblendet. Die hellweiße Fugung ist gleichzeitig mit den Putzflächen der kleinen Bogenfriese und Nischen aus hydraulischem Mörtel unter Benutzung reinen weißen Seesandes ausgeführt und zwar nachträglich beim Abrüsten. Er trägt gut zur Vermittelung der Farben des Hausteines und des Ziegels bei. Die großen Flächen der Backsteine innerhalb der Blenden und Entlastungsbögen sind nach einheimischen Vorbildern, die der Entwurfsverfasser gelegentlich der Aufnahme von Bauernhäusern in reicher Zahl in der Provinz gefunden hat, gearbeitet. Dazu wurden nach alter Weise gewöhnliche Steine gehauen und so weit erforderlich nachgeschliffen. Das Betonen der Entlastungsbogen über den Hausteinen und namentlich der Bogenfriese über den Fenstern des zweiten Stockes und unter den Brüstungen des Erdgeschosses sind gleichfalls Bauformen, die ihr Heimatsrecht im Lande im 17. und 18. Jahrhundert erworben haben. Die Hausteinverblendung stammt aus den Brüchen und Steinmetzwerkstätten der Gebr. Schönfeld in Blankenburg a. Harz. Sie beschränkt sich im wesentlichen auf einzelne wagerechte Streifen und Eckquadern, auf die Fensterposten, Gesimse und die besonders betonten Bauteile als Portale, Erker, Giebelbalkone und Giebelbekrönungen. An diesen bevorzugten Stellen des Hauses ist auch in sparsamster Weise bildnerischer Schmuck

in Meißelarbeit durchgeführt. Zu dem Zwecke war eine Bildhauerwerkstatt auf der Baustelle eingerichtet, in welcher zunächst Bildhauer der Firma Boswau u. Knauer arbeiteten, während die letzten Arbeiten der Portale von Boschen in Oldenburg modelliert sind. Dabei wurde mit größter Sorgfalt darauf Bedacht genommen, den bildnerischen Schmuck in Beziehung zum Hause, zur Zweckbestimmung desselben, zur Stadt, Landschaft, Provinz, zur heimischen Pflanzen- und Tierwelt zu bringen, wie dies die beigegebenen Abbildungen der Erker und Portale (vgl. Text-Abb. 10 u. 11 sowie Abb. 1 bis 3

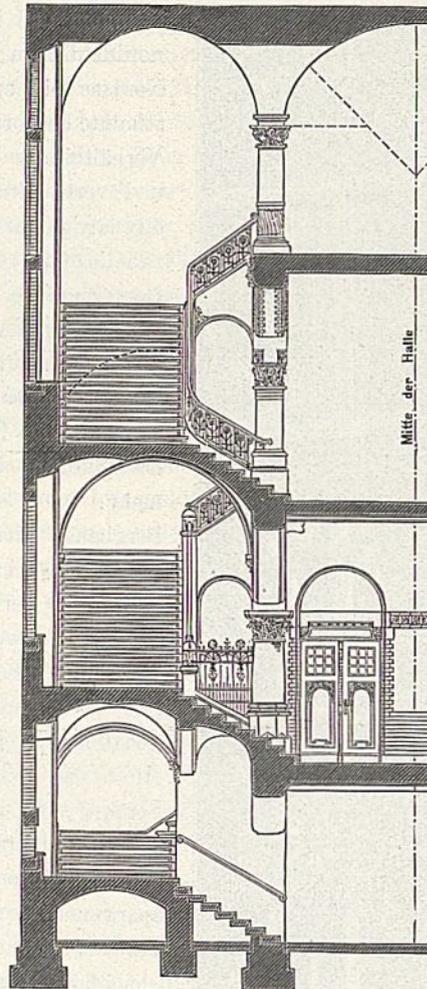


Abb. 12. Querschnitt

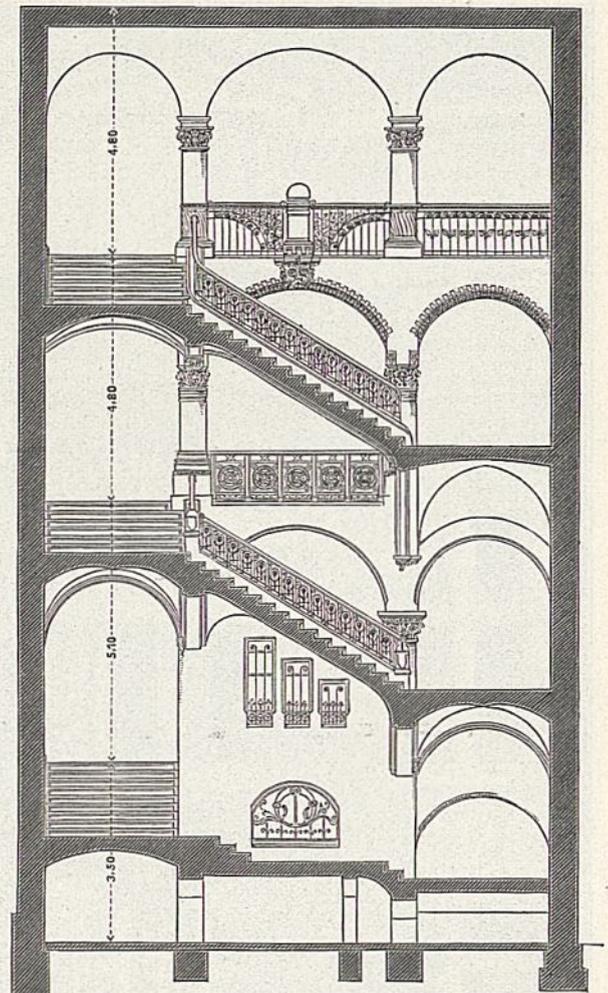


Abb. 13. Längenschnitt

durch die Haupttreppe.

1 5 10m

Bl. 59) erkennen lassen. So zeigt die große Giebelfüllung des Hauptportales, umgeben von Rankenwerk und überragt von der Mauerkrone, das Wappenschild der Stadt Flensburg, über der Meereswoge den Stadtturm, die beiden Schleswiger Löwen und das holsteinische Nesselblatt. Die seitlichen flachen Schilder der Lisenen sind mit dem Abzeichen der Kunst und des Handwerks geschmückt. Die Inschrift über dem Balkone des Portals wird von Wasserpflanzen, Wasserlilien und Teichrosen umrankt, zwischen denen der Kopf eines Fabeltieres herauschaut. Den am Mittelgiebel auskragenden kleinen Erker umspielen Delphine, während die Balkonbrüstung des Erkers in Form eines Schiffsschnabels gestaltet ist und in einem nordischen Schiffsdrahenkopf endigt. Der südliche Erker ist mit einer Sonnenuhr verziert, die seitlich von zwei Sonnenabbildungen begleitet wird, der Südseite wendet sich ein fröhliches Sonnengesicht, der Nord-

seite ein trübseliges Gesicht zu, eine Anspielung auf das veränderliche Wetter der meerumschlungenen Lande. Die im nördlichen Erker als Mitte von Ziegelmustern verwendeten Masken sind in Ton gebrannt. Auch diese Masken geben verschiedene Gemütsstimmungen wieder. An den Türen der Treppentürme sind zwei Knabenhöpfe dargestellt, der Luft- und Lustjunge schickt fröhliche Sonnenstrahlen der Sonnenblume zu, während an der Nord-ecke ein böse blickender Knabe in die aufgeregten Wellen der See bläst. Der Mittelgiebel (vergl. Bl. 58), welcher sich vor das Treppenhaus legt, ist mit dem weit gespannten deutschen Reichsadler geschmückt, während ein lustiges Bildwerk das Hinterportal umrahmt, Fledermäuse, welche ihre Flügel spannend als Kragsteine dienen, Mohn- und Kastanienranken, eine groteske Maske als Schlußstein, an ein Gorgonenhaupt durch ihre Häßlichkeit anklingend und

nach alter Sitte dem bösen Eindringling die Zunge zeigend; schließlich ein Fischchen, das mit seiner Schwanzflosse das Portal oben abschließt. — Die in Eichenholz ausgeführten und mit geschnitzten Füllungen versehenen Lukengiebel

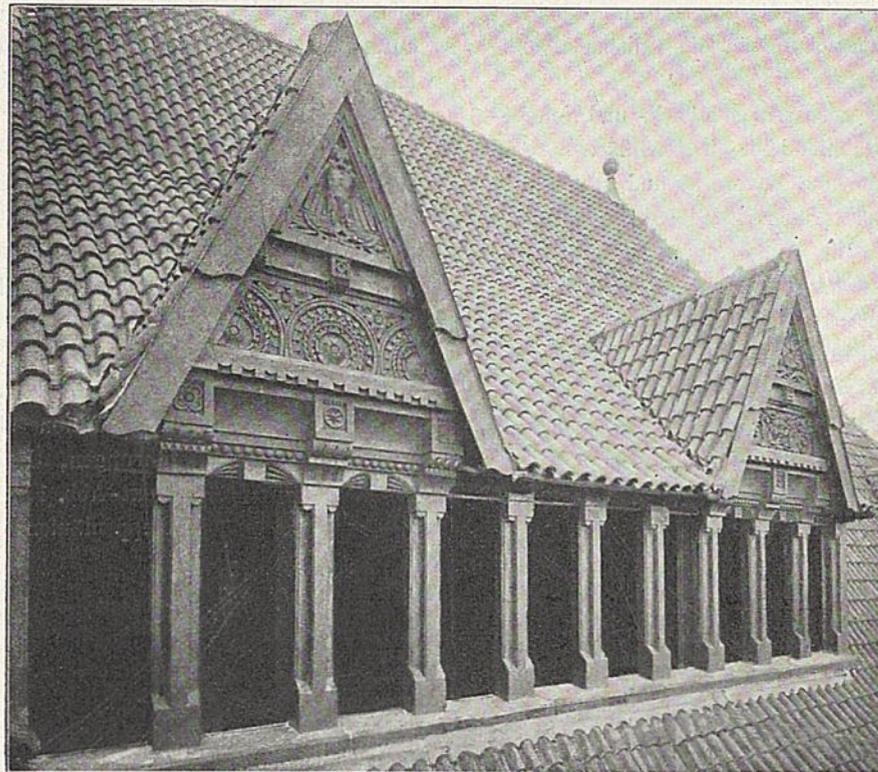


Abb. 14. Hölzerner Dachaufbau der Vorderfront.

(Text-Abb. 14 u. 16), die an altdeutsche Arbeiten aus Niederdeutschland und Schleswig-Holstein anklängen, beherbergen allerlei Getier, Eulen, groteske Masken, Engelsköpfe, heimische Blumen u. dergl. Die heimische Pflanzen- und Tierwelt hat auch im Innern des Hauses, im Treppenhaus, die Vorbilder zum bildnerischen Schmuck geliefert, wie die Lichtbild-Aufnahmen dieser Innenräume zeigen (vergl. Text-Abbildungen 8, 9 u. 18). An den Kapitellen des Erdgeschosses sind Adler und phantastische geflügelte Hunde vertreten, im dritten

Stockwerk Eulen. Daneben sind Sumpf-, Wasser- und Gartenpflanzen dargestellt. Gott Ägir, der Herr des Meeres, der die Ursache des erneuten Aufblühens der Stadt Flensburg ist, zeigt sein bärtiges Angesicht als Schlußstein der Treppengewölbe im Obergeschoß.

Nachalterdeutscher Sitte ist auch, abgesehen von der natürlichen Farbe des Sandsteins, der Ziegel, des Holzes, der Dachsteine und des Kupfers, nicht verschmäht, durch Bemalung von Holz und Stein zu wirken. So prangen die Eichenhölzer der Luken auf braunrotem Grunde in hellen roten, gelben und blauen Farben. Die Sonnenuhr, die Sonnenmasken und der

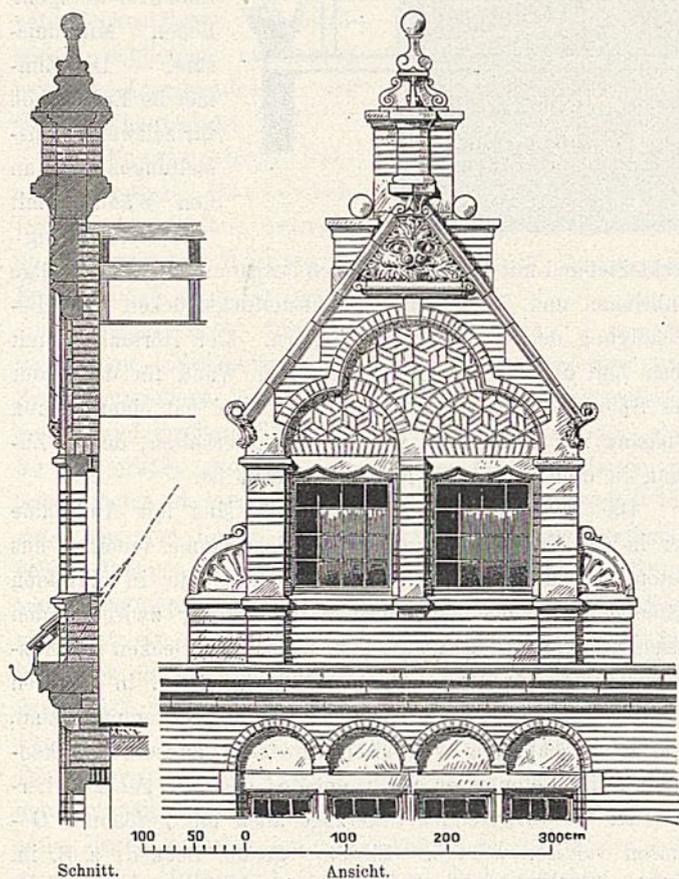


Abb. 15. Steinerner Dachaufbau der Vorderfront.

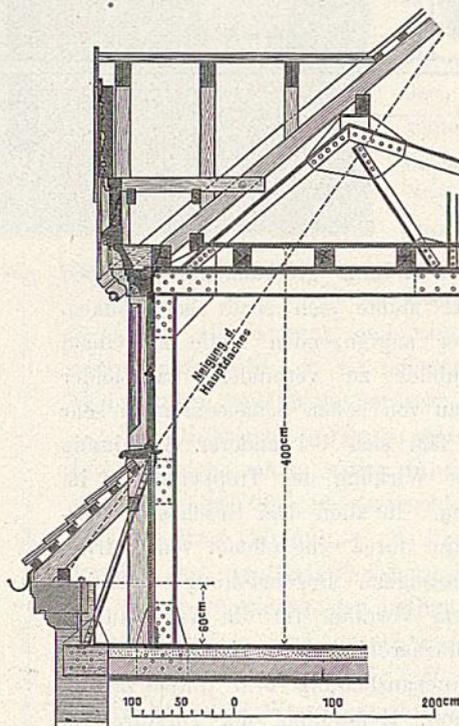


Abb. 16. Schnitt durch den hölzernen Dachaufbau.

Reichsadler sind farbig unmittelbar auf den Sandstein gemalt, teilweise vergoldet. Von der Ausbildung der kleinen steinernen Dachkerker und deren vielleicht besonders geglückten

Verbindung von Ziegel- und Steinarchitektur und der konstruktiven Durchbildung der Holzluken geben die Text-Abbildungen 15 u. 16 eine Darstellung. Aus der Text-Abb. 16 ist zugleich genauer zu erkennen, wie diese durchlaufenden Luken zu einer eigenartigen Durchbildung der eisernen Dachstuhlbinden Veranlassung gaben. Auch ist der Anschluß der Ziegeldachdeckung an die Lukensohlbänke gut ersichtlich.

Die Dachdeckung aus Werneckeschen Mönch- und Nonnensteinen mit ihrem starkem Relief hebt die Dachflächen recht wirkungsvoll von den aufgehenden Mauern ab und paßt sich in der Fernwirkung auch den früher im Lande heimischen holländischen Pfannen an. Die Dachkehlen sind mit besonderen Kehlsteinen ohne Verwendung von Metall hergestellt. Für Dach und Lukenanschlüsse, Turmknöpfe sind nur Kupfer und Blei verwendet. Auch die kleineren Lukentürmchen, die Erker und der Dachreiter des Mitteldaches sind mit Kupferblech von Thom in Berlin gedeckt. So ist dafür Sorge getragen, daß eine dauerhafte Dachdeckung den vielfach auftretenden Stürmen und Wettern trotzen und das Gebäude in sicherem Schutz halten wird.

Innere Durchbildung des Hauses. Bei der außerordentlich sparsamen Ausnutzung des Innenraumes für die vielen Zwecke der Sammlungs-, Ausstellungs- und Unterrichtsräume war keine Gelegenheit zur Ausbildung großräumiger Gruppen vorhanden. Der Architekt mußte sich somit beschränken, das Treppenhaus mit der angrenzenden Halle zu einem malerischen hellen Raumbilde zu verbinden, das leider durch den erfolgten Einbau von hohen Schauschränken sehr gelitten hat. Sicherlich läßt sich bei anderer Anordnung der Schränke eine bessere Wirkung des Treppenhauses im ersten Stockwerk erreichen. In allen drei Geschossen werden Halle und Treppenraum durch eine offene, von gedrungenen Sandsteinsäulen getragene Bogenstellung vereinigt. Im Erdgeschoß ist in dem Vorraum für die Ausstellungssäle, Hörsäle usw. die Außenarchitektur gewissermaßen fortgesetzt und leitet zur Innenausbildung über durch Ziegelverblendung der Türfaschen, Herstellung der Türstürze in Sandstein mit Entlastungsnischen, Friese aus gebrannten und gekratzten Tonplatten (Text-Abb. 9). Die in einem Laufe nach dem ersten Stock sich emporschwingende Treppe ist auf Gewölben und Gurtbögen mit aus Beton gestampften Stufen hergestellt und wird durch die Rabitzgewölbe des nach dem

zweiten Stock führenden Treppenlaufs malerisch überdeckt. Dabei strömt das Licht in voller Freiheit über den unteren und mittleren Treppenlauf in die Erdgeschoßhalle. Im ersten Stockwerk, dessen Halle durch Direktor Sauer mann vermittelt Holzeinbaues zu einer altgermanischen Königshalle ausgestaltet ist, sind die Kapitelle der Säulen (Text-Abb. 18) noch altertümlicher ausgebildet. Mittelalterlich profilierte Backsteinbögen tragen die Decken. Die Treppe ist in gleicher Laufgestaltung frei auf ansteigenden, in Stein und Eisen mit Rabitzunterspannung gebildeten Gewölben gleichfalls aus Beton gestampft (Text-Abb. 12 u. 13). Zwei große Tonnen mit Stichkappen ohne Gurtbögen bilden den Deckenabschluß der Treppenhalle im zweiten Stockwerk, die auch hier zu Sammlungszwecken Verwendung finden sollen. Diese Treppenanlage, bei der, um den freien Durchblick nicht zu beeinträchtigen, Podestsäulen nicht ausgeführt wurden, mit ihren rein aus der Konstruktion sich ergebenden Linienführungen, Säulen, ansteigenden Bögen (Text-Abb. 18), mit den breiten flachen Treppenläufen, dem einfachen hand-

geschmiedeten Geländer, mit dem sparsam verteilten, aber an wirkungsvollster Stelle angebrachten Schmuck der Meißelarbeit, mit der Fülle einflutenden Lichtes bilden vorzügliche

Vorbereitungsräume für die eigentlichen Museumsäle. — Die Zimmer im Erdgeschoß für zeitweilige Ausstellungen sind an den Wänden mit Holzverschalung

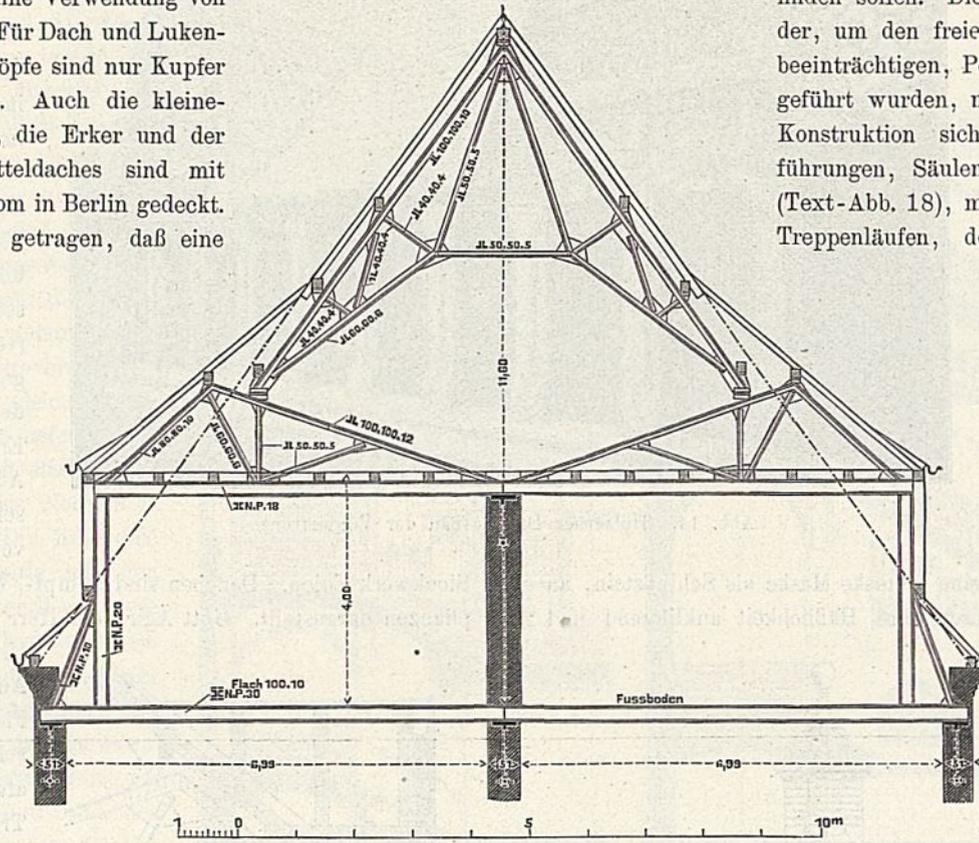


Abb. 17. Schnitt durch das Dach der Langflügel.

verkleidet und mit farbigem Jutestoff bespannt, um das jeweilige Anbringen und Befestigen von Ausstellungsstücken ohne Beschädigung der Wände zu erleichtern. Der Hörsaal ist mit einer hell aus Marmorgips hergestellten Wand für die Bilder des Skioptikons ausgestattet. Die Bücherei hat einen oberen Umgang zur Aufstellung von Schränken erhalten, dessen Zugang in den nördlichen Erker eingebaut ist.

Die Decken im ganzen Gebäude sind mit Ausnahme der in das Dach eingebauten Unterrichtsräume feuerfest aus Beton zwischen Eisenträgern hergestellt. Nur in einzelnen Räumen, in denen eine größere Entfernung zwischen den Eisenträgern erwünscht war, sind Kleinesche Decken zur Ausführung gebracht. In einzelnen Museumssälen, in welchen Arbeiten des Mittelalters zur Aufstellung gekommen sind, sind in Nachahmung von alten Gewölben zwischen Balkenträgern die Betonfelder nicht gerade, sondern gebogen hergestellt, die vortretenden Unterzüge auch mit gezogenen Gesimsen verziert worden. Einzelne gerade Decken, z. B. im Rokoko- und Porzellansaal, sind mit einfachen Stuckornamenten

in dem Geschmacke des 18. Jahrhunderts geschmückt, während im Hausfließsaal die eisernen Unterzüge und Wandfriese mit Holzverkleidungen versehen sind, die der sonstigen Ausstattung des Raumes, der in ganzer Höhe mit Holzschränken verkleidet ist, entsprechen. In der Nachahmung einer alten adligen Schleswiger Diele (Raum 27, Text-Abb. 4) ist ein eingebauter Treppenumgang genau entsprechend den Stuckarbeiten im „Scheershof“ in Schleswig behandelt.

Die Fußböden des Hauses sind in der verschiedensten Art zur Ausführung gebracht: Pitchpinefußböden in den Unterrichtssälen wechseln mit in Asphalt gelegten Riemchenfußböden der Hörsäle und Büchereiräume, mit einfachen Terrazzo- und Fliesenfußböden der Flure und Eingangshallen. In den Museumsräumen ist auf Vorschlag der Museumsverwaltung der Fußboden genau entsprechend den Einbauten oder der besonderen Ausstattung des Raumes hergestellt (wie es auch bei den Decken der Fall gewesen ist), im Kirchenraum und sonstigen mittelalterlichen Zimmern aus einfachen gelben und roten Ziegeln, die schachbrettartig, diagonal oder in reicheren Mustern verlegt sind. An anderer Stelle sind ältere rote Steinplatten mit eingeritzten Mustern nachgeahmt. Dazu treten die verschiedenartigsten Holzfußböden, schließlich auch ganz moderne Linoleumbeläge auf Gipsestrichunterlage.

Baukonstruktion, Bauausführung, Baukosten. Die Stockwerkshöhen betragen im Kellergeschoß 3,50 m, im Erdgeschoß 5,10 m, im ersten und zweiten Stock 4,80 m, im Dachgeschoß 4 m. Wo im ersten Stockwerk durch eine Zwischendecke zwei Zwischengeschosse hergestellt sind, ist die Decke zwischen erstem und zweitem Stock noch um zwei Stufen, also rund 30 cm erhöht worden. Ebenso reicht der Raum des Scheershofes im zweiten Stockwerk in das Dachgeschoß hinein. Die vom Keller bis zum Dachgeschoß durchgehenden beiden Treppen in den Türmen sind freitragend aus Kunstsandsteinstufen mit Linoleumbelag hergestellt. Außerdem verbindet ein mit elektrischem Triebwerk versehener Aufzug, der sowohl für Personen als auch für Lasten eingerichtet ist, sämtliche Stockwerke. Er beginnt im Keller im Packraum und mündet im Dachgeschoß in einem Lehrsaal. Die eigenartige Konstruktion der eisernen Dachbinder über den Lehrsälen ist schon vorhin erwähnt. Über den Lehrsälen liegen zunächst von den Lukenwänden bis zu der hochgemauerten Mittelwand freitragende Fachwerkträger, deren

Last hinter dem Lukenstiel durch eine abgesteifte schmiedeeiserne Säule auf den Deckenbalken des zweiten Stockwerks in der Nähe des Außenaufagers übertragen wird. Auf den beiden Deckenfachwerkträgern baut sich der höher aufragende Fachwerkbinder des Hauptdaches auf. (Text-Abb. 17.)

Die sämtlichen Maurerarbeiten des Hauses sind in hydraulischem Kalk (von Saldern bei Braunschweig bezogen) ausgeführt in der Absicht, die Außenmauern widerstandsfähiger gegen die Einflüsse der Witterung zu machen, ein schnelleres Abbinden des Mörtels der verhältnismäßig schwachen Mauer-

pfeiler während der Bauausführung herbeizuführen und auch ein Ausblühen des Mauerwerks tunlichst zu verhüten. Soweit sich bis jetzt übersehen läßt, ist der Erfolg nicht ausgeblieben. Auch die Ausführung der massiven Decken hielt mit dem Hochmauern des Gebäudes gleichen Schritt, so daß vor Beginn eines neuen Stockwerkes die Decken des darunterliegenden Stockwerkes vollständig fertiggestellt wurden. Das Überwintern dieser Decken ohne Dach hat ihnen nichts geschadet. Das ganze Gebäude wird durch eine von Noske in Altona-Ottensen hergestellte Warmwasserheizung erwärmt. Die zunächst der Kostenersparnis halber im Anschlage vorgesehene Niederdruckdampfheizung ist nicht zur Ausführung gebracht worden, da das Überheizen einzelner Räume bei nicht aufmerksamer Bedienung einer Niederdruckdampfheizung doch eher eintreten kann und in einem Museum den Holzarbeiten besonders gefährlich wird. Die

Heizkörper (Radiatoren) sind hauptsächlich in den Fensterischen aufgestellt, wo sie teilweise durch die Einbauten der Bauernstuben vollständig verdeckt sind.

Die Baukosten des Hauses einschließlich der Bauführungskosten, jedoch ohne innere Einrichtung und Nebenanlagen waren auf 380 000 *M* veranschlagt. Von diesem Betrage zahlt der Staat 170 000 *M*, die Provinz 50 000 *M*, während der Rest von der Stadt Flensburg als Bauherrin übernommen ist. Die Ausführungskosten stellten sich bei den sehr mäßigen Anschlagspreisen und mancherlei Ergänzungsarbeiten, die nachträglich als zweckmäßig und notwendig erkannt wurden, als Einbau einer Warmwasserheizung, Einbau von Zwischendecken, hölzernen Wandbekleidungen der Ausstellungssäle, Mehrkosten der verschiedenen Fußböden, des elektrischen Fahrstuhles, Herstellung eines eisernen Dachstuhles, Verstärkung einzelner Mauern und Fundamente, Mehrkosten an Architektur und Bauführungskosten, Bleiverglasung von

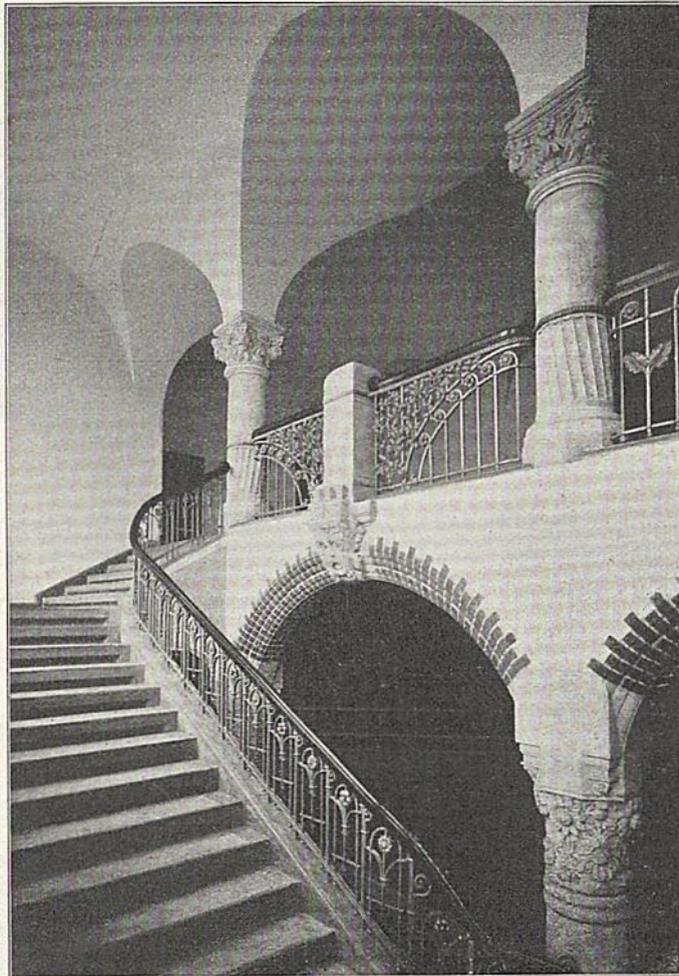


Abb. 18. Haupttreppenhaus, Austritt im zweiten Stock.

Treppenhaufenstern, Anlage zweier Erker usw. auf rund 425 000 *M.*, ohne Bauführungskosten rund 395 000 *M.* Bei rund 915 qm bebauter Fläche und 20 300 cbm umbauten Raumes entfallen somit auf 1 qm Baufläche ohne Bauleitung rund 430 *M.*, für 1 cbm 19,45 *M.* Diese Preise erscheinen mit Rücksicht auf die gediegene und monumentale Durchführung des Gebäudes verhältnismäßig niedrig, wenn man noch die hohen Material- und Arbeitspreise in Flensburg mit in Betracht zieht. Zu genannten Kosten treten rund 25 000 *M.* für die Außenanlagen ausschließlich der noch nicht zur Ausführung gebrachten Treppen- und Rampenanlagen am Bergabhang. Außerdem sind 50 000 *M.* von der Stadtgemeinde für den Einbau des Museums und die sonstige innere Einrichtung des Hauses zur Verfügung gestellt, welche Summe dann noch durch Zuwendungen von Privaten erhöht wurde. Der Bau ist im Juni 1900 begonnen, aber im ersten Baujahr nur bis Kellergeschoßoberkante gefördert. 1901 wurde das Gebäude im Rohbau fertiggestellt. Im dritten Baujahr sind die Fassaden abgerüstet und der innere Ausbau hergestellt, so daß einzelne Teile des Hauses bereits zu Weihnachten 1902 für eine kunstgewerbliche Ausstellung benutzt werden konnten. Im März 1903 erfolgte die Übergabe an die Museumsverwaltung.

Von den Unternehmern, welche am Bau beteiligt waren, sind außer den vorhin erwähnten noch zu nennen: Schwark u. Körner für die Maurerarbeiten, Jürgensen für die Zimmerarbeiten, beide aus Flensburg. Kunstschlosser Hummel in Flensburg fertigte die Treppengeländer, Beschläge der Haupteingangstüren, Wetterfahnen, geschmiedete Anker und sonstige Kunstschmiedearbeiten. Die besonders wichtigen Türen der Haupteingänge usw. wurden von Friedrichsen in Flensburg geliefert, sonst teilten sich in die Tischler- und Schlosserarbeiten noch Petersen in Apenrade, die mechanische Tischlerei in Oeynhaus und Jasper in Flensburg. Die groben Eisenarbeiten, Glaserarbeiten, Maler- und Anstreicherarbeiten, Beleuchtungsanlagen, Wasseranlagen, elektrische Einrichtungen usw. wurden gleichfalls von Flensburger Meistern geliefert. Den elektrischen Fahrstuhl baute Witte in Berlin ein. In dem an den Verwaltungsarbeiten beteiligten städtischen Ausschuß führte der erste Bürgermeister Dr. Todsén den Vorsitz. Seiner Umsicht und dem Interesse, mit dem er während der Bauausführung sich in die Vorschläge der Bauleitung vertiefte, sowie dem Streben, das Beste für den Bau durchzusetzen, ist es zu verdanken, daß die verschiedenen baulichen Fragen unter Umschiffung mancher Klippen so gut hatten gelöst werden können.

Der Inhalt des Museums. Wie bereits erwähnt, erfolgte der Einbau und die Verteilung der Sammlungsgegenstände selbständig durch den Museumsdirektor, der durch seine Arbeit für das Museum und durch das Inslebenrufen der Schnitz- und Tischlerschule die Notwendigkeit des Baues geschaffen und so für denselben die Grundlage gegeben hatte. Bei der Aufstellung des Bauprogramms, bei der Ausschreibung des genannten Wettbewerbes, war er als Preisrichter mitbeteiligt. Bei der Ausarbeitung des endgültigen Entwurfes hat er mit Rat und Tat geholfen, schließlich während der Ausführung mitgewirkt, daß den Bedürfnissen seiner Anstalten auf das tunlichste nachgekommen wurde. Soweit pflegt ja auch

in solchem Falle die Arbeit jedes Museumsvorstandes zu gehen. Sauermanns Arbeitsfeld ging nun aber noch weiter. Er hat den Einbau des Museums und der durch seine Vermittlung erworbenen Bauernstuben selbständig entworfen und mit Hilfe seiner Schnitzschule und sonstiger Flensburger Meister ausgeführt. — Für die Benutzung der Sammlungen

hat der Direktor zur Eröffnung des Museums einen Führer herausgegeben, der die beiden Grundrisse vom ersten und zweiten Stockwerk mit Raumbezeichnungen enthält (vgl. Abb. 4 u. 5, S. 551). In ihnen ist durch eingezeichnete Pfeile die Richtung und Reihenfolge gekennzeichnet, in der die Besichtigung zweckmäßig zu erfolgen hat; außerdem ist in jedem Raum zum besseren Zurechtfinden der Besucher neben jeder Eingangstür ein Grundriß befestigt, in

dem die Abteilung, die man gerade besichtigt, durch rote Farbe auffällt. Im nachfolgenden geben wir an der Hand des „Führers“ einen kurzen Überblick über den reichen Inhalt und fügen unsern Mitteilungen die diesem gleichfalls entnommenen Text-Abb. 23 bis 25 bei, die uns der Museumsvorstand bereitwilligst zur Verfügung gestellt hat. Die Besichtigung beginnt mit der sich an das Haupttreppenhaus anschließenden Vorhalle im ersten Stock, die, wie bereits erwähnt, vom Direktor Sauermann in altgermanischen Formen und in entsprechender Farbgebung als altgermanische Halle in Holz ausgeführt ist.

Von den in dieser Halle ausgestellten vor- und frühgeschichtlichen Gegenständen fällt neben den steinzeitlichen und Bronzefunden ein im Alsensund entdeckter Einbaum mit zwei Ruderplätzen auf. Von Interesse ist auch eine Nachbildung des im Kieler Museum befindlichen Nydamer Bootes, das in den Jahren 1859 bis 1863 mit einer großen Anzahl Waffen und Geräten aufgefunden wurde. Es war für 28 Ruderer bestimmt. Die Nachbildung (in  $\frac{1}{6}$  der natürlichen Größe) bezeugt das außerordentliche Geschick unserer

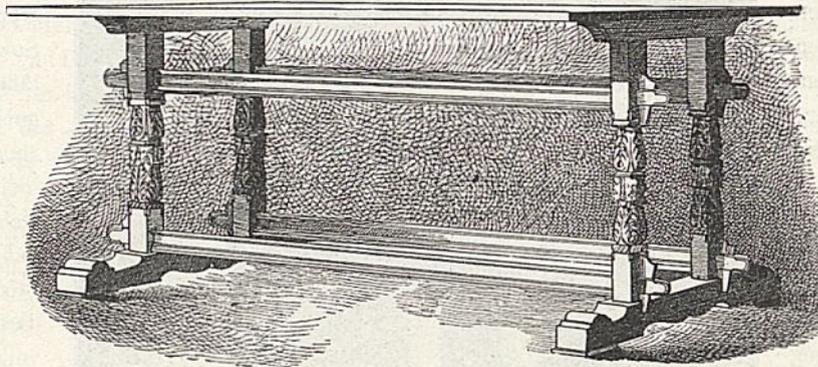


Abb. 19. Gotischer Tisch, 16. Jahrhundert.

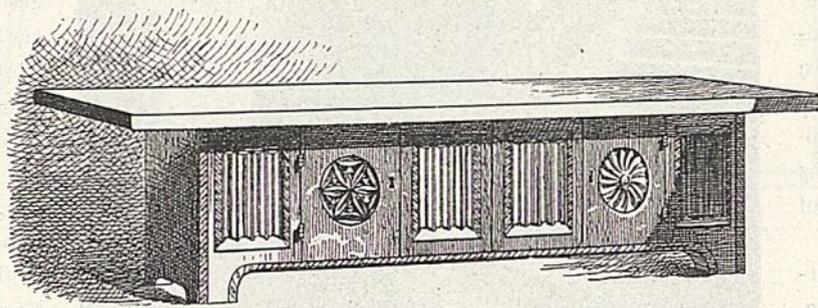


Abb. 20. Gotischer Bankschrank.

Vorfahren im Bootbau. Hieraus, sowie aus der eigenartigen Zierweise der zahlreichen Waffen, Geräte und Schmucksachen wird geschlossen, daß das Fahrzeug von einem Volksstamm aus der Zeit der Völkerwanderung herrührt, der sowohl in der Schiffsbaukunst, sowie in der Waffen- und Kunsttechnik gleich Hervorragendes leistete.

Der an die altgermanische Halle grenzende Mittelsaal enthält Hausfleißarbeiten, denen der Führer beachtenswerte Zeilen widmet, die wir hier der Wichtigkeit des Gegenstandes wegen auszugsweise wiedergeben.

Der Hausfleiß kann als eine bedeutsame Frühstufe menschlicher Kulturentwicklung gelten, weil seine Tätigkeit sich auf die Herstellung der in der eigenen Familie oder in dem eigenen Berufe erforderlichen Gebrauchsgegenstände erstreckt. Aus seinen Arbeiten spricht nicht nur die Absicht des Herstellers, sie zweckentsprechend und haltbar auszuführen, sondern auch eine immer größer werdende Sicherheit in der Beherrschung von Stoff, Werkzeug und Technik. Mit der Zeit tritt dann auch das Bestreben hervor, das Zweckmäßige zugleich schön zu gestalten. Wenn sich neben persönlichen Äußerungen des Schönheitssinnes auch überlieferte Kunstformen bei diesen Hausarbeiten zeigen, so verdienen sie als Erzeugnisse einer Volkskunst besondere Würdigung, weil sie sich als der Beginn bewußter künstlerischer Tätigkeit eines Volkes erweisen. Der Bestand solcher Leistungen ist bedingt einerseits durch eine in der wirtschaftlich einfachsten Weise verlaufende Ausführung, andererseits durch die Unbeweglichkeit der Überlieferung der Formen, welches beides wiederum eine räumliche Abgeschlossenheit vom Verkehr zur Voraussetzung hat. Das Wesen der Hausindustrie beruht dagegen auf ganz anderen Voraussetzungen. Hier sind Hersteller und Abnehmer nicht die gleiche Person. Als wichtigstes Glied tritt hier der Händler auf, der die Ware bestellt und an den Mann zu bringen sucht. Indem er auch für Muster und Rohstoff sorgt, entwickelt sich aus dieser Herstellungsweise eine Art Fabrikarbeit.

Das im Flensburger Museum an Hausfleißarbeiten Vorhandene kann schon dieser höheren Stufe der Entwick-

lung zugerechnet werden. Alles ist in der Provinz Schleswig-Holstein und zwar nahezu ausschließlich in den Gegenden nördlich der Eider zur Ausführung gebracht. Die Arbeiten aus Holz, vermittels Schnitzmesser in Kerb- und Flachschnittmanier ausgeziert, scheinen hauptsächlich für den Bedarf des Hauses und besonders für die Benutzung

durch das weibliche Personal hergerichtet zu sein. Unter diesen nehmen die Gegenstände, die bei Anfertigung und Herrichtung der Wäsche benutzt werden konnten, die erste Stelle ein. Mancherlei Aufschriften deuten hierauf hin und beweisen uns, welchen Wert man in früheren Zeiten auf die Inordnunghaltung der Wäsche legte. Daß das Mangelholz am häufigsten unter diesen verzierten Geräten anzutreffen war, hat seinen Grund darin, daß es wohl in keinem Hause fehlte, und daß es infolge seiner breiten Fläche vornehmlich Raum zur Anbringung reicher Zierformen darbot. Viele knapp abgefaßte Inschriften an diesem Gerät bekunden, daß wir es vielfach mit Geschenken zu tun haben, die der Bräutigam oder der junge Ehemann für die Auserkorene seines Herzens erdachte und ausführte. An langen Winterabenden oder auf einsamen Meerfahrten mögen sie entstanden sein. Die Tatsache, daß geschnitzte Hausgeräte in allen Gegenden Schlesiens gleichmäßig häufig vorkamen, beweist, daß der Landmann ebenso wie der Küsten- und Inselbewohner an der Herstellung dieser Arbeiten beteiligt war, für die die Bewohner von Nordfriesland besondere Begabung bezeugten. Sehr bemerkenswert ist die bunte Bemalung, womit diesen Schnitzwerken häuslicher Kunst ein

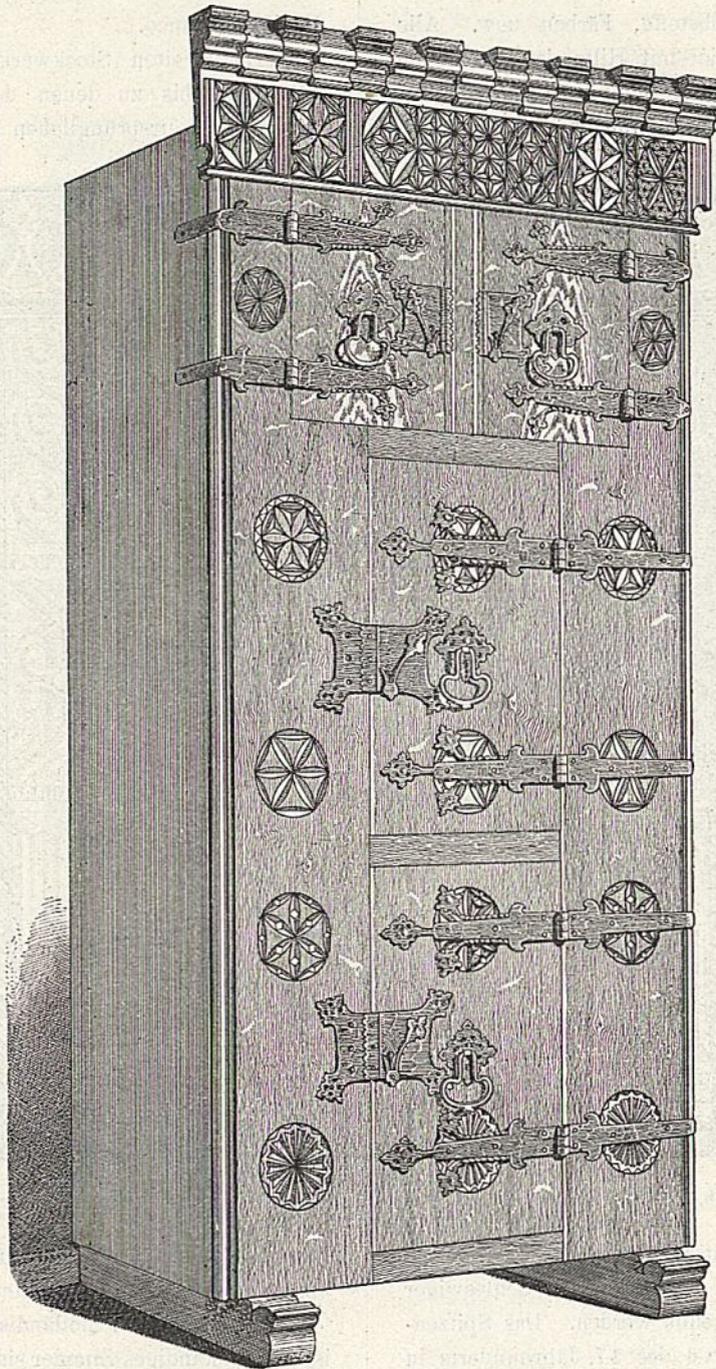


Abb. 21. Gotischer Wandschrank mit reich verziertem Bekrönungsbrett.

wirkungsvolleres Aussehen gegeben wurde. Von den ausgestellten Arbeiten dieser Art fällt die große Anzahl schöner Mangelhölzer besonders ins Auge. Daneben sind noch Wäscheklopfer, Kästchen von verschiedenen Formen und Bestimmungen, Teller, Löffelbretter, Kuchenformen, Garnwinden, Messerbretter usw. zu erwähnen. Sie alle zeigen ein außerordentliches Geschick in der Anordnung und Durchbildung der Zeichnung und Farbe. Als Hauptfarben treten Blau, Rot, Grün auf, die entsprechende Vermittlung durch Weiß, Hell- und Dunkelblau, Schwarz und Orange erhielten.

Die Hausfleißarbeiten in Wolle und Flachs waren Sache der Hausfrau, die neben ihren praktischen Erfahrungen auch ihre Geschicklichkeit zeigte. Groß waren die Anforderungen, die der häusliche Bedarf in dieser Beziehung zu stellen pflegte. Die Bettwäsche, das Deckzeug in Damast und Drell, die Kleider der weiblichen und männlichen Hausgenossen und die dabei vorfallenden Nebenarbeiten, wie Zurichten der Rohstoffe, Färben usw. Alle diese Arbeiten mußte die Hausfrau mit Hilfe der weiblichen Dienstboten und mit Benutzung von Spinnrad und Webstuhl selbst besorgen. Wie die übrigen Gebrauchsgegenstände, so dienten auch diese Gewebe gleichzeitig dem Schmucke des Hauses. Hierzu sind unter andern die Arbeiten in Wolle und Leinen zu rechnen, die in buntfarbiger Musterung zur Ausführung gelangten. Eine wichtige Rolle spielen die sogenannten Beiderwandwebereien (Text-Abb. 23), die als Bettgardinen und für andere Zwecke benutzt wurden. Doppelschichtig aus Leinen und Wolle hergerichtet, bringen sie eine Fülle eigenartiger Muster und große Abwechslung in der Farbenzusammensetzung. Auch die Stuhl- und Bankkissen gehören hierher. Sie sind entweder gewebt oder mit der Hand gearbeitet und bekunden neben technischem Können einen bemerkenswerten Formen- und Farbensinn. Daß die Beiderwandstoffe, die Plüsch- und Noppenkissen dem heimischen Haus-

fleiß entstammen, beweist die Tatsache, daß ihre Techniken bis auf unsere Tage in einzelnen Gegenden des Schleswiger Landes bekannt sind und noch geübt werden. Das Spitzenklöppeln ist seit dem ersten Drittel des 17. Jahrhunderts in Schleswig betrieben worden. Von Dortmund aus über Tondern soll dieser Zweig der Hauskunst eingebürgert und durch brabantische Frauen, die zu Anfang des 18. Jahrhunderts durch heimische Truppen in die Tondernsche Gegend geführt wurden, noch wesentlich vervollkommen sein. Von dem Klöppel- spitzengarn sind Proben in ursprünglicher Packung im Museum vorhanden. Das Spitzengarn wurde ungebleicht aus Westfalen bezogen und in Sonderburg gebleicht. Das spinnwebfeine, kostbare Garn erhielten die Klöpplerinnen zugewogen, die dasselbe Gewicht dann in fertigen Spitzen wieder abliefern mußten.

An den Saal für die Hausfleißarbeiten schließt sich die Reihe alter Bauernstuben an, die, in zwei niedrigen Ge-

schossen untergebracht, in äußerst geschickter und reizvoller Weise ineinander und übereinander eingebaut sind, so daß sie ein anschauliches und abwechslungsreiches Bild von dem Wohnen und Wirken der schleswigschen Bauern zu geben geeignet sind. Die übrigen kunstgewerblichen Ausstellungsgegenstände dieses Geschosses sind im großen und ganzen nach der Zeit ihrer Entstehung geordnet, vom Mittelalter bis zur Hochrenaissance.

Im zweiten Stockwerk folgen die Arbeiten von der Barockzeit bis zu denen des 18. Jahrhunderts. Sie sind teilweise in ursprünglichen Zimmern vereinigt. Hier sind auch Gegenstände ausgestellt, die nicht unmittelbar aus der Provinz Schleswig-Holstein stammen. Der holländischen Abteilung ist bei den wichtigen Beziehungen, die zwischen Holland und Schleswig ehemals bestanden, ein großer Platz eingeräumt worden. Eine umfassende Sammlung von Fayencen, Porzellan und Glas teils heimischer, teils fremder Herkunft füllen den großen Mittelsaal im zweiten Stockwerk. Von den Fayencen aus den schleswigschen und benachbarten Landen sind hier die wertvollen Erzeugnisse der Fabriken in Flensburg, Crisebye, Eckernförde, Kiel, Stokkelsdorf bei Lübeck und Rendsburg zu nennen. Nicht zu vergessen sind die von Kellinghusen, die, wenn auch in derberer Art gearbeitet und mehr für den täglichen Gebrauch bestimmt, beson-

ders auf dem Lande viel zu finden waren und sich durch eigenartige Farben und flotte Malweise auszeichnen.

Aus der alten holländischen Ansiedlung Friedrichstadt ist ein vollständiges Zimmer eingebaut, von dem sich leider nicht nachweisen läßt, ob die Arbeiten von den holländischen Kolonisten ausgeführt, oder ob sie unmittelbar aus Holland stammen. Jedenfalls gestattet es einen Einblick in die holländische Art und in die Einrichtung und Ausbildung eines vornehmen Wohnraumes gegen Schluß des ersten Viertels des 17. Jahrhunderts.

Bevor wir den Bauernstuben nähertreten, seien noch einige kurze Mitteilungen über die Wandlungen gemacht, denen die Möbelkunst in Werk- und Zierweise im Laufe der Jahrhunderte unterworfen gewesen ist. \*) Das Museum enthält aus jedem Zeitabschnitte gute Beispiele mit den be-

\*) Vgl. Führer durch das Kunstgewerbe-Museum der Stadt Flensburg.

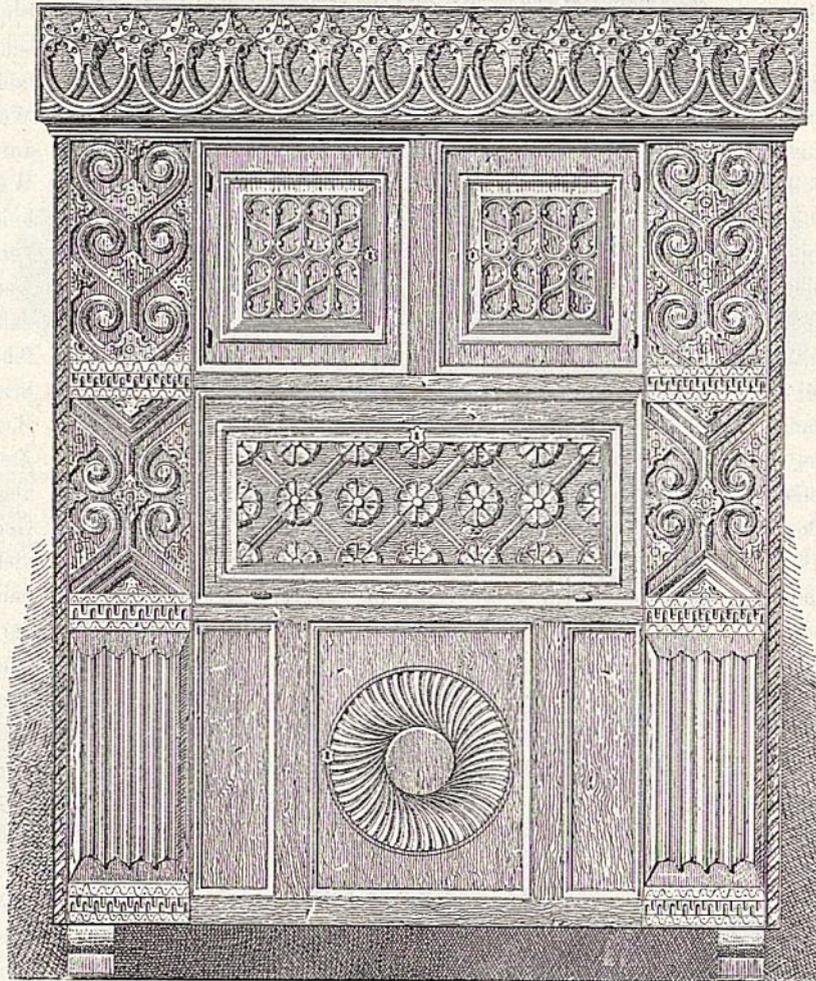


Abb. 22. Gotischer Schrank aus dem zweiten Drittel des 16. Jahrhunderts.

zeichnenden Merkmalen ihrer Entstehungszeit. Das mittelalterliche Möbel stammt frühestens aus der Mitte des 15. Jahrhunderts und ist gewöhnlich aus Eichenspaltholz hergestellt. Es zeigt neben einseitiger Formbehandlung ungefüge Verhältnisse. Aufbau und Zusammenbau sind zimmermannsmäßig. Die sparsam verwendeten Ziermotive bilden Rosetten, Faltwerk, Maßwerk oder Kerbschnitt. (Vgl. Text-Abb. 19 bis 22, die dem Jahresberichte 1894 des Flensburger Museums entnommen sind.) Letzterer hat sich, wie schon erwähnt, bis in die jüngste Zeit an den Werken des Hausfleißes erhalten. Von einem Rahmenwerk mit Profilierungen ist noch nirgends eine Andeutung zu erkennen. Zum Schmuck der Möbel ist auch oft das Schmiedewerk herangezogen worden, das sich auf Scharniere und Schloßschilder beschränkte. Häufig überspannte es aber in ausgeschmiedeten Bändern die ganzen Holzflächen. Selten war es verzinnt und häufig mit roter Farbe überstrichen. Die niederdeutschen Schränke mittelalterlichen Ursprungs waren in die Wände eingemauert. Sie zeigen als bezeichnende Merkmale zwei breite Seitenpfosten und einen breiten bekronenden Brett-aufsatz (vergl. Text-Abb. 21). An den älteren Möbeln sind diese drei Teile nahezu ausschließlich durch reiche Schnitzwerke ausgeziert, die häufig durch Farben zu noch schönerer Wirkung gebracht sind. Dunkelrot mit Gelbrot, Rot mit Blaugrün, Schwarz mit Gelb und Rot wurden mit Vorliebe verwandt. So weit es sich noch feststellen läßt, war der Farbenanstrich entweder durch Wasserfarbe oder Wachsfarbe bewirkt. Ölfarbe hat sich nirgends vorgefunden. Eine Vorstellung von der Wirkung eines mit mittelalterlichen Möbeln ausgestatteten Zimmers gibt Raum 15 (Text-Abb. 5, S. 552). Er ist so errichtet und ausgestattet, wie er wohl um die Wende des 15. Jahrhunderts im Schleswigschen bestanden haben mag. Sein Inhalt ist meist ursprünglich, oder alte Muster sind getreu nachgebildet.

Die schleswigschen Möbel der Frührenaissance zeigen in ihrer Konstruktion recht lange noch gotisches Gepräge. Die Schränke sind in ihrer ganzen Tiefe in die Mauer eingelassen. Die einfachsten zeigen zwei Türen übereinander. Reichere sind dreigeschossig ausgebildet und zwar so, daß oben und unten zwei Türen und in der Mitte eine Klappe angeordnet ist. Bei aller Einfachheit in der Bauart der Möbel dieser Zeit zeigen sie doch im Verlaufe der Zeit eine

bessere Ausgestaltung sowohl an der Konstruktion wie am Ornament. Das offenbart sich besonders an den Türen, die eine Entwicklung von der einfachsten Brettplatte bis zum vollendet durchgebildeten Rahmengefüge durchmachen. Von solchen Stilwandlungen sind die Eisenbeschläge nahezu ausgeschlossen.

Die Hochrenaissance tritt in Schleswig erst gegen Ende der 80er Jahre des 16. Jahrhunderts allgemein auf. In der Möbelkunst wie in der Innendekoration gibt sich diese Stil-

wandlung durch mehr auf Wirkung berechnete ornamentale Formen kund. Daneben treten Zierformen auf, die anderen technischen Gebieten des Kunstgewerbes, wie beispielsweise der Metalltechnik entlehnt sind. Der bedeutendste heimliche Bildschnitzer dieser Zeit ist Heinrich Ringerink, der von 1595 bis 1628 in Flensburg mit großem Erfolge tätig war. Zahlreich sind seine noch in Kirchen vorhandenen Arbeiten. Zu deren Beurteilung dient am besten ein von ihm geschnittenes großes Epitaph, das im Haupttreppenhause wegen seiner vorzüglichen Beleuchtung zu schönster Wirkung kommt. Weitere Arbeiten dieses Meisters sind im Raum 20 ausgestellt. Der Zeit um 1590 gehört der in Text-Abb. 24 wiedergegebene typische Eckschrank mit figürlichen Darstellungen der Planeten und aus der dithmarsischen Geschichte. Eine ausgezeichnete Silbertreiarbeit, allerdings nicht schleswigschen Ursprungs, zeigt Text-Abb. 25. Es ist eine Plakette aus dem Jahre 1653. Sie stammt aus Holland.

Die Vorliebe für malerische Wirkung, die sich bereits zu Beginn des 17. Jahrhunderts an der Dekoration, wenn auch in bescheidener Weise, bemerkbar

macht, nimmt nach Ablauf des ersten Drittels dieses Jahrhunderts mehr und mehr zu. Die Mittel zur Erzielung einer prächtigen Wirkung werden mannigfaltig. Die Zierformen und Gliederungen erreichen eine bis dahin nicht gekannte kräftige Ausbildung; das Laubwerk, besonders Akanthusranken, werden breit gehalten und häufig tief unterschritten. Im Norden sind diese Kennzeichen zuerst an den Bildschnitzereien bemerkbar. Bereits um das Jahr 1630 kommen an den Kartuschen- und Rollwerken jene knorpelartigen Ansätze und Verrenkungen zum Vorschein, die sich dann weiter zu Ohrmuscheln entwickeln und schließlich auf das ganze Ornament übergehen. Dieser Zeit gehört die im Raum 27 (Text-Abb. 4, S. 552) ausgestellte Diele an, eine getreue Nachbildung von dem Schleswiger Scheershof.

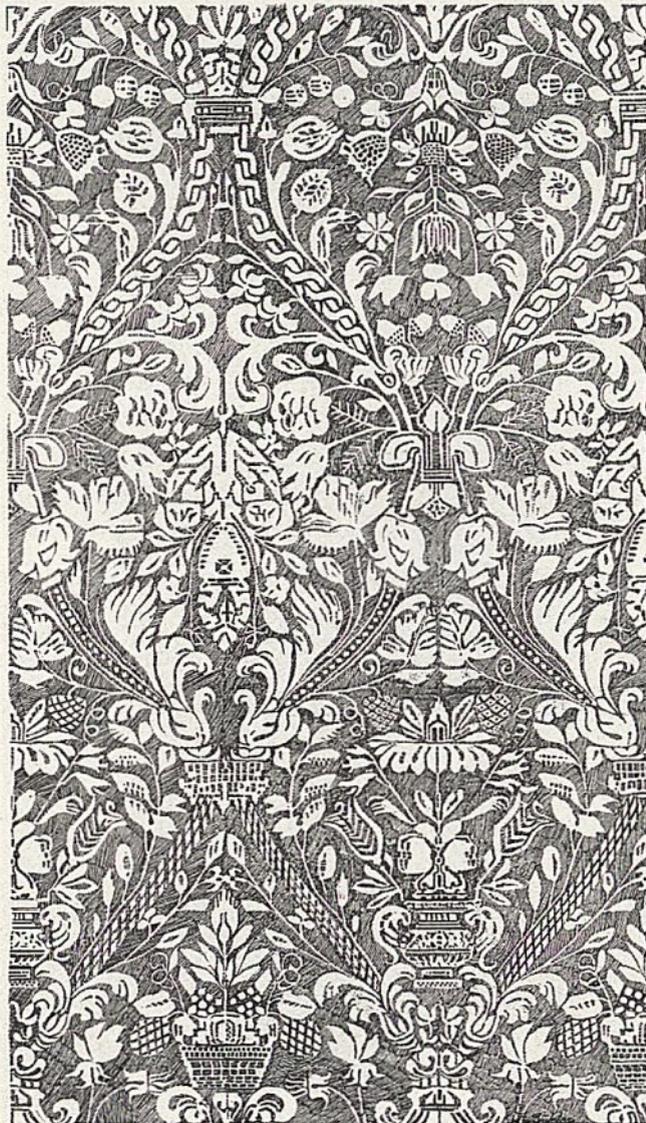


Abb. 23. Beiderwandstoff, Leinen und Wolle.  
Flensburg, 17. Jahrhundert.

Der in Abb. 2 Bl. 60 dargestellte Pesel aus der Wilstermarsch, von dem später die Rede sein wird, gehört auch hierher.

Im 18. Jahrhundert setzt wieder eine zierlichere Ausbildung ein. Das Kunstgewerbe macht sich vollständig von der architektonischen Überlieferung los. In der sogenannten Regencezeit (1715—1723) kommt eine neue Stilwandlung zum Durchbruch, die vornehmlich darauf hinausgeht, anstatt gerader Linien im Aufbau der Geräte und der tragenden umrahmenden Glieder geschweifte Formen zu schaffen. Als Dekoration wird das Muschelwerk und ein aus Schnörkelwerk und Blumen geschaffenes Ornament verwandt. Die Vergoldung gelangt in weitgehender Weise zur Anwendung. Flensburg besitzt in dem Altar der St. Nikolai-kirche ein ausgezeichnetes Werk dieser Geschmacksrichtung (1749). Bereits in den 70er Jahren des 18. Jahrhunderts verschwinden die Formen des Rokokos, und es zeigt sich das Bestreben, am Gerät ernstere Linienbildungen zur Anwendung zu bringen.

Neben den zahlreichen Möbeln und Geräten all dieser Kunstabschnitte enthält das Museum in musterhafter Aufstellung reiche Schätze der Kleinkunst, die meistens dem schleswigschen Boden entstammen. So neben den schon erwähnten Fayencen unter anderm noch Terrakotten, Schmucksachen in Gold und Silber, Gegenstände alter Gilden und Ratsstuben, Bucheinbände und sonstige Lederarbeiten, getriebene und gravierte Metallarbeiten.

Die Bauernstuben werden im Führer eingehend behandelt. Es wird daselbst mitgeteilt, daß das schleswig-holsteinische Bauernhaus, abgesehen von Nord-schleswig und den friesischen Landstrichen an der Westküste, sich in seinen verschiedenen Abarten aus niedersächsischen entwickelt hat. Nach Sauer mann beginnt man bereits in der zweiten Hälfte des 16. Jahrhunderts im Dithmarschen mit einer baulichen Veränderung des typischen sächsischen Hauses, in dem man das Vieh in Nebengebäuden unterbringt und die große Tenne zum Einbau verschiedenartiger kleinerer und größerer Wohngelasse benutzt. Der bekannte, überaus reich ausgestattete Pesel von Marcus Swyn, der im Meldorfer Museum eingebaut ist, war um das Jahr 1568 bereits fertiggestellt. Die Einteilung und Abgrenzung der Wohngelasse geschah in der Regel nur durch Holzwände. Bei der Herichtung der Wohnräume hat neben der Bedürfnisfrage die Art des Hauses selbst, wie auch die Stellung und Beschäftigung

des Besitzers mitgewirkt. Der Schiffer suchte sich bei der Herstellung seiner Wohnräume in Form und Ausbildung gern der Schiffskajüte als Vorbild zu bedienen. Die beschränkte Bodenfläche, auf der das Zimmer errichtet wurde, die geringe Höhe, die kleinen nebeneinander gruppierten Fenster geben ebenso wie die vielen verschiedenartigen in der Vertäfelung angebrachten Schränke den Räumen häufig ein kajütenartiges Aussehen. Zu den alten Überlieferungen in der Gestaltung der Wohnräume gehört in manchen Gegen-

den das Fenster, das nach der Tenne ging, und durch das der Bauer von seinem Ruheplatz aus die Tätigkeit seiner Bediensteten beobachten konnte (Abb. 2 Bl. 60). Auch der vorerwähnte Swynsche (sogenannte bunte Pesel) zeigt noch diese Einrichtung. Der große Schrank, freistehend oder in die Vertäfelung eingefügt, bildete das Hauptmöbel des Zimmers. Städtische Einflüsse können an den alten schleswigschen Bauernhäusern kaum nachgewiesen werden. Von Bedeutung bei der späteren Gestaltung der Bauernstuben waren die Heizanlagen. Bei der Verlegung der freistehenden Feuerstelle an die hintere Wand der Tenne erhielt sie eine Umkleidung, die hie und da nach oben zu mit einem gemauerten Rundbogen kaminartig abschloß. In den Stuben wurden erst viel später Heizanlagen beschafft. Noch im 18. Jahrhundert waren sie nicht allgemein, ja, bis vor kurzem bestanden in jedem Bauernhause sogenannte Kalt- und Warmstuben. Während erstere für Festlichkeiten und für besondere Zwecke bestimmt waren, bildeten letztere den gewöhnlichen Aufenthaltsort der Familie. Wo keine Kamine benutzt wurden, trat schon frühzeitig der so-

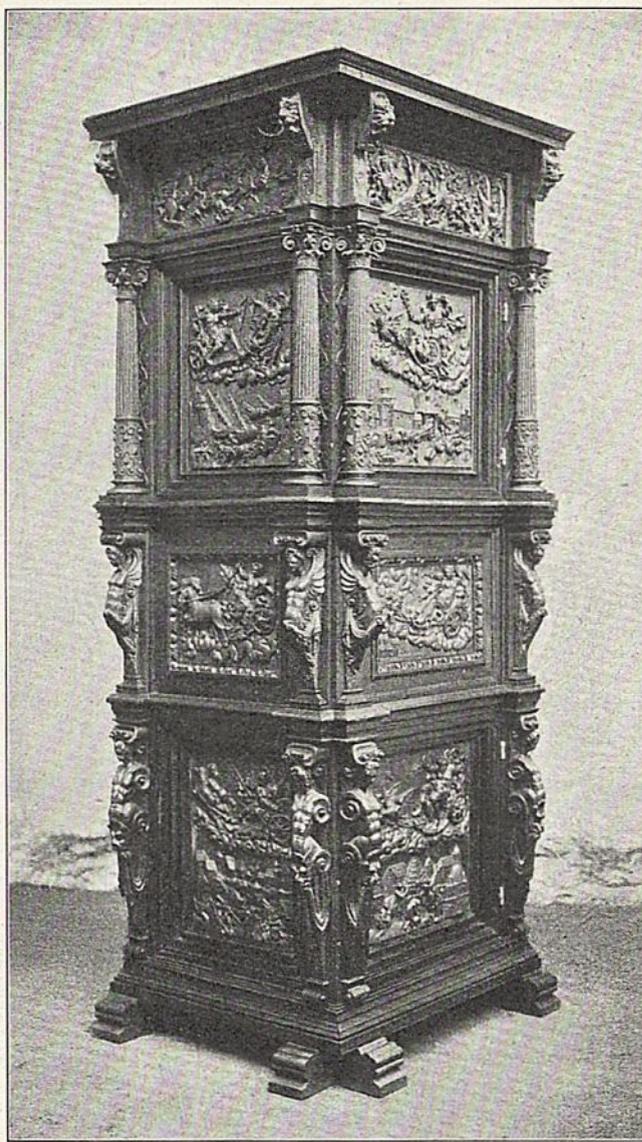


Abb. 24. Eckschrank, Eichenholz.  
Norderdithmarschen um 1590.

genannte eiserne Beilegerofen, der von der Küche geheizt wurde, auf. Er hat seine Form und Bedeutung bis in unsere Tage behauptet. Auch die Beleuchtungseinrichtungen weisen im allgemeinen eine langsame Entwicklung auf. Die im bäuerlichen Besitz früher verwendeten Lichtspender waren höchst unvollkommen im Vergleich mit den anderen Gebrauchsgegenständen damaliger Zeit. Als Beleuchtungsstoff diente Kienspan, Tran, Talg und Pflanzenöl.

Aus der Mannigfaltigkeit der Bauern- und Bürgerstuben, die das Flensburger Museum in einer Anzahl und Ursprünglichkeit zeigt, wie sie meines Wissens kein anderes Museum aufzuweisen hat, greifen wir einige Beispiele heraus. Vornehmlich sind hier die Pesel-Ausstattungen aus dem 17. und 18. Jahr-

hundert zu nennen. In der Regel war diese Staatsstube, die nur bei besonderen Anlässen vom Besitzer und seinen Hausgenossen in Benutzung genommen wurde, in einem Anbau des altsächsischen Hauses untergebracht. Das Zimmer von der Hallig Hooqe ist eines der ältesten, es stammt aus dem Jahre 1668. Von dem Fensterplatz aus mit seiner eingebauten Sitzbank hatte man eine weite Fernsicht auf das Meer. Der Pesel von der Insel Röm zeigt noch eine vortreffliche handwerksmäßige Rokokomalerei aus dem Jahre 1783 in Grün, Rot und Blau. Der Winnertsche Pesel stammt aus dem Jahre 1702. Im Kreise Husum waren es vornehmlich die drei Dörfer Ostensfeld, Winnert und Wittbek, die bis vor kurzem ihre eigenartige, altsächsische Hausanlage bewahrt hatten. Hier fand man auch im Innern neben kulturgeschichtlich Wertvollem manche Werke, die von dem alten Kunstgewerbe der schleswigschen Lande Kunde geben. Der Winnertsche Pesel zeigt, wie Balken und Ständerwerk des Zimmers mit benutzt worden sind. Der Fußboden ist aus gestampftem Lehm hergerichtet. Heizvorrichtung war in dem Zimmer nicht vorhanden, es war also eine sogenannte Kaltstube. Bei der Paneelausbildung ist noch die Überlieferung der heimischen Gotik erkennbar. Von Interesse ist auch das Tellerbrett, das hier wie anderswo im Schleswigschen zum Aufstellen der Teller diente, die sich jeder Gast bei Festlichkeiten selbst mitzubringen hatte. Ähnlichen Zwecken dienten auch die ledernen Ösen an den Balken, in die jeder Gast nach Beendigung der Mahlzeit die von ihm mitgebrachten Messer und Gabeln steckte.

Die Abb. 1 Bl. 60 gibt eine Innenansicht des Pesels aus Gjenner bei Apenrade vom Jahre 1737. Nach Überlieferungen soll der erste Besitzer dieses Wohnraumes Schiffskapitän gewesen sein. Namen und Jahreszahl der Ehegatten sind über den beiden Türen im Sturz eingeschnitzt. Die Fensterfront lag nach Süden. Von den vier Eingängen, die das Zimmer aufweist, münden zwei in die westlich vom Pesel gelegenen Klöven oder Kleven, wogegen die an der gegenüberliegenden Wand befindlichen zwei Türen die Verbindung mit der Diele und der Küche vermitteln. Zwischen letzteren beiden Ausgängen steht der aus roten Backsteinen aufgeführte Kamin. Er trägt das übliche Balkenholz, das hier als

geschnitztes Gesimsbrett ausgearbeitet ist. Die Fensterwand zeigt eine Gruppe von vier reich mit Bandwerk geschnitzten dreiteiligen Fenstern von mäßiger Größe, die ziemlich hoch angebracht sind und dem Zimmer das kajütenartige Aussehen geben. Von den Fenstern ist, wie das auch sonst üblich war, nur der mittlere Teil zum Öffnen eingerichtet.

Die Fensterwand, die in ihrer ganzen Breite eine Bank aufnimmt, ist mit Holz getäfelt. Die gegenüberliegende ebenfalls vertäfelte Wand enthält an jeder Seite Bettschränke mit Doppeltüren. Der zwischen diesen Wandbetten verbleibende Raum war als Vorratskammer eingerichtet und nur vom Hofe aus zugänglich. Der eichene Bohlenbelag der Decke wird von vier wuchtigen, nur an der Fensterseite beschnitzten, sonst unverzierten eichenen Balken getragen, die zwischen den Fenstern und an den Wänden links und rechts durch reich mit Bandwerk beschnitzte Kopfbänder unterstützt sind. Die rückseitige Bearbeitung der Holzwände zeigt dagegen nur Abkehlungen. Von eigenartig typischer Gestaltung sind die Türumrahmungen, die an mittelalterliche Arbeiten aus den bäuerlichen Wohnstuben Tirols erinnern. Hier wie dort treten diese Türpfosten lisenenartig vor und schneiden mit dem Türsturz ab. Der eingezapfte Türsturz zeigt eine bewegte Linienführung. Die in diesem Zimmer befindlichen Möbel entstammen der Zeit der Erbauung des Bauernhofes. Der Fußboden ist entsprechend dem ursprünglichen Zustande, mit gelben Ziegelsteinen belegt.

Die Abb. 2 Bl. 60 zeigt einen Blick in den prächtigen Pesel aus der Wilstermarsch. Im

Gegensatz zu dem altsächsischen Bauernhause mit seinen an der Giebelseite am Ende der Tenne angelegten Peselraum ist im Wilstermarschhofe der Prunkraum seitlich vom Haupteingang eingebaut. Durch Lage und Gebrauch ist die Anordnung dieses Wohnraumes wesentlich beeinflusst. In unserm Beispiel lag er links vom Eingang und zwar so, daß das eine Fenster nach Süden hin, das andere gen Osten angebracht war. Dieser Anordnung entspricht auch die Verteilung der Türen. Auf der Abbildung sehen wir links in der reich getäfelten Wand die Tür zur Diele, mit dem Fenster. Der Ofenwand gegenüber, die teilweise mit blaubemalten Fliesen, wie die Außenwand,



Abb. 25. Anhängersilbertreiarbeit.  
Von einem Halligenschmuck. 1653.

bekleidet ist, liegt das dreiteilige Fenster, so daß es dem Marschbauern möglich war, von seinem Sitze neben dem Ofen die Tenne und den Hof zu übersehen, ohne von seinem bevorzugten Platze aufzustehen.

Wenn auch die mannigfachsten Umgestaltungen, denen die bäuerlichen Zimmer im Laufe der Zeit ausgesetzt waren, Ergänzungen und Neubeschaffungen nötig gemacht haben, so sind diese Arbeiten in den Museumswerkstätten jedoch unter steter sorgsamer Aufsicht des Direktors Sauer mann und unter Berücksichtigung früherer an Ort und Stelle vorgenommener Aufmessungen beschafft worden. So zeigen z. B. die Fußböden stets den ursprünglichen Belag, entweder in Lehmestrich, aus flach- oder hochkantigen und in Mustern verlegten Handstrichsteinen, Fliesen usw. Die in den Stuben befindlichen Möbel haben entweder ursprünglich darin gestanden oder stammen aus der Zeit und Gegend, in der die Ausführung des Bauernhauses erfolgte.

Zum Schluß sei noch auf das im Erdgeschoß des Museums eingebaute Niederdeutsche Zimmer hingewiesen, das auf der Pariser Ausstellung im Jahre 1900 viel Anerkennung gefunden hat. Es wurde auf Kosten des Deutschen Reiches von der Fachschule für Kunstschler und Bildschnitzer in Flensburg nach den Entwürfen und unter der

Leitung ihres Direktors Sauer mann hergestellt und zeigt die freie Verwendung niederdeutscher Kunstformen für einen neuzeitlichen, aufs reichste ausgestatteten Wohnraum.

Es ist mit Freude zu begrüßen, daß dank der Opferwilligkeit zahlreicher Flensburger Bürger, dank der tatkräftigen Unterstützung der Regierung, Provinz und Stadt, und vor allen Dingen aber auch dank dem hingebenden Eifer der Museumsverwaltung und Bauverwaltung ein Werk zustande gekommen ist, auf das die meerumschlungenen Lande stolz sein können. Sicherlich wird die Anstalt auch späteren Geschlechtern ein bezeichnendes und ziemlich vollständiges Bild geben von dem künstlerischen Empfinden und Können der verschiedenen Stämme in Schleswig-Holstein. Dem nach gründlicher Ausbildung verlangenden Kunsthandwerker aber gewährt die enge Verbindung der Lehranstalt mit der Museumsammlung die beste Gelegenheit zur Weiterentwicklung der alten heimischen Kunstformen an neuzeitlichen Werken. Denn wie sehr auch die Mode des Tages wechseln mag, die Beziehungen der Form zum Zweck, an denen man ein echtes Kunstwerk stets erkennen kann, zeichnen gerade die hier ausgestellten Wohnräume und Gebrauchsstücke in so ehrlicher und wahrer Weise aus. F. Schultze.

## Das neue Stadttheater in Köln.

Architekt Regierungs-Baumeister Karl Moritz in Köln.

Mitgeteilt vom Stadtbaainspektor B. Schilling in Köln.

(Mit Abbildungen auf Blatt 61 bis 64 im Atlas.)

(Schluß.)

### Lüftung, Heizung und Luftkühlung.

Der Zuschauerraum ist mit einer Lüftungsanlage versehen, die gleichzeitig im Winter die Erwärmung, im Sommer die Kühlung des Raumes bewirkt. Die übrigen Räume werden lediglich durch Öffnen der Fenster gelüftet und durch Heizkörper einer Niederdruckdampfheizung erwärmt. Für den Zuschauerraum wird die frische Luft oberhalb des flachen Daches entnommen, das an der Hauptfront die der Wandelhalle vorgelagerten Fensternischen abdeckt (vgl. die Text-Abb. 10 u. 11). Zwei Luftschraben *nn* von je 2 m Flügeldurchmesser saugen die Luft durch die Filterkammer *F*, die oberhalb der Wölbdecke der Wandelhalle zwischen der den Fußboden des Galeriefoyers tragenden Eisenkonstruktion liegt, und drücken die von Staub gereinigte Luft in die Heiz- bzw. Kühlkammern. Diese liegen, übereinander angeordnet und durch eine Betondecke voneinander getrennt über den Seitenfluren

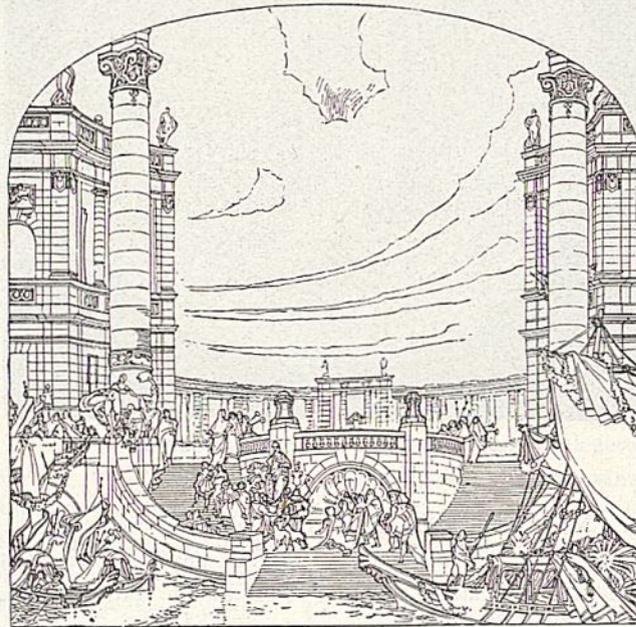


Abb. 9. Entwurf für den Vorchang.

(Alle Rechte vorbehalten.)

des zweiten Ranges. In der Heizkammer wird die frische Luft durch Rippenrohre der Dampfheizung erwärmt und alsdann durch Stellung von Mischklappen mit kalter Luft gemischt und auf den Wärmegrad gebracht, welcher der jeweiligen Außenwärme und der Besetzung des Hauses entspricht. Eine Fernthermometeranlage ermöglicht es, die an den verschiedenen Stellen herrschende Luftwärme vom Bedienungsraum aus zu beobachten und danach die Frischluftzuführung nach Menge und Wärmegrad zu regeln. Kanäle *pp* oberhalb der Decke des Zuschauerraumes führen die Luft aus den Heizkammern in den Zuschauerraum, in welchen sie aus Öffnungen

von insgesamt 35 qm Querschnittfläche austritt. Diese Öffnungen sind in der Saaldecke und im Proszeniumbogen angebracht und mit vergoldetem Gitterwerk abgedeckt. In den Fußböden des Parketts und der einzelnen Ränge befinden sich unter den Sitzen zahlreiche, mit gelochtem Blech abge-

Abb. 10 u. 11.  
Kühl-, Heiz- und Lüftungsanlage.

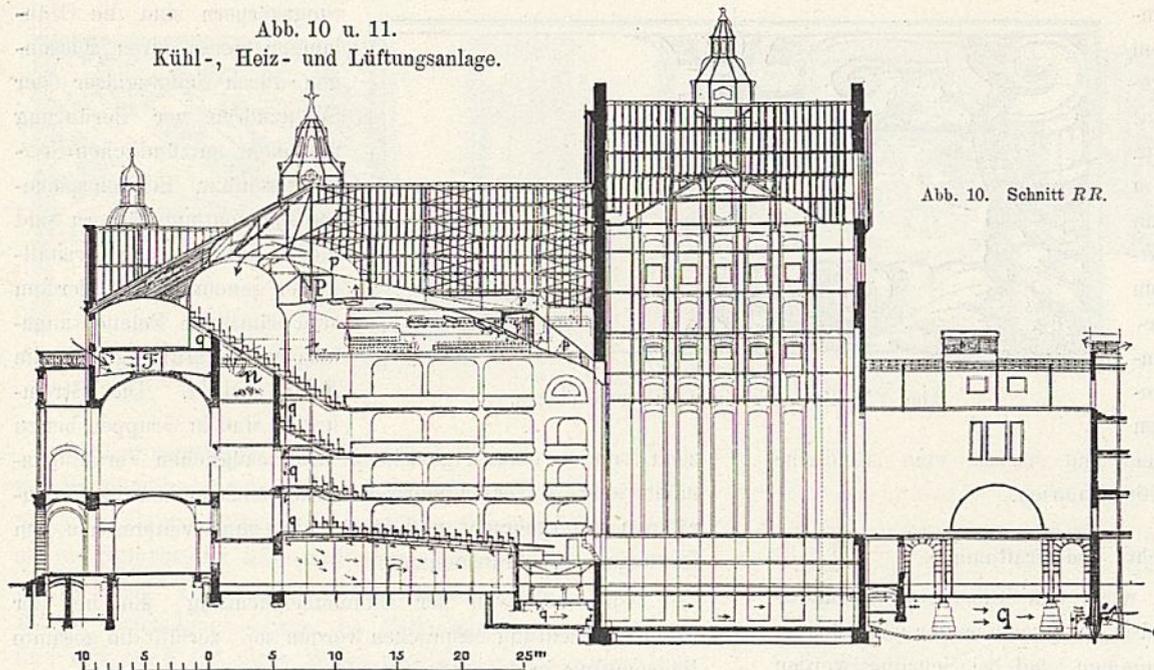


Abb. 10. Schnitt RR.

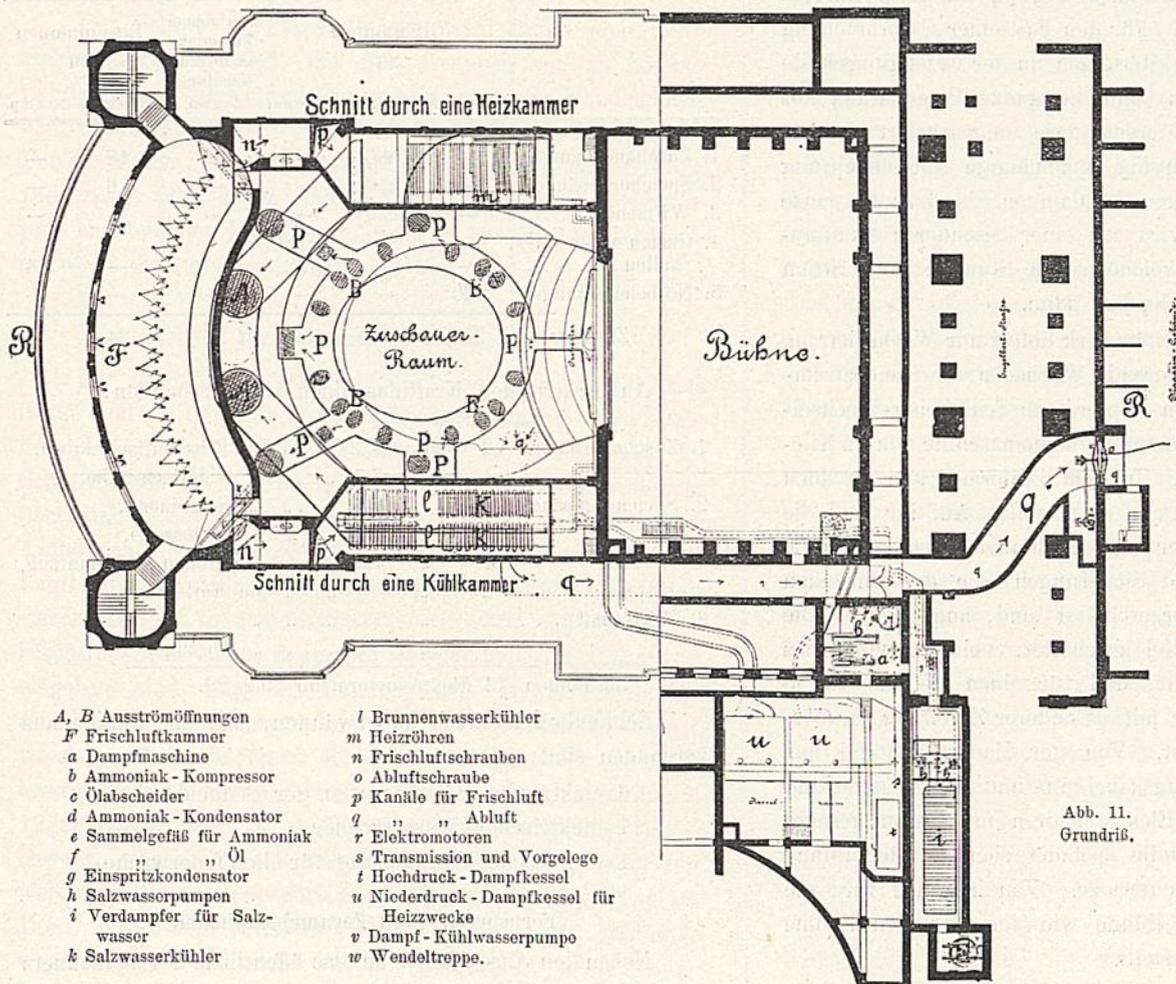


Abb. 11.  
Grundriß.

deckte Öffnungen, durch welche die verbrauchte Luft nach unten abgesogen wird. Innerhalb der Rangkonstruktionen liegende Betonkanäle *q* führen die Abluft einem Sammelraum unterhalb des Parkettfußbodens zu. Von hier aus wird die verbrauchte Luft mittels einer Luftschraube *o* von 3 m Flügel-durchmesser durch einen Kanal abgesogen und in einen innerhalb des Speichergebäudes liegenden Schacht gedrückt, der über Dach mündet und die Abluft ausstößt. Auf diesem

geköhlte Luft an den Röhrenbündeln *kk* je nach der Außen-wärme und der Besetzung des Hauses bis auf 12 Grad C. nachgekühlt und tritt durch die Deckenöffnungen *BB* in den Zuschauerraum. Durch die Röhrenbündel *kk* wird eine auf - 5 Grad C. abgekühlte Salzwasserlösung durchgepumpt. Der Salzwasserkühler *i* und die Salzwasser-pumpen *hh* sind in einem unter dem Bürgersteig der Engel-berststraße liegenden Raume untergebracht. Durch Umlauf-

Wege können stündlich 60 000 cbm erwärmte Frischluft dem Zu-schauerraum (von oben her) zugeführt und wie-der aus ihm (nach unten hin) abgesogen werden. Die zur Erwärmung der eingeblasenen Frischluft dienenden Heizschlan-gen, sowie die in den übrigen Räumen auf-gestellten Heizkörper erhalten ihren Dampf aus vier Niederdruck-dampfkesseln *u* von zu-sammen 260 qm Heiz-fläche. Diese Kessel sind im Untergeschoß der Gartenhalle aufge-stellt. Ausgeführt ist die Heizungs- und Lüf-tungsanlage durch Käuf-fer u. Ko. in Mainz. Um auch an heißen Sommer-tagern einen behaglichen Aufenthalt im Theater zu haben, wurde für den Zuschauerraum eine künstliche Luftkühl-einrichtung angelegt. Die Führung der frischen Luft bis zu den Kühl-kammern wurde bereits oben beschrieben. In den Kühlkammern wird die Luft zunächst an den Röhrenbündeln *l* (Text-Abb. 11) vorbeigeführt, die von Brunnenwasser durchflossen werden und an denen die Luft auf etwa 17 bis 18 Grad C. abgekühlt wird. Ein Teil der so vorgekühlten Luft wird der Galerie und dem zweiten Rang durch die Ausström-öffnungen *AA* zuge-führt. Für die unteren Ränge wird die vor-

hähne, die sich an den Pumpen befinden, wird die dem jeweiligen Kühlbedarf angepaßte Menge der in Umlauf gesetzten Salzlösung geregelt. Die Kältemaschine *b* ist in einem neben dem Kesselraum belegenen Kellerraum aufgestellt. Sie ist nach dem Ammoniakkompressions-Verfahren von der Firma Humboldt in Kalk bei Köln gebaut, mit der zugehörigen Dampfmaschine *a* gekuppelt und besitzt eine stündliche Leistungsfähigkeit von 50 000 Kalorien.

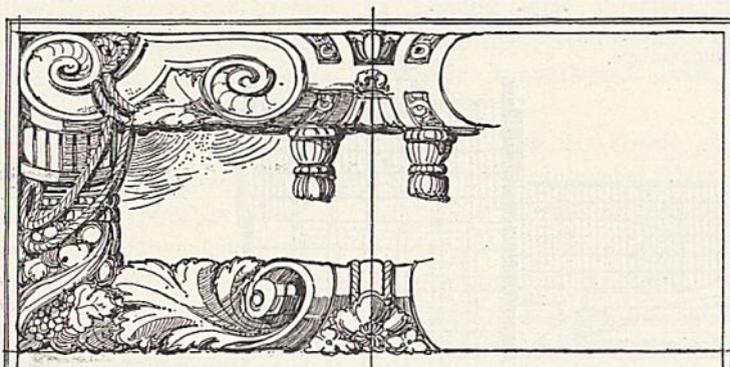


Abb. 12. Kartusche in den Wandelgängen.

#### Elektrische Licht- und Kraftanlage.

Der elektrische Strom wird dem Kabelnetz des städtischen Elektrizitätswerkes durch zwei voneinander unabhängige Hochstromkabel derart entnommen, daß bei Schadhafwerden der einen Zuleitung die Stromversorgung durch die andere Zuleitung gesichert bleibt. Für den Fall einer Unterbrechung der Stromlieferung infolge Störungen an der Erzeugungsstelle oder im Hauptleitungsnetz kann die ganze Beleuchtung des Hauses auf eine Akkumulatorenbatterie umgeschaltet werden. Die von der Hauptbeleuchtung unabhängige Notbeleuchtung besteht aus 220 zehnerkerzigen Glühlampen, die über das ganze Haus verteilt sind. Sie wird aus einer besonderen Akkumulatorenbatterie gespeist, welche sechs Stunden lang Strom für sämtliche Notlampen abgeben kann.

Das städtische Elektrizitätswerk liefert nur Wechselstrom. Dieser wird durch zwei rotierende Wechselstrom-Gleichstrom-Umformer, die aus je einem 18pferdigen Schleifring-Wechselstrommotor und einer Gleichstromdynamomaschine von 12 Kilowatt bestehen, umgeformt. In dem Umformerraum ist auch die 5 m lange Hauptschalttafel aufgestellt. Auf ihr sind die Apparate für die Umformer und Akkumulatorenanlagen, wie alle Haupttheschalter und Sicherungen, die den einzelnen Hauptverteilungskabeln vorgeschaltet sind, angebracht. Die Umformer sind nicht parallel geschaltet, vielmehr wurde das gesamte Netz so eingeteilt, daß für einen Bedarf von je 20 Kilowatt ein Umformer mit besonderer Zuleitung zur Verteilungstafel vorhanden ist. Von der Hauptschalttafel aus werden sämtliche Verteilungskabel ein- und ausgeschaltet und die im Hause vorhandenen Elektromotoren unter Strom gesetzt. Eine weitere Verteilungsstelle befindet sich auf der Bühne in einer besonderen Beleuchterloge. Von hier aus wird die gesamte Beleuchtung der Bühne wie der einzelnen Räume des Zuschauerhauses eingestellt.

Die Einrichtung erfolgte durchweg auf Grund der Sonderbestimmungen für Theaterinstallation nach Anhang C der Vorschriften des Verbandes der deutschen Elektrotechniker von der Firma Örtel u. Prümm in Köln. Alle Leitungen liegen in messingummantelten Bergmannschen Isolierrohren. In den reicher ausgestatteten Räumen sind diese Rohrleitungen unter dem Putz verlegt und durch Unterbrecherdosen zugänglich gemacht. In den Nebenräumen sind die Isolierrohren frei auf der Wand verlegt, wobei alle Abzweigungen auf Porzellanabzweigscheiben hergestellt wurden. Bei allen Beleuch-

tungskörpern sind die Glühlampen nebst ihren Fassungen durch Schutzgläser oder Schutzkörbe vor Berührung mit leicht entzündlichen Stoffen geschützt. Bei den reicheren Beleuchtungskörpern sind hierzu geschlossene Kristallgläser genommen. Außerdem sind sämtliche Beleuchtungskörper sorgfältig gegen die Erde isoliert. Die Stromkreise sind in Gruppen bis zu

zehn Lampen einzeln gesichert. Die bezüglichen Verteilungstafeln sind in verschließbaren Eichenholzkästchen in Nebenräumen untergebracht und lassen sich ohne weiteres aus dem Leitungsnetze herausnehmen.

Abgesehen von der Bühnenbeleuchtung, die bei der Bühneneinrichtung besprochen werden soll, zerfällt die gesamte Beleuchtung in folgende fünf Hauptgruppen:

	Glühlampen zu			Haarbrenner für permanente Einschaltung 2 Amp.	Bogenlampen zu	
	10 Kerzen	16 Kerzen	25 Kerzen		15 Amp.	24 Amp.
1. Zuschauerhaus . . .	—	1680	—	23	18	—
2. Speichergebäude . . .	—	150	—	—	6	—
3. Wirtschaft . . . . .	—	225	—	—	—	—
4. Garten u. Gartenhallen . . . . .	—	—	180	—	—	14
5. Notbeleuchtung . . .	220	—	—	—	—	—
Zusammen	220	2055	180	23	24	14

An elektrischen Kraftmaschinen sind vorhanden:

Elektromotore		
1. Zuschauerhaus . . .	2	von je 4,0 PS. für die Frischluftschrauben,
	1	7,5 " " " Abluftschraube,
2. Speichergebäude . . .	1	8,0 " " " Schreinerei,
	1	3,5 " " " Schlosserei,
	1	8,0 " " " den großen Lastenaufzug,
	2	3/4 " " " die Entlüftung,
3. Wirtschaft . . . . .	1	1,0 " " " " "
	4	1/2 " " " " Aufzüge.

Zusammen 13 Elektromotore mit 39,5 PS.

Schließlich ist noch zu erwähnen, daß im Bühnenhaus vorhanden sind:

- 6 elektrische Bügeleisen in der Schneiderei,
- 1 elektrischer Wasserkocher,
- 1 elektrische Wärmeplatte für die Feuerwache.

#### Fernsprech- und Fernmeldeanlagen.

Neben den Anschlüssen an das öffentliche Fernsprechnetz besitzt das Haus zwei voneinander unabhängige Hausfernsprechanlagen. Die eine Gruppe dient für den Verkehr des technischen Personals und der Betriebsräume unter sich, die zweite Gruppe für den Geschäftsverkehr der kaufmännischen Verwaltung. Eine im Zimmer des technischen Betriebsleiters angebrachte Schaltvorrichtung gestattet, eine beliebige Sprechstelle der einen Gruppe mit einer Sprechstelle der anderen Gruppe zu verbinden. Die Fernsprechanlagen sind nach dem Linienwählersystem mit induktionsfreien Kabeln ausgeführt. Die Sprechstellen sind für Induktionsbetrieb eingerichtet.

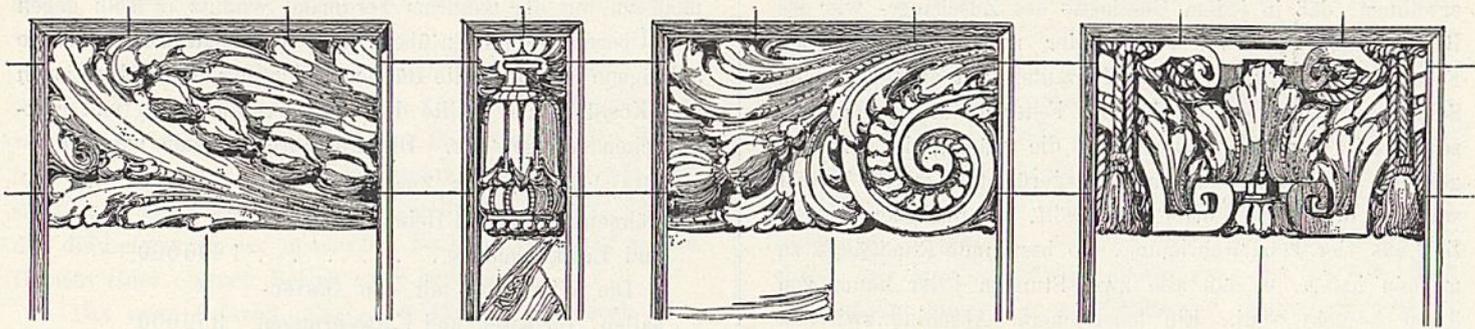


Abb. 13. Fries im Balkontreppenhaus.

Außer vorgenannten Fernsprechanlagen ist auf der Bühne zur Verständigung während des Spieles eine Fernsprechanlage mit sogen. lautsprechenden Apparaten vorhanden. Diese geben an der Sprechstelle leise geflüsterte Worte an der Hörerstelle laut wieder. Die Ober- und Untermaschinerien, die auf der Bühne vorhandenen Logen des Betriebsleiters, des Beleuchters usw. sind auf diese Weise unmittelbar miteinander verbunden.

Der Beginn der Vorstellungen wird durch eine Fernmelderanlage angezeigt, die fünf Gruppen von zu benachrichtigenden Räumen umfaßt, und zwar: 1. die Wandelgänge, 2. die Ankleideräume der Künstler, 3. die Proberäume, 4. die Betriebsräume, 5. die Aufenthaltsräume der Theaterarbeiter. Die Anlage wird durch einen auf der Bühne am Inspizientenpult angebrachten Induktor in Tätigkeit gesetzt, der Wechselstrom in die polarisierten Wecker schickt.

#### Die Bühneneinrichtung.

Der Bühnenraum mißt in der Breite 33 m, in der Tiefe 20 m und in der Höhe vom Kellerfußboden bis zum Dachfirst 43 m, vom Bühnenfußboden bis zur Unterkante des Schnürbodens 25 m. Die trapezförmigen eisernen Dachbinder überspannen den Bühnenraum in der Breite und sind zum Aufhängen der beweglichen Obermaschinerie, der seitlichen Laufbühnen, Verbindungsbrücken usw. benutzt. Die Untermaschinerie ist in drei Stockwerke eingeteilt. Ein Wald von Eisenstielen, zwischen denen die Versenkungen, Klappen usw. eingebaut sind, trägt den Bühnenboden. Dieser besteht aus 4,5 cm starkem Pitchpinholz und ist in Friesen verlegt, welche größtenteils durch Klappen, Schieber oder Ausheber bewegt werden können. Sechs große Versenkungen von je 12 m Länge und 1,2 m Breite werden durch Preßwasser bewegt, während die Kassettenklappen von Hand getrieben werden. Bei den neuzeitlichen Bühneneinrichtungen ist die ältere Anordnung, wonach stehende Kulissen den seitlichen, wagerecht herabhängende Sofitten den oberen Abschluß des Bühnenbildes herstellten, stark zurückgetreten. Die Begrenzung des Bühnenbildes nach den Seiten und nach oben wird jetzt meist durch eine einzige hängende Dekoration, deren Mittelteil ausgeschnitten ist, sogen. „Bogen“, gebildet. Diese Bogen sowie die Hintergründe, „Prospekte“, hängen vom Schnürboden herab an dünnen Stahldrahtseilen. Sie sind durch Gegengewichte genau ausgewogen und werden mit Leichtigkeit von Hand bewegt. Eine neuere Bühneneinrichtung, die den Zweck hat, bei großen Fernsichten den Hintergrund auch seitlich unbegrenzt erscheinen zu lassen, ist der

„Rundhorizont“, das ist ein „als Luft“ gemalter Vorhang, der hufeisenförmig den hinteren Teil der Bühne abschließt. Er kann, ebenso wie „Wandeldekorationen“, auf zwei hohen senkrechten Walzen auf- und abgewickelt werden zur Darstellung ziehender Wolken usw.

Die Geräusche des Donners, Sturmes und Regens werden von Maschinen nachgeahmt, die auf den Bühnengalerien aufgestellt sind und durch kleine Elektromotoren angetrieben werden. Letztere werden von der Bühne aus in Bewegung gesetzt. Die auf der Bühne hierzu erforderlichen Apparate nehmen nur sehr geringen Raum ein. Die Bewegung all dieser Maschinen von einer Stelle aus, von der aus gleichzeitig der Fortgang des Spieles zu sehen ist, erleichtert dem Betriebsleiter sehr den Überblick und gewährleistet das rechtzeitige Einsetzen der Apparate. Ein sehr schönes Glockengeläute wird hergestellt, nicht durch Läuten, sondern durch Anschlagen dünnwandiger Stahlröhren mit Lederhämmern, die ebenfalls von der Bühne aus elektrisch angetrieben werden. Auf der untersten Bühnengalerie ist ferner eine Orgel von 15 Stimmen aufgestellt.

Für die elektrische Beleuchtung auf der Bühne sind besondere Apparate der Firma Siemens u. Halske verwandt. Die Beleuchtungsanlage umfaßt ungefähr 2000 Glühlampen, 34 Bogenlampen und 7 Blitzlampen. Der zur Speisung derselben dienende Gleichstrom wird durch denselben Wechselstrom-Gleichstrom-Umformer erzeugt, der die Ladung der Notbeleuchtungs-Akkumulatorenbatterie besorgt. Die Glasbirnen der Glühlampen bestehen abwechselnd aus weißem, rotem, gelbem und blaugrünem Glas. Die Farbengruppen sind einzeln, wie zu zweien und dreien vereinigt zu verwenden und zu regulieren, so daß die verschiedenartigsten Farbenstimmungen hervorgerufen werden können. Die Regulierung geschieht durch einen sogen. Siemensschen Bühnenregulator. Zur Darstellung von Bränden dient der sogen. „szenische Dampf“, der in einem eigenen, auf 10 Atm. Überdruck gebauten Kessel von 38 qm Heizfläche erzeugt wird.

Die gesamte Bühneneinrichtung ist von dem Betriebsinspektor der vereinigten Kölner Stadttheater Albert Rosenberg geplant und ausgeführt.

#### Feuerschutzeinrichtungen.

Den besten Schutz gegen Feuersgefahren bildet eine klare und einfache Grundrißlösung und massive Bauweise aller Hauptteile eines Theaters. Hierneben mißt man mit Recht den besonderen Feuerschutzeinrichtungen vergleichsweise geringeren Wert bei. Von solchen Sondereinrichtungen ist zu

erwähnen, daß in jedem Geschoße des Zuschauer- wie des Bühnenhauses je zwei Feuermelder nach den städtischen Feuerwachen, sowie je zwei Hydranten mit angeschraubten Schläuchen vorhanden sind. Die Feuermelder sind gleichzeitig mit Kontrollapparaten für die ständig im Theatergebäude anwesende Feuerwache ausgerüstet. Letztere besteht während der Vorstellungen aus zwölf, während der übrigen Zeit aus vier Feuerwehrleuten, die bestimmte Rundgänge zu machen haben, so daß alle zwei Stunden jeder Raum von ihnen besucht wird. Ein feuersicherer Abschluß zwischen Bühne und Zuschauerhaus wird durch den eisernen Vorhang hergestellt, der aus einem Walzeisengerippe und verzinkter Wellblechhaut besteht und durch Preßwasser bewegt wird. Der Vorhang vermag einem seitlichen Überdruck von 45 kg/qm standzuhalten. Schließlich ist die Bühne mit einer sogenannten Regeneinrichtung versehen. Dieselbe besteht aus vier in den Dachstuhl eingebauten Wasserbehältern von zus. 50 cbm Inhalt, unter denen ein Netz von durchlöchernten Rohren derart verteilt ist, daß die ganze Bühne oder einzelne Teile derselben unter einen starken Wasserregen gesetzt werden können.

**Bauausführung und Kosten.**

Mit der Bauausführung wurde im November 1899 begonnen. Am 7. September 1902 wurde das fertige Haus mit einer Festvorstellung eröffnet. Die gesamte Bauausführung wie die Beschaffung des Mobiliars war dem Architekten ge-

meinsam mit der Baufirma Ferdinand Schmitz in Köln gegen feste Übernahmesummen übertragen. Die Stadt Köln beschaffte auf eigene Rechnung die Bühneneinrichtung, die Dekorationen und Kostüme und stellte die Straßenregulierungen und gärtnerischen Anlagen her. Die Ausführungskosten betragen:

A. Baukosten. Das Zuschauer- und Bühnenhaus einschl. Heizungs-, Licht- und Luftkühlanlage . . . . .	1 800 000
Die Wirtschaft mit den Gärten, Terrassen und Umwehrungen	352 000
Das Speichergebäude . . . . .	300 000
Zus.	2 452 000
B. Möbelausstattung des Zuschauerhauses und der Bühnennebenräume	210 000
der Wirtschaft nebst Küchenanlagen . . . . .	79 000
Zus.	289 000
C. Bühneneinrichtung . . . . .	540 000
D. Dekorationen u. Kostüme . . . . .	580 000
E. Verschiedenes. Gartenanlagen und Gartenbeleuchtung . . . . .	46 000
Straßenanlagen . . . . .	31 000
Zus.	77 000
Gesamtsumme	3 938 000.

Das Baugrundstück befand sich in städtischem Besitz und wurde buchmäßig mit 500 000 *M* bewertet.

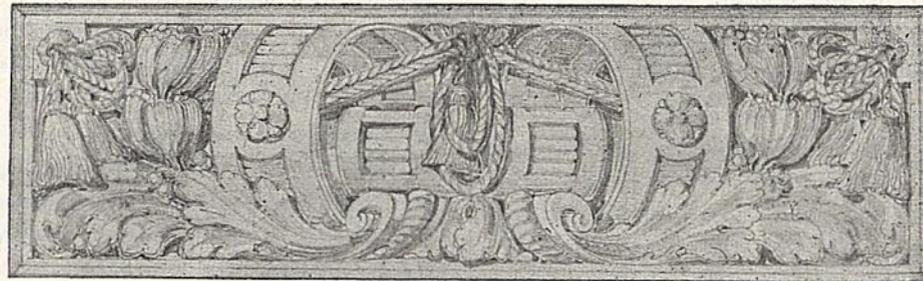


Abb. 14. Brüstungsfüllung im Balkontreppenhaus.

**Das japanische Haus.**

Eine bautechnische Studie.

Von F. Baltzer, Regierungs- und Baurat in Stettin,

s. Z. beurlaubt als Beirat im Kaiserlichen Japanischen Verkehrsministerium in Tokio.

(Mit Abbildungen auf Blatt 2 bis 10 im Atlas.)

(Schluß.)

(Alle Rechte vorbehalten.)

**VII. Gartenhäuser.**

Als Zubehör zum japanischen Hause, wenigstens zum Besitze des reicheren Hauseigentümers, verdient eine kurze Erwähnung das Garten- oder Sommerhaus, das indes selbst im größeren japanischen Garten keineswegs so häufig anzutreffen ist, wie bei uns die Lauben. Diese Gartenhäuser, japanisch Azumaya, wörtlich Haus des Ostens — Azuma

bezeichnet ebenso wie Kwanto die östlichen Provinzen von Japan —, sind nicht zu verwechseln mit den Baulichkeiten, die der japanischen Teezeremonie ihren Daseinszweck verdanken. Diese Bauten — Chashitsu —, die, wenn auch meist in sehr bescheidenen Abmessungen, so doch in großer Mannigfaltigkeit der Ausführung vorkommen und für die japanische Bauart sehr bezeichnend sind, sollen in einem

später folgenden Abschnitte (IX) eingehender besprochen werden.

Als Beispiele von kleinen Gartenhäusern mögen nachstehend in den Text-Abb. 138 bis 140 drei Entwürfe, die von dem Architekten des kaiserlichen Hausministeriums, Kigo in Tokio, stammen, mitgeteilt werden. Die Entwürfe, die sämtlich in gleichem Maßstabe dargestellt sind, dürften zeigen, daß die Leistungen der japanischen Baukunst auch auf diesem Gebiete eines eigenen Reizes nicht entbehren.

Das erste Beispiel, Text-Abb. 138, ist ein nach allen Seiten offenes Häuschen von geviertförmigem Grundriß mit

mit 22,5 cm Abstand verlegt und an den Kreuzungspunkten mit Seilen aus einem Farrenkraut (*Pteris aquilina*), japanisch Warabi-nawa, gebunden. Auf den Dachgraten (Sumi-mune) sind je drei solcher Bambusstangen zusammen, wie die Abbildung zeigt, in gleicher Weise befestigt. Die Sitzbänke, von denen die eine im Grundriß dreieckig ist, sind 40 cm tief und 90 cm lang und aus nur teilweise entrindetem Zedernholz hergestellt. Die Sitzbretter sind von Hinokiholz, ebenso die Bretter zu den Brüstungen, die 15 mm stark und auf der Außenseite mit Rinde von Zedernholz benagelt sind; darüber sind wagerechte Streifen einer kleinen Bambusart, Medake, mittels Stiften befestigt. Auf der Innenseite der Brüstungen ist zwischen je zwei Brettern ein Streifen von poliertem Bambus eingesetzt. Die Bretter für die oberen Füllungen, Ramma, mit den ausgerundeten Ausschnitten unter dem Dachüberstande sind gleichfalls aus Hinokiholz, 18 mm stark. An den Hauptpfosten sind, wie die Ansichten zeigen, alte, knorrige, seltsam gewundene oder verkrüppelte Baumstumpfe, für die der Japaner ein besonderes Interesse zu empfinden pflegt, gewissermaßen als Windstreben, tatsächlich mehr als Zierat angesetzt.

Das nächste Beispiel, Text-Abb. 139, zeigt über einem rechteckigen Grundrisse ein gleichfalls von allen Seiten offenes Sommerhaus mit zwei rechteckigen Sitzbänken in ähnlicher Ausführung. Das Walmdach hat zwei verkrüppelte, offen gelassene Giebel, wie sie für die japanische Bauweise so besonders bezeichnend sind, und ist nicht mit Schindeln, sondern mit Rinde von Zedernholz (*Sugi*) eingedeckt. Die Sparren sind aus getrocknetem und poliertem Bambus — Sarashi-dake — hergestellt

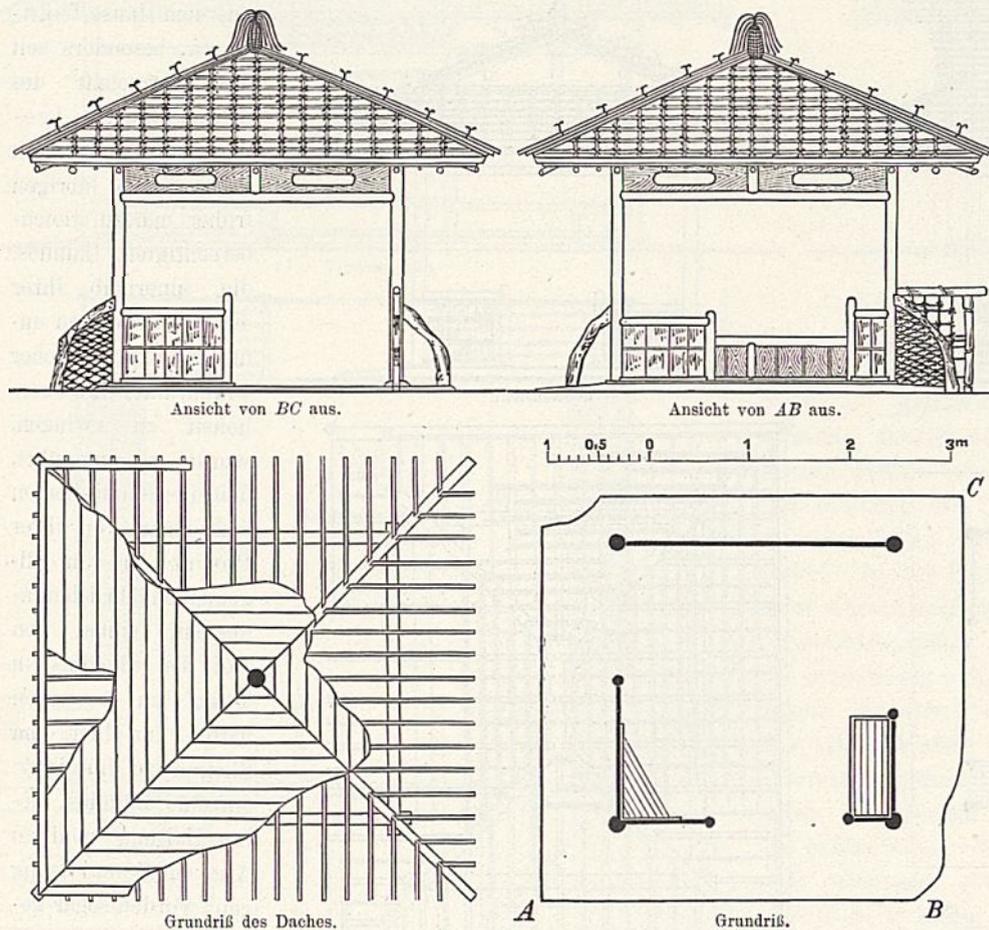


Abb. 138. Entwurf zu einem offenen Gartenhause, Azumaya.

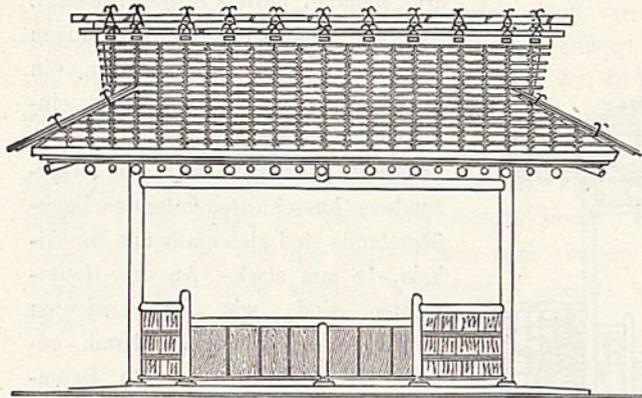
weit überhängendem Zeltdach, zwei Sitzbänken und niedrigen Brüstungen aus Brettern. Der Fußboden ist nach der im Grundriß angedeuteten absichtlich etwas unregelmäßigen Umgrenzung als Zementestrich hergestellt. Das Häuschen ist am Rande eines steil abfallenden Hügels errichtet, wo man jedenfalls eine reizende Aussicht auf die benachbarte Umgebung genießt. Die Pfosten, die das Dach tragen, sind 11 cm stark, aus Rundholz und zum Teil noch mit ihrer Rinde bedeckt. Das Dach, das mit Stroh und darüber Schindeln gedeckt ist, zeigt in der Unteransicht eine Verkleidung mit Schindeln aus Hinokiholz. Die Dachsparren sind Rundstangen aus Rotkiefer (*Pinus densiflora*), von etwa 3 cm Durchmesser, in einem Abstände von 45 cm verlegt; in der Mitte zwischen je zweien solcher Sparren ist noch je eine Stange von jungem Bambus — Shino-dake — angeordnet und mit Nägeln befestigt. Auf der Dachdeckung sind Stangen aus getrocknetem und poliertem Bambus — Sarashi-dake — in Kreuzlage, parallel zu den Sparren und rechtwinklig dazu,

und über der Dachfläche mittels Ranken der weit verbreiteten und beliebten Glyzinie, japanisch Fuji (*Wisteria chinensis*), gebunden. Die Firstlinie ist durch drei mit Warabi-nawa festgebundene Rundstäbe aus Zedernholz ausgezeichnet, wie die Längs- und die Giebelansicht erkennen lassen. Auch hier beim Bau der Gartenhäuser begegnen wir also einer verhältnismäßig reichen Ausbildung des Daches, dem Bestreben, die First- und Gratlinien angemessen zu verzieren.

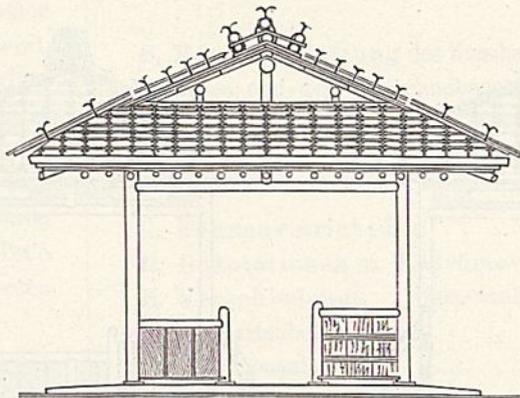
Dies zeigt sich auch bei dem dritten Beispiele, Text-Abb. 140, einem etwas größeren Gartenhause, das drei aus graugrüngefärbtem Putz hergestellte Umfassungswände mit einem großen kreisrunden und zwei kleinen rechteckigen Schiebefenstern aufweist. Die Fensteröffnungen lassen sich auf der Innenseite der Wände durch zweiteilige, mit Papier bespannte Shoji abschließen, die in der gewöhnlichen Weise zwischen einer oberen und unteren Führungsleiste seitlich verschoben werden. Die in der Mitte unter dem Kreisfenster angeordnete Bank wird durch eine Matte aus Reisstroh,

Tatami, abgedeckt, während die Sitzflächen der Seitenbänke aus polierten Bambusstäben, die der Bänke neben dem Kreisfenster aus Hinokibrettern mit dazwischen gefügten Bambusstäben bestehen. Das Dach ist nach allen Seiten gleichmäßig abgewalmt und mit Schindeln auf Stroh abgedeckt, der kurze First durch aufgebundene Bambusstangen verziert. Die Umrahmungen der Fenster und der Schiebeläden (Shoji) sind aus Zedernholz. Die Putzflächen der Außenwände zeigen leichte Eindrücke, die man mit einem Pinsel herstellt; die Innenwände sind unter Verwendung feinen Sandes ganz glatt geputzt.

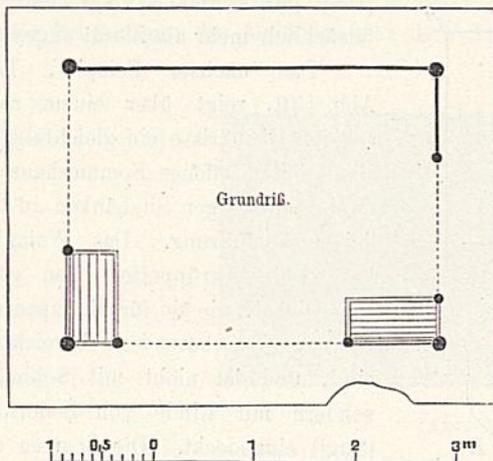
breiten Wassergräben sind an einigen Stellen im Lande noch heute ziemlich gut erhalten: so in Kumamoto (Provinz Higo in Kiushiu), Hiroshima, Himeji, Nagoya, Matsumoto in der Provinz Shinano, Hikone in der Provinz Omi, Sendai und Osaka. Als Beispiel einer besonders malerischen Anlage sind in Abb. 1 Bl. 6 die Überreste des Schlosses von Matsumoto, das der Sitz des Daimios Matsudaira Tamba-no-Kami war, mitgeteilt. Hervorragend waren ferner die Schlösser von Kumamoto und Nagoya; ersteres hat aber bei der Belagerung von Kumamoto in der Zeit des Satsuma-Aufstandes seinen Hauptteil eingebüßt, der durch Feuer zerstört wurde.



Längensicht.

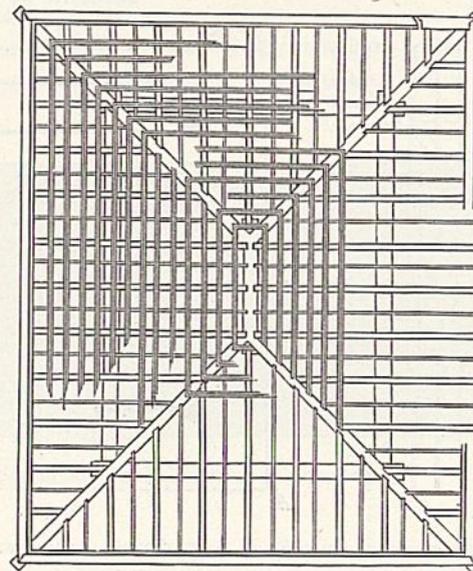


Giebelansicht.



Grundriß.

Abb. 139. Entwurf zu einem offenen Gartenhause, Azumaya.



Dachgrundriß.

Man wird zugeben müssen, daß in diesen anspruchslosen Entwürfen die Absicht des Architekten, seinem Bauwerke, der ländlichen Umgebung entsprechend, das Gepräge einfachster und ursprünglichster, ländlicher Bauweise zu verleihen, mit wenigen Mitteln in ansprechender Weise erreicht ist.

#### VIII. Die Schloßbauten (Yashikis).

Von den eigentlichen Herrenhäusern der alten Feudalzeit Japans, die das Innere der meist ziemlich stark befestigten Daimio-Schloßburgen bildeten, bestehen gegenwärtig nur noch verschwindend geringe Überreste; die meisten dieser Bauten sind den politischen Umwälzungen nach der Restauration oder dem Zahne der Zeit zum Opfer gefallen oder ein Raub der Flammen, beabsichtigt oder unbeabsichtigt, geworden. Nur die Schloßburgen selbst mit ihren festungsartigen Anlagen, mit ihren Türmen und Bastionen, hohen Wällen und

Als die Shogune aus dem Hause Tokugawa, besonders seit der Herrschaft des dritten Shoguns, Iyemitsu, es verstanden hatten, die übrigen früher nahezu gleichberechtigten Daimios, die innerhalb ihrer eigenen Provinzen unumschränkte Herrscher waren, unter ihre Oberhoheit zu zwingen, wurde es eingeführt, daß die Standesherrn von Japan von ihrer Provinz aus im allgemeinen jährlich mindestens einmal den Hof des Shoguns in Tokio zu besuchen hatten, um hier dem Shogun zu huldigen; einzelne Daimios, deren Haltung wohl zu Argwohn Veranlassung gab, wurden sogar genötigt, gewissermaßen als Bürgschaft für ihre ergebene Ge-

sinnung, eines ihrer Familienglieder ständig in Tokio wohnen zu lassen. Für diesen vorübergehenden oder dauernden Aufenthalt der Daimios in Tokio wurde den Standesherrn Bauland in den verschiedenen befestigten Bezirken der Umgebung des Shogunschlosses zur Errichtung besonderer Bauten, der sogen. Yashiki (sprich Jasch'ki), überwiesen, und die hier entstandenen zahlreichen Schloßbauten von Tokio bildeten früher bis zur Zeit der Restauration eine Besonderheit in Japan, die in anderen Städten kaum ihresgleichen hatte. Die den Mittelpunkt der Anlage bildenden Herrenhäuser sind heute nirgends mehr erhalten, auch sie sind seit der Restauration entweder ein Raub der Flammen geworden oder mutwilliger oder unbeabsichtigter Zerstörung anheimgefallen. Dagegen sind bei vielen dieser alten Yashikis die Einfriedigungen mit den eigenartigen Schloßtoren, den anschließenden Wacht Häusern und Kasernen für die Mannschaften noch heute vorhanden; sie dienen freilich gegenwärtig, wenn sie überhaupt

benutzt werden, einem ganz andern Zwecke, als wofür sie ursprünglich bestimmt waren. Da sich für diese Bauten eine bestimmte Ausführungsform mit verhältnismäßig geringfügigen Abweichungen herausgebildet hat, so mögen diese Anlagen hier erörtert und einige Beispiele mitgeteilt werden, um so mehr als diese Werke, denen zweifellos ein architektonischer Wert zugesprochen werden darf, jetzt völlig der

Schau zu stellen. Solche Machtentfaltung, die der Shogun für staatsgefährlich ansah, durfte nicht geduldet werden, und man gab daher allgemeine Regeln, nach denen die Form jener Bauten, der Rangstellung und dem Reichtum der einzelnen Daimios entsprechend, festgesetzt war.

Das äußere Haupttor der Yashikis war meist ein breites, zweiflügliges, überdachtes Mitteltor mit seitlichen Schlupf-

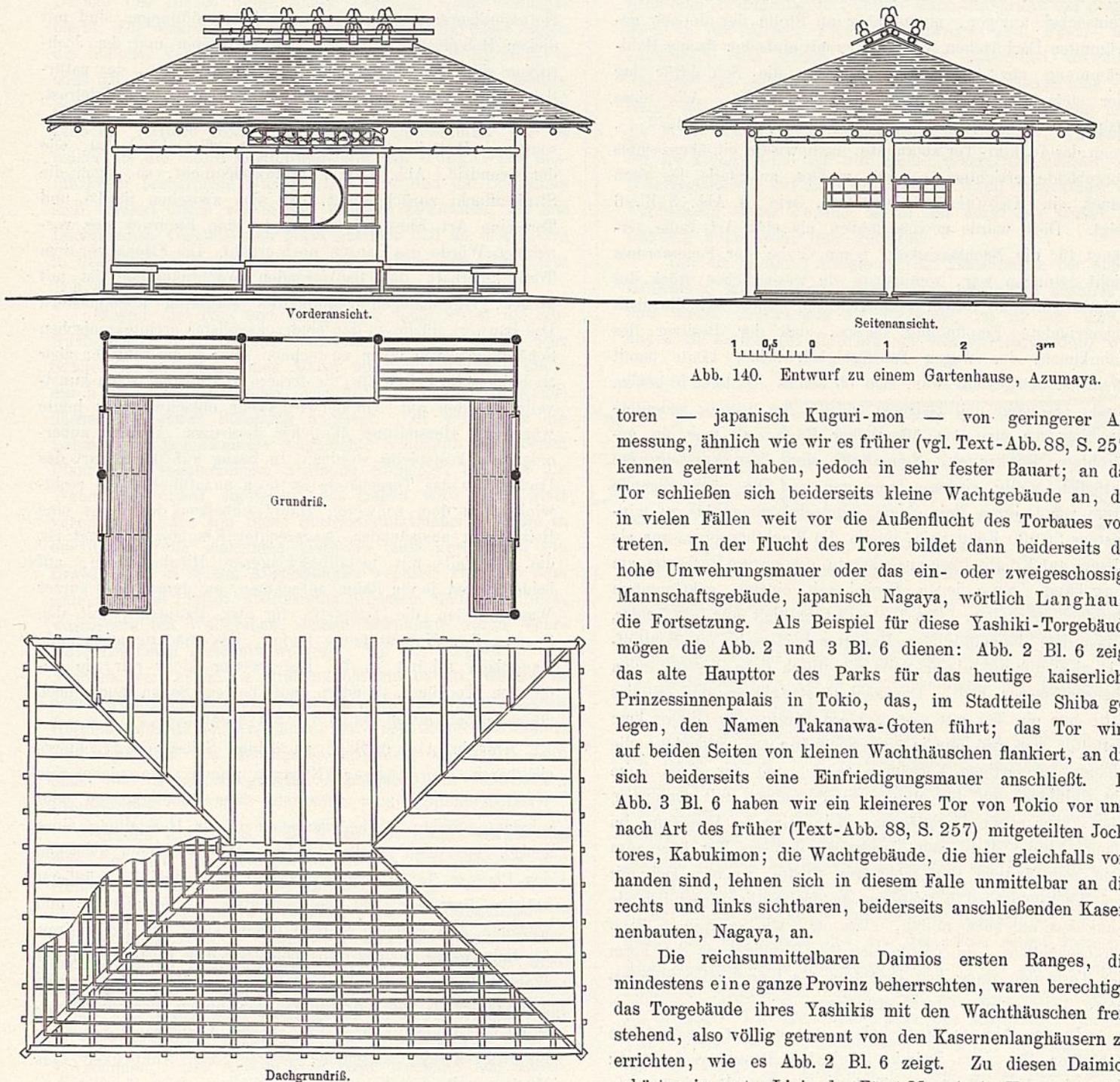


Abb. 140. Entwurf zu einem Gartenhause, Azumaya.

toren — japanisch Kuguri-mon — von geringerer Abmessung, ähnlich wie wir es früher (vgl. Text-Abb. 88, S. 257) kennen gelernt haben, jedoch in sehr fester Bauart; an das Tor schließen sich beiderseits kleine Wachtgebäude an, die in vielen Fällen weit vor die Außenflucht des Torbaues vortreten. In der Flucht des Tores bildet dann beiderseits die hohe Umwehrungsmauer oder das ein- oder zweigeschossige Mannschaftsgebäude, japanisch Nagaya, wörtlich Langhaus, die Fortsetzung. Als Beispiel für diese Yashiki-Torgebäude mögen die Abb. 2 und 3 Bl. 6 dienen: Abb. 2 Bl. 6 zeigt das alte Haupttor des Parks für das heutige kaiserliche Prinzessinnenpalais in Tokio, das, im Stadtteile Shiba gelegen, den Namen Takanawa-Goten führt; das Tor wird auf beiden Seiten von kleinen Wachthäuschen flankiert, an die sich beiderseits eine Einfriedigungsmauer anschließt. In Abb. 3 Bl. 6 haben wir ein kleineres Tor von Tokio vor uns, nach Art des früher (Text-Abb. 88, S. 257) mitgeteilten Jochtores, Kabukimon; die Wachtgebäude, die hier gleichfalls vorhanden sind, lehnen sich in diesem Falle unmittelbar an die rechts und links sichtbaren, beiderseits anschließenden Kasernenbauten, Nagaya, an.

Die reichsunmittelbaren Daimios ersten Ranges, die mindestens eine ganze Provinz beherrschten, waren berechtigt, das Torgebäude ihres Yashikis mit den Wachthäuschen freistehend, also völlig getrennt von den Kasernenlanghäusern zu errichten, wie es Abb. 2 Bl. 6 zeigt. Zu diesen Daimios gehörten in erster Linie der Fürst Mayeda in Kanazawa, Beherrscher der Provinz Kaga, dem ein Jahreseinkommen von 1 Mill. Koku Reis (das sind 1,8 Mill. Hektoliter)<sup>12)</sup> zugeschrieben wurde, und der als der reichste Daimio in Japan galt; ferner der Fürst Uesugi in Yonezawa in der Provinz Ugo; Fürst Date in Sendai, in der Provinz Mutsu; Fürst Shimadzu in Kagoshima, Beherrscher von Satsuma; Fürst Hosokawa Mutsudaira in Kumamoto, der Herrscher in der Provinz Higo auf

Vergangenheit angehören und in Zukunft voraussichtlich der Vergessenheit anheimfallen. Die Form der Torbauten nebst den anschließenden Wachtgebäuden und Unterkunftshäusern für die Lehnleute oder Hörigen (Ronin) war nach ziemlich ausführlichen Satzungen streng geregelt; solche Regeln hielt man für erforderlich, seitdem einzelne hohe Herren mit ihren Anlagen bisweilen in aufdringlicher Weise über das Maß des Herkömmlichen hinausgegangen waren, um ihren Reichtum und ihre Macht dem Shogune gegenüber zur

12) Das Mindesteinkommen für den Begriff des Daimio überhaupt betrug 10000 Koku Reis jährlich.

Kiushiu; Fürst Mori in Yamaguchi, der die Provinz Choshu oder Nagato beherrschte, und andere. Die Abstufung im Rang und Reichtum der Daimios kommt in der Form des Daches und des Unterbaues der kleinen Wachtgebäude, sowie in der Anzahl und Anordnung der Seiteneingänge neben dem Haupttor zum Ausdruck. Die nächstniedrigere Rangstufe von Fürsten, deren Jahreseinkommen mindestens 100 000 Koku Reis beträgt, durfte die Flügelbauten zwar auch mit Hausteinsockel anlegen, mußte aber an Stelle der doppelt gekrümmten Dachflächen Satteldächer mit einfacher flacher Hohlkrümmung zur Anwendung bringen; die Schlupftür lag hier stets unmittelbar neben dem Haupttore. Alle diese Daimios durften — und dies galt allgemein als Vorschrift —, wenn das Yashiki-Tor abbrannte, nicht wieder ein überdachtes Torgebäude errichten, sondern mußten an Stelle des alten Baues ein Kabukimon herstellen, wie es Abb. 3 Bl. 6 zeigt. Dies wurde gewissermaßen als eine Art Buße verhängt für die Nachlässigkeit, wenn es bei der Feuersbrunst nicht gelungen war, wenigstens ein wesentliches Stück des Daimio-Tores zu retten. Infolgedessen bildete sich die nicht unbegründete Empfindung heraus, daß der Besitzer des Kabukimon, der wegen Fahrlässigkeit seiner Leute damit öffentlich bloßgestellt war, sich ob seines Jochtores in hohem Grade beschämt und bedrückt fühlte; das Jochtor bedeutete also insofern eine Art öffentlicher Rüge und war ein gefürchteter Denkmittel. Neuerdings sind diese Vorstellungen natürlich völlig verloren gegangen. — Die nächstfolgende Stufe von Daimios, mit einem Jahreseinkommen bis zu mindestens 50 000 Koku Reis, durfte die Wachthäuschen nur als kleine, auf Kragbrettern ausgekragte, erkerartige Vorbauten am Torgebäude ohne jeden Sockel mit einfach gekrümmtem Pultdach herstellen. Das Tor selbst enthielt nur fünf Felder, neben dem doppelflügligen Haupttor beiderseits ein Schlupftor, aber nur auf einer Seite ein durch feste Brettfüllungen abgeschlossenes Feld. Die nächste Rangklasse der Daimios hatte nur ein Tor mit vier Feldern herzustellen, neben dem Mitteltor war also nur je eine Seitenöffnung vorhanden; die kleinen erkerartigen Vorbauten zeigten auf der einen Seite ein Pultdach, auf der andern ein Satteldach mit verziertem First, aber ebene Dachflächen. Die folgende Abstufung im Range kommt darin zum Ausdruck, daß das Tor überhaupt kein selbständiger Bau mehr sein durfte, sondern sich mit den Wachthäuschen unmittelbar an das seitlich anschließende Langhaus anlehnen mußte, etwa so, wie es Abb. 3 Bl. 6 veranschaulicht. So konnte also der Kundige aus der Form der Torbauten Rang und Reichtum des betreffenden Standesherrn meist ohne weiteres erkennen.

In der Abb. 2 Bl. 6 haben wir es mit einem alten Schloßtor für einen Daimio höchster Rangklasse zu tun; das zeigt der selbständige Torbau, die doppelt gekrümmten Dachflächen und der Hausteinsockel der weit vortretenden Wachthäuschen, endlich die Sechsteilung des Tores. Der Name des Schöpfers dieses hervorragenden, in seinen Verhältnissen mit großer Feinheit abgestimmten Baues ist nicht bekannt; es wird von vier besonders ausgezeichneten Baukünstlern der Tokugawazeit berichtet; auf einen von diesen wird das Bauwerk wohl zurückzuführen sein. Auf Bl. 7 ist in Abb. 1 die Vorderansicht, in Abb. 2 der Grundriß dieses Baues ausführlicher mitgeteilt. Das eigentümliche mäander-

artige Ornament auf den Beschlägen des Jochbalkens an der Verbindungsstelle mit den Torpfosten ist von dem buddhistischen, viel gebrauchten Manji abgeleitet und wird hier als Sayagata bezeichnet (wörtlich Damaszierarbeit). Die kleinen Wachthäuschen — japanisch Debansho — sind in ihrem Pfosten- und Rahmwerk reich mit Bronzebeschlägen verziert; ihre Dächer zeigen reichen Akroterien Schmuck in dem First und an den Ecken, und die Giebel sind durch schöne Holzschnitzerei ausgezeichnet. Die Fensteröffnungen sind mit dicken Holzpfosten vergittert; die Torpfosten und der Jochbalken sind Hölzer von mächtigen Abmessungen, der natürliche Holzton paßt auch hier ausgezeichnet zu dem Edelrost, mit dem die Bronzebeschläge der Hirnholzenden und der sonstigen Bauteile bedeckt sind. Das Torgebäude ist, wie der Grundriß, Abb. 2 Bl. 7, veranschaulicht, so gegen die Straßenflucht zurückgesetzt, daß sich zwischen Straße und Tor eine Art Ehrenhof bildet, der den Eindruck der vornehmen Würde des Ganzen noch erhöht. Die Fläche vor dem Tore innerhalb der flankierenden Wachthäuschen ist mit großen, regelmäßigen Steinplatten sorgfältig abgeplästert. Das Bauwerk dürfte zu den eindrucksvollsten architektonischen Schöpfungen von Japan zu rechnen sein; leider scheinen aber auch hier die Zeiten für die fernere Ausführung solch kunstvoller Bauten auf Nimmerwiederkehr entschwunden; heute würde die Herstellung ähnlicher derartiger Anlagen außerordentlich kostspielig werden. In bezug auf die Bauart des Daches für das Torgebäude ist noch anzuführen, daß rechtwinklig zu dem schweren Hauptjochbalken des Tores eine Reihe weit ausladender, wagerechter Kraghölzer verlegt ist, die, ebenfalls mit metallbeschlagenen Hirnholzenden, auf beiden Seiten je ein Rähm aufnehmen, auf dem mittels kurzer Wandkonsolen die Fußpfette für das Hauptdach mit den Sparren ihre Unterstützung findet. Das mächtig ausladende Hauptdach schützt so bei Regenwetter nicht nur die geöffneten Torflügel, sondern auf beiden Seiten auch noch einen beträchtlichen Raum für die Anfahrt.

Die in Abb. 3 Bl. 6 zu beiden Seiten des Jochtores sichtbaren Langhäuser (Nagaya) zeigen eine eigenartige Wandbekleidung: man verwendet hier schieferfarbige oder schwarz gefärbte, ebene Dachpfannen zur Herstellung eines schachbrettartigen Musters, indem man die Fugen zwischen den Pfannen durch eine in starkem Relief gebildete, äußerst kräftige Putzleiste von weißgefärbtem Mörtel abdeckt und verziert. Die Pfannen werden durch Nägel am Holzgerippe des Rahmwerks für das Haus befestigt. Die Musterung dieser Wandbekleidung wird bei besonders vornehmer Ausführung in wagerechten und senkrechten, gewöhnlich aber mit schrägläufigen Linien hergestellt. Diese Ausführung wird als Namako-Kabe bezeichnet, wegen der Ähnlichkeit des Musters mit der Form des Namako, einer länglich geformten Seeschnecke niedrigster Art, die in Japan der gewöhnlichen Bevölkerung vielfach zur Nahrung dient. Diese architektonisch recht eindrucksvolle Form der Wandbekleidung wird im allgemeinen nur für das Hauptgeschoß oberhalb des Hausteinsockels verwandt; die Wandflächen des Oberstocks dagegen werden gewöhnlich, wie Abb. 3 Bl. 6 erkennen läßt, in weißgefärbtem Mörtel glatt geputzt. Das ganze äußere Holzwerk dieser Bauten, mit Ausnahme der Fenster und Türen, wird zur Erhöhung der Feuersicherheit in der Regel

mit weißgefärbtem Putz überzogen, den man dadurch am Holzwerke zum Haften bringt, daß dieses eingekerbt und mit Strohseilen oder Bindfaden regelmäßig umwunden wird. In dieser Weise ist z. B. bei den Langhäusern, nach Abb. 3 Bl. 6, das Holzwerk des Hauptgesimses mit den Wandkonsolen und Sparrenenden, sowie die Giebelbretter und Giebelverzierungen mit weißem Putz überzogen, so daß das Gefüge des Holzes unter dieser Deckung völlig versteckt bleibt. Die verkrüppelten Giebelflächen des Langhauses zeigen die üblichen Verzierungen durch Blattwerk in Holzschnitzerei oder Stuck, wie wir es früher bei den Toranlagen kennen gelernt haben. Das Dach ist mit Flach- und Deckziegeln gedeckt, letztere von kreisförmigem Querschnitt, wie es früher als die ältere Ausführungsform des Hongawara ausführlicher beschrieben wurde. Der First und die Bordlinien sind verziert durch reiche und schwere Zierleisten, die aus Dachpfannen verschiedener Form gebildet und an den Enden in der üblichen Weise durch Akroterienziegel aus gebranntem Ton abgeschlossen sind.

Soweit die Tor- und Langhäuser nicht selbst die Einfriedigung bilden, besteht diese aus einer in Lehm oder Schlick hergestellten hohen Mauer mit Hausteinsockel, meist durch ein weit ausladendes Ziegeldach abgedeckt, die Wandflächen mit etwas Böschung angelegt. Oft werden in die Lehm- oder Schlickmasse wagerechte Schichten von ebenen Pfannen in regelmäßigem Abstände eingelegt, die über die Wandfläche etwas vorstehen; das Ganze wird meist glatt verputzt. Außen um diese Einfriedigungsmauer und die in der Umwehrung stehenden Gebäude läuft gewöhnlich ein Graben, der in seinen Abmessungen wechselt zwischen dem schmalen, mit Platten überdeckten Rinnstein und dem tiefen, wassergefüllten Wallgraben, dessen Eckpunkte durch wehrhafte Bastionen gesichert werden. Wo das Torgebäude der Yashikis weit gegen die Straßenflucht zurücktritt, werden in dem hierdurch entstehenden, von hohen Mauern abgeschlossenen Hofraum oftmals seitlich offene, nur oben überdeckte Stände zum Einstellen von Reitpferden errichtet; sie zeigen dann meist die früher mitgeteilte Anordnung des japanischen Pferdestalles.

In den Abb. 3 bis 5 Bl. 8 ist eine Anlage dargestellt, wie sie sich im heutigen Tokio als Überrest aus den früheren Feudalzeiten noch ziemlich häufig findet: es ist die Zusammenziehung des Yashiki-Tores — Daimiomon — und der Langhäuser — Nagaya — in einen einzigen Bau, der in diesem Falle kurzweg als Nagaya bezeichnet wird. Derartige Gebäude wurden von den Daimios der niedersten Rang- und Besitzklasse als Eingänge zu ihren Herrenhäusern in Tokio errichtet, daher auch ihr verhältnismäßig häufiges Vorkommen. Die Abb. 4 Bl. 8 zeigt zunächst den Aufriß, die Außenfront, wobei in der linken Hälfte die Wandbekleidung durch wagerechte, schuppenförmig übereinander greifende dünne Holzbretter mit senkrechten Deckleisten, das früher schon mehr erwähnte sogenannte Hame, gebildet wird; die rechte Hälfte zeigt dagegen die vornehmere Wandbekleidung durch Pfannen mit Putzleisten, Namako-Kabe, mit wagerechten und senkrechten Linien. Die zugehörige Giebelansicht, in gleicher Weise in Hame und Namako-Kabe geteilt, ist in Abb. 3 Bl. 7 enthalten. Abb. 5 Bl. 8 gibt das Namako-Kabe mit der gewöhnlicheren, über Eck gestellten Musterung

wieder; bei dieser ist also stets der Flächengrund grau oder schwarz gehalten, während die in starkem Relief vortretenden Putzrippen glänzend weiß gestrichen sind. Das Tor ist hier nur in vier Felder geteilt, neben dem doppelflügeligen Mitteltore besteht nur ein Schlupftor (Kugurimon), während die entsprechende Öffnung auf der andern Seite durch eine Brettfüllung verschlossen ist. Der vornehmeren Ausführung in Namako-Kabe entspricht das Ziegeldach in der älteren Form des Hongawara, Flach- und Deckziegel (wie Mönch und Nonne) zusammen verwandt, während die einfachere und billigere Wandbekleidung des Hame mit der neueren und wohlfeileren Ziegeldeckung nach der Form des Sangawara Hand in Hand geht. An Stelle der Debanshos sind hier nur kleine erkerartige Fenster mit Holzvergitterung auf Konsolen aus der Wand vorgekragt; die Verdachung dieser Fenster ist in der Form des früher erwähnten Futa-Koshi-yane gehalten.

Um die bauliche Anordnung der Einzelheiten bei diesen Bauwerken zu zeigen und auch einen genaueren Einblick in ihre innere Einrichtung zu gewähren, ist in den Abb. 1 und 2 Bl. 8 und auf Bl. 9 ein mit Wandbrettbekleidung her-

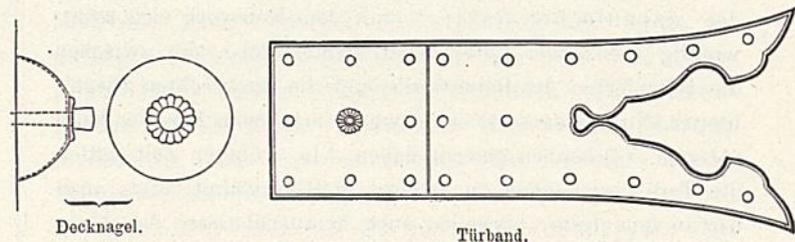


Abb. 141. Einzelheiten der Torbeschläge.

gestelltes Nagaya mit Tor nach der vorherbeschriebenen Art im Grundriß, Vorder-, Hinter- und Giebelansicht, einem Querschnitt durch den Torbau und einem solchen durch den Seitenflügel, sowie in den Einzelheiten der Torbeschläge (Text-Abb. 141) dargestellt.

Zum Grundrisse (Abb. 4 Bl. 9) ist zu bemerken, daß der Raum rechts vom Toreingange die eigentliche Wachtstube war; die japanische Bezeichnung dafür ist Banshō oder auch Mihari, d. h. Auslug. Hinter dem um eine Stufe erhöhten Tritte, der seitlich durch Wände abgeschlossen war, pflegten in dem bretterbelegten Raume der Wachtstube drei diensthabende Wächter in einer Reihe nebeneinander zu sitzen; durch das kleine Seitenfenster konnten sie alle Vorgänge auf der Straße und vor dem Tore selbst übersehen. Eine ziemlich steile Holzstiege führte in das als Schlafraum dienende Obergeschoß empor, wie der Querschnitt (Abb. 2 Bl. 8) zeigt. Die nach dem Innern des Schloßhofes führende Tür ist eine schwere Schiebelade nach Art der Ausführung bei den Kura (vgl. Abschnitt VI); sie findet ihre Führung durch auf der Innenseite der Wand oben und unten angeordnete Leisten und ist, wie fast sämtliche äußeren starken Holzteile des Baues, mit Putz überzogen. Auch das über dieser Tür befindliche Fenster des Oberstocks, das durch Holzpfosten vergittert ist, wie die Innenansicht (Abb. 3 Bl. 9) und der Querschnitt (Abb. 2 Bl. 8) erkennen lassen, zeigt diesen äußeren Putzüberzug zur Erhöhung der Feuersicherheit; der innere Wetterladen, Amado, für dieses Fenster ist gleichfalls auf diese Weise gegen Feuer geschützt. Das Erkerfenster der Wachtstube kann innen durch Shoji, die in der

gewöhnlichen Weise aus Holzgitterwerk hergestellt und mit weißem Papier bespannt sind, abgeschlossen werden. Da die Gleitrinnen für diese Schiebefenster (vgl. Abb. 2 Bl. 8) durch die Pfosten des Erkers ihre Begrenzung finden, so ergibt sich, daß man das Fenster stets höchstens nur bis zur Hälfte öffnen kann, indem man die Schiebeläden zur Deckung bringt; indes können die Shoji auch leicht ganz aus dem Rahmen herausgehoben werden, da die Falze und Gleitrinnen oben und unten die übliche, früher beschriebene Anordnung aufweisen, die dies ohne weiteres ermöglicht. Zum weiteren Verschluss des Fensters während der Nacht und in der rauheren Jahreszeit sind hier noch innere Wetterläden, Amado, vorgesehen, die aus zwei Hälften bestehen und sich im Innern der Wandfläche zur Seite schieben lassen; der Grundriß (Abb. 4 Bl. 9) und der Querschnitt (Abb. 2 Bl. 8) machen die Anordnung deutlich. Die baulichen Einzelheiten des Dachverbandes und der Dachdeckung dürften aus den Schnitten Abb. 1 u. 2 Bl. 8 verständlich sein. Im Querschnitte durch den Torbau (Abb. 1 Bl. 8) ist auf der rechten Seite noch der Schnitt durch die Wandbekleidung des Hame eingetragen. Bei der Herstellung der geputzten Außen- und Zwischenwände begegnen wir wiederum der Bauweise des „japanischen Rabitz“, mit dem Netzwerk sich rechtwinklig kreuzender Latten oder Bambusstäbe, die zwischen die Holzpfeiler des Rahmwerks und die wagerechten Riegelbretter (Nuki) eingesetzt sind, wie wir es beim Bau der Kura (Abschn. VI) kennen gelernt haben. In früherer Zeit hatten die Tore, wie schon an anderer Stelle erwähnt, stets auch unten eine feste, bisweilen auch herausnehmbare Anschlagsschwelle. Vor dem Eingangstore ist auf der Hofseite noch ein Pultdach angeordnet.

Was den architektonischen Schmuck der hier besprochenen Bauten betrifft, so finden wir in den Giebel- und Dachverzierungen durchweg ähnliche Formen, wie sie bei den Toranlagen (Abschn. IV) eingehender beschrieben wurden; der japanische Baumeister hat sich hier in bezug auf die Ausschmückung im allgemeinen eine weise Beschränkung auferlegt, die dem architektonischen Werte der hier geschaffenen Bauten nicht zum Nachteil gereicht.

Wenn auch der Grundriß eines bestimmten Daimiohauses der alten Zeit zur Mitteilung leider nicht zur Verfügung steht, so dürfen wir doch im nachstehenden wenigstens eine ungefähre Beschreibung einer derartigen Anlage geben. Nach Durchschreiten des Eingangstores gelangte man innerhalb der festen Umwehrung zunächst in einen geräumigen, oft teilweise gepflasterten Hof mit einer langen, in der Mitte angelegten Einfahrt, die zum eigentlichen Herrenhause emporführte. Soweit die Geländebildung ermöglichte, war das Herrenhaus jedenfalls an der höchsten Stelle des Schloßbezirks angelegt. Der Schloßhof enthielt zahlreiche getrennte Gebäude, die den verschiedensten Zwecken dienten: der Schloßverwalter, der Zahlmeister, der Arzt, der Oberkoch und die übrigen Hofbeamten hatten hier ihre Amtswohnungen; feuersichere Speicher, wie wir sie im VI. Abschnitte kennen gelernt haben, waren hier angelegt, möglichst entfernt voneinander, für Wertsachen, Kleider, Sänften, Reis, Brennstoffe u. dgl.

Das Hauptwohngebäude des Fürsten selbst enthielt zunächst eine überdeckte, etwa 3 bis 4 m im Geviert messende

Vorfahrt, von der man zu der Empfangshalle gelangte. Hier pflegte ein Hofbeamter zum Empfang von Gästen aufzuwarten. Neben der Halle war gewöhnlich der eigentliche Wachraum vorhanden und deren mehrere außerdem den verschiedenen Gruppen des Schloßgebäudes zugeteilt. Aus der Halle gelangte man in eine Reihe von Warteräumen, von denen aus eine außen entlang laufende galerieartige Veranda nach den Privatgemächern, insbesondere nach dem Privatempfangszimmer des Fürsten und einer großen Empfangshalle führte, die dahinter lag. Jedes Yashiki pflegte mindestens eine solche große Prunkhalle von „100 Matten“ oder 1800 Quadratfuß, d. h. 165 qm Fläche, mit einer erhöhten Abteilung für den Fürsten, mit Baldachin und einer reich verzierten Decke, aufzuweisen. Hinter dem Festsaal folgten dann noch in Gruppen getrennte Räume für die Hofdamen, für Pagen und die Dienerschaft, ferner eine große Küche mit Wirtschaftsräumen, Amtszimmer für die Dienstboten, sowie Baderäume und Abortanlagen, den einzelnen Gebäudegruppen zugeordnet. Der Schloßbau war durch innere kleine Höfe und Hausgärten in einzelne selbständige Gruppen zergliedert; an der Hinterseite der Wohnräume waren meist zierliche Gartenanlagen mit kleinen Seen, Felsgruppen und Zierpflanzungen angelegt. Der ganze Palast war umgeben mit einer inneren Mauer aus Lehm oder mit einer hölzernen Einfriedigung, die als Schirmwand und in Fällen der Not wohl auch zur Abwehr und Verteidigung diente.

Viele Daimios hatten früher außerdem noch Sommerhäuser in einer der Vorstädte von Tokio, meist verbunden mit ausgedehnterem Grundbesitz und reizenden Landschaftsgärten. Dieses Sommerhaus diente zunächst als Absteigequartier, wenn sie aus ihrer Provinz in Tokio eintrafen, oder ehe sie von hier nach ihrem Stammsitze zurückkehrten. In der allgemeinen grundsätzlichen Anordnung unterscheiden sich diese Sommerpaläste kaum von den vorstehend geschilderten Anlagen; je nach dem Reichtum des Besitzers sind sie oft sehr weiträumig hergestellt, einzelne Teile weisen oft zwei und selbst drei Stockwerke auf; hier führten die hohen Herren meist ein ziemlich freies, jeder Art von Vergnügen gewidmetes Leben. Die hier angelegten Landschaftsgärten geben, soweit sie erhalten sind, noch heute eine Vorstellung von dem außerordentlichen Geschick und der Begabung ihrer Schöpfer. In diesen Gartenanlagen findet sich fast allgemein der Grundsatz durchgeführt, durch Bildung einzelner Abschnitte getrennte Gruppen zu schaffen, dergestalt, daß sich dem Auge des Beschauers stets schon nach wenigen Schritten wieder ein neues, vorher verborgenes und für sich abgeschlossenes Landschaftsbild darbietet. Dabei werden die bekannten japanischen Steinlaternen in ihren so mannigfaltigen und anmutigen Formen und natürliche Felsgruppen oder große Steine in der geschicktesten Weise verwertet; unter sorgfältiger Ausnutzung etwaiger Höhenunterschiede im Gelände werden Wasserflächen, kleine Bäche und Wasserfälle mit Brückenstegen künstlich geschaffen, die zur Belebung der Park- und Gartenanlagen in reizvollster Weise mitwirken. Der Besucher wird daher beim Durchschreiten solcher Gärten durch die anziehende Mannigfaltigkeit der wechselnden Eindrücke aufs angenehmste überrascht und angeregt.

### IX. Baulichkeiten für das Teezeremoniell (Cha shitsu).

Der japanische Edelmann der alten Schule pflegt stolz zu sein auf seine Kenntnis des Zeremoniells und der ihm zugrunde gelegten Philosophie des feierlichen Teetrinkens im Kreise geladener Gäste. Er verziert daher seinen Garten durch Errichtung eines ausschließlich diesem eigentümlichen Zeremoniell gewidmeten kleinen Sommerhäuschen, Chashitsu genannt, d. h. Teeraum, in dem das Zeremoniell, Chanoyu, vorbereitet und unter Beobachtung zahlreicher Förmlichkeiten abgehalten wird.

Nachdem angeblich im Jahre 1191 n. Chr. unter der Regierung des Kaisers Gotoba ein Priester der Kenninsekte in Kyoto die ersten Teepflanzen von China nach Japan gebracht hatte, kam die Abhaltung feierlicher Teegesellschaften um das Jahr 1369 unter dem Shogunat der Ashikaga-Familie allgemeiner in Aufnahme und gelangte im 15. Jahrhundert unter dem Herrscher Yoshimasa zu größerer Bedeutung. Später, um die Mitte des 16. Jahrhunderts, wurde das Zeremoniell des Chanoyu durch Rikyu, einen Schüler des japanischen Meisters Showō, weiter ausgebildet, vervollständigt und in gewisse feste Formen gebracht. Die zunehmende Bedeutung dieses Zeremoniells blieb nicht ohne gewissen Einfluß auf die Entwicklung wichtiger Gewerbezweige, indem mancherlei künstlerisch gebildete Gerätschaften, eine gewisse Klasse von Malereien ihm ihre Entstehung, Ausbildung und weitere Verbreitung verdanken, und indem manche Fortschritte in der baulichen Gestaltung der zu dem Zwecke erforderlichen Baulichkeiten, insbesondere die Beobachtung größerer Sorgfalt in der inneren Ausstattung der betreffenden Räume darauf zurückzuführen sind. Eine weitere Ausbildung erfuhr das Zeremoniell des Teetrinkens durch den berühmten Staatsmann und Feldherrn Hideyoshi, den Napoleon Japans (1536 bis 1598), der namentlich jeden Luxus und mancherlei Absonderlichkeiten, die sich allmählich eingeschlichen hatten, zu entfernen bestrebt war. Die Festsetzung des etwas umständlichen Zeremoniells geschah seinerseits vielleicht auch mit in der bewußten staatsmännischen Absicht, dem Volke damit eine fesselnde Beschäftigung zu geben, die unter Umständen dazu beitragen würde, dem Entstehen aufrührerischer Bewegungen unter seinen Führern vorzubeugen.

Seitdem nahm das Zeremoniell in allen Einzelheiten die Formen großer Einfachheit und absichtlicher Schlichtheit an, und während die Befriedigung eines gewissen ästhetischen Bedürfnisses dabei gleichzeitig leitender Grundsatz blieb, machte sich außerdem die Beobachtung ländlicher Bauweise und die Fernhaltung aller Künstlichkeit als Regel geltend. Diese Grundsätze kommen in der Anordnung und Gestaltung der für das Teezeremoniell dienenden Räume und Baulichkeiten auch gegenwärtig noch zum Ausdruck. Daneben ist die grundsätzliche Fernhaltung jeder Prunksucht, die Anwendung einfachster ländlicher Bauart in so bescheidenen Abmessungen, wie sie für den vorliegenden Zweck gerade eben genügen, von Bedeutung. In der Unterhaltung der baulichen Anlagen, gleichwie bei der Ausübung des Zeremoniells selbst, ist die Beobachtung der peinlichsten Ordnung und Sauberkeit ein obenanstehender Grundsatz. Auch bei den zugehörigen Gartenanlagen sucht man jede Künstlichkeit zu vermeiden. Eine kurze Erörterung der hier in Betracht

kommenden baulichen Anlagen erscheint ungeachtet der vorwiegenden Beschränktheit in allen ihren Abmessungen um so mehr angezeigt, als diese Anlagen, die für die japanische weltliche Baukunst eigentümlich sind, auch heute noch im Lande eine ziemlich weite Verbreitung zeigen.

Im allgemeinen ist vor auszuschicken, daß der Teeraum (japanisch Chashitsu oder Sukiya) entweder als Anbau des gewöhnlichen Wohnhauses in unmittelbarem Zusammenhange mit diesem oder als völlig selbständiges Gebäude, im Garten getrennt von den übrigen Baulichkeiten, freistehend errichtet wird; im letzteren Falle ist stets eine besondere kleine Küche (Mizuya, wörtlich Wasserraum) zur Bereitung des Tees und zum Abwaschen des Teegeschirrs vorgesehen, die natürlich weggelassen wird, wenn das Teehaus mit dem Wohngebäude in Verbindung steht. Gewöhnlich wird das freistehende Sommerhaus in einem eigens für die Teegesellschaften angelegten besonderen Garten — Roji — erbaut, der in einen äußeren Teil (Soto Roji) und einen inneren Bezirk (Uchi-Roji) zerfällt. Diese Teilung des Gartens in zwei Bezirke ist erst in der Tokugawazeit unter der Herrschaft des zweiten Shoguns (1616 bis 1632) in Aufnahme gekommen. Beide Teile des Gartens sind durch Zäune, die in leichtester, ländlicher Bauart gehalten sind, getrennt und durch ein niedriges Schlupftor (Naka-mon, inneres Tor, oder Naka-Kuguri-mon, inneres Schlupftor) verbunden. Im Außengarten ist ein kleiner überdachter Warteraum (Machiai), in dem die Gäste vor dem Betreten des Teehauses warten, und ein Abort (Setsu-in) angelegt; der Warteraum enthält stets eine Sitzbank, auf der man nach europäischer Art sitzt, daher ihre Bezeichnung als Koshi-Kake, wörtlich „Lendenruhe“ (im Gegensatz zu dem in Japan sonst üblichen Hocken auf den untergeschlagenen Beinen). Der Innengarten enthält gleichfalls überdeckte Sitzbänke dieser Art und außerdem höchst eigentümlicherweise einen Sand- oder Zierabort (japanisch Suna-setsuin oder Kazari-setsuin) nebst einem Waschbecken — Chōzubachi —, letzteres gewöhnlich in Form eines eigentümlich gestalteten großen Steines oder Felsblocks mit einer tiefen Höhlung, aus der man das Wasser zum Abspülen der Hände schöpft. Die Koshikake des Innengartens heißen auch Uchi-machiai (innere Warteplätze); hier pflegen die geladenen Gäste nach der Mahlzeit Platz zu nehmen, um zu warten, bis der Zeremonienmeister, der meist in einer Person zugleich Wirt und Herr des Hauses ist, die Vorbereitungen zum Teezeremoniell beendet hat. Der Zierabort des Innengartens war ursprünglich für den ausschließlichen Gebrauch einer besonders vornehmen, hochgestellten Persönlichkeit unter den Gästen bestimmt, dient aber nach gegenwärtigem Brauche nicht mehr diesem Nutzzweck, sondern wird ausschließlich als eine Art Zierbau für den Garten errichtet und angesehen. Daß ein Abort um seiner selbst willen als ein bauliches Ziermotiv verwertet wird, erscheint allerdings für unsere abendländischen Empfindungen etwas absonderlich und ist wohl nur zu verstehen, wenn man sich die erwähnte geschichtliche Entstehung dieses Brauchs ins Gedächtnis zurückruft. Die vorstehend aufgeführten Baulichkeiten sind in den kunstgerecht angelegten Gärten für das Teezeremoniell untereinander stets durch schmale, mit großen glatten Felssteinen belegte Fußpfade verbunden, auf denen man auch bei nassem Wetter sich

einigermaßen trockenen Fußes bewegen kann. Diese Fußpfade sind, den früher erwähnten Grundsätzen des japanischen Gartenbaues entsprechend, mit anmutigen Krümmungen angelegt und führen an Baum- und Felsgruppen und einigen der hier nie fehlenden Steinlaternen — japanisch Ishidoro — vorbei, die in der großen Mannigfaltigkeit ihrer

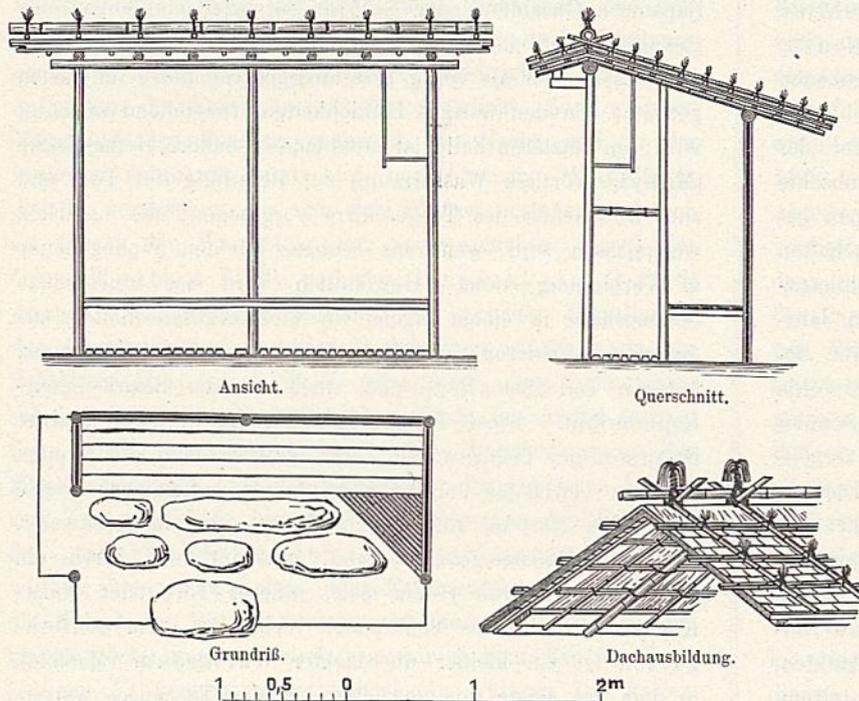


Abb. 142. Äußerer Warteraum, Soto-machiai.

architektonischen Formen einen besonders reizvollen Schmuck des japanischen Teehausgartens bilden. In größeren Anlagen dieser Art sind ferner auch schmale Brückenstege aus Holz oder Stein, die über einen anmutig dahinfließenden Bach

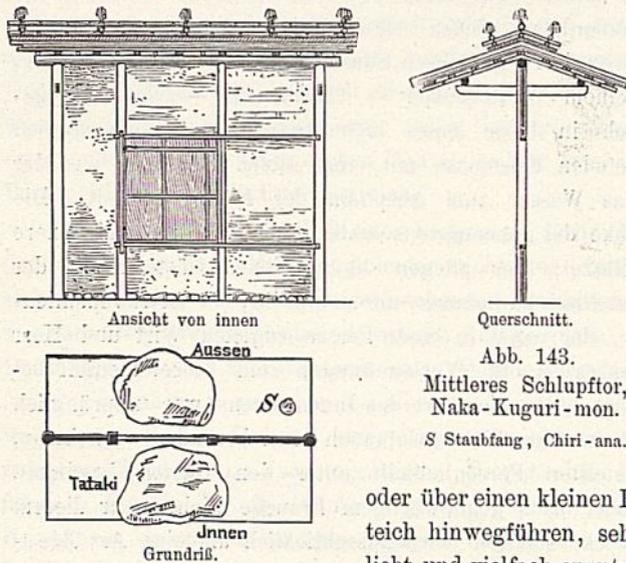


Abb. 143. Mittleres Schlupftor, Naka-Kuguri-mon. S Staubfang, Chiri-ana.

oder über einen kleinen Fischteich hinwegführen, sehr beliebt und vielfach anzutreffen.

Wie ein Blick auf die hierneben als Beispiel angeführten Abbildungen der in Rede stehenden Baulichkeiten lehrt, liegt der Schwerpunkt ihrer architektonischen Wirkung nicht wie bei anderen Werken der Baukunst in der Weiträumigkeit, Größe und Festigkeit des Baues, sondern gerade entgegengesetzt in der Beschränktheit und Kleinheit aller Abmessungen, in der Zierlichkeit und gesuchten Einfachheit und Schlichtheit der ganzen Anlage. Im folgenden sollen nun die verschiedenen Baulichkeiten einzeln besprochen werden.

Text-Abb. 142 zeigt zunächst in Grundriß, Aufriß und Querschnitt die gebräuchliche Form des äußeren Warteraumes, Soto-machiai, in der vorderen Gartenanlage, bestehend aus einer überdachten Sitzbank mit Seiten- und Rückwand. Die Rückwand ist völlig, die Seitenwände sind zum größten Teil durch geputzte Wände abgeschlossen. Die Sitzbank ist mit glatten Holzbrettern, eine im Grundriß dreieckige Bank an der einen Seite mit Bambusstäben abgedeckt. Der Fußboden ist ein Zementestrich (Tatami), in den einzelne große Trittsteine eingelegt sind. Das Dach ist meist, wie die Abbildung angibt, in der Form des Katahisashi, d. h. eines einseitigen Pultdaches mit einem kurzen Ansatz zum Satteldach hergestellt, und die Firstlinie durch aufgebundene Bambusstäbe verziert. Auch für die Sparren wird vielfach Bambus verwendet. In größeren Tempelgärten oder Gärten besonders reicher Daimios wird der äußere Warteraum bisweilen zu einem völlig umschlossenen kleinen Hause erweitert — in diesem Falle Ō-machiai, d. h. großer Warteraum, genannt —, das außer der in den Fußboden eingelassenen Feuerstelle, Ro, den sonst getrennt angelegten Abort des Außengartens unter einem gemeinsamen Dache enthält.

In Text-Abb. 143 ist eine innere Schlupfpforte, Naka-Kuguri-mon, dargestellt, die den Innen- und Außenbezirk des Gartens scheidet. Die aus rohen Holzbrettern gebildete Schiebetür, die 72 cm breit, aber nur etwa 80 cm hoch ist und durch eine obere und untere Holzlatte ihre Führung erhält, kann, wie die Ansicht von innen erkennen läßt, hier durch einen Haken verschlossen werden. Die Türschwelle liegt ungefähr 45 cm über dem Erdboden, so daß man durch diese Pforte tatsächlich nur durchkriechen (Kuguri) kann. Der Fußboden ist auch hier als glatter Steinestrich hergestellt und mit zwei Trittsteinen, sowie mit einem besonderen Staubfange,

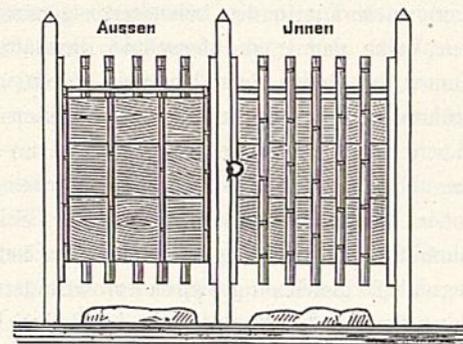


Abb. 144. Affentor, Saru-do.

japanisch Chiri-ana, wörtlich Schmutzloch, versehen, in dem man den zusammengefügten Staub sammelt, um ihn zu beseitigen. Bisweilen ist auch diese Schlupftür mit der äußeren Wartebank und dem zugehörigen Abort zu einem gemeinschaftlichen kleinen Gebäude vereinigt.

Anstatt der hier dargestellten Schlupftür ist auch das sogenannte Affentor, japanisch Saru-do, nach Text-Abb. 144, oder eine aus Holz- oder Bambusgeflecht hergestellte, an einem kleinen Jochtor herabhängende Angel- oder Klapptüre, japanisch Shiori-do, nach Text-Abb. 145 zur vorschriftsmäßigen Trennung der beiden Gartenbezirke gebräuch-

lich. Noch eine andere Ausführungsform für diesen Abschluß zeigt Text-Abb. 146 in Gestalt des sogenannten Schilftores, Kaya-mon, so genannt nach dem hierbei verwandten

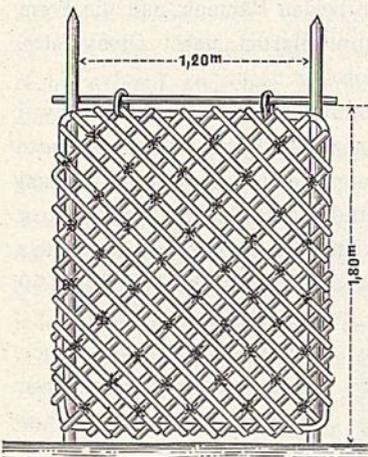


Abb. 145. Klapptür, Shiori-do.

Deckmaterial für die Bedachung; der Abschluß wird hier durch zwei hölzerne, mit Papier bespannte Schiebläden nach Art der beim Hausbau üblichen Shoji bewirkt.

Der Warteraum des Innengartens (Nakadachi no Koshikake oder Uchi-machiai) ist ähnlich wie der des Außengartens als Sitzbank unter einem Dache in der Form des Katahisashi, mit Rücken- und Seitenwand ausgeführt.

Der Zier- oder Sandabort des Innengartens, Kazari- oder Suna-Setsuin, wird durch die Text-Abb. 147 in Grundriß, Vorder- und Seitenansicht veranschaulicht. Die Umfassungswände sind geputzt (wie allgemein üblich, auf einem

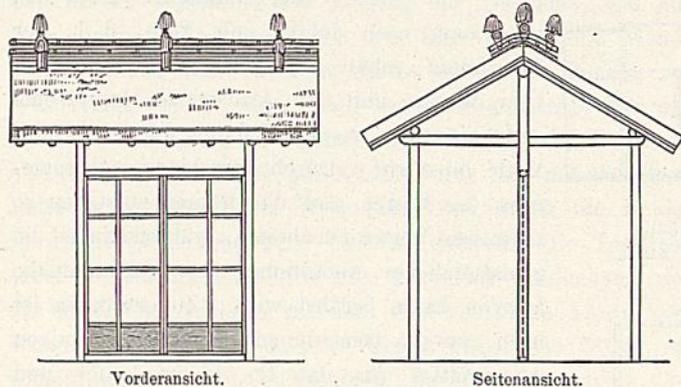


Abb. 146. Schilftor, Kaya-mon.

leichten Gerippe von Rohr- oder Holzgeflecht) und zum Teil mit Fenstern versehen. Das Dach zeigt ebenfalls die hier beliebte unsymmetrische Form des Katahisashi mit Verzierungen des Firstes durch aufgebundene Bambusstangen. Im Innern befindet sich zwischen den Trittsteinen die übliche rechteckige Abortöffnung, während eine kreisförmige Pissieröffnung in einer Ecke vorgesehen ist.

Für den Hauptbau, das freistehende Teehaus (Chashitsu oder Sukiya), das getrennt vom eigentlichen Wohnhause errichtet ist, geben wir ein vollständiges Beispiel von etwas reicherer Ausführung auf Blatt 10 in Grundriß, drei zugehörigen Aufrissen, einer perspektivischen Ansicht von außen und zwei Innenansichten. Der Hauptraum, der der Abhaltung des Teezeremoniells selbst dient, enthält drei Matten nebeneinander, mit der Feuerstelle, dem in den Fußboden eingelassenen Ro, das wir früher unter der Form des Kotatsu beim Hausbau Japans bereits kennen gelernt haben; an einer Seite liegt das, wie stets üblich, etwas erhöhte Tokonoma. Dieser Hauptraum wird von den Gästen, deren Anzahl kaum mehr wie drei betragen kann, mittels einer niedrigen, vorn rechts angeordneten Schlupftür betreten, die sich durch Verschieben nach links öffnen läßt. An der Eingangsseite befindet sich neben dem

Hauptraume ein durch eine Schiebetür — Shoji — von gewöhnlicher Abmessung abgeteilter Raum von nur einer Matte, durch den der Zeremonienmeister seinen Weg nach und von der Teeküche, Mizuya, zu nehmen pflegt. Auf der andern Seite des Hauptraumes liegt noch ein kleiner Raum mit einem an der Decke aufgehängten mehrteiligen Wandgefach; dieser Raum wird durch die sogenannte Ome-Matte ausgefüllt, das ist eine Matte von etwas eingeschränkter Längenabmessung, wie sie fast bei jedem Chashitsu vorzukommen pflegt. (Ome heißt wörtlich „großes Auge“.) Zwischen diesem und dem Hauptraume befindet sich die sogenannte „Mittelsäule“, Nakabashira, die, wie die Abb. 5 und 6 Bl. 10 zeigen, in ihrem unteren Teile völlig frei steht, und zu der man meist einen

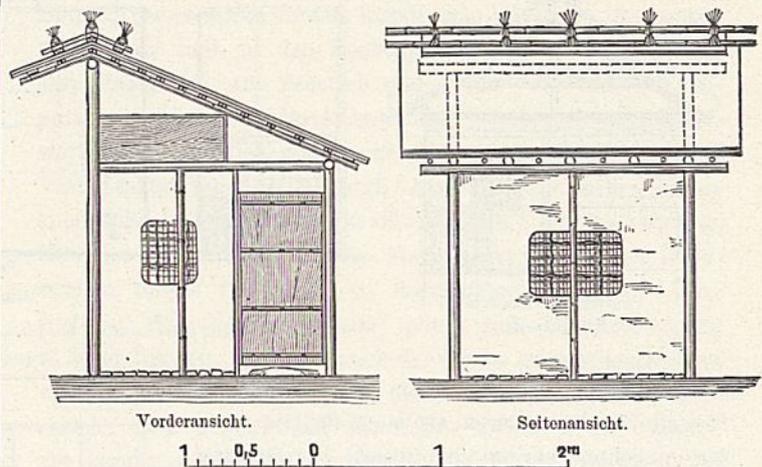
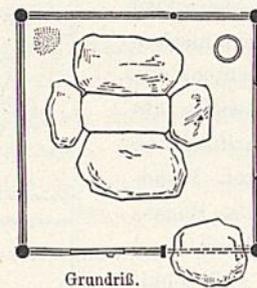


Abb. 147. Zier- oder Sandabort im inneren Gartenbezirk.



Grundriß.

eigentümlich gewachsenen, möglichst knorrigen oder sonst absonderlich geformten Baumstamm zu verwenden pflegt. In der äußeren Ecke des Hauses, zur Seite neben dem Eingange für die Gäste, ist oben das

Schwertgestell, Katana-Kake, angebracht, zum Ablegen der Schwerter, deren jeder Edelmann der alten Feudalzeit bekanntlich stets zwei bei sich führte. Die Text-Abb. 148 zeigt die gewöhnliche Anordnung dieses an dem darüber befindlichen Pultdache angehängten Gestells aus Holzstäben etwas deutlicher. Die Teeküche mit der Waschbank befindet

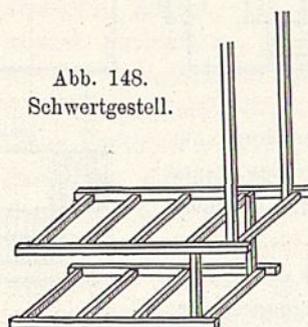
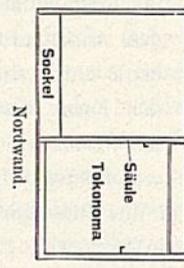
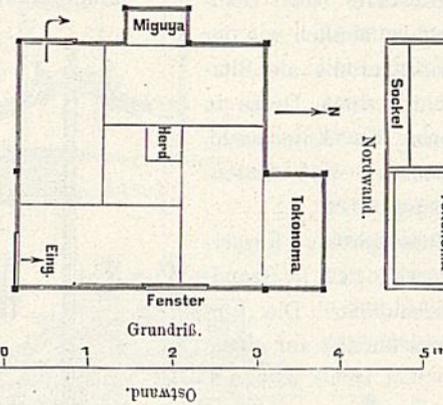
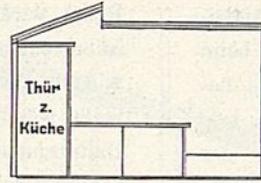
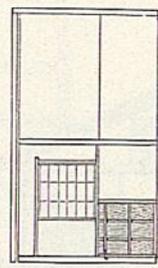
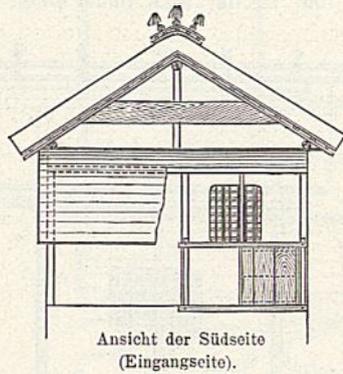


Abb. 148. Schwertgestell.

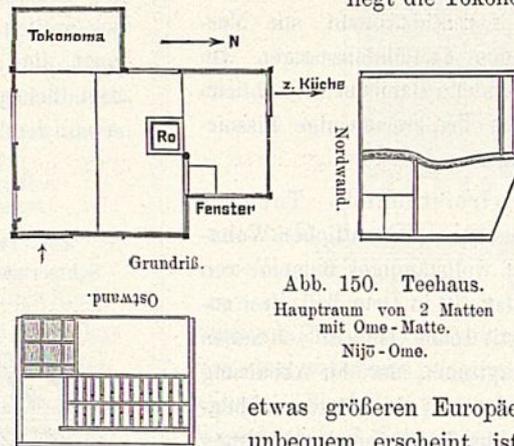
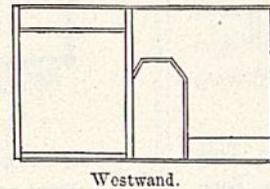
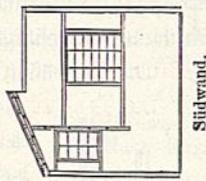
sich im vorliegenden Beispiele hinter der Tokonoma-Nische, seitwärts neben der gedielten, vorn offenen Veranda, Yengawa, die diese Seite des Häuschens abschließt. In der Teeküche, in der allezeit die peinlichste Ordnung und Sauberkeit herrschen muß, sind eine Anzahl eiserner oder Bambus-Nägel und -Haken und hölzerner

Wandborte zum Unterbringen des erforderlichen Teegeschirrs, sowie zum Aufhängen der zahlreichen Geräte angebracht, die beim Abwaschen und Vorbereiten des Teegeschirrs und zum Reinigen der Räume Verwendung finden; der Fußboden ist gewöhnlich durch dünne Bambusstäbe gebildet,

zwischen denen das verbrauchte Wasser leicht ablaufen kann. Die Eigentümlichkeiten der Decken- und der Dachbildung des Teehauses dürften aus den Abbildungen ersichtlich sein; für Luft und Licht ist überall reichlich durch die vorgesehenen Fenster gesorgt, die meist durch shoji-artige, mit weißem Papier bezogene innere Schieber abgeschlossen werden können. Die Innenwände sind in ihrem unteren Teile meist mit hellfarbigem Papier bespannt, so daß ein lichter Sockelstreifen, Koshi-bari genannt, d. h. wörtlich „Lendenputz“, entsteht, während die darüber befindlichen glatt geputzten Wandflächen grau,



gelb, grünlich oder hellbraun gestrichen sind. Sowohl für die äußeren als auch für die inneren Ansichten springt die überall zur Geltung kommende absichtliche Unsymmetrie und eine gewisse Willkür in der architektonischen Gestaltung ins Auge, die meines Erachtens der reizvollen Wirkung des Ganzen keinesfalls Abbruch tut. Die in chinesischen Schriftzeichen ausgeführte Inschrift auf dem oberen Wandbrette an der vorderen Giebelseite des Hauses (Abb. 1 Bl. 10) bedeutet „Zufriedenheit“ und dürfte bezeichnend sein für den philosophischen Sinn, der dem ganzen Teezeremoniell zugrunde liegt. — Im vorliegenden Beispiele, das einen Entwurf des Meisters Kori Enshū, aus einem japanischen Buche über die Chashitsu, darstellt, betragen die Abmessungen der gewöhnlichen Matten (ähnlich wie beim Hausbau im Kiotobezirk) 6,3 Shaku = 1,91 m Länge und 3,15 Shaku = 0,94 m Breite; die Ome-Matte dagegen ist bei gleicher Breite nur 4,725 Shaku = 1,43 m lang. Für das ganze Gebäude ist also, wie man sieht, die Kleinheit aller Abmessungen bezeichnend.



b) ein Raum von drei Matten, an den sich ein Raum mit einer Ome-Matte anschließt, wie in dem vorherbeschriebenen Beispiele; in diesem Falle findet sich stets der Mittelpfosten, Nakabashira, zwischen diesen beiden Räumen und die Form wird als Sanjo-Ome, d. h. drei Matten nebst Ome-Matte, bezeichnet. Endlich

c) der Hauptraum besteht nur aus zwei Matten, neben denen der Raum mit Ome-Matte liegt, das sogenannte Nijō-Ome, zwei Matten und Ome-Matte, mit Mittelpfosten gleichfalls zwischen beiden Räumen. Für die Formen nach a und c mögen die nachstehenden Text-Abb. 149 und 150 als Beispiele dienen.

Vereinzelt vorkommende Abweichungen von diesen drei Hauptformen entstehen dadurch, daß man den Raum mit Ome-Matte bei der Form a hinzufügt oder bei b und c wegläßt, man gelangt damit zu den Formen des Yojo-han-ome, des einfachen Sanjō und Nijō. Daneben findet sich

aber auch noch Ichijō und Yojō, d. h. der Hauptraum enthält nur eine oder er enthält vier Matten, mit den Abarten des Ichijō-ome und Yojō-ome, wenn der Raum mit der Ome-Matte hinzutritt. Durch verschiedene Gruppierung der Matten und der Räume entstehen so zahlreiche Verschiedenheiten, während indes die grundsätzliche Anordnung der Gesamtanlage hiervon kaum berührt wird. Zu erwähnen ist noch, daß die Abmessungen des geviertförmigen Ausschnittes für das Ro 42 cm Länge und Breite betragen; der Rahmen für den Herd ist gewöhnlich 36 mm stark und 66 mm tief eingelassen. — Bei der Anordnung nach a und c liegt die Tokonoma-Nische an der Wand gegenüber,

bei der Form b an der Wand zur Linken von dem Eingange, der übereinstimmend durch eine niedrige, auf der Außenseite der Wand angebrachte Schlupftür gebildet wird, die sich durch Zurseite-schieben öffnen läßt. Die Benutzung dieser Schlupftür, die für den an Gestalt meist

etwas größeren Europäer auf den ersten Blick äußerst unbequem erscheint, ist für den Japaner nicht schwierig, da er als Gast beim Eintritt in den Teeraum ohnehin eine knieende, d. h. auf den untergeschlagenen Beinen hockende Haltung anzunehmen hat und diese auch während des ganzen Teezeremoniells im allgemeinen beibehält. Jedenfalls veranlaßt also schon diese Form der Eingangstür den Gast zu einem höflichen Neigen von Kopf und Schultern beim Eintritt in den Teeraum und bereitet

Bei den Ausführungsformen für das Sukiya, die natürlich eine große Mannigfaltigkeit zeigen, lassen sich drei verschiedene Hauptformen unterscheiden. Der Hauptraum, der die Feuerstelle, das Ro, also den Mittelpunkt der ganzen Anlage enthält, ist entweder:

a) ein geviertförmiger Raum von 4 1/2 Matten — Yojōhan —, das sind 2,85 m Geviertseite, ohne freistehenden Mittelpfosten; oder

ihn so angemessen auf den eigenartigen Brauch des Zeremoniells vor. Der Eingang für den Zeremonienmeister erfolgt stets von der Teeküche aus durch eine Schiebetür nach Art der Shoji von der gewöhnlichen Höhenabmessung, so daß der Meister des Zeremoniells also bequem aufrecht gehend zwischen Teeraum und Waschbank verkehren kann.

Zur Erläuterung der Text-Abb. 149 und 150 ist nur noch wenig hinzuzufügen. In beiden Abbildungen sind die den Hauptraum abschließenden vier Umfassungswände jede an der betreffenden Seite des Grundrisses um 90 Grad in die Grundrißebene herabgeschlagen und demnach so dargestellt, daß jedesmal der Sockel der Wand der zugehörigen Grundrißseite zunächst liegt. Bei der Anordnung des Yojō-han nach Text-Abb. 149 liegt die den Eingang enthaltende Wand nach Süden, während sie in dem Beispiel des Nijō-ome (Text-Abb. 150) nach Osten gerichtet ist. Die Regeln über die zu wählende Himmelsrichtung sind keineswegs allgemein bestimmt, wie man bisweilen vorausgesetzt hat, sondern diese Frage wird jedesmal nach den örtlichen Verhältnissen im einzelnen Falle besonders entschieden. Nur zur Vereinfachung der Bezeichnung sind in den beiden Abbildungen die Wände nach der Himmelsrichtung benannt. Bei Text-Abb. 149 liegt also in der Westwand der Eingang zur Teeküche, und nur deren unterer Teil ist durch die hier vorhandene Wanddurchbrechung vom Teeraum aus zu sehen; der Zugang zur Waschbank erfolgt von außen von der außerhalb vor der Westwand im Sinne zu ergänzenden Veranda aus. Bei Text-Abb. 150 geht der Weg zur Küche durch den mit der Ome-Matte bedeckten kleinen Nebenraum und durch die in der Nordwand befindliche Tür; hier ist entweder die Teeküche nebst Waschbank zur Seite des Tokonoma zu denken, oder wir haben ein Teehaus vor uns, das nur einen Anbau zum Wohnhause bildet, so daß in diesem Falle, wie früher erwähnt, eine besondere Teeküche im Chashitsu nicht vorhanden ist.

Der Fußboden des Teehauses wird in der Regel durch die gewöhnlichen Reisstrohmatten, Tatami, mit den regelmäßigen und den eingeschränkten Abmessungen der Ome-Matte abgedeckt; in einzelnen Fällen aber, so namentlich auch öfters für die Tokonoma-Nische, werden polierte Bretter von edlem Holze und schöner Maserung in größerer Breite zwischen den einzelnen Matten zum Fußboden verwandt, was man als Naka-ita, mittleres Brett, bezeichnet. Nahe der Mitte des Raumes befindet sich die mit Metallblech ausgekleidete Versenkung für den Herd, das Ro, mit Asche und zum Gebrauch mit glühender Holzkohle angefüllt. Auf dem Herd steht meist ein kleines eisernes Gerüst zum Aufsetzen des Teekessels, in dem man das heiße Wasser zur Teebereitung kocht. Die Tokonoma-Nische wird, ähnlich wie im gewöhnlichen Hause, durch ein beliebtes Hängebild und eine besonders geschätzte alte Blumenvase oder einen andern wertvollen Ziergegenstand geschmückt. Anderer Zimmerschmuck kommt kaum vor. Die Fenster sind gewöhnlich innen, wie erwähnt, durch papierbespannte Schiebeläden abgeschlossen, während die eigentliche Fensteröffnung in der Umfassungswand selbst durch ein leichtes Bambusspalier oder durch eine Vergitterung aus dünnen Bambusstäben ausgefüllt ist, in die man Zweige von Schlingpflanzen eingeflochten hat.

Diese letztere Form, die in den vorgeführten Abbildungen mehrfach wiederkehrt, gibt dem ganzen Gebäude ein besonders bezeichnendes Gepräge leichtester und einfachster ländlicher Bauart, wie es gerade bei den hier in Rede stehenden Bauten so beliebt ist. Dabei versieht man, wie die Abbildungen zeigen, die in die Putzwand eingeschnittenen Umrahmungen vielfach mit Eckabrundungen, die hier sehr gefällig wirken. Das Rahmwerk für die Fenster und Türen ist so dünn und leicht in den Abmessungen gehalten, wie nur irgend angängig; wo rechtwinklig begrenzte Rahmenflächen und Ecken nicht erforderlich sind, werden dünne Bambusstäbe oder selbst Zweige von Schlingpflanzen verwandt. Dabei legt man aber Wert auf schöne Maserung und astfreie Ansichtsflächen der Hölzer, insbesondere zu den Wandborten, Brettern für Decken und Türen und zu den Deckenleisten und Führungen und dem Rahmwerk von Fenstern und Türen. Der innere Wandputz wird bisweilen durch Anwendung entsprechender Handwerkzeuge künstlich aufgeraut, mit gewissen musterartigen Vertiefungen versehen u. dergl. Auch für die Deckenbildung kommt der beliebte Bambus in allerlei Formen zur Verwendung, bisweilen als eine Art dünnen Flechtwerks aus flachen Bandstreifen dieses für Japan so unschätzbaren Stoffes. Über einzelne Teile des Innenraums pflegt sich die Dachneigung so zu erstrecken, daß hier auch die Decke geneigt angeordnet wird; in diesem Falle werden die Bambussparren der Unteransicht offen gezeigt und die Felder zwischen den Sparren mit Bambusgeflecht oder glatten Brettern aus rohem Holze ausgefüllt, so daß hier bisweilen die anmutigste und zierlichste Wirkung erzielt wird. Die Innen- und Außenansichten auf Blatt 10) dürften erkennen lassen, daß bei den hier beschriebenen Anlagen, ungeachtet der Bescheidenheit der Abmessungen, mit Aufwendung geringster Mittel äußerst gefällige und reizvolle architektonische Wirkungen erzielt werden können. Wenn sich der Meister in der Beschränkung zeigt, so dürfte hier eine gewisse Meisterschaft nicht in Abrede zu stellen sein.

Nachdem im vorstehenden dasjenige erwähnt worden ist, was hier im allgemeinen als das Übliche angesehen werden kann, mögen noch einige Besonderheiten kurz angeführt werden. Bei einem berühmten Chashitsu in Yamazaki nahe bei Kyoto, genannt Myokian, erbaut von Rikyu, befindet sich neben dem Hauptraum von zwei Matten ein besonderer Raum für die Bedienung, von dem aus man nach der bretterbelegten Teeküche gelangt. In einer andern derartigen Anlage namens Konnichi-an, erbaut von einem Enkel Rikyus, liegt vor dem versenkten Ro anstatt der sonst üblichen Matte eine breite Holztäfelung, die man als Muko-ita bezeichnet. Bei einem Teehause in Hoshigaoka ist in der geneigt liegenden Decke des Hauptraums ein Oberlichtfenster gegenüber der Tokonoma-Nische angeordnet; in einem andern finden sich zu beiden Seiten des Ro breite, schön gemaserte Holztafeln, die sogenannten Naka-ita, an Stelle der gewöhnlichen Mattenabdeckung verwandt; hier wird auch der Eingang für die Gäste aus zwei Shojiläden von der allgemein üblichen Höhe gebildet, und als äußere Fensterumrahmung sehen wir den Vollkreis verwandt. Endlich ist noch ein Beispiel zu erwähnen, bei dem sich das Tokonoma in der Breite einer vollen Mattenlänge, in doppelter Anlage hintereinander, mit zweifacher Abstufung in der Höhe, durch die Hälfte

des ganzen Baues erstreckt. In diesem Falle ist das hintere Tokonoma von dem vorderen durch eine geputzte Wand abgetrennt, die mit einer Durchbrechung in Form eines weit überhöhten Halbkreises versehen ist und durch vier Shoji der allgemein üblichen Anordnung verschlossen werden kann. Auch hier findet sich Holztäfelung zu beiden Seiten des Ro

anstatt des Tatami-Fußbodens. Dieses Chashitsu, unter dem Namen Rikyu-dō, gilt für sehr alt und wird auf den Meister Rikyu zurückgeführt.

Obwohl die vorgeführten Beispiele keineswegs erschöpfend sind, so dürften sie doch genügen, um einen ungefähren Begriff von den Eigentümlichkeiten dieser Bauten zu gewähren.

## Mittelalterliche Baukunst und Gegenwart.\*)

Vom Stadtbaainspektor O. Stiehl in Berlin.

(Alle Rechte vorbehalten.)

Wiederum sind wir versammelt, um dem Gedächtnis des großen Genius zu huldigen, der den Verlauf der modernen Baukunst glanzvoll eröffnend uns Vorbild und Sinnbild hochstrebender Kunstauffassung geworden ist. Immer neue Anregung schöpfen wir aus dem Wirken seiner alle Zeitgenossen überragenden Persönlichkeit, aus seiner vielfältigen Beherrschung weiter und vielverzweigter Gebiete. Auch der Gegenstand unserer heutigen Betrachtung führt uns auf seine edle Gestalt zurück. War er doch der erste einer, der gegenüber der einseitigen Betonung antiker Grundlagen die mittelalterliche Baukunst aufgenommen hat als Ausdruck der nach Pflege volkstümlichen deutschen Sinnes strebenden Heimatsliebe und der dadurch mit der Wucht seiner Persönlichkeit Wege gewiesen hat, deren Endziel wir auch heute noch nicht erreicht haben.

Freilich ist der Abstand, der sich in künstlerischen Verhältnissen, in Strebungen und Anschauungen zwischen damals und heute entwickelt hat, außerordentlich groß und tief. Bei der Schätzung dieses Abstandes wechseln naturgemäß je nach der Anschauungsweise des Einzelnen günstige und ungünstige Beurteilung unseres jetzigen Zustandes, und es überwiegt bei solcher Vergleichung zumeist die Wehmut und die Trauer um die entschwundene Zeit des großen Meisters. Und sicherlich werden wir so manche der eingetretenen Veränderungen nicht für erfreulich ansehen können, wir werden es vor allem beklagen, daß die vornehme Ruhe einer in sich abgeschlossenen Gedankenwelt als Grundlage künstlerischen Fühlens verloren gegangen ist, daß der laute Lärm des Tages vielfach die zarteren Züge einer feinempfindenden Kunst zu übertönen droht.

Aber über solchen berechtigten Klagen dürfen doch auch andere erfreulichere Züge im bunten Bilde der Zeit nicht vergessen werden. Hat uns der plötzliche Aufschwung aller äußeren Verhältnisse auch manches Übersäumen ungeschulter Kraft, manches laute Vordrängen möglichst auffallenden Wesens gebracht, so hat er uns doch auch erst eine umfangreichere Teilnahme weiter Volkskreise an der Kunst ermöglicht. So mancher Lobredner vergangener Tage würde sich vielleicht sehr verwundern, würde er zurückversetzt in jene Zeiten, als ein führender Genius zwar trotz aller Behinderung durch den Zwang äußerster Sparsamkeit seine großgedachten Werke schuf, ringsum aber auf weite Entfernung Formkenntnis, Handwerk und Kunstsinn völlig

darniederlagen, so völlig, daß die weitesten Kreise sie überhaupt nicht mehr kannten, daß die Kunst für die meisten die schemenhafte Natur eines fernen, fast unerreichbaren Ideals angenommen hatte.

Welch Fortschritt in der Ausdehnung künstlerischer Betätigung! Wie viele Gebiete sind heute zum mindesten dem Streben nach künstlerischem Ausdruck erobert, wo früher der nüchternste Nützlichkeitsinn seine Bedürfnisbauten aufführte, und wo eine aus gleichem Sinne geborene Kunstphilosophie solcher Nüchternheit verstandesgemäß den Stempel der Kunst aufzudrücken suchte durch den jeder geschichtlichen Erfahrung widerstreitenden Lehrsatz, daß die Schönheit in der Erfüllung des Zweckes Ursprung und Sinn habe. Wie hat sich solcher Gesinnung gegenüber bis tief hinein in die mittleren Schichten des Volkes die Freude an der Kunst in dem einfach natürlichen Sinne Bahn gebrochen, daß sie als ein aus freier Neigung des Gemütes entsprungener, nicht verstandesmäßig notwendiger Schmuck des Lebens aufgefaßt wird, ein edler Schmuck, für den auch ein gewisser Überfluß an Mitteln gern zur Verfügung gestellt wird.

Mag das, was in diesem lebhaften Drang nach künstlerischer Verschönerung des Daseins bisher erreicht und geleistet wurde, unserer rückschauenden Betrachtung genügen oder nicht, die Tatsache allein, daß solch starker Zug zur Kunst durch unsere Zeit geht, sie stellt einen gewaltigen, nicht leicht zu überschätzenden Vorteil dar. In mächtig anschwellender Welle hebt das gemeinsame Streben der vielen einzelnen, in der Sammlung reicher Erfahrungen bei immer erneuter Lösung großartiger Aufgaben werden immer neue Kräfte geschult, die mit frohem Schaffensdrange sich der Fortführung der überkommenen Aufgaben hingeben. Aus der Fülle des selbständigen Strebens entstand uns der Aufeinanderprall der verschiedenen Richtungen, wir sehen Leben und Bewegung überall, eine Menge tüchtigster Kräfte steht im heißen Kampf der Meinungen und Strebungen. Ist nicht solcher Kampf, solch scharfe Kritik der Zeit ihren eigenen Schöpfungen gegenüber die beste Gewähr, daß aus den gärenden Fluten solcher starken Bewegung, wenn sie auch jetzt noch ungeklärt oft überschäumen, sich eine einheitliche und gesunde, Handwerk und Architektur im engen Verein durchdringende Volkskunst abklären wird? Das Bewußtsein in solcher Zeit regen künstlerischen Lebens zu stehen kann uns allein schon das Vertrauen zur Zukunft geben.

Freilich, zur Zeit erscheint der Weg noch unklar, der Wegweiser und Führer melden sich so viele, Berufene und Unberufene, daß gar leicht in der Erschwerung der Über-

\*) Festrede, gehalten bei der Schinkelfeier des Architektenvereins in Berlin am 13. März 1903.

sicht die Freude am Erreichten, dazu Mut und Vertrauen zu weiterem schwinden können. Alle Kennzeichen einer unsicheren Übergangszeit treffen zusammen in den vielfältigen Vorschlägen, die zur Verbesserung unserer sicherlich noch unausgeglichenen Kunstverhältnisse gemacht werden.

Da will der eine durch Verlegung des bankünstlerischen Unterrichtes an die Kunstakademien, durch Lösung von den Fesseln der Technik und des Handwerks ein höheres künstlerisches Gestaltungsvermögen einzelner erzielen, der andere vertritt den Standpunkt, daß nicht die so gegebene Beschränkung auf kleinere Kreise, sondern die schlichtere Schulung gerade der größeren Massen, die heute der volkstümlichen Kunstpflege obliegen, das Wesentliche sei, daß ferner gerade die eindringlichere Beherrschung handwerklicher Dinge früheren großen Kunstperioden den starken Rückhalt gegeben habe, und er verweist darauf, daß auch die heutige Kunstbewegung von dem Kunsthandwerk die stärksten Antriebe erhalten hat. Der Dritte erwartet gefaßt Großes erst von einer Wandlung in der allgemeinen Bildung des ganzen Volkes, der vierte weist nach, daß selbst in den idealen Verhältnissen des alten Griechenland die Kunstpflege eines Perikles durchaus nicht von der allgemeinen Meinung getragen wurde und doch Großes schuf. Dieser fordert völlige Loslösung von aller Überlieferung älterer Formen, jener betont, daß in den Werken der Alten der Niederschlag unermesslicher geistiger Arbeit uns erhalten ist, unschätzbar als Anhalt und Vorbild für den reifen Künstler, ganz unentbehrlich zur Schulung des künstlerischen Nachwuchses. Dieser fordert stürmisch freie Bahn für das Ausleben persönlichster Empfindung und verbindet damit eine starke Nichtachtung für alle Gesetze und Regeln der Komposition. Der andere weist auf die strengere Betonung der Regel als unerlässlich zum weiteren Fortschritt hin, denn die Regel deren Inhalt doch nur Erfahrungssätze aus den Werken Gleichstrebender darstellt, sei dem wirklichen Meister noch niemals eine Fessel, sondern stets ein Hilfsmittel zum Ausdruck seiner persönlichen Empfindung gewesen. Die Übermittlung solcher künstlerischen Erfahrungssätze, die jeder einzelne mit neuem persönlichen Inhalt erfüllen möge, müsse notwendig Ziel und Zweck jedes künstlerischen Unterrichtes sein, wenn wir nicht in einen unfruchtbaren, weil mit jedem einzelnen von vorn beginnenden Individualismus verfallen wollen.

Es liegt mir fern, solche vielseitigen Ratschläge noch um einen weiteren zu vermehren. Der Umstand, daß fast in jedem von ihnen ein berechtigter Kern, zum mindesten ein erklärlicher Rückschlag gegen frühere Einseitigkeiten zu erkennen ist, scheint mir darauf hinzudeuten, daß überhaupt die Schwierigkeiten unserer Lage nicht aus einem Punkte zu heilen sind. Ich möchte Sie vielmehr bitten, wie der einzelne an schwierigen Wendepunkten seines Lebens, von Wünschen, Hoffen und Fürchten hin- und hergezogen, sich Rat erholt in der Musterung seiner früheren Erfahrungen, so mit mir Überschau zu halten über einen älteren Zeitabschnitt deutscher Kunst, über so manches, was das deutsche Volk geschaffen hat zu einer Zeit, die das besaß, was wir suchen, eine phantasievolle, gesund und fest in sich gegründete, das ganze Leben durchdringende Kunst.

Eine solche Zeit war das deutsche Mittelalter. Es wird sich nun wohl so manchem die Frage aufdrängen: Was kann

uns wohl das Mittelalter an Anhaltspunkten bieten? Eine Zeit, die in allen Stücken so grundverschieden war von der unsrigen, die nichts wußte von allen unseren sozialen Schwierigkeiten, von dem gewaltsamen Aufschwung harter spekulativer Interessen, von Bodenwucher und Industrialismus, von Wohnungsnot und Schema der Zinshauskaserne, eine Zeit in der der Künstler noch frei schaffen konnte, seiner selbst unbewußt und unbeengt durch die Regeln strenger Architektursysteme, die Fesseln baupolizeilicher Vorschriften und verwickelter konstruktiver Bedingungen. Was das Mittelalter an großen Gedanken, an festen Grundsätzen auf dem Gebiete der Baukunst ausgeprägt hat, das liegt doch wohl nur auf kirchlichem Gebiet. Seine hochstrebenden Dome sind in ihrer strengen Folgerichtigkeit bewundernswert, ihr starres System aber kann doch für die vielseitigen Bedürfnisse einer heutigen Volkskunst keinerlei Anhalt gewähren. Im Kirchenbau wird das Mittelalter uns ein hohes Vorbild bleiben, im übrigen aber bietet es außer manchen schönen Einzelformen nichts als Regellosigkeit, Verachtung aller festen Grundsätze und ein mehr handwerkliches Treiben, das zufällig auch malerisch Schönes geschaffen hat, aber den Namen Kunst kaum verdient. Sind nicht gerade aus der Nachfolge dieser Regellosigkeit die schlimmsten Auswüchse des modernsten Treibens entstanden?

Gegenüber solchen wohl allgemein verbreiteten Anschauungen sei der Versuch gewagt, darauf hinzuweisen, daß solches Bild der mittelalterlichen Baukunst doch der Vielseitigkeit derselben keineswegs gerecht wird, daß insbesondere die volkstümliche bürgerliche Baukunst des Mittelalters, wenn man sie mit ihrem eigenen Maße, nicht mit den Regeln andersgearteter Kunstweisen mißt, durchaus klaren Gesetzen folgt und nichts weniger liebt als wilde Regellosigkeit.

Schon die äußeren Lebensverhältnisse des Mittelalters, soweit sie eine ausgeprägte Stimmung ihrer Zeit und damit das Wesen des baulichen Schaffens bedingten, bieten uns bei näherer Betrachtung durchaus nicht das grundsätzlich von unseren Zuständen verschiedene Bild, wie man gewöhnlich annimmt. Ganz wie heutzutage die mächtige Belebung des Verkehrs Völker und Stämme in gärende Bewegung gebracht, den Austausch der Gedanken und Kräfte gefördert hat, so hatten sich auch damals die Grenzen der Welt, der Gedanken und Vorstellungen erweitert. Kriegszüge und Pilgerfahrten in fremde Länder, dazu die großartige Besiedlung des Ostens hatten die alte Selbsthaftigkeit des Volkes gelöst, und unruhig wallten große Volksmassen durcheinander. Neue Siedlungen wurden gegründet, zeigte sich ihre Stelle nicht günstig, bald wieder aufgelöst und an anderen Ort verlegt. Der deutsche Kaufmann, weit hin in die Ferne ziehend, gründete festgeschlossene Niederlassungen in aller Herren Ländern, und im Austausch brachte der lebhafteste Weltverkehr gleichermaßen den deutschen Städten die Niederlassungen fremder Kaufleute. Friesen, Walen und Wallonen, Normannen, Lombarden, Ruthenen und Russen sind uns als dauernde Gäste unserer Städte bezeugt und haben vielfach in der Benennung der Straßen ihre Spuren bis heutzutage hinterlassen. Und wie heutzutage brachte der lebhafteste Verkehr massenhaftes Eindringen fremder Formen, Gebräuche und Sitten mit sich. In Sport und Spiel, in Waffenübung und Gebrauch der Schreibstuben überwucherte vielfach fremd-

ländische Art, die tiefgehende Verwälschung in Umgangsformen und Literatur, der die höfischen Kreise und in ihrer Nachahmung das vornehme Bürgertum im dreizehnten Jahrhundert anheimfielen, gemahnt recht sehr an die Zeiten des siebzehnten und achtzehnten Jahrhunderts. Und mehrerer Menschenalter hat es auch damals bedurft, bis dieser massenhaft aufgenommene fremde Stoff deutschem Wesen anbequemt oder ausgemerzt worden war.

Und die in verhältnismäßig gesichertem Frieden mächtig anschwellende Volkszahl fand nicht nur auf bisher unbesiedelten Waldländern des Westens und auf den Gefilden des Ostens Unterkunft, sie drängte wie heute in großen Massen in die Städte hinein. Was wir als Kennzeichen der letzten Jahrzehnte mit teils bewundernden, teils bedenklichen Blicken betrachten, das gewaltige Anschwellen der Städte, die Landflucht großer Volksmassen, es hat sein Vorspiel ganz gleicher Art im Mittelalter gehabt. Der Grundsatz „Stadtluft macht frei“ hat als geschriebenes Recht freilich nur unter Einschränkungen, nur an manchen Orten und für kurze Zeit gegolten, er mußte bald aufgegeben werden, um die Klagen der durch die Flucht ihrer Hörigen geschädigten Großgrundbesitzer zu stillen. Aber er behielt doch Sinn und Bedeutung überall in der Art, daß es dem hörigen Handwerker vom Lande möglich war, unter den lebhafteren Absatzverhältnissen der Stadt nicht nur seinem Hofherrn erhöhten Zins zu zahlen, sondern auch bald das Geld zum Loskauf aus der Hörigkeit zu erübrigen. Das mußte die tüchtigsten und besten Kräfte des Landes anlocken, und in Scharen kamen sie herbeigeströmt, das Gewicht der Städte in der Wirtschaft des Volkes zu verstärken. So wuchsen auch damals die Städte zum Staunen der Zeitgenossen in ungeahnter Weise, und es macht für die innere Wirkung solcher Verschiebung nichts aus, daß die Zahlen und Maße an sich geringer waren, als in unseren heutigen Riesenstädten. Denn waren die Abmessungen kleiner, so war es auch der Maßstab. Dem deutschen Bauern des dreizehnten und vierzehnten Jahrhunderts, dem der einsame Hof oder das auf die Sippschaft gegründete Dorf die althergebrachte Lebensform bestimmte, mußte die Anhäufung von fünf bis zehntausend ja in einzelnen Fällen zwanzig- bis dreißigtausend Menschen ebenso ungeheuerlich und unheimlich erscheinen wie dem heutigen Kleinstädter die Millionenstadt. Und der Bürger jener Zeit konnte mit gleichem Stolze, wie heute der Großstädter, die hohen Errungenschaften der städtischen Kultur betrachten, die riesenhaften Kirchen, die steinernen Häuser, die unerhörte Fülle des Sehenswerten in den Auslagen der Handwerker und Kaufleute, den verwirrenden Trubel der Gastwirtschaften und des öffentlichen Marktverkehrs. Und wie uns heute die mächtigen Anforderungen der Verkehrsanstalten, des politischen und sozialen Lebens eine Fülle neuer Aufgaben geschaffen haben, so führten damals die Befestigung der Städte, ihre Ausstattung mit Verwaltungs- und Gerichtsräumen, Kaufhäusern, Schlachthäusern, Ratswagen, mit schmuckreichen Brunnen, vor allem die Umwälzung der Wohnungsverhältnisse zur Ausprägung vorher ungekannter baulicher Typen.

Die Wirkungen solcher Bewegung waren ganz ähnlichen, die uns heute entgegentreten. Zunächst zwar brachte man den Schwall der Zuziehenden auf noch unbebauten

Stellen der ummauerten Stadtfläche unter. Man gab vor allem Teile der mächtigen Marktflächen zur Bebauung her, und in so mancher Stadt erinnern noch Straßennamen, wie „Schüsselbuden“, „am Altenmarkt“, „am wendischen Schild“ an die alte Ausdehnung dieser Flächen. Waren diese verfügbaren Räume aber vergeben, so begann die schärfere Ausnutzung der Privatgrundstücke und mit ihr der Bodenwucher, die Grundstückszlächtere und die gleiche Preissteigerung städtischen Bodens wie heutzutage. Die großen, für landwirtschaftlichen Betrieb zugeschnittenen Höfe im Inneren der Städte werden in verschiedener Weise genutzt. Bald werden sie mit schmalen Gassen durchkreuzt, bald in kurzen Sackgassen und malerischen Hofanlagen mit Wohnungen kleiner Leute eng bebaut. Große alte Königshöfe fallen so der Zerschlagung anheim, alte Adelsgeschlechter und Patrizier, wie die Kämmerer und die Saphire in Köln, verkaufen ihre großen Hausstellen zur Anlage kleiner Zinshäuser. Die Hofstellen der alten einfach bürgerlichen Ansiedler hatte man allenthalben auf ziemlich gleiche Größe, etwa 40 bis 60 Fuß Breite zu 100 Fuß Tiefe bemessen, sie wurden jetzt vielfach, wie es uns in Köln für eine Hausstelle am alten Graben urkundlich bezeugt ist, in vier bis fünf kleinere Stellen zerlegt, um mit Häusern für weniger Wohlhabende bebaut zu werden. Die Folgen solcher Aufteilungen mußten sich naturgemäß einstellen. Der starke Zudrang neuer Bürger, die lebhafteste Wertsteigerung der Grundstücke zwang zur schärfsten Ausnutzung der gegebenen Flächen. Hart drängte sich Haus an Haus, ursprünglich weite Hofflächen wurden mit dem Nachlassen des städtischen Ackerbetriebes überflüssig und aufs äußerste eingeschränkt; Stockwerk türmte sich über Stockwerk, und durch das Vorstrecken der oberen Geschosse, durch Anbau von Erkern und Altanen suchte man möglichst viel an Raum zu gewinnen, möglichst das Grundstück auf Kosten der öffentlichen Straßen zu vergrößern. Und ganz wie heutzutage rief das Übermaß solcher spekulativen Ausnutzung das Eingreifen der Behörden, den Erlaß von beschränkenden Bestimmungen, richtigen Bauordnungen hervor. Es ist eine Täuschung, wenn meistens angenommen wird, daß der mittelalterliche Baumeister bei der Formung der herrlichen Stadtbilder, die uns heute noch entzücken, viel freier und ungehinderter seiner Phantasie die Zügel habe schießen lassen dürfen. In allen größeren, dichtbesiedelten Städten, wo doch allein lohnende Aufgaben winkten, mußte er genau wie wir seine Entwürfe engen Grenzen einpassen. Es sind uns eine ganze Anzahl solcher Bauordnungen aus dem XIV. Jahrhundert erhalten, und es ist überraschend, wie sich deren Bestimmungen im wesentlichen mit den gleichen Dingen wie heutzutage befassen. Da wird die Zahl der erlaubten Stockwerke, also die Höhe der Häuser festgesetzt, die Größe der erlaubten Vorkragungen bestimmt, auch wohl solcher Ausstoß oberer Stockwerke, wie in Straßburg, ganz untersagt. Da werden Vorschriften erlassen über das Maß der Vordächer, Erker und sonstigen Ausbauten, auch der zwischen ihnen freizuhaltende Abstand wird festgesetzt. Da wird die Verwendung leichter Holzwände, von feuergefährlicher Dachdeckung verboten oder beschränkt, da wird die Vergitterung von Kellerfenstern vorgeschrieben, damit nicht Kinder und Unvorsichtige durch Hineinstürzen Schaden leiden. Vor allem wird die Anlage von Feuerstätten, Kaminen und Schorn-

steinen durch strenge Vorschriften geregelt, es wird auch verlangt, daß die Häuser in der Bauflucht „nach der Schnur“ wie die Formel lautet, errichtet werden. Selbst für die Einrichtung des „Dispenses“ finden sich Anhaltspunkte vor, wenn solche Nachlässe auch im Gegensatz zu moderner Ordnung oft mehr die Form der Begünstigung von Ratsverwandten oder die Form durch Geldzahlung zu erwerbender Vorrechte annahmen. Die allenthalben angestellten Stadtbaumeister haben viel mit solchen baupolizeilichen Geschäften zu tun, sogar von der Abhaltung regelmäßig wiederkehrender Bauschau, die der Verhütung oder Feststellung heimlicher Übertretungen dienen sollten, wird uns berichtet.

Es kann nicht wundernehmen, wenn so gleichartige Verhältnisse zu ungefähr den gleichen Aufgaben baulicher Konstruktion führten, wie heutzutage. Die Zins- und Geschäftshäuser wechselten häufig ihren Besitzer und mußten häufig wechselnden Bedürfnissen dienen, ebenso mußten sich die öffentlichen Gebäude der fortdauernden Umgestaltung der Verhältnisse anpassen können. Ganz wie wir größere Geschäftshäuser als weite Hallen anlegen, in denen je nach Bedarf des jeweiligen Benutzers leichte Trennungswände eingezogen werden, so zimmerte man im Mittelalter sowohl in Steinhäusern wie in Fachwerkbauten die Stützen und Decken zu einem starren Hauptgerüst zusammen, das in seiner Anordnung von Unterzügen und Zwischenbalken, von Dreiecksaussteifungen und sonstigen Hilfsmitteln auf ganz gleichen Grundsätzen beruht, wie der neuzeitliche Eisenbau. Dahin setzte man dann nach Bedarf leichte Teilungen, entweder von Flechtwerk mit Putzbewurf, der heutigen Rabitzwand vergleichbar, oder solider und dauerhafter aus starken, senkrecht gestellten Holzbohlen. In Wohnhäusern sind diese Teilungen naturgemäß längst verändert und verschwunden, aber aus alten Rathäusern oder vornehmen Bauten, wie dem landesfürstlichen Schlosse in Meran, erinnert sich wohl so mancher der kraftvollen und dabei behaglich warmen Wirkung solcher Bauweise.

Und wie heute führte die Notwendigkeit, in verhältnismäßig engen Straßen den tiefen Räumen ein ausreichendes Licht zuzuführen, dazu, ganze Außenwände in Fensterflächen aufzulösen. Leicht war das im Fachwerkbau der Bürgerhäuser zu erreichen, an denen sich meistens Fenster an Fenster reihte, nur durch die senkrechten Wandpfosten getrennt. Aber auch an steinernen Gebäuden hat man mit großer Entschiedenheit den gleichen Gedanken verfolgt und dabei in bewundernswerter Weise Kühnheit der Ausführung mit künstlerischem Reiz der Durchbildung vereinigt. Nicht genug damit, daß man Mauerlängen von acht bis zehn Meter als dünnes Pfostenwerk mit ein bis zwei schmalen Zwischenpfeilern herstellte, man schonte oft nicht einmal die Masse dieser Zwischenpfeiler. Man begann damit, sie im Innern des Raumes stark zu unterschneiden, so daß der Kopf konsolartig vortritt, der Fuß mit energischer Verbreiterung sich wieder auf die ganze Mauerstärke aufstützt. In weitergehender Ausbildung zerlegte man sodann solche Zwischenpfeiler in eine dünne, der Außenseite zugekehrte Quaderplatte und eine innere selbständige Stütze reichster Durchführung, die frei auf der durchlaufenden Fensterbank aufruhete und der gewagten Lösung den Ausdruck spielender Leichtigkeit

und Selbstverständlichkeit verlieh. In unzähligen Beispielen ist so eins der schwierigsten modernen Probleme in künstlerisch so vollkommener Weise gelöst, wie die Neuzeit es selbst mit den Mitteln des Eisenbaues nicht erzielt hat.

Aber die Wirkungen der ähnlichen Zeitverhältnisse gehen noch tiefer.

Als eins der größten Hemmnisse für eine gedeihliche Entwicklung unserer Baukunst erscheint uns die massenhafte Wiederkehr der im wesentlichen immer gleichen Wohnhausform, die als Mietskaserne den Eindruck unserer Städte auf so tiefen Stand herunterbringt. Es wird das wohl ganz allgemein als ein ausschließlich neuzeitliches Übel angesehen, demgegenüber man dem Mittelalter in der freien Mannigfaltigkeit seiner persönlich gefärbten Wohnweise einen uneinbringlichen Vorsprung zuschreibt. Es ist eben so gut wie unbekannt und in der Literatur noch nicht beachtet worden, daß die große Masse der mittelalterlichen Bürgerhäuser geringen Umfanges, eben die vorhin erwähnten kleinen Zinshäuser, durch ganz Deutschland hindurch einer immer gleichen, zähl durch Jahrhunderte hindurch festgehaltenen Grundform folgen. Solche Häuser stehen in unsern alten Städten noch zu Tausenden aufrecht, freilich in ihrem Bestande durch die Anforderungen moderner Bequemlichkeit schwer bedroht und ihnen in großer Anzahl jährlich zum Opfer fallend. Ich habe sie in überraschender Gleichmäßigkeit des Grundrisses überall gefunden, am Rhein und Main wie an der Oder, im Elsaß wie in Niedersachsen, von Basel bis nach Danzig und Königsberg hinauf, vom schlichten Hause des unbegüterten Handwerkers bis zum schöngegliederten Steinhaus oder dem zierlich geschnitzten Fachwerkbau des reichgewordenen behäbigen Kleinbürgers. Sie haben durchweg sehr geringe Abmessungen, meist eine Frontbreite von nur drei bis vier Metern, wie sie aus der oben erwähnten Vier- oder Fünftteilung der üblichen Hofstellen sich ergab. Sie bestehen im Erdgeschoß aus einer einheitlich durchgeführten Halle, die als Werkstatt oder Kaufladen dient, auch die Treppe zu den Obergeschossen aufnimmt und von der höchstens nach der Hinterseite des Hauses ein kleines Gemach als Vorratsraum oder Kontor abgetrennt ist. In den Obergeschossen findet sich dann ganz gleichmäßig je eine Stube an der Vorderseite und an der Rückseite angelegt, dazwischen liegt ein Raum, der nur bei Eckhäusern Fenster erhalten konnte, sonst nur durch Glaswände von den erwähnten Stuben her Licht empfängt. Er nimmt die oberen Treppenläufe und im ersten Stockwerk den Hausherd, den Mittelpunkt des Familienlebens auf.

Dieser einfache Typus des kleinen Handwerkerhauses, bisher noch ganz unbeachtet, hat eine besondere Bedeutung noch dadurch, daß er auf die Entstehung der deutschen Hausformen ein ganz neues Licht fallen läßt. Er kann bei seiner immer wiederkehrenden schlichten Gleichmäßigkeit nicht gut als Rückbildung aus reicheren Anlagen angesehen werden, sondern nur als Fortbildung einer noch einfacheren Grundlage. Diese typische Hausform geht zweifellos auf viel einfachere Verhältnisse zurück, als das sächsische Bauernhaus, das man früher wohl als uralte, vielleicht schon vorgermanische Anlage betrachtete, über dessen Urtümlichkeit aber neuerdings begründete Zweifel geäußert worden sind. Dieser unser Haustypus knüpft an an die Urform des Hauses überhaupt, an die Hütte, deren ganzes Innere ungeteilt und

ohne Zwischenwände um den Herd herum einen einzigen Raum bildete. Solche einfache Form war noch zu karolingischer Zeit auch für vornehme Höfe in Übung, wobei man dann für reichere Raumbedürfnisse eine ganze Anzahl solcher Hütten nebeneinander stellte, anstatt wie es uns geläufig ist, einen größeren Innenraum zu teilen. Die Inventarien karolingischer Königshöfe zählen die Häufung von 10, 15 bis über 20 solcher fast stets einstöckiger Häuschen auf, auch der berühmte Klostergrundriß von St. Gallen stellt im wesentlichen eine solche zusammengesetzte Hofanlage dar. Einen Königshof ähnlicher Art aus dem X. oder XI. Jahrhundert haben die Ausgrabungen bei Siptenfelde im Harz zutage gefördert. Auch die ältesten Höfe in den Städten müssen wir uns in gleicher Weise vorstellen als Gruppenbau kleinerer Häuschen um das Herrenhaus herum, das in seiner großen Halle den Hausherd enthielt. Solche Einräumigkeit des Hauses hat noch in ziemlich später Zeit ihre Rolle gespielt. Werden doch noch im XIV. Jahrhundert in München die ganzen Holzgezimmerten Wohnhäuser mit dem Worte „Zimmer“ bezeichnet, das seine Bedeutung als die eines einheitlichen Raumes festhaltend von uns nur für Teile eines Hauses gebraucht wird. Der erste Zusammenschluß dieser getrennten Häuser auf immer noch breitgedehnter Grundfläche führt zu der besonders in Norddeutschland noch vielfach erhaltenen, aber früher auch im Süden verbreiteten Form des Patrizierhauses, in dem die alte große, bis zum Dach durchgehende Halle mit dem in ihr brennenden Herdfeuer bestehen bleibt und sich ihr nur einzelne Zimmer anlegen, je nach Form und Lage der Baustelle wechselnd. Hier ist immer noch der Herd und damit die Tätigkeit und Sorge der Hausfrau in den Mittelpunkt des häuslichen Lebens gestellt, am Ein- und Ausgehen der Besucher, damit am öffentlichen und geschäftlichen Leben des Hausherrn hat die Frau ihren Anteil so gut wie in der urchigsten Hütte. Mit der Anlage der besprochenen kleinen Bürgerhäuser mußte hier zuerst ein grundsätzlicher Wandel eintreten. Bei zehn bis zwölf Fuß Grundstücksbreite konnte man unmöglich eine einheitliche Halle mit dem Hausherd und daneben die für Schlafen, Gewerbebetrieb und sonstige Bedürfnisse erforderlichen Nebenräume anlegen. Ich glaube, daß man in diesen kleinen Häuschen zuerst, von bitterer Not getrieben, den grundsätzlichen wichtigen Schritt tat, die bisherige Einheit des Hauses und der Familie zu sprengen, diese Gemeinsamkeit des Lebens, die uns Justus Möser für bäuerliche Verhältnisse so beredt geschildert hat, die aber auch in der Anlage des mittleren Patrizierhauses sich noch klar ausspricht. Hier im Handwerkerhaus hat man sich wohl zuerst entschlossen, den häuslichen Herd, die Wirkungsstätte der Hausfrau von dem Arbeitsraum des Mannes und dem mehr öffentlichen Verkehr des Hauses zu trennen und in das obere Geschoß zu verlegen. Stellen wir uns vor Augen, welche harten Einschnitt solche Wohnweise in die Gemüter von Menschen machen mußte, die in urchig natürlich Art an völlige Gemeinsamkeit aller Lebensinteressen gewöhnt waren, so eröffnet uns die Betrachtung solchen Hausgrundrisses einen tiefen Einblick in die sozialen Bedrängnisse und Umwälzungen einer Zeit, die so mancher nur als fromm, idyllisch und poesievoll behäbig anzusehen gewohnt ist. In Wirklichkeit hat diese Zeit wie die unsere unter dem Drucke sich be-

ständig verschärfender Erwerbsbedingungen gestanden, sie hat ihre heftigen Lohnbewegungen, ihre Frauenfrage und andere unerfreuliche Begleiterscheinungen zusammengedrückter Volksmassen auch gehabt.

Kehren wir jedoch zurück zu den Folgen, die solche Bauweise für die Baukunst hatte. Zu Tausenden wiederholen sich diese kleinen Häuschen in den alten Städten, ein großer Teil der Straßen ist mit ihnen gleichmäßig besetzt gewesen, wir können auch hier wahrlich nicht sagen, daß die Grundlage des Schaffens für den mittelalterlichen Baumeister abwechslungsreicher gewesen wäre. Wir können nur den gewaltigen künstlerischen Abstand empfinden zwischen der reizlosen und abstumpfenden Wirkung heutiger Miethausstraßen und der frischen Mannigfaltigkeit, mit der das Mittelalter seine ebenso massenhaft gleichmäßige Hausform durchzubilden verstanden hat. Bald ist der kleine Bau der Breite nach gegliedert, die Dachtraufe der Straße zugekehrt, die vortretenden Gebälke stark betont, bald ladet er über dem Erdgeschoß nur einmal aus und schießt sodann in zusammengehaltener Fläche zu steilem Giebel auf, bald steigt er aus natürlichem oder künstlichem Stein errichtet überhaupt ohne Ausladung in die Höhe, tritt wohl gar im untersten Stockwerk als Laubengang in seiner Masse gegen die geschlossenen Obergeschosse zurück. Bald wendet er der Straße eine schlicht geputzte, mit einfachen Fenstern durchbrochene Fläche zu, der sich ein schlichter Staffelgiebel gleichartig aufsetzt, bald ist reicher Schmuck steinernen Stockwerks oder ornamentalen Schnitzwerks über die Flächen, besonders des Giebels ausgeschüttet. Bald ist der größere Teil eines einzelnen Stockwerkes zu behaglich breitem Sitzplatz erkerartig in die Straße hineingezogen, bald steigt ein schmales Erkerchen, spitz und schlank über alle Stockwerkteilungen hinweggreifend, bis zur Giebelspitze auf oder überragt als mehrstöckig aufgetürmte Ladeluke in höchster Kraft der Linienführung die Traufkante des Daches. Kurz, es ist eine erstaunliche Fülle künstlerischer Gedanken dieser einfachen Grundlage entlockt.

Und ähnlich diesen kleinsten Denkmälern bürgerlicher Bautätigkeit verhält es sich mit deren größeren Aufgaben. Auch das Patrizierhaus wiederholt in gleicher Gegend ja immer die gleiche wenig veränderte Grundrißform. Was an Rathäusern, Kaufhäusern, an Fleischhallen, Gildehäusern und dergleichen erbaut wurde, beruhte durchweg auf der aller-einfachsten Grundlage gleichmäßiger und einförmiger Saalbauten. Es bot in seiner Gesamtanlage der schaffenden Phantasie wenig Anregung und gewährte kaum irgend welche Momente, um Bestimmung und Eigenart des Baues zum Ausdruck zu bringen. Und doch müssen wir staunen über die wunderbare Mannigfaltigkeit der Lösungen, die uns an diesen Werken entgegentritt, eine Mannigfaltigkeit, deren Zauber so groß ist, daß den wenigsten die Gleichartigkeit der Aufgabe überhaupt nur zum Bewußtsein kommt, daß auch hier der reiche Wechsel der Formen in vielen ganz zu Unrecht die Überzeugung sehr wechselnder Grundlage hat aufkommen lassen.

Wie stimmt das zu den ästhetischen Anschauungen, an die wir uns zu halten gewöhnt sind, nach denen die Schönheit eines Baues wesentlich darin beruht, daß die Bestimmung des Werkes und seine innere Einteilung in der Fassung

des Äußeren zum Ausdruck kommen soll? Davon kann bei diesen außerordentlich verschiedenen Lösungen der etwa gleichen Grundrißaufgabe gar nicht die Rede sein. Ihre Schönheit liegt in etwas anderem. Und daß diese Schönheit von bedeutender und zwingender Kraft ist, geht selbst für den Widerwilligen daraus hervor, daß trotz aller theoretischen Einreden die Kunst der Gegenwart in immer wachsendem Maße allmählich von dem Einfluß dieser Vorbilder durchdrungen und getränkt worden ist. Ganz besonders die Kunst der Allermodernsten steht eingestandener- oder uneingestandenermaßen im Banne mittelalterlicher Anschauungen und Vorbilder. Da erscheint die Erörterung der Frage nach dem Grunde so starker Wirkung wohl nicht überflüssig.

Unzweifelhaft haben viele den Wert dieses Einflusses darin gesehen, daß hier ein Gebiet dem Studium sich darbot, das der Geltung der überkommenen Normen entrückt war, auf dem die Bindung an festgegebene Säulenformen fortfiel, die Forderung symmetrischer Gliederung und gleichmäßiger Achsteilung außer Kraft gesetzt schien. Hier glaubte man in der anscheinend regellosen Anlage dieser malerischen Vorbilder die volle Freiheit von allen Fesseln gefunden zu haben, die man für das selbständige Ausleben der angeblich ganz neuen und eigenartigen neuzeitlichen Empfindungswelt allein für angemessen erachtete. Es ist nicht zu leugnen, daß in dieser Auffassung der Grund zu so mancher unerfreulichen Erscheinung liegt, der Grund vor allem dazu, daß die mit großen Kräften und Hoffnungen frisch einsetzende Kunst der Gegenwart zu allgemeiner Anarchie und Unsicherheit der Anschauungen zu führen droht. Zweifellos ist dabei, daß die moderne Kunst mit der eindringlichsten Nachbildung mittelalterlicher Einzelheiten oder mit der bewußten Neuschöpfung solcher Formen, mit der größten Vorurteilslosigkeit, in der man sich dem Mittelalter anzuschließen suchte, doch der freien, ungezwungenen Wirkung dieser alten Vorbilder meistens nicht nachgekommen ist. Trotzdem man im Reichtum der Behandlung oft weit über sie hinausging, stehen sie in ihrer schlichten Monumentalität, der sich keinerlei Eindruck erkünstelter und unsachlicher Übertreibung beimischt, als unerreichte Muster ruhiger Selbstsicherheit vor uns.

Forschen wir dem Grunde solcher Verschiedenheiten nach, so liegt doch die Frage nahe, ob wir mit der Forderung freier Regellosigkeit das Wesentliche und Vorbildliche der alten Werke in uns aufgenommen haben? Ob nicht doch eine tiefere Gesetzmäßigkeit allen diesen anscheinend willkürlichen Erscheinungen zugrunde liegt? Daß die auf strenge Regelrichtigkeit der Verhältnisse, auf den abgeschlossenen Kanon der Säulenordnungen gegründeten Gesetze antikisierender Kunst hier keine Anwendung finden, selbst wenn das späteste Mittelalter antikisierende Einzelformen anwendet, ist ja ohne weiteres klar. Aber für diese eigentlich volkstümliche Kunst des Mittelalters nützt uns auch nicht, was von der Kunstwissenschaft allein als ästhetisches Gesetz der mittelalterlichen Baukunst gelehrt wird. Es sind das im wesentlichen Grundbegriffe, die aus den großen Dombauten als der bedeutendsten Leistung der Zeit abgeleitet wurden, die schon für die meisten einfacheren Pfarrkirchen der Städte und für die reizvollen ländlichen Kirchen nur sehr bedingt gelten. Von überwiegendem Streben, der Höhenrichtung zum Übergewicht über die Wagerechte zu verhelfen, von himmel-

stürmendem Drang aufwärtsstrebender Verzückung, den man aus den Formen der stolzen Dome herausgelesen hat, ist hier gar nicht die Rede. Man steht hier hübsch fest auf der schönen Gotteserde, mit offenen Sinnen bereit, sich ihrer Schönheit zu freuen. Auch der Satz, daß die Formenwelt durch die Bedingungen der Wölbkonstruktion, durch Strebebögen, Strebepfeiler und Fialen beherrscht wird, fällt hier ganz fort, denn wir haben es überwiegend mit ungewölbten Gebäuden zu tun, und finden wir einmal Gewölbe vor, so sind sie klein im Maßstab und bedürfen nicht dieser künstlichen Mittel, um aufrecht zu stehen. Selbst das Gesetz, vielfach als besonders mittelalterlich geltend, daß jede Form der Art des Materials angepaßt sein soll, daß sie ferner niemals dem struktiven Sinn des Stückes, an dem sie angebracht ist, widersprechen darf, wird uns praktisch nicht viel Wertvolles lehren. Die Abhängigkeit der Formgebung von der Herstellungsart ist im Grunde genommen so selbstverständlich, daß nur eine Zeit wie das neunzehnte Jahrhundert, die da glaubte aus Büchern alles, auch Kunst, lernen zu können, sie als besonderes Gesetz ansehen konnte. Wer als ἀρχιτέκτων, als Herrscher der Bauleute wirklich die Hilfskräfte, die er anzuleiten berufen ist, geistig beherrscht, so daß ihr Tun ihm zum Ausdruck seiner persönlichen Empfindung dient, wird in dieser Beziehung keine Fehler machen. Diesen Grundsatz hat jedes gesund schaffende Künstlertum beobachtet, von den Assyren und Ägyptern über die Griechen bis zu der als barbarisch verschrieenen Kunst der Völkerwanderungszeit. Das Verbot eines Widerspruchs zwischen Form und Zweck eines Baugliedes aber ist rein verneinend, eher lähmend im Schaffen, da es von vornherein all die schönen Überflüssigkeiten nicht kennt, all das, was nicht struktiv oder sonst praktisch notwendig und gerade dadurch geeignet ist, einen Gegenstand oder einen Bau aus dem Bereiche gewöhnlicher Nützlichkeit auf die höhere Stufe freier Kunst zu heben. Beide Gesetze haben für den Beginn des 19. Jahrhunderts hohen Wert gehabt als Mittel, leblos gewordene Formen früherer Entwicklung abzustoßen und einer an sich nicht kunstfrohen Zeit verstandesmäßige Gründe für die Anwendung künstlerischer Formen vorzuführen, sie dürften, ohne etwa an elementarer Geltung zu verlieren, beim Weiterstreben diesen taktischen Wert für uns nicht mehr in so hohem Maße haben. Beide Gesetze befassen sich vor allem nur mit der Bildung der Einzelformen und geben keinen Aufschluß über das Wichtigste, die Gesamtkomposition. Gerade auf diesem Gebiete aber läßt die volkstümliche bürgerliche Baukunst des Mittelalters doch eine Gesetzmäßigkeit erkennen, die im Gegensatz zu der vielfach verbreiteten Anschauung völliger Regellosigkeit wohl eine bestimmte Darlegung verdient.

Diese ästhetischen Gesetze gehen nicht aus von den Einzelformen und der Gliederung der Flächen. Sie greifen die Aufgabe elementarer und tiefer und regeln vor allem die Massenwirkung der Bauten. Sie sind in naturgemäßer Entwicklung aus den Anfängen baulicher Betätigung herangewachsen. Sämtlichen profanen Bauten des Mittelalters liegt, wie erwähnt, die einzige Urform des einräumigen ungeteilten Hauses zugrunde, mochte sie in der Urzeit nun als Hütte des einfachen Volksgenossen auftreten oder als größerer „Saal“, in dem der Heerkönig mit seiner Gefolgschaft beriet. Als ein kostbares Erbteil dieser natürlichen, bodenständigen Ent-

wicklung hat sich die Gewohnheit erhalten, jedem auch größerem Gebäude die einfache Rechteckform als Grundriß, seinem oberen Abschluß die schlichte klare Form des Satteldaches als Grundlage zu geben. Aus solcher schlichten Anlage löst sich höchstens ein frei angelegter Treppenturm los. Das, was man bei der neuzeitlichen Nachahmung mittelalterlicher Bauten meist für unerlässlich gehalten hat, der „malerische Grundriß“, die Auflösung schon der unteren Gebäudemassen, ist dem Mittelalter ganz fremd gewesen. Selbst die Burgenbauten, die im Anschließen an die unregelmäßige Form der schützenden Bergkuppe am ehesten zu bewegteren Grundrißformen hätten führen können, lassen die Bevorzugung solcher schlichten Grundformen sehr klar erkennen. Um nur eins der berühmtesten Beispiele zu nennen, besteht das malerische Heidelberger Schloß im wesentlichen aus einer Gruppe solcher in sich streng geschlossener Rechtecksbauten, die, zu verschiedenen Zeiten entstanden, als Ludwigsbau, Ottheinrichsbau, Friedrichsbau, gläserner Saalbau usw. unterschieden werden, deren Übergänge nur durch Turmbauten und sonstige selbständige Einschießel vermittelt sind. Noch viel strenger wie bei Burgenbauten ist dieser Grundsatz straffster Zusammenhaltung der Massen, ihre Zurückführung auf wenige klar getrennte Grundformen bei allen auf ebener Fläche freistehenden Gebäuden beobachtet.

Auch in der Art, wie bei späterer Erweiterung solcher Bauten die Zutaten behandelt wurden, haben wir sichere Anzeichen, wie den alten Meistern die Wichtigkeit solcher festen, einfachen Massengrundlage klar bewußt war. In den meisten Fällen sind solche oft sehr reichen Anbauten schon unterhalb des Hauptgesimses geendigt oder so bemessen, daß sie sich der großen Dachmasse nur als kleine untergeordnete Belebung anschließen. Trat aber der Fall ein, daß solche Zutaten den ursprünglichen Kernbau zu überwuchern, seine einheitlich geschlossene Wirkung zu schmälern drohten, dann faßte man mit sehr entschlossenem Eingriff den Hauptteil der Anbauten unter ein neues, dem alten gleichlaufendes Satteldach zusammen, wie an den Rathäusern zu Lemgo, Ulm, Breslau und anderen, und rettete so die einheitliche Linienführung der Baumassen, die Grundlage für den monumentalen, großen Eindruck des Ganzen.

Indem man an dem Kern und Hintergrund solcher großzügigen Bauform die Vor- und Anbauten, in der Masse untergeordnet, als selbständige Schmuckstücke oft reichster Ausstattung anlegte, gewann man eine ganz neue und typisch gesetzmäßige Art der Massengliederung, in der ich den ausgeprägtesten deutschen Zug unserer mittelalterlichen Baukunst sehe. Sie bildet den klaren Ausdruck für den freibehaglichen Sinn des deutschen Bürgers, der im selbständigen Anschluß des Einzelnen an die größere Gemeinschaft seine höchste Kraft entfaltet. Wie diese deutsche Art sich unterscheidet von dem auf streng gemessenes Auftreten, auf straffe Zentralisation gerichteten Geist romanischer und orientalischer Völker, so unterscheidet sich diese freiere und doch gesetzliche Massenbehandlung von der scharfen, bis zur allseitigen Gleichmäßigkeit des Zentralbaues ausgeprägten Betonung der Symmetrieachsen in der Kunst jener.

Dieses starke Hervorheben geschlossener Massenwirkung trägt und stützt die ganze weitere Durchbildung der Bauten und läßt an sich schon die Einzelgliederung in ihrer Be-

deutung zurücktreten. Aber auch in dieser Einzelgliederung der großen Massen löst sich die mittelalterliche Baukunst durchaus nicht grundsätzlich von strengen Regeln los. Der Architektur aller Zeiten und Völker ist die regelmäßige Aufeinanderfolge gleicher Achsen zur Beherrschung größerer Flächen gemeinsam, und auch die Meister des Mittelalters haben die verstärkende und vornehme Wirkung, die in der rythmischen Wiederkehr gleicher Formen liegt, so wohl gekannt, daß sie sie überall ihren Bauten zugrunde gelegt und praktischen Hindernissen gegenüber immer wieder zur Geltung zu bringen gesucht haben.

Gerade die glänzendsten Denkmäler unserer alten Städte, die großartigen Rathäuser in Aachen, Bremen, Braunschweig, die Saalbauten in Regensburg und Goslar und unzählige andere verdanken der ruhigen Achsentheilung ihrer Fronten den größten Teil ihrer Wirkung. Mit welcher stählernen Straffheit steigen die großartigen Schauseiten der Rathäuser in Lübeck und Stralsund auf, in der Aneinanderreihung gleicher Teile, Giebel und Türmchen die strengste Gesetzmäßigkeit so scharf wie möglich betonend.

In dieser regelmäßigen Übung haben sich die Meister zu außerordentlich hohem Grade die Beherrschung der Achsentheilungen zu eigen gemacht, das zeigen so manche Beispiele am besten, in denen sie die schwere Aufgabe, zwei ganz verschiedene Achsensysteme miteinander zu verbinden, sich gestellt haben. Wenn man beispielsweise beobachtet, wie der Giebel des Rathauses in Münster in siebenachsiger Teilung auf einen vierachsigen Unterbau aufgesetzt ist, wie seine einzelnen Teile, unten gleichmäßig ansetzend, in ihren oberen Abschlüssen zu verschiedenen Lösungen übergehen, wie diese Verschiedenheiten aber jede für sich ganz natürlich aus den übereinstimmenden Zügen der gleichen Achsen heraus entwickelt sind, so muß man staunen über die tiefe Kenntnis der Bedingungen, unter denen auf dem Grunde strengsten Zusammenhanges die persönliche Freiheit sich entwickeln läßt. Solche Freiheit ist nicht in dumpfem Gefühl und in zufälliger Kombination, sie ist nur im klaren Bewußtsein des Zieles und der gesetzmäßigen Mittel denkbar.

Außerordentlich stark zeigt sich das Streben nach möglichster Gesetzmäßigkeit auch in der Lösung von unvermeidlichen, etwa aus der Form des Bauplatzes folgenden Unregelmäßigkeiten. Was würde man heutzutage wahrscheinlich für eine malerisch bewegte Form aus einem stark trapezförmigen Grundstück entwickeln, wie es dem Meister des gotischen Kaufhauses in Mainz zur Verfügung stand! Dieser legte einfach zwei gleichlaufende und gleichhohe Satteldächer verschiedener Länge quer über die unregelmäßige Grundfläche und teilte die dadurch ermöglichten geschlossenen Außenfronten in gleichmäßige Achsen. War auch solche einfache Aushilfe nicht möglich, so ist das regelmäßig wiederkehrende Mittel: die Zusammendrängung der Unregelmäßigkeit auf einen Punkt, in dem sie sich in freier malerischer Weise durch Einschaltung eines Erkers, Türmchens oder dergleichen löst, während für die anstoßenden Teile eine völlig regelrechte Ausbildung ermöglicht wird. In solchem Falle bildet nicht die kleine Unregelmäßigkeit, sondern die große regelrechte entwickelte Anlage die Hauptsache. Nur auf deren festem Hintergrunde beruht die Feinheit der malerischen Wirkung, wer diese Unregelmäßigkeiten nachahmt, ohne den festen Halt

ruhigen Hintergrundes zu schaffen, kann sich auf das Vorbild des Mittelalters nicht berufen.

Der gleiche Zug spricht sich auch in anderen Stücken aus. Die mittelalterlichen Meister haben es klar empfunden, daß dem gebundenen Achsensystem eine gebundene Feierlichkeit des Eindruckes entspricht, die durchaus nicht den einzigen Lebensinhalt der Menschheit ausmacht. Sie haben deshalb gelegentlich auch bei kleineren Aufgaben praktischen Erwägungen den Vorrang vor der Durchführung strenger Teilungen gegeben. Aber unter welchen Vorsichtsmaßregeln taten sie das! Wie lassen sie jederzeit erkennen, daß neben solcher Freiheit die Betonung der großen Massenwirkung, der strengen Regel ihnen unerlässlich schien. Zwang sie beispielsweise die innere Einteilung des Baues, ihre Fenster in wechselnden Abständen, in verschiedene Gruppen geordnet anzulegen, so werden wir immer finden, daß sie sie in einfachster Weise, ohne reichere Umrahmung und vortretende Gliederung formten und damit der Wirkung der Fläche, ihrer Begrenzung und oberen Krönung unterordneten. Kraft solcher Zurückhaltung war es dann nicht schwer, die straffe Regel gegen solche Ausnahmen dadurch zu betonen, daß ein kraftvoll durchgeführtes regelmäßiges Obergeschoß, eine bedeutende gleichmäßig durchlaufende Friesteilung, die Vorziehung reicher Erker an den Ecken des Baues oder die rhythmisch wiederkehrende Anordnung großer Dachaufbauten die unvermeidliche Unregelmäßigkeit bei weitem übertönte. Auch eine andere Lösung für solche Schwierigkeit findet sich gelegentlich darin, daß eine derartige Unregelmäßigkeit mit so reichem Spiel der Linien und Formen umspinnen wird, daß das Ganze als ein in sich abgeschlossenes Schmuckstück sich wieder einheitlich und unauffällig dem übrigen Körper des Baues anfügt. Mit diesen Mitteln, die Wirkung zweckbedingter Unregelmäßigkeit zu dämpfen, verbindet sich häufig ein anderes, auf noch freierem Gefühl beruhendes: die Ersetzung der strengen Symmetrie durch das künstlerische Gleichgewicht von nicht gleichartigen Teilen. Eine der reizvollsten und klarsten Lösungen der Art, die Langseite des Rathauses in Ochsenfurt möge als Beispiel solcher Behandlungsweise dienen. Dort wurde auf der linken Hälfte des Hauptgeschosses zur Beleuchtung des Ratssaales die Auflösung eines großen Wandteiles in sechs dicht aneinandergereihte Fenster nötig, denen rechts nur sehr geringfügige Öffnungen der Diele gegenüberstehen. Da ist als Ausgleichung dieser Verschiedenheit der vernachlässigten rechten Hälfte der Front eine zierliche, steil zur Dielentür aufsteigende Freitreppe vorgelegt. Über dem so wiederhergestellten Gleichgewicht wurde die Einheit des Baues dann stark betont durch ein kräftig vortretendes Fachwerkgeschoß mit völlig symmetrischer Fensteranlage, darüber schließt ein ruhiges schlichtes Satteldach, nur durch ein nicht allzugroßes Uhrtürmchen in der Mitte unterbrochen, den Bau ganz regelrichtig in einfachster Linienführung ab. Auch hier bietet wieder die strengste Zusammenhaltung der Baumassen, die symmetrische Gliederung der Oberteile das Mittel, die freiere Behandlung der unteren Teile vor dem Eindruck regelloser Willkür zu bewahren.

In diesem wohlwollenden Sinne ist die schlichte ruhige Form des Satteldaches überaus häufig verwendet worden. Aus dieser einfachen Form ist dann aber in dem lebensprühenden Sinn des Mittelalters eine Fülle und ein Reichtum der Massen-

gliederung herausentwickelt, die unter Festhaltung des großen Zuges eine Belebung des Typus bewirkten, in denen sich auf dem Hintergrunde der großen Masse der persönliche künstlerische Gehalt des Werkes auf das packendste ausspricht. Die phantasievolle Freiheit, mit der man es erreicht hat, durch solche Belebung der Dachformen auch auf dem einfachen Rechteckgrundriß malerische Wirkungen zu erzielen, bildet eine der großartigsten Errungenschaften des Mittelalters, es hat dazu eine reiche Stufenleiter von an sich sehr einfachen Mitteln zur freien Verfügung späterer Zeiten vorgearbeitet und in ihrer Handhabung eine Meisterschaft erreicht, an der wir heutzutage noch so manches zu studieren haben.

Schon die einfachste Brechung der Grundform, die Anordnung von Walmen an Stelle der Giebel wird aus der unpersönlich-mathematischen Bedingtheit herausgehoben dadurch, daß solche Walme grundsätzlich nicht, wie es die moderne gefühllose Zimmermannsregel vorschreibt, in gleicher Neigung mit dem Hauptdach, sondern nach rein persönlichem Gefühl steiler, bis zum nahezu senkrechten Aufsteigen, angelegt werden. Solch einfaches Walmdach, etwa am Fuße mit Zinnenkranz umsäumt, wie es sich bei vielen Burgenbauten findet, bildet in sich schon einen lebendigen, durch die freie Linienführung fesselnden Organismus. Dazu tritt dann die ganze reiche Welt der kleineren Dachaufbauten, beginnend von dem schlichten Dachfenster, das vorzüglich geeignet ist, durch häufige reihenweise Wiederkehr die große Fläche belebter und dabei doch einheitlich erscheinen zu lassen. Dazu finden sich vieleckige Erker an den Ecken und auf den Flächen bald auf tief hinabgreifendem Unterbau ruhend, bald mit spitzem Helm hochauf steigend, bald in der Hauptgesimshöhe vorgestreckt, bald mit Zinnenkranz flachabschließend. Der Hauptgesimslinie setzen sich Querdächer auf, deren Vorderseite als Giebel oder Walme die verschiedenartigsten Wandlungen durchmachen. Zu noch kräftigerer Wirkung werden dann solche Querdächer durch senkrecht aufsteigende Unterbauten, sogen. Zwerchhäuser um ein oder zwei Stockwerke über das Hauptgesims emporgehoben. Schließlich werden solche große Zwerchhäuser, wenn sie nahe beieinanderstehen, zu größerer Einheit dadurch zusammengezogen, daß zwischengesetzte durchbrochene Steinplatten oder feste Dremplwände ihre unteren Stockwerke zu einer Masse vereinigen. Auch vermag ein spitzig und keck aufgesetzter Dachreiter für sich allein schon dem schlichtesten Dach den Eindruck frischen Lebens zu geben.

Und in diesem Reichtum von Formen, Linienführungen und Ausdrucksmöglichkeiten tritt uns bei aller Flottheit und persönlichen Freiheit des Eindruckes das Streben nach strenger Gesetzmäßigkeit des Masseneindruckes wieder klar entgegen. Hier in diesen lebhaften Dachbildungen herrscht durchweg Symmetrie und gleichmäßige Wiederholung des einmal gewählten Formsystems. Es ist ein sehr deutlicher Beweis für die Wertschätzung, die solch strenge Bindung bei den mittelalterlichen Architekten genoß, daß sie bei diesen völlig freien, rein künstlerischen Zielen dienenden Zutaten, wo sie von den Zweckbestimmungen der unteren Geschosse frei waren, Abweichungen vom strengsten Kanon vermieden haben. So bildet diese straff gebundene Dachbehandlung eins der kräftigsten Mittel, an so manchem anspruchslosen Bedürfnisbau mit vielleicht unregelmäßig eingeschnittenen Fensteröffnungen die höhere strenge Gesetzmäßigkeit zum Ausdruck zu

bringen. Nicht in den ins Auge fallenden malerischen Unregelmäßigkeiten an sich ist die fesselnde Wirkung dieser Bauten begründet, sondern darin, daß sie so ihre Auflösung finden.

Es kommt hier in sehr feiner Weise der Kampf zwischen den praktischen Forderungen der Wirklichkeit und der höheren Regel einer idealen Ordnung unumwunden zur Anschauung. Darin, daß diese Bauten den Beschauer solchen Kampf, der ja tatsächlich einen guten Teil der künstlerischen Tätigkeit umfaßt, unbewußt mitempfunden und miterleben lassen, liegt ihr tieferer Reiz und ihr frischenatürlicher Eindruck begründet.

In gleicher Weise leuchtet aus diesen anscheinend so sorglosen Werken das lebhaft Bemühen um Unterordnung der gliedernden Zutaten unter die großen Hauptmassen hindurch. Wie im allgemeinen Aufbau die rechteckige Form großer Baukörper die Grundlage jeder reicheren Gruppenbildung abgibt, so bildet das großflächige Satteldach jederzeit den Hintergrund für das reichere Spiel der Dacherker, Giebel, Gaupen und Türmchen. Der schlichte Zusammenhang seiner Massen gibt das Gefühl der Sicherheit, in dem die Größe der Form unter den kleineren Zutaten nicht leidet, in dem alle diese heiteren Beigaben nicht gesucht witzig, sondern künstlerisch zweckvoll und selbstverständlich erscheinen.

Wesentlich trägt zu diesem Eindruck die große Zurückhaltung bei, mit der die Einzelbildungen behandelt sind. Diese ganzen, oft so lustig und zierlich wirkenden Dachformen sind fast immer aufgebaut, ohne eine einzige Zierform zu Hilfe zu nehmen, und sie lassen sich durch Zufügung solcher Zierrate selten verbessern. Ihre Wirkung beruht im wesentlichen auf dem hohen Feingefühl, mit dem die Linien von den senkrechten Kanten des Baukörpers über die schwachen Ausladungen des Hauptgesimses in die eigentlichen Dachgrate übergeleitet und schließlich in spitz aufschießendem Dachknauf austönend geendigt werden, in der Sicherheit, mit der die einzelnen Dachteile in ungezwungenen Übergängen harmonisch miteinander verbunden und vermittelt sind. Auch hier liegt der Wert nicht, wie heutzutage viele zu glauben scheinen, im forschen Drauflosgehen, sondern in der feinsten Abwägung der Massen und Linien. Es ist ein eigenartiges Studium, diese Linienführungen zu verfolgen und sich klarzulegen, ein Studium ebenso reizvoll und ebenso lohnend als dasjenige, das sich mit dem Leben des Akanthusblattes oder der ornamentalen Ranke befaßt, und ebenso wichtig, denn überaus empfindlich sind diese gegen die Luft sich frei abhebenden Dachformen und der kleinste Fehler an einem Punkt pflegt sie in ihrer Wirkung auf das schwerste zu schädigen.

In gleicher Unterordnung der Einzelform unter die Gesamtwirkung, die an den Dachbildungen so sichtlich ausgeprägt ist, dürfen wir überhaupt ein Kennzeichen der mittelalterlichen deutschen Kunstrichtung erblicken. Wir sind durch den Einfluß der romanischen Volkstum entsprungene Spätrenaissancestile weit mehr gewöhnt in der Einzelform die Trägerin der Entwicklung, in ihrer Abwandlung und Steigerung bis zur wilden Übertreibung und im Rückschlage dazu in ihrer bewußten Einschränkung das Leben der Baukunst und den persönlichen Inhalt des einzelnen Werkes zu sehen. In Portalen, mächtigen Fensterumrahmungen, starken Bossen, figürlichen und ornamentalen Zutaten großen Maßstabes bestimmt sie wesentlich den Eindruck.

Ganz anders ist das Verhältnis in der mittelalterlichen Baukunst. Nicht als ob die Einzelheiten weniger sorgsam und liebevoll durchgeführt wären, die noch nicht lange überwundene Anschauung, als ob mittelalterlich und roh so etwa gleiche Begriffe wären, ist so unbegründet wie nur möglich. Im Gegenteil ist die Zartheit der Profile und die Feinheit der Ornamentik von den frühesten romanischen Werksteinbauten bis zu den spätgotischen Massenbauten der Backsteingegenden hin ganz erstaunlich. Aber gerade in solcher leichten Zierlichkeit treten alle Einzelgliederungen hinter der Gesamthaltung des Baues, seiner Massengliederung und Umrißbildung in viel höherem Grade zurück. In letzteren vielmehr spricht sich die Eigenart des Bauwerkes und die Persönlichkeit des Künstlers aus. Dieses Verhältnis entspricht freilich nicht der als Erbteil kunstarmer Zeit ja immer noch, besonders bei Laien, weitverbreiteten Anschauung, nach der der Wert einer baukünstlerischen Leistung in der Anhäufung möglichst vieler oder möglichst auffällender Einzelheiten gesehen wird. Es läßt aber sehr bedeutende Vorzüge anderer Art gewinnen.

In der Gruppierung und freien Formung der großen Baumassen und Flächen bietet sich ein Ausdrucksmittel von großer Kraft und oft elementarer Wucht, aber ein Mittel so allgemeiner Art, daß die gesuchte und vordringliche Wirkung leicht vermieden wird, wie sie so oft beim Streben nach höchst persönlichem Eindruck der überwiegenden Einzelheiten eintritt. Es wird dadurch die Fassung dieser Bauten zu viel dauernderer, vom wechselnden Einzelgeschmack weniger berührter Wirkung geführt, ohne daß der persönliche Stimmungsgelast darunter litte. Der wahrhaft vornehme Eindruck, daß hier der Künstler als solcher bescheiden hinter seinem Werk zurücktritt, beruht wesentlich auf diesem Überwiegen der Gesamtanordnung. Auf diesem beruht es auch, daß es den mittelalterlichen Meistern verschiedener Zeiten so anscheinend mühelos gelang, was uns mit unserer viel bedeutenderen Detailbehandlung nicht leicht geraten will, Bauten ganz verschiedener Stilbehandlung harmonisch miteinander zu verbinden.

Es ist ferner ein unvergleichlicher Reichtum der Motive darin gewonnen, daß nicht nur die durch Überlieferung und Naturbeobachtung bestimmte Einzelform, sondern die nach der unermesslichen Verschiedenheit der Aufgabe nach Lage, Umgebung, Platzfülle oder Platzmangel usw. sich ewig verändernde Gesamtanordnung zum bestimmenden Grunde der Erscheinung erhoben wurde. Und das wurde sie in ganz anderem Maße als zu irgend einer anderen Zeit. Niemals wieder sind die Mittel in so hohem Maße auf die Gesamtanlage der Bauten verwendet, hohe Dächer mit großen Kosten aufgeführt, Stockwerk über Stockwerk in Dachaufbauten aufgesetzt, Turmbauten hinzugefügt, aus keinem anderen als dem rein künstlerischen Grunde, die Gesamtanlage, den Umriß des Baues zu höherer Wirkung zu bringen.

Schließlich gab diese überwiegende Bevorzugung der Gesamtanlage der deutschen Baukunst die Fähigkeit, das wiederholte massenhafte Einströmen fremder Formgedanken aus eigener innerer Kraft zu überwinden. Die Einflüsse der Kreuzzüge, das Vordringen der französischen Gotik, die Aufnahme antikischer Formgebung in der Renaissancezeit, sie haben es nicht vermocht, die Entwicklung der mittelalterlichen

deutschen Kunst aus ihrer volkstümlich fest begründeten Bahn herauszudrängen; alle diese mächtigen Einflüsse modeln wohl die Einzelbildung, müssen sich aber mit dieser der gekennzeichneten deutschen Eigenart unterordnen und anpassen.

Es ist eine oft, besonders von Laien behandelte Frage, ob die alten Meister die wohlabgewogene Schönheit ihrer Werke ungewollt, in unklarer Ausübung handwerklicher Fertigkeit oder im bewußten künstlerischen Streben schufen. Die Stellung dieser Frage schon wird jeden sonderbar anmuten, der aus näherer Kenntnis weiß, wie zu jedem selbständigen Schaffen die geschulte, bewußte Erfahrung sich untrennbar verflucht mit dem unbewußt fließenden Stromer freier Einbildungskraft. Gerade diese freie Einbildungskraft aber wirkt doch allezeit den eigentlich persönlichen Kern jedes Kunstgebildes, sie schafft dessen anregenden, dauernden Gehalt. Daß die mittelalterlichen Meister diese göttliche Kraft freischaffender Erfindungsgabe gehabt haben, davon zeugen ihre Werke. Daß sie mit klarem Bewußtsein künstlerischer Ziele gearbeitet haben, davon habe ich versucht, Ihnen eine Anschauung zu geben, dafür spricht auch die eben angeführte starke Widerstandskraft ihrer Arbeitsweise gegenüber fremden Anregungen. Ein solches Beharrungsvermögen, solche Freiheit der Formauffassung entsteht nicht zufällig und nicht in Handwerkerköpfen, sie ist ein Kennzeichen zielbewußter, klarer Kunst. — Wohl spiegelt sich in der Unterordnung der Einzelheiten die nach außen untergeordnete Stellung dieser Künstler, die ja nachweislich aus Handwerkerkreisen hervorgingen. Aber deswegen dürfen wir weder diesen Grundsatz noch seine Urheber geringerschätzen, zeigen doch ihre Leistungen, daß sie in äußerer Unfreiheit der Arbeitsbedingungen sich die innere geistige Freiheit wohl zu wahren wußten. Es gibt wohl auch dem, der im äußeren Erfolg den Gradmesser der künstlerischen Bedeutung sieht, zu denken, daß es diesen bescheidenen Meistern in stiller Hingabe an ihre Kunst gegeben gewesen ist, das zu formen, was uns heutzutage mit dem lauten Schlachtruf nach Betätigung der Persönlichkeit, mit den oft sonderbaren Anstrengungen zum Erringen des gesuchten „neuen Stiles“ noch nicht gelingen wollte, die Bildung einer volkstümlichen, fest in ihrer Eigenart geschlossenen und dem Ausdruck starker Persönlichkeit günstigen deutschen Kunst.

Unser Blick hat sich, wie seinerzeit der unserer Vorfahren, über die bis vor kurzem gegebenen Grenzen außer-

ordentlich erweitert. Wir können unmöglich uns verschließen vor den Anregungen, die uns beispielsweise in den großartig-monumentalen Leistungen der italienischen Renaissance, in dem überwältigenden Prunk französischer Königsschlösser, in den phantastischen Zauberbauten aus der goldenen Zeit Spaniens gegeben sind. Die Erschließung des fernen Ostens hat uns den Einblick in eine ganz neue eigenartige Kunstwelt eröffnet. Aber wie man sich dem Studium fremder Sprachen und der Anregung fremder Literatur erst hinzugeben pflegt, nachdem man die eigene Sprache des täglichen Lebens und ihre Gesetze beherrschen gelernt hat, so könnte wohl auch für uns nahe liegen, uns zuerst mit den Werken vertraut zu machen, die aus der Gemütsfülle unserer Vorfahren geschaffen, gerade die Verklärung des einfachen Bedürfnisses, die Durchdringung des ganzen Lebens mit schlichter wahrer Kunst für ihre Zeit in unübertrefflicher Weise geleistet haben. Bei näherer Prüfung ihres Aufbaues zeigen sich in ihnen Gesetze wirksam, die freilich nicht in feste Formeln verstandesgemäß gefaßt werden können, die aber in ihrer rein künstlerischen Art künstlerischem Gefühl einen sicheren Anhalt und Ansporn zu geben vermögen. Es sind Gesetze, die, dem ewig gleichen Empfindungsgehalt aller Kunst entsprechend, wohl für die Baukunst aller Zeiten Geltung haben, die aber so klar und rein, so unbeeinflußt von anderen Nebenwirkungen von keiner anderen Zeit herausgearbeitet worden sind. In diesen aus unserer Heimatskunst zu ziehenden, ganz allgemeinen künstlerischen Gesetzen finden wir festen Grund und Boden, von dem aus wir auch die Herrlichkeiten fremder Länder studieren und aus ihnen den besten Nutzen ziehen können. Wie die Wissenschaft schon längst die lateinische Sprache als Verständigungsmittel abgestreift hat und erst danach zu einem Gemeingut des Volkes geworden ist, so ist zu hoffen, daß wir auch in der Baukunst mehr und mehr lernen Deutsch zu reden und Deutsch zu bilden, danach geht heute das allgemeine Streben und Sehnen. Das heißt im Sinne der alten Meister nicht das Gute, das uns die Vergangenheit und die Fremde bietet, verschmähen, nicht in regelloser Wildheit auf die persönliche Kraft der Empfindung allein vertrauen, sondern in strenger Unterordnung der Person und der Einzelbildung nach großen, rein künstlerischen Gesichtspunkten alles, was an Anregungen dem schaffenden Geist zuströmt, zu einheitlichem Ziele zusammenfassen.

## Der angebliche Stillstand der Architekturentwicklung von Konstantin bis auf Karl den Großen.

(Alle Rechte vorbehalten.)

In einer Arbeit über Santa Maria della Roccelletta werden in der Zeitschrift für Bauwesen (S. 429 d. Jahrg.) Grundsätze zur Anwendung gebracht, die sich, nach meiner Überzeugung, nicht länger aufrecht halten lassen und von deren Widerlegung ich mir einen um so kräftigeren Anstoß zur richtigen Erkenntnis der Architekturentwicklung in den „dunklen“ Jahrhunderten verspreche, als ich in der Lage bin, durch bedeutungsvolle Tatsachen eine neue Anschauungsweise anzubahnen. Zunächst kann sich der Ver-

fasser nur bedingt entschließen, anzuerkennen, „daß die Annahme eines stilgeschichtlichen Stillstandes von Konstantin dem Großen bis Karl den Großen nicht durchaus aufrecht erhalten werden“ könne, und dann spricht er mit voller Sicherheit aus: „Gewölbte Basiliken aus jener (der frühchristlichen) Zeit sind nicht nachweisbar.“ Der Verfasser bezieht sich für seinen Standpunkt in ersterer Frage auf Dehio und v. Bezold, von denen er nur ungern abweicht, und wird wohl auch in dem an zweiter Stelle stehenden Axiom

auf demselben Fundament bauen. Ich werde mich also zunächst mit diesen seinen Gewährsmännern, den bedeutendsten Kennern der mittelalterlichen Kunst des Abendlandes auseinanderzusetzen haben.

Dehio und v. Bezold haben ihr großes Werk über „Die kirchliche Baukunst des Abendlandes“, das jetzt bis an die Schwelle der Renaissance gediehen ist, begonnen mit der Vorführung des christlich-antiken Stiles. Das Vorwort dieses Abschnittes ist vom April 1884 datiert. Damals stand im Vordergrund der Betrachtung die römische Basilika: daran hat sich leider bis zur Stunde nichts Wesentliches geändert, obwohl ein genaues Studium der syrischen und neuerdings der nordafrikanischen Kirchen einen entscheidenden Fingerzeig hätte geben können. Die Lücke in der Architekturentwicklung zwischen Konstantin d. Gr., dessen Basilikentypus scheinbar zunächst im Abendland überall stereotyp nachgeahmt wurde, und dem Einsetzen des Romanischen blieb bestehen. Es ist ein großes Verdienst Dehios, daß er wenigstens den Zeitraum dieses Interregnums wesentlich verringerte, indem er mit aller Entschiedenheit dafür eintrat, es seien die Wurzeln des Romanischen bis in die karolingische Zeit herauf zu verfolgen.

Inzwischen fängt auf allen Gebieten der historischen Wissenschaften eine ganz neue Auffassung der Entwicklung zu dämmern an. Man sieht immer deutlicher, daß Rom keineswegs der hervorragendste Vertreter der ältesten christlichen Kultur war, die Quellen dafür vielmehr im Orient gesucht werden müssen. Syrien, Alexandrien und Kleinasien haben die Fundamente gelegt, die wir seit der Reaktion Gregors d. Gr. und besonders seit Ausbruch des Schismas für spezifisch römisch gehalten haben. An Stelle des „Römischen“ tritt immer deutlicher der späte Hellenismus als der eigentliche Schöpfer jenes Baues auf, den wir die christliche Kirche nennen. Das ist jetzt auf dem Gebiete der Liturgie ebenso durchsichtig, wie auf dem der Lehre überhaupt. Die Kunstgeschichte war bisher in dieser Erkenntnis zurückgeblieben, weil ihr die Kenntnis der Denkmäler zweier Länder fehlte, die in den ersten vier Jahrhunderten stärker als Syrien und Nordafrika an der Entstehung der christlichen Kunstformen beteiligt waren: Kleinasien und Ägypten.

Kleinasien war in den ersten drei Jahrhunderten das christliche Land schlechweg. Dort allein entwickeln sich alle die Vorbedingungen für die große Blüte des christlichen Geistes im 4. Jahrhundert, dort ist zum guten Teil auch der Sitz jener christlichen Kunst zu suchen, die uns in den Maleereien der römischen Katakomben, den Skulpturen der Sarkophage und in der Bauform der Basilika als eine auffallend rein hellenistische Strömung entgegentritt. In den westlichen Teilen Kleinasiens ist die bisher für römisch gehaltene Basilika zu Hause, d. h. diejenige mit Säulenreihen, die ein Holzdach tragen. Diesem hellenistischen Typus kommt auch das Atrium und das in Kleinasien wie in Rom verbreitete Querschiff zu.

Dabei will ich mich nicht aufhalten. Wichtiger ist für mich heute der zweite Basilikentypus, den wir — und das ist das überraschend Neue — ebensogut den orientalischen, wie den romanischen nennen können. Schon Vogüé und Viollet-le-Duc war es aufgefallen, daß die syrischen Kirchen

eine merkwürdige Ähnlichkeit mit den romanischen zeigten, vor allem in Anwendung der Turmfassade, dann in der Einschlebung des Vorchores vor die Hauptapsis, endlich in der Anwendung der durchgehenden Wölbung, die man wenigstens in einem Teile Syriens typisch entwickelt findet. Viollet-le-Duc suchte diese Beziehungen auf die Kreuzfahrer zurückzuführen, Vogüé auf die vor den Bilderstürmern flüchtenden byzantinischen Künstler. Damit war die Lösung nach meiner Überzeugung verfahren. Kam man früher nicht über Rom heraus, so in letzter Zeit nicht über Byzanz. Die Wahrheit erschloß sich mir im zentralen Kleinasien und in Ägypten. Das wird im ersten Moment sonderbar erscheinen, löst sich aber, sobald wir beachten, daß schon seit dem Ausgange des 4. Jahrhunderts jene Macht zu wirken begann, die dann auf Jahrhunderte hinaus der Träger der Kunstentwicklung geblieben ist: die Klostertradition. Sie hat ihren Ursprung in Ägypten und Kappadokien und wird von Syrien aus ergänzt, vor allem auch durch die von den heiligen Stätten ausgehenden Formen.

Vergegenwärtigen wir uns: bis über das 4. Jahrh. hinaus ist in der Kirche herrschend nicht der römische, sondern der hellenistisch-orientalische Geist. Nicht von Rom aus wird die Kunst der erstgeborenen Tochter der Kirche des Nordens, Galliens, bestimmt, sondern von vornherein vom Orient aus im Wege des Städtewalles Ravenna-Mailand-Marseille. Dazu gesellt sich dann als eine Art akuter Orientalisierung — denn das Mönchtum entspringt einer rein orientalischen Wurzel — die Klostertradition. So sind die Bedingungen gegeben, die dazu führten, daß im Norden nicht die hellenistisch-römische, d. h. die holzgedeckte Basilika, sondern der orientalische, gewölbte Typus, eben das „Romanische“ zur Herrschaft gelangt. Im Orient also müssen wir die Denkmäler suchen, welche die von allen Kathedern gepredigte Annahme eines Entwicklungsstillstandes zwischen Konstantin und Karl d. Gr. endgültig aus dem Wege räumen.

Durch internationale Arbeit ist mein Buch „Kleinasien, ein Neuland der Kunstgeschichte“, zustande gekommen, das eben bei Hinrichs in Leipzig erscheint. Um der Sache, die ich für fruchtbar halte, auch im Kreise der Architekten den Weg zu bahnen, schreibe ich diese Zeilen. Den Anlaß bietet mir der am Anfang zitierte Aufsatz dieser Zeitschrift. Darin handelt es sich vor allem um den Ursprung der  $\perp$ -an Stelle der  $\Gamma$ -förmigen Basilika. Boito will ihn an der frühchristlichen Basilika unter S. Abondio in Como entdeckt haben. Das entlockt dem Herrn Verfasser jenen oben zitierten zögernden Ausruf wegen des Stillstandes der Architekturentwicklung und den Zusatz: „zumal vermutet werden kann, daß jene Kirche nicht vereinzelt geblieben ist, wenn auch bis heute weitere nicht nachgewiesen wurden“. Der Verfasser scheint die Resultate des ebenso heftigen wie fruchtbaren Streites, der zwischen Dehio und Graf im Repertorium für Kunstwissenschaft XV—XVII geführt wurde, zu übersehen. Heute läßt sich mit voller Bestimmtheit sagen, daß diese romanische Grundform orientalischen Ursprunges ist. Im Orient ist die Verlängerung des Langschiffes in einen Vorchor, dort auch das Querschiff zu Hause, die Verbindung beider liegt latent vor und dürfte, wie Ausgrabungen festzustellen haben werden, bei der zentralkleinasiatischen Kirche Binbirkilisse VII vollzogen sein. Gerade St. Maria della Roccel-

letta gibt den Typus als eines der frühesten Beispiele rein; es mag sich um die Kirche eines Klosters des kleinasiatischen Basilianerordens handeln: der Außenschmuck dieses Ziegelbaues, das Überspinnen der Wände mit mehrstufigen Blendarkaden — ein Motiv, das der Herr Verfasser wenig überzeugend mit oberitalienischen Zwerggalerien in Verbindung bringt — ist typisch kleinasiatisch. Hauptbeispiel dafür die Doppelkirche von Übschajak. So etwa wäre der Kontakt in diesem einen Falle wahrscheinlich zu machen.

Der Hauptstrom des Orientalischen aber mündet über Mailand und Marseille in Gallien. Der Herr Verfasser sieht ganz richtig, daß sich der Roccelletta nahestehende Anlagen in den Kirchenbauten der Languedoc, Provence und Dauphiné, also an der Rhonemündung finden. Aber der Zusammenhang ist nicht der, daß in der Roccelletta eine Gründung südfranzösischer Mönche vorliegt, sondern daß zwischen Süditalien und Gallien ein dritter Kreis, die beiden gemeinsame orientalische Quelle vermittelt. Nach Gallien gelangt aus der nordsyrisch-kleinasiatischen Ecke die Turmfassade, aus Syrien und Ägypten die Anlegung der fünf Kapellen im Kranz um die Hauptapsis, ein Motiv, das dann in der Gotik zu so großartigen Lösungen geführt hat, vom Orient aus kommt auch die doppelchorige Basilika herüber und der Chor in kleeblattförmiger Anordnung. Das zentrale Kleinasien weist die völlig gewölbte Basilika schon in der Zeit zwischen Konstantin und Justinian auf, dort ist auch der typisch romanische Pfeiler, ein rechteckiger Kern mit angearbeiteten Halbsäulen zu Hause, dort begegnen wir, nach der syrischen Küste zu, auch dem Stützenwechsel im Typus der schon im 4. Jahrhundert fertigen Bauform der Kuppelbasilika, und

dort sind endlich auch die Ansätze zu der so eigenartigen Abtreppung der Seitenwände des romanischen Portales zu finden. Vom Zentralbau, der im Orient in unerhörtem Formen- und Verbreitungsreichtum nachweisbar ist, will ich hier gar nicht reden.

Ich kann also dem Herrn Verfasser nicht zustimmen, wenn er, dem Urteil französischer und verdienter italienischer Forscher, die den Bau dem 4. bis 6. Jahrhundert zugewiesen haben, entgegen behauptet, die Roccelletta könne nicht vor dem Ende des 11. Jahrhunderts entstanden sein. Vielmehr muß ich gerade diesen bisher von der deutschen Forschung (ähnlich wie der Dom zu Jesolo im Venetianischen\*) übersehenen Bau an sich oder seinem Typus nach als ein wertvolles Zeugnis dafür in Anspruch nehmen, daß gerade die Zeit zwischen Konstantin und Karl den Großen, die man sich gewöhnt hat als einen Abschnitt des Stillstandes anzusehen, die Grundlagen für die Kunstentwicklung des Abendlandes gelegt hat. Wir sind nur deshalb nicht auf diese Sachlage gekommen, weil wir immer wieder von Rom ausgingen. Im Orient liegt der Schlüssel zum Verständnis dieser entscheidenden Bewegung, und zwar nicht in Byzanz, sondern in jenen Gebieten, aus denen die Kunstkräfte der byzantinischen sowohl wie eben der romanischen Kunst zusammenschossen, aus den Ländern um das östliche Mittelmeerbecken herum. Kleinasien bringt uns diese Enthüllung, wir werden nun auch die zentralsyrischen Bauten bald in einem anderen Lichte sehen lernen.

Josef Strzygowski.

\*) Vgl. darüber jetzt Rahtgens, S. Donato zu Murano. Inauguraldissertation Dresden 1903. S. 95 f.

## Verbundtore der Dockhafenschleuse in Glückstadt a. d. E.

(Mit Abbildungen auf Blatt 65 im Atlas.)

(Alle Rechte vorbehalten.)

Die eisernen als Schwimmtore hergestellten Sturmtore der im Jahre 1874 dem Betrieb übergebenen Dockschleuse in Glückstadt (Text-Abbild. 1), welche 13,76 m weit und 10,75 m über dem Drempe hoch ist, gaben, obwohl besonders auffällige Undichtigkeiten der Schwimmkästen nicht bemerkt worden waren, nach einer sehr eingehenden Untersuchung zu Beanstandungen Anlaß. Sie waren während

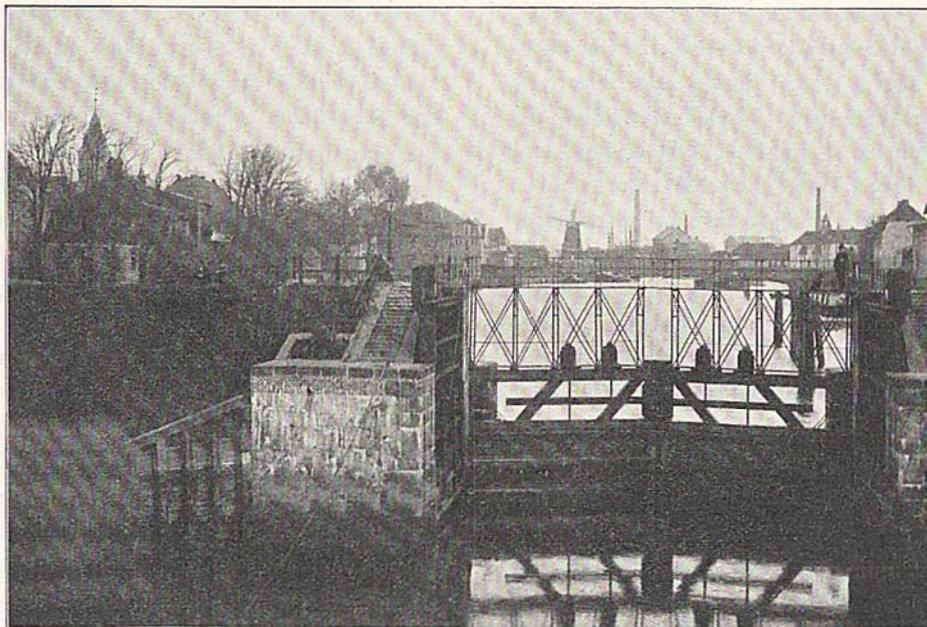


Abb. 1. Schleuse, vom Außen- nach dem Binnenhafen zu gesehen, bei geöffneten Fluttoren und geschlossenen Ebbetoren.

des etwa 25jährigen Bestehens nicht herausgenommen und im Äußeren daher nicht weiter, als sie jeweilig bei niedriger

Ebbe zutage kommen, untersucht, gereinigt und gestrichen worden. In zwei- bis dreijährigen Zwischenräumen sind alle zugänglichen Teile, die Außenseiten bis auf das gewöhnliche Niedrigwasser herunter, im Inneren durchweg mit neuem Anstrich nach sorgfältiger Beseitigung des alten versehen worden. Zum Anstrich der Außenseiten der Blechhüte zwischen dem gewöhnlichen Niedrig-

und Hochwasser ist Steinkohlenteer, oberhalb dieser Hochwasserlinie Black varnish und im Innern der Tore nur Blei-

mennige verwendet worden. Soweit diese regelmäßige Unterhaltung sich erstreckt hatte, war Rostbildung nur ganz verschwindend vorhanden. Unter die Linie des gewöhnlichen Niedrigwassers hinab hatte nur selten ein wirksamer Anstrich ausgeführt werden können; das letzte Mal im Jahre 1894 bis 20 cm unter gewöhnlich Niedrigwasser. Bei der im Sommer 1900 vorgenommenen Untersuchung der Tore, welche für die Entscheidung über Wiederherstellung oder Erneuerung ausschlaggebend war, fiel der Wasserstand in einer Tide bis 0,54 m unter gewöhnlich Niedrigwasser ab. Von hier abwärts mußte ein sachverständiger Taucher zu Hilfe genommen werden, welcher unter Benutzung einer elektrischen Leuchte, deren Wirkung freilich durch den Schlickgehalt des Elbwassers beeinträchtigt wird, die Untersuchung fortsetzte, indem an jeder äußeren Seite der Tore in drei Streifen von je 60 cm Breite, und zwar an Wend- und Schlagsäule und mitten auf dem Tore bis zur Sohle hinunter, die Beschaffenheit ermittelt wurde. Der Befund im allgemeinen ergab, daß kein bemerklicher Unterschied zwischen dem Zustand des nördlichen und südlichen Torflügels, zwischen der konvexen westlichen oder der glatten östlichen Toraußenseite vorhanden war, daß in einer Tiefe von 1 m unter gewöhnlich Niedrigwasser die Blechhaut, und zwar in der Tiefe zunehmend, mit einer dichten Schicht von Moos, Schlick und Muscheln überzogen war. Im einzelnen wurde gefunden, daß die Rostbildung auf der Blechhaut bei 10 cm unter Niedrigwasser fleckenweis begann, daß deren Häufigkeit schon bei 15 cm zunahm und bei 25 cm dicht wurde, und daß bis 1 m unter Niedrigwasser hinab zusammenhängende Rostflächen mit Einfressungen von 6—7 mm, an der Wendesäule sogar von 9—10 mm Tiefe sich zeigten. Unter der von dieser Tiefenlage ab beginnenden Bedeckung der Blechhaut mit der erwähnten Mooschicht nahmen die Rostnarben der Blechhaut stetig mit der Tiefe ab und verschwanden am Drempeel beinahe gänzlich. Nur das untere Ende der Blechhaut und der diese unten besäumende senkrechte Schenkel des Winkeleisens zeigten in der frei endigenden Kante, welche nicht mit der schützenden Schicht überzogen ist, sehr starke Zerstörungen durch Rost. Alle über die Blechhaut hervorragenden Niet- und Bolzenköpfe wiesen bei 0,35 m unter N.W. beginnend vereinzelt Zerstörungen und Rillen auf. Bereits in 0,50 m Tiefe unter N.W. waren nicht nur die sämtlichen Köpfe so weit zerstört, daß sie ohne weiteres abgeschabt werden konnten, sondern es erstreckte sich die Einfressung bis in den Nietschaft hinein. Mit der Dichtigkeit der Deckschicht in zunehmender Tiefenlage nahmen auch die Zerstörungen der aus der Blechhaut hervortretenden Niet- und Bolzenköpfe ab. Vorwiegend der Befund der durch Rost zerstörten und aufgehobenen Niet- und Bolzenverbindung in den Schichten zwischen Niedrigwasser und 1 m darunter, machte die Notwendigkeit des Ersatzes der Tore un- zweifelhaft.

Die Schleuse besitzt nur ein Fluttorepaar, und da der Binnenhafen auch nicht durch einen vollwertigen Winterdeich umgeben ist, so schied die Erwägung einer dem Umfang nach von vornherein nicht übersehbaren und jedenfalls längere Zeit beanspruchenden Wiederherstellung aus, während der die Stadt Glückstadt und der III. Holsteinische Deichband von etwa 21000 ha Größe ohne durchweg sicheren und für

alle Fälle genügenden Deichschutz nicht hätte bleiben dürfen. Ersatztore sind nicht vorhanden.

Die Ermittlungen des Tauchers hatten sich, nachdem die alten Tore an Land gebracht waren, im großen und ganzen als zutreffend erwiesen. Auch zeigte sich, daß selbst die äußerlich besser erscheinenden Niet- in tieferer Lage nicht durchweg einwandfreie Verbindungen bildeten, einzelne ließen sich nach zwei bis drei Schlägen auf den Kopf aus den Nietlöchern herausschlagen. Da auch die aus der Blechhaut hervortretenden Laschen an den scharfen Kanten angefressen sind, so wird im allgemeinen aus dem Befunde zu folgern sein, daß, eiserne Tore möglichst ohne Hervortreten von Konstruktionsteilen aus der ebenen Torfläche auszuführen, für die Erhaltung der Tore zweckdienlich, besonders aber dann zu empfehlen ist, wenn zeitweiliges Auswechseln der Tore und Erneuerung des Anstriches unter der Grenze der gewöhnlichen Zugänglichkeit ausgeschlossen ist. Diese und die weitere Schlußfolgerung, der Blechhaut von Toren in der Niedrigwasserlinie und darunter eine größere als die rechnungsmäßige Stärke zu geben, findet sich auch in dem Bericht über Anlage und Unterhaltung eiserner und hölzerner Schleusentore (II. Abt. 1. Frage des IX. Internationalen Schiffahrtskongresses in Düsseldorf 1902) behandelt.

Da bis zu einer Tiefe von 1 m unter N.W., wo die pelzartige Überdeckung aus Moos und Muscheln mangelt, die Rostbildung besonders stark entwickelt ist und da diese weiter mit der Zunahme der Dichtigkeit jener Deckschicht abnimmt, so muß in Verbindung mit dem Umstand, daß an der tiefsten Stelle des Tores am unteren Winkeleisen, welches des Anwuchses entbehrte, starker Rosteinfluß herrscht, dieser Mooschicht ein schützender Einfluß zweifellos zugeschrieben werden. Die größte Stärke dieser Kruste beträgt 1½ cm. Ihr ist wahrscheinlich auch die Minderung des Einflusses der im Schlick enthaltenen Humussäure zuzuschreiben. Daß zwischen Niedrigwasser und 1 m darunter keine schützende Schicht gewachsen ist, erklärt sich wohl daraus, daß bei tiefem Abfall der Ebbe, wenn auch selten, dieser Teil Licht und Luft ausgesetzt wird und daß die Wellenbewegung bei stürmischem Wetter bis in diese Tiefe hinabreicht. Im Innern der Tore findet sich metallreines Eisen unter dem Anstrich.

Da die alten Tore in den über Niedrigwasser liegenden Teilen in vollständig guter Beschaffenheit sind, ist deren Wiederherstellung und zwar als Ersatz in Aussicht genommen. Es wird hierzu erforderlich sein, daß alle unter Niedrigwasser befindlichen Niet- und Schraubenverbindungen gelöst und erneuert werden, ebenso wie die in 0,50 und 1,35 m Tiefe unter Niedrigwasser endigenden Schichten der beiderseitigen Blechhäute. Die Rostschäden der beiden tiefer liegenden Blechsüsse werden nicht als hinderlich für deren Wiederverwendung angesehen, da nur kleinere Roststellen pockenartige Vertiefungen von 3 mm Tiefe aufweisen. Die alten Riegel sind weiter benutzbar. Die gußeisernen Schuhe der Tore haben vom Rost unwesentlich gelitten, so daß aus diesem Grunde ihrer Wiederverwendung nichts im Wege stehen würde. Sie zeigen aber Risse und Sprünge, deren Entstehung nicht anders aufklärbar ist, als daß sie schon bei Montierung oder Einsetzen der Tore entstanden sind; es ist zu verwundern, daß daraus keine Betriebsstörungen erwachsen sind. Die anderwärts gemachte Beobachtung, daß Eisen an der

Verbindungsstelle mit Eichenholz besonders durch Rostentwicklung gelitten hat, läßt sich hier nicht nachweisen.

Von der Beschaffung neuer Schwimmtores, in Form und Konstruktion den alten gleich, welche nach deren Wiederherstellung mit ihnen wechselweise zur zeitweiligen Unterhaltung in Betrieb sein konnten, wurde Abstand genommen, vielmehr der von dem Geheimen Oberbaurat Fülcher gegebenen Anregung gefolgt, für den unter Niedrigwasser liegenden Teil Holz, darüber aber Eisen anzuwenden. Der Gedanke, in jeder Zone nur solche Baustoffe zu benutzen, welche in dieser die Gewähr möglichst großer Beständigkeit nach den Erfahrungen bieten, ist vom wirtschaftlichen Standpunkt ohne Zweifel richtig und beachtenswert. In der Ungleichartigkeit beider Baustoffe etwa zu suchende Bedenken gegen die Verwirklichung solcher verbundenen Tore sind zu beseitigen mit der Ermöglichung einer in der wagerechten Verbindungsfuge zwischen dem hölzernen unteren und dem eisernen oberen Teil des Tores zuverlässigen Bauart, bei welcher die Betriebserfordernisse befriedigt werden können. Deren hier vorliegende Eigenart erleichterte die Beseitigung der verschiedentlichen Bedenken und führte schließlich zu einer ausführbaren Lösung der Aufgabe.

Die Dockschleuse besitzt außer den hier behandelten Sturmtoren nur noch ein Ebbetorpaar, welches als das eigentliche Betriebstor für den Verkehr zwischen Außenhafen bzw. Elbe und dem inneren Dockhafen anzusehen ist. In letzterem wird dauernd der gewöhnliche Hochwasserstand gehalten, schwankend mit der jedesmaligen Tide und selbstregulierend durch Umläufe in der Schleuse. Nur um die Hochwasserzeit kann daher die Verbindung zwischen Außen- und Binnenhafen durch das Öffnen der den letzteren gegen die Elbe sperrenden Binnentore hergestellt werden. Die Sturmtore brauchen regelmäßig nur dann, wenn über das gewöhnliche Hochwasser hinausgehende Tiden, unruhiges Wetter oder Sturm zu erwarten sind, und in den Wintermonaten aus den Nischen heraus zum Sperren eingestellt werden. Die Bedienung der Sturmtore findet in allen Fällen nur in stehendem Wasser und durch Ketten über Winden mittels Handbetriebes statt. Es ist also eine ruhige, nicht ruckweise Bewegung gesichert. Als günstig war ferner die Größe des mittleren Flutwechsels von 2,83 m anzusehen, da um dieses Maß die Verbindungsfuge unter dem Wasserspiegel liegt, wenn der Verkehr durch die Schleuse stattfindet und hiermit die Kollisionsgefahr an der schwächsten Stelle der zusammengesetzten Tore wesentlich fern gerückt ist. Der Ausgangspunkt der Bauart der Verbundtore bestand zuvörderst darin, möglichst starre Verbindungen der Wendesäule und der Schlagsäule beider Torteile zu schaffen, weil eine Formänderung in diesen Verbindungsstellen nicht allein den Betrieb der Tore unmöglich, sondern auch ihren Bestand überhaupt fraglich machen mußte. Aus der Betrachtung der Momentengleichung der beiden Torteile um Fuß- und Halspunkt geht hervor, daß der Auftrieb des Holzteiles und das Gewicht des eisernen Teiles beide in demselben Sinne wirken und dem Öffnen der Stoßfuge der eisernen und hölzernen Schlagsäule entgegenstehen, während andererseits dem Öffnen der Verbindungsfuge beider Wendesäulen bei wachsendem Auftrieb das Gewicht des eisernen Teiles und die unveränderliche Lage des Halspunktes entgegenwirken. Die Verbindungs-

mittel in der Fuge zwischen hölzernem und eisernem Tor haben also keine erheblichen Kräfte in dem erwähnten Sinne aufzunehmen.

Bei der Herstellung mußte der für die Wahl der Verbundtores wesentliche Grundsatz gewahrt werden, jeden der beiden Baustoffe, Holz und Eisen, nur in den Grenzen der ihnen zuträglichen Zonen zu verwenden. Daraus ergaben sich die Bedingungen, den eisernen Torteil keinesfalls tiefer als N.W. hinabreichen zu lassen, alle darunter zu verwendenden eisernen Verbindungsteile, wie Laschen, Bänder und Schraubenbolzen aber nur verzinkt zu verwenden, und zweitens, da die Fäulnisgrenze des Holzes erfahrungsmäßig zwischen  $\frac{1}{3}$  und  $\frac{1}{2}$  der Flutgröße liegt, die nicht leicht auswechselbaren Holzteile nicht höher als jene Grenze hinauf zu verbauen. Aus letzterer Erfahrung eröffnete sich die Möglichkeit, die Verbindung zwischen beiden Torteilen möglichst zugänglich und sichtbar anzuordnen und die hölzernen Wende- und Schlagsäulen bis 1,20 m über gewöhnlich Niedrigwasser hoch zu führen.

Das Bauprogramm bestimmte zunächst, daß beide Torteile als Riegelator, der eiserne entsprechend der Form des alten Tores aus Rücksicht auf die Wendensche, herzustellen seien, aber mit nur einseitiger Blechhaut wegen der Erleichterung in der Unterhaltung durch Farbenanstrich.

Der Ermittlung der Stärkenabmessungen wurde ein größter Höhenunterschied zwischen Außen- und Binnenwasserstand von 3,60 m zugrunde gelegt, festgestellt aus der bekannt größten Sturmfluthöhe vom 3./4. Dezember 1825 mit 6,96 m über Niedrigwasser und dem höchsten, durch selbsttätige Umläufe und Schützenregulierung erreichbaren Wasserstand im Binnenhafen von 3,36 m, woraus der größte Druck auf die Torfläche zu 0,36 kg/qcm sich ergab. Sofern nun, wie anfangs beabsichtigt war, nur Eichenholz für den hölzernen Torteil zur Verwendung gelangt wäre, ergab die Berechnung der Holzstärken, daß nur zusammengesetzte Hölzer hätten benutzt werden können bei einer zulässigen Beanspruchung von 100 kg/qcm. Dem stand indessen die wegen der hohen Preislage brauchbaren, völlig tadellosen Eichenholzes weiter auferlegte Bedingung entgegen, durchweg nur Kiefernholz bei einer auch hierfür zulässigen höchsten Beanspruchung von 100 kg/qcm zu verwenden. Da dies bei Riegelatoren aber nur dann als ausführbar sich erwies, wenn zusammengesetzte Hölzer zugelassen würden, was zu vermeiden doch zweckmäßiger erschien, so wurde schließlich vom Riegel- zum Blocktor übergegangen, und zwar mit der Maßgabe, daß für Wende- und Schlagsäule, für den obersten und untersten Riegel Eichenholz gewählt wurde, weil die hierzu erforderlichen Hölzer aus Kiefern in einheitlichen Stärken nicht beschaffbar waren, während für die Torwand Kiefernholz zur Verwendung kam. Zur Versteifung der Torwand sind außenseits zwischen Ober- und Unterrahmen je zwei Ständer angeordnet, mit denen jedes Blockholz verbolzt worden ist. Die größte Beanspruchung des Oberrahmens, der Wandhölzer und der Ständer ist fast genau gleich groß, 75 kg/qcm, während die des Unterrahmens bis auf 95 kg/qcm wächst, falls dieser einmal nicht fest am Dremmel, welcher einen gewölbten Rücken hat, anschließen sollte. Bemerkt sei hier, daß der der Berechnung zugrunde gelegte Hochwasserstand seit dem Jahre 1825 bis

jetzt nicht wieder eingetreten ist. Das am nächsten kommende Hochwasser im Jahre 1881 war um 0,83 m tiefer geblieben. Die Zapfen- und Bolzenverbindung der Holzteile untereinander lassen die Abb. 2 und 4 bis 7 Bl. 65 ersehen. Die Ausbildung des eisernen Torteiles bot keinerlei Schwierigkeiten.

Die Wendesäule des eisernen Teiles (Abb. 1 Bl. 65) ist aus Blechen, nach einem Halbmesser von 230 mm gekrümmt, gebildet mit Stößen auf jedem zweiten Riegel, welche bis in die Säule hinein verlängert die wagerechte Versteifung geben. Die Schlagsäule hat die doppelte T-Form erhalten, zwischen deren äußeren Flanschen die hölzerne Schlagleiste angeordnet ist. Die Riegel haben die gleiche Querschnittform und durch zwei senkrechte Blechwände Versteifung erhalten. Die Bleche, soweit dies konstruktiv möglich war, sind in ganzer Länge der Riegel durchgeführt und in den untersten Riegelefeldern durch Winkel versteift.

Der Verbindung des eisernen mit dem hölzernen Torteil ist aus den bereits oben angegebenen Erwägungen die eingehendste Behandlung zugewendet, sowohl bei Lösung der Konstruktionsaufgabe als danach bei der Ausführung, da von letzterer nicht zum geringsten der Erfolg der zusammengesetzten Verbundtore abhängt. Die hölzerne Wendesäule (Abb. 16 bis 19 Bl. 65) ist über den obersten Holzriegel hinaus um 80 cm höher geführt, und zwar mit Rücksicht auf leichteres Montieren verjüngt; über sie wurde das unterste, um die Riegelentfernung verlängerte und mit langen Schenkeln versehene Rundblech der eisernen Säule geschoben. Hierbei wird der über den Oberrahmen hinausragende Holzteil allseitig von dem Rundblech und von der zwischen dessen Schenkeln befindlichen schräg ansteigenden Blechwand, welche außer mit diesen auch mit den Stegen des eisernen Unterrahmens vernietet ist, so umschlossen, daß er sich vollständig in einer Hülse befindet, deren freie Schenkel mit den Gurtungen des untersten Riegels und des Unterrahmens des eisernen Tores vernietet und mit dem Oberrahmen des hölzernen Teiles durch Schraubenbolzen verbunden sind.

Eine weitere Verbindung (Abb. 5 Bl. 65) wird durch die an die innere Wandung des Rundbleches angenieteten und über dieses hinaus nach unten verlängerten, verzinkten Winkeleisen hergestellt, welche in die hölzerne Säule eingelassen und am unteren Auslauf durch ein Band an diese festgelegt sind.

Die Verbindung des eisernen mit dem hölzernen Teil der Schlagsäule (Abb. 20 bis 22 Bl. 65) ist in ähnlicher Weise erfolgt. An Stelle des Rundbleches treten zwei an die Gurtungen des letzten Riegels und des Unterrahmens sowie an die verlängerten Gurtungswinkel der eisernen Schlagsäule angenietete Knotenbleche, welche die hölzerne Schlagsäule und deren Verlängerung sowie die hölzernen Oberrahmen zwischen sich fassen und durch verzinkte Schraubenbolzen mit diesen Teilen verbunden sind. Eine zwischen den Knotenblechen angeordnete, mit diesen sowie mit den Stegen des eisernen Riegels und des Unterrahmens vernietete Blechwand im Verein mit den den Kopf der hölzernen Schlagsäule einrahmenden Winkeleisen gestaltet die Verbindung noch inniger.

Durch die Verbolzung des eisernen Unterrahmens (Abb. 5, 6 und 7 Bl. 65) mit dem hölzernen Ober- und auch Unterrahmen hat die Verbindung beider Torteile endlich noch eine

weitere Festigkeit erhalten. Bei der, wie vorbeschrieben, ausgeführten Bauart ist es erreicht, daß alle Holzteile, ausgenommen die Dichtungsleisten an Wende- und Schlagsäule, tiefer liegen als die auf etwa 1,50 m über N.W. anzunehmende Fäulnisgrenze, und daß unverzinkte Eisenteile nicht in tieferer Lage als Niedrigwasser verwendet worden sind.

Für die Verankerung des Halsbandes (Abb. 8 und 12 bis 15 Bl. 65) war vorwiegend die vorhandene und wieder zu benutzende Konstruktion maßgebend. Diese besteht aus einer durch senkrechte und geneigte Anker befestigte und vermauerte 15 mm starke Eisenplatte, an deren seitlichen Rändern die lösbaren Verbindungen befestigt sind. Die Platte ist wiederum im Mauerwerk eingehüllt, jedoch nur so weit, daß die Schraubenbolzen, mit welchen die aus den Keilhülsen der Halsbandschenkel hervorragenden Schienen verbunden sind, in ausgesparten Schächten zugänglich bleiben, um die Halsbandverbindung nachregeln oder lösen zu können.

Sämtliche Eisenteile der Tore sind aus Flußeisen hergestellt, nur der obere Drehzapfen (Abb. 9 bis 11 Bl. 65), dessen Einstellkeile und die zur Befestigung der Zapfenlager und Halsbandschenkel dienenden Schraubenbolzen aus Flußstahl, der Lagerkörper des oberen Drehzapfens und der Schuh der Wendesäule aus Stahlguß. Die Güte der Eisenstoffe entspricht den Bedingungen des Germanischen Lloyds für die Schiffsklasse W 100 A/4.

Nach der Grundierung mit Mennige hat das Eisentor einen dreifachen Anstrich mit Rathjens Patent-Komposition erhalten, während das Holztor viermal satt mit gekochtem Leinölfirnis getränkt worden ist. Alle Holzverbindungen sind auf das sauberste zusammengearbeitet und an den Hirnflächen mit einer Mischung aus Holz- und Steinkohlenteer gestrichen.

Nach der Zusammensetzung beider Torteile ist die Verbindungsfuge zwischen ihnen, auch an Wende- und Schlagsäule, soweit angängig, der besseren Dichtung wegen mit Pech vergossen, sonst nur die Fuge zwischen den unteren Gurtungsschenkeln des eisernen Unterrahmens und dem Holzrahmen kalfatert. Da alle Holzteile in völlig trockenem Zustande scharf zusammengepaßt sind, durch Aufquellen diese Verbindung noch mehr gedichtet wurde, so sind die einzelnen Hölzer ohne irgend welche Dichtungsmittel zusammengefügt worden. Und weil sie niemals so lange außer Wasser sein werden, daß durch Austrocknen eine Undichtigkeit in den Lagerfugen der Torwandhölzer entstehen kann, wurde auch Kalfaterung für unnötig gehalten.

Was die Montierung der Tore anbetrifft, so wurde von einer solchen in der abgeschotteten und trocken gelegten Schleuse mit Rücksicht auf die hohen Kosten der Trockenlegung und aus Bedacht auf die Sicherheit des Schleusenbodens von vornherein abgesehen, um so mehr, da hierbei auch der Binnenhafen während längerer Zeit dem Verkehr hätte entzogen werden müssen. Es war daher im Programm vorgesehen, die Montierung außerhalb der Schleuse vorzunehmen, und dabei vorausgesetzt, daß das hölzerne Tor in der Nähe der Baustelle hergestellt, der eiserne Teil dagegen in einzelnen Abschnitten, wie solche für die Tragfähigkeit des am Außenhafen vorhandenen Krans von 5 t zulässig waren, auf dem mit der Ausführung betrauten Werke hergestellt würde. Bei

der Frage, ob das Zusammensetzen der Torteile liegend oder stehend am zweckmäßigsten erfolge, kam zunächst gegen das erstere in Betracht, daß ein geeigneter Platz dazu am Lande in der Nähe der Baustelle nicht vorhanden war; es hätte dazu erst ein solcher neben der Schleuse im Binnenhafen auf Pfählen errichtet werden müssen. Sodann waren Bedenken vorhanden, daß beim Aufrichten des liegend montierten Tores trotz aller Vorsichtsmaßregeln infolge unvorhergesehener Beanspruchungen oder geringer Unfälle Lockerungen der Verbindung in der Fuge zwischen Holz- und Eisenteil leicht eintreten könnten, deren Behebung mit einem unter allen Umständen nach Möglichkeit zu vermeidenden Zeitverlust verbunden gewesen wäre. Aus Rücksichten auf den Deichpolder durften als geeigneter und zulässiger Zeitpunkt zum Auswechseln der Tore nur die Monate Mai-August in Frage kommen.

Darum wurde allen diesen Umständen am sichersten Rechnung getragen, wenn die Tore aufrecht zusammengebaut und in dieser Stellung auch transportiert wurden. Und zwar führten die verfügbaren Hilfsmittel unmittelbar darauf, die Zusammensetzung auf einem schwimmenden Gerüst vorzunehmen, welches unter den Kran gelegt werden konnte, mit dem die einzelnen eisernen Torabschnitte vom Eisenbahnwagen zu verladen waren.

Die hölzernen Torteile wurden am Binnenhafen in der Nähe der Baustelle auf einem Platz, welcher annähernd in Kronenhöhe des Binnenhafendeiches lag, in geschlossenem Schuppen gebaut und liegend zusammengefügt, ebenda auch mit den eisernen Wende- und Schlagsäulen-Abschnitten zusammengepaßt, danach auf einer Gleitbahn zu Wasser gebracht und schwimmend bis an das im Außenhafen vor dem Krane vertaute Gerüst gefloßt. Letzteres (Abb. 23 bis 25 Bl. 65) war auf vier Prahmen, von denen je zwei fest zusammengekoppelt waren, errichtet. Die Prahme waren so bemessen, daß ihre Länge geringer als die Weite der Schleuse war, damit die Tore unmittelbar unter dem Träger des festen Gerüsts über der Schleuse zu stehen kamen. Am schwimmenden Gerüst wurde der hölzerne Torteil in Ketten hängend senkrecht gestellt und auf ihm die einzelnen eisernen Torteile, je Wende- und Schlagsäule und drei Wandteile nacheinander, zusammengestellt und verbunden. Der armierte Holzträger des festen Gerüsts, der auf Text-Abb. 2 ersichtlich ist, war so gelagert, daß seine wagerechte Projektion zwar durch den

Tordrehpunkt, aber nicht parallel zur Drempeleinigung, sondern frei vom Drempeleinigung in die Torkammer fiel. Die Konstruktionsunterkante des festen Gerüsts war einesteiils danach bemessen, daß etwa von Mitte Ebbetide ab die Einfahrt unter das feste Gerüst möglich wurde, um ausreichend Zeit zur Übernahme des Tores vom schwimmenden auf das feste Gerüst zu gewinnen. Andernteils war hierbei auch berücksichtigt, daß bei 0,50 m unter gewöhnlich Niedrigwasser ablaufender Ebbe der im schwimmenden Gerüst hängende Teil genügend Wasser über Schleusensohle behielt. Die alten eisernen Schwimm-tore, welche bei Erbauung der Schleuse in der trockenen Kammer montiert worden waren, mußten mit großer Sorgfalt aus dem Zapfen gehoben werden, weil von des letzteren Unversehrtheit seine weitere Benutzbarkeit und der vorge-sehene Verlauf der Torauswechslung wesentlich mit abhing.

Genauestes senk-rechtes Abheben der alten Tore war um so mehr nötig, weil die Spurfannen der alten Torschuhe durchlaufend zylindrisch ohne Spielraum und ohne Erweiterung nach der Endigung zu ausgebildet waren.

Die alten Tore wurden zur Flut-tide kurz vor Hochwasser ausgehoben und sollten, da sie schwimmfähig waren, schwim-

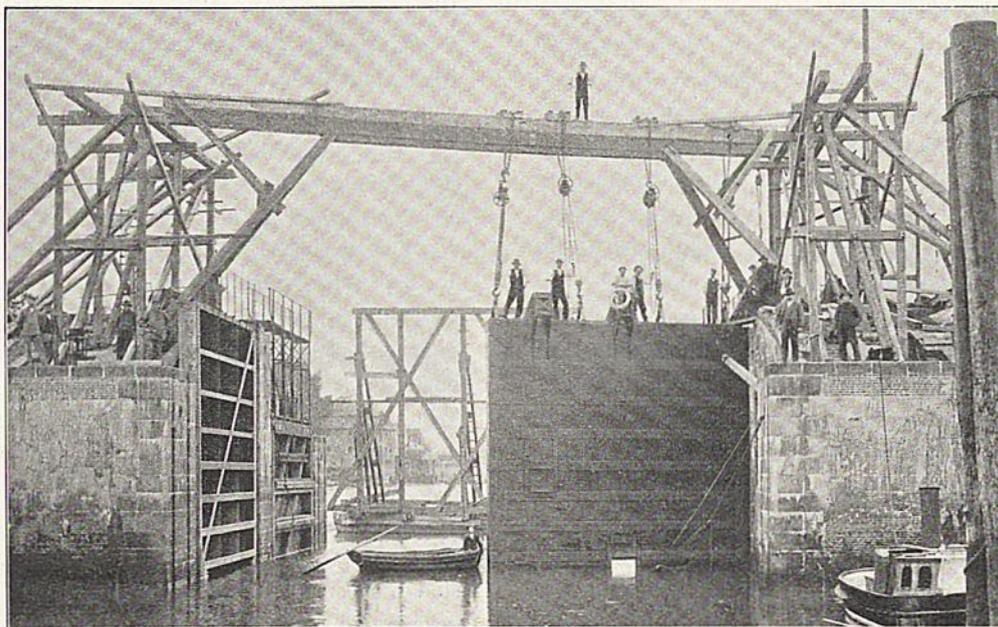


Abb. 2. Festes Gerüst über der Schleuse zum Aus- und Einhängen der Tore.

mend ausgefahren werden. Bei dem ersten Torflügel mißlang indes dieser Transport, weil beim Niederlegen der Torflügel mit der einen Ecke in der Wendenische sich festklemmte. Bevor er wieder freigemacht werden konnte, war eine ganze Tide verstrichen und der Hohlraum infolge Undichtigkeiten an den obersten Riegeln so weit mit Wasser gefüllt, daß die Schwimmfähigkeit verloren war. Daher mußte der Torflügel unter einem Prahm bei niedrigem Wasser aufgehängt und bei Hochwasser mit diesem zur Ablagerung auf das Watt am Außenhafen vor dem künftigen Stapelplatz gebracht werden. Ausheben und Verfahren des zweiten alten Torflügels verlief, wie erwartet. Dagegen zeigte sich, als er auf dem Watt trocken lag, daß der Drehzapfen aus seiner Lagerplatte mit ausgehoben und in dem Schuh festsaß. Seine Lösung aus diesem gelang erst, nachdem der Schuh, in welchem der Zapfen fest gerostet war, abgenommen worden war. Bei der Bewegung des Tores muß sich daher nicht die Spurfanne des Schuhs auf dem Zapfen, sondern dieser sich in seinem Lager gedreht haben, wie die glatt geriebenen Flächen zeigten. Eine Erklärung für die Beweglichkeit des Zapfens in seinem Lagerkörper kann nur darin gefunden werden, daß bei der Montierung des Tores der

Torschuh auf den Zapfen mit Gewalt aufgesetzt worden war und daß sonstige nicht bekannte Ursachen bei der Montierung veranlaßt haben mochten, seitliche Kraftäußerungen auf den Zapfen auszuüben, wodurch seine Verbindung in dem Lagerkörper gelockert worden war. Aus Betriebserschwernissen waren derartige Unregelmäßigkeiten nicht zu vermuten gewesen. Bei der Untersuchung durch Taucher wurden am Lagerkörper keine Beschädigungen gefunden, welche andernfalls seine Auswechslung oder Ausbesserung nur unter kostspieliger und zeitraubender Trockenlegung erforderlich gemacht haben würden, so daß in verhältnismäßig kurzer Zeit der Zapfen, nachdem seine in dem Lager zu versenkenden Flächen feilenartig wund aufgehauen waren, um nach Sachlage bestmöglichst Reibungswiderstände zu schaffen, wieder gebrauchsfähig versetzt werden konnte.

Das unter dem Kran fertig zusammengebaute Tor wurde bei fallendem Wasser, sobald es die Höhenlage der Rüstungen gestattete, in die Schleuse unter das feste Schleusengerüst gefahren und auf dieses mittels vier Flaschenzügen übernommen, von denen drei rechnungsmäßig zur Aufnahme der Last genügten. Die Übernahme des Tores vom schwimmenden auf das feste Gerüst und das Ausfahren des schwimmenden Gerüsts, welches hierzu nach Aufnahme von Gegengewichten in zwei Teile zerlegt wurde, von denen jeder nach einer Seite hin ausgefahren wurde, mußte etwa innerhalb vier Stunden sich abwickeln, damit bei wieder steigendem Wasser Kollisionen zwischen beiden Gerüsten mit Sicherheit vermieden wurden. Nachdem das erste neue Tor eingehängt war, wurde das Schwimmgerüst im Außenhafen wieder verbunden, der hölzerne Unterteil des zweiten Tores zu Wasser gelassen und das Verbundtor unter dem Kran montiert. In der Zwischenzeit war der Träger des festen Gerüsts der Richtung des zweiten Torflügels entsprechend umgelegt und der zweite alte Torflügel ausgehoben und fortgebracht. Für das Herausnehmen der alten und das Einsetzen der neuen Torflügel waren zwei Wochen Zeit in Aussicht genommen; infolge der oben geschilderten Unfälle beim Beseitigen der alten Tore und wegen zeitweise zu unruhigen Wetters verstrichen hierüber jedoch  $4\frac{1}{2}$  Wochen. Das alte nördliche Tor wurde am 18. Juni 1902 ausgehoben und das neue am 20. Juni eingehängt, das südliche alte am 9. Juli ausgehoben und am 12. Juli das neue eingesetzt. Zur Übernahme des neuen Tores vom schwimmenden auf das feste Gerüst bis zum Einsetzen auf den Zapfen wurden beim ersten Torflügel sechs Stunden, beim zweiten nur die Hälfte Zeit gebraucht.

Lieferung und Ausführung waren der vereinigten Maschinenfabrik Augsburg-Nürnberg, Zweiganstalt Gustavsburg in Gustavsburg bei Mainz, einschließlich Aushängen, Transport und Lagern der alten Tore, freihändig übertragen worden unter der Bedingung, daß den Bau des hölzernen Torteiles ein im Glückstädter Bezirk bei Schleusentorbauten erprobter Unternehmer ausführe.

Die Gesamtbaukosten sind um rund 11680  $\mathcal{M}$  d. i. 22,7 vH. billiger gegen den auf 51000  $\mathcal{M}$  sich belaufenden

Anschlag geworden; davon entfallen auf Anfertigen und Einhängen der Tore 34245,95  $\mathcal{M}$ , auf Aushängen, Ausfahren und Lagern der alten Tore 2000  $\mathcal{M}$  und der Rest auf Nebenarbeiten. Für die Tonne Flußeisen sind 435  $\mathcal{M}$ , für die Tonne Stahlguß 700  $\mathcal{M}$ , für je 1 cbm Kiefernholz 100  $\mathcal{M}$ , Eichenholz 200  $\mathcal{M}$  und für je 1 cbm Holz an Arbeitslohn 80  $\mathcal{M}$  bezahlt worden. Nach der Flächeneinheit der Tore berechnet, einschließlich Einhängen derselben und mit allen Nebenarbeiten, hat 1 qm 231,70  $\mathcal{M}$  gekostet, aber ausschließlich Aushängen und Ausfahren der alten Tore und Nebenarbeiten nur 199,77  $\mathcal{M}$ . Bei der Beschaffung der Hölzer sind aus den ungewöhnlichen Stärkeabmessungen der einzelnen Stücke Schwierigkeiten erwachsen. Und es muß daraus wohl der Schluß gezogen werden, daß die Grenze der Anwendbarkeit von Verbundtoren etwa bei der hiesigen Schleusenweite liegt, wenn man nicht zu ausländischen Hölzern übergehen oder inländische Hölzer zu den erforderlichen Stärken zusammensetzen als zulässig ansehen will. Die Beschaffung der eichenen, obwohl stärkeren Rahmenhölzer vollzog sich leichter als die der kiefernen Wandhölzer.

Die der sorgfältigen Beobachtung der Verbundtore bedürftige Stelle ist unzweifelhaft die wagerechte Verbindungsfuge zwischen dem eisernen und hölzernen Torteil. Beschädigungen durch Kollisionen sind bei den hiesigen Betriebsverhältnissen der Schleuse unwahrscheinlich, da die Verbindungsstelle, wie bereits oben bemerkt, annähernd  $2\frac{1}{2}$  m unter Wasserspiegel liegt. Außerdem ist durch Fender in drehbaren Wirbeln und durch Stützpunkte der senkrechten Wände des eisernen Torteiles in den Tornischen Fürsorge getroffen, daß Stöße auf den eisernen oberen Teil in schädigenden Wirkungen sich nicht bis auf die Verbindungsfuge zwischen Holz- und Eisentorteil fortpflanzen können. Auch Lockerungen dieser Verbindung durch Wärmeeinflüsse auf den eisernen Torteil sind nicht zu befürchten, da ja dieser Teil immer vorübergehend und dann nur verhältnismäßig kurze Zeit ganz außer Wasser sein wird; so werden Spannungen zwischen beiden Torteilen infolge Ausgleich der Wärmeunterschiede im Wasser nicht auftreten können. Das Bedürfnis zum zeitweisen Auswechseln der Tore behufs deren Unterhaltung, wie dies bei durchgängig eisernen Toren zur Sicherung gegen Rostschäden und zur Erneuerung des Anstriches des dauernd unter Wasser liegenden Teiles nötig wird, fällt hier fort und somit auch die Gefahr, daß beim Ausheben und Einsetzen der Torflügel Lockerungen im Gefüge an der Verbindungsstelle beider Torteile entstehen können.

Nachdem es als gelungen gelten muß, eine sichere Verbindung zwischen dem eisernen und dem hölzernen Teil der Verbundtore herzustellen, und da die Montage und das Einhängen solcher Tore in der geschilderten Weise sich unschwer bewirken lassen, darf zuversichtlich der Erwartung Ausdruck gegeben werden, daß der Versuch mit Verbundtoren unter den beschriebenen örtlichen Bedingungen die wirtschaftliche Zweckmäßigkeit derselben künftig dartun und zu ihrer weiteren Anwendung führen wird. Sommermeier.

## Die Abwasserkläranlage in Ohrdruf.

(Mit Abbildungen auf Blatt 66 und 67 im Atlas.)

(Alle Rechte vorbehalten.)

In dem ersten Kapitel des „Beitrages zum derzeitigen Stande der Abwasserreinigungsfrage“ von Professor Dunbar und Dr. Thumm gedenken die Verfasser rühmend des Reinigungserfolges der Kläranlage in Ohrdruf. Sie bezeichnen diese Kläranlage als eine nach jeder Richtung hin durchdachte mustergültige. Verfasser hat bei einer Besichtigung dieses Bauwerkes den gleichen Eindruck empfangen. Der Erbauer, Ingenieur Mairich in Gotha, ist leider vor wenigen Monaten in bester Manneskraft, bei einem Sturze aus dem Automobil, vom Tode ereilt worden. Durch eine Veröffentlichung über diesen Gegenstand, zu der Mairich noch bei Lebzeiten seine Zustimmung gab, glaubt Verfasser das über die Vorgänge in Anlagen dieser Art noch teilweise herrschende Dunkel lichten und die Anwendung ihrer Bauart fördern zu sollen. Die Stadt Ohrdruf hat z. Z. etwa 7000 Einwohner. Mit Rücksicht auf einen durch Anlage eines Truppenübungsplatzes bei Ohrdruf zu erwartenden Bevölkerungszuwachs, ist die Kläranlage schon jetzt auf den Anschluß an eine Entwässerungsanlage für 10000 Einwohner eingerichtet worden. Raum für eine Erweiterung ist so viel vorhanden, daß ein Ausbau für 15000 Einwohner bequem Platz greifen kann.

Die Entwässerungsanlage der Stadt Ohrdruf dient zur Abführung von Schmutz und Tagewässern. Der Anschluß von Spülaborten ist gestattet. Die Spülung der Entwässerungszüge erfolgt durch vierzehn selbsttätige Spülanlagen nach dem Mairichschen Verfahren. Außerdem sind noch sechs Spüleinlässe angeordnet. Die Notauslässe innerhalb der Stadtlage treten bei einer Verdünnung des Kanalinhaltes von 1:5, die außerhalb der Stadtlage bei einer Verdünnung von 1:3 in Tätigkeit. Der Hauptstammkanal der Entwässerungsanlage ist unter Benutzung der natürlichen Gefälle über das Gelände hochgezogen und mit einem Damme überdeckt der Abwasserreinigungsanlage zugeführt, so daß die Reinigungsanlage, mit natürlichem Gefälle arbeitend, Maschinenkraft nur für das Luftgebläse, die Schlammpumpe und, im Falle des Auftretens von Seuchen, für den Kollergang, die Mischbottiche und das im mittleren Zuleitungskanal angeordnete wagerechte Rührwerk der Desinfektion bedarf. Die z. Z. der Abwasserreinigungsanlage zufließende Wassermenge besteht an trockenen Tagen, während der 14 Tagesstunden, aus etwa 600 cbm Hausabwässern und etwa 500 cbm Abwässern der Porzellan-, Spielwaren-, Schuhfabriken und Brauereien. Während der zehn Nachtstunden fließen etwa 400 cbm Wasser zu, die größtenteils als Nachspülung dem Mühlgraben der Ohra oberhalb der Stadt entnommen werden.

Die durch die Abbildungen auf Bl. 66 u. 67 dargestellte Abwasserreinigungsanlage besteht aus:

1. der groben Vorreinigung,
2. „ Entschlammungsanlage,
3. „ Belüftungseinrichtung,
4. „ Kiesfilteranlage.

Die grobe Vorreinigung, in einem Sandfange mit Tauchplatte am Eingange und Rechen am Ausgange bestehend, dient zur Zurückhaltung derjenigen Stoffe, welche störend auf die Förderung des später ausfallenden Schlammes durch

die Pumpe einwirken könnten. Hierzu sind zu rechnen Korke, Holz und andere größere Schwimmkörper, welche die Tauchplatte zurückhält, Sand und Gerölle, welche an der tiefsten Stelle des Sandfanges sich ablagern, und alle diejenigen vom Wasser mit fortgetragenen Stoffe, deren Einheitsgewicht nur wenig größer ist als das des Wassers selber, die daher in den Sandfängen der Entwässerungsanlagen unter der Tauchplatte hindurchschwimmen und auch von der schwachen Strömung des Sandfanges noch vorwärts getragen werden. Es sind dies Papier, Hadern, Därme, leichtere Tierfelle und dergl. mehr. Diese wirken meist an den Rechen der Sandfänge sehr lästig, und die Reinigung dieser Rechen ist daher manchenorts eine stete Handarbeit erfordernde Maßnahme. Hier ist dieser Übelstand in einfachster Weise beseitigt. Ein Luftgebläse, welches, wie wir weiter unten sehen werden, noch einer Reihe anderer Zwecke dient, liegt mit einem Röhre und mehreren Öffnungen unter den beiden, am Fuße des in der Mitte geteilten Sandfanges angebrachten Rechengittern und bläst diese Stoffe zurück. Dadurch bleibt der Rechen dauernd von diesen lästigen Stoffen frei. Sie werden allmählich mit den neu hinzukommenden Sinkstoffen beschwert und gesellen sich dem Sand und Gerölle auf dem Grunde des Sandfanges zu, von wo sie bei Leerung des Sandfanges durch Öffnung des Schiebers in den Schlamm-eimer gelangen. Das durch dieses Gebläse in lebhaftere Bewegung versetzte Wasser zertrümmert gleichzeitig die etwa bis dahin noch nicht aufgelösten menschlichen Abgangsstoffe und hält die feinen Schwebestoffe, deren Beseitigung die Entschlammungsanlage dient, von einer vorzeitigen Ablagerung ab. Aus diesem Grunde begleitet es auch die Abwässer bis zu den einzelnen Brunnen, macht sie dabei geruchlos, entfernt die bei den Zersetzungs Vorgängen gebildeten kleinen Gasbläschen, welche das Niedersinken der feinen Schwebestoffe erschweren würden, und ist bestrebt, etwaige ungünstige Verschiedenheiten zwischen der Wärme der hinzukommenden und der in der Anlage befindlichen Abwässer auszugleichen. Ich werde auf letztere Eigenschaft des Luftgebläses noch weiter zurückkommen.

Die Entschlammungsanlage besteht aus einem 10 m breiten und 16 m langen Becken, welches durch dünne Zwischenwände in 28 Klärbrunnen oder Zellen geteilt ist. Diese Vielteilung hat den Zweck, die Ausbildung von Strömungen und toten Winkeln, wie sie bei den Beckenanlagen beobachtet werden, möglichst zu verhüten. Jeder Brunnen hat einen Querschnitt von 4 qm. Diese Klärbrunnen sind in Abteilungen von je vier Stück an übereinanderliegende Zu- und Ableitungskanäle, die von dem Hauptzuleitungskanale rechts und links abzweigen, angeschlossen, wie dies der Längenschnitt der Anlage verdeutlicht. Durch kleine Schutzbreter, welche in die in dem Grundrisse bemerkbaren Schlitzlöcher eingeschoben werden, kann man die Zuleitungskanäle nach Belieben abschließen oder ihre Wasserführung so regeln, wie dies für den Betrieb der Anlage notwendig erscheint. Aus diesen Zuleitungskanälen fließt das Wasser durch eine wagerechte Leitung den in der Mitte der Brunnen an-

gebrachten senkrechten Fallrohren zu, in denen es etwa  $2\frac{1}{2}$  m tief abwärts geführt wird, um dort aus dem sich trichterförmig erweiternden Rohre auszutreten. Der wagerechte Querschnitt der ganzen Anlage ist so bemessen, daß das Wasser sich an trockenen Tagen, d. h. solange eine Vermehrung der Abwässer durch Regen nicht stattfindet, nachdem es aus dem Rohre ausgetreten ist, mit einer Geschwindigkeit von  $\frac{1}{4}$  bis  $\frac{1}{5}$  mm sekundlich aufwärts bewegen müßte, wenn in den Brunnen keine Einzelströmungen sich auszubilden vermögen. Es ist jedoch ohne weiteres verständlich, wenn man bei dem Zulaufe stark erwärmter Abwässer dies in Zweifel zieht. Sind die Abwässer, welche zuströmen, wärmer als die in dem Brunnen vorhandenen, so wird das wärmere Wasser nach oben zu steigen bemüht sein, während das kältere Wasser herabsinkt, und es werden sich daher Einzelströmungen so lange ausbilden, bis der Wärmegehalt der ankommenden Wässer nicht mehr größer ist als der der vorhandenen. Sind die zuströmenden Abwässer kälter als der Brunneninhalt, so ist die Sachlage umgekehrt. Die ankommenden Wässer sind alsdann schwerer, sie bleiben am Grunde des Brunnens und verdrängen allmählich von unten nach oben die ganze wärmere Wassermasse, und dieser Vorgang ist der für die Entschlammung wünschenswerte. Da nun die an den organischen Verunreinigungen sich vollziehenden Zersetzungs Vorgänge die Temperatur des Brunneninhaltes erhöhen, die kräftige Lüftung der zufließenden Abwässer aber ihren Wärmegehalt stets mit dem der Luft auszugleichen bemüht ist, so wirkt die Lüftung der Zuflüsse im allgemeinen nach der Richtung, daß die zufließenden Abwässer kälter sind als der Brunneninhalt. Dennoch dürfte dieses Ziel nicht immer erreicht werden, weil einerseits der Wechsel im Wärmegehalte der Luft sich häufig schneller vollziehen wird als die Wärmeentwicklung in den Brunnen, andererseits die Lüftung doch wohl eine zu geringe Veränderung des Wärmegehaltes herbeiführt. Zu unmittelbaren Beobachtungen, Wärmemessungen und Färberversuchen, welche sich über einen erheblichen Zeitraum ausdehnen müßten, hatte Verfasser leider keine Gelegenheit.

Bei diesem Aufsteigen des Wassers in den Brunnen senken sich die fein verteilten Schwebestoffe, dem Strome des aufsteigenden Wassers entgegengerichtet, zum Boden des Brunnens und bilden auf ihrem Wege ein nach der Tiefe sich immer mehr verdichtendes, fortwährend erneutes Schlammfilter, welches von dem zu reinigenden Wasser durchströmt werden muß. Der ausfallende Schlamm sammelt sich in dem untersten Teile der Brunnen, von wo er nach Bedarf durch Lüftung eines kegelförmigen Bodenventils abgelassen werden kann. Bei diesem Ablassen ist der Schieber zu dem unter der Anlage sich hinziehenden Schlammkanale geschlossen, das 200 Millimeterrohr, welches den Schlamm aufzunehmen hat, leer. Der Wasserspiegel in dem entleerten Brunnen vermag sich daher nur so weit zu senken, bis er sich so hoch wie der Wasserstand bzw. der Schlamm in dem seitlich emporgeführten 200 Millimeterrohre eingestellt hat. Schließt man nun das Bodenventil des Brunnens und öffnet den Schieber zum Hauptschlammkanale, so entleert sich der Inhalt des Rohres in letzteren. Da das Rohr am oberen Ende gegabelt ist und mit einer durch ein Ventil verschlossenen Mündung mit dem äußeren Zuleitungskanale der

Entschlammungsanlage in Verbindung steht, so kann von hier aus das Rohr durch Spülung gereinigt werden. Der Brunnen braucht somit zum Ablassen des Schlammes nicht entleert zu werden. Eine Entleerung erfolgt nur zu Ausbesserungszwecken, und zwar wird alsdann zunächst das Wasser oberhalb des Schlammes durch das seitlich, oberhalb des kegelförmigen Unterteiles angebrachte Ventil zum Hauptschlammkanale entlassen, fließt zum Schlamm-schachte und wird von dort mit der Pumpe aufs neue dem Zuleitungskanale zugeführt. Hierauf wird der Schlamm durch das Bodenventil in der erörterten Weise abgelassen und der Brunnen unter Benutzung der oberen durchlochten Ablaufrohre, welche sternförmig von dem Fallrohre ausgehen, eingespült. Diese Ablaufrohre liegen etwa 25 cm unter dem Wasserspiegel der Brunnen und sind in einem um das Fallrohr gelegten Ringe zusammengeführt, von wo sie, wie dies der Längenschnitt zeigt, die Abwässer dem unter dem Zuleitungskanale belegenen kleinen Ableitungskanal zufließen und von hier in denjenigen Kanal gelangen lassen, welcher nach der zeitweiligen Benutzung der Anlage der Ableitungskanal ist. Die ganze Anlage kann nämlich so umgeschaltet werden, daß die frischen Abwässer zuerst auf der Außenseite herumgeführt werden und nach Vorklärung in den auf der einen Seite vom mittleren Kanale belegenen Brunnen eine nochmalige Klärung in den Brunnen der anderen Seite erfahren. Auf diese Weise vermag man die Anlage für ein chemisch-mechanisches Verfahren oder für die Desinfektion der Abwässer zu benutzen. Im vorliegenden Falle ist bei Ausbruch von Seuchen die Desinfektion vorgesehen. Falls eine solche nötig wird, soll eine gestrichelt angedeutete Leitung das Desinfektionsmittel (Kalk oder Chlorkalk) über den Mittelkanal verteilen und das dort angebrachte wagerechte Rührwerk es mit den vorgeklärten Abwässern mischen. Hierauf sollen die Abwässer den zweiten Teil der Brunnenanlage durchlaufen und während dieses Zeitraumes der Einwirkung des Desinfektionsmittels ausgesetzt sein. Eine zweite, ebenfalls gestrichelt angedeutete Leitung soll alsdann ein Ausfällungsmittel (Eisenvitriol) an der Ausflußstelle aus der Entschlammungsanlage zusetzen.

Von der Entschlammungsanlage gelangen die Abwässer zur Belüftungsanlage. Diese ist so ausgeführt, daß die Abwässer in hölzernem Gerinne einem Quergerinne zugeführt werden, welches auf einer Seite eine durchlochete Wandung hat. Auf dieser Seite liegt vor dem Gerinne eine schwach geneigte, mit dichter Riffelung versehene Bohlenplatte, die in den Tiefen dieser kleinen Rinnen an zahlreichen Stellen durchbohrt ist. Durch diese letzten Bohrungen fallen die Abwässer über ein unterhalb der Platte angebrachtes Gradierwerk von dreikantigen Latten, wo sie sich in feinen Regen auflösen, auf eine darunter liegende Geröllanhäufung. Hier wird also eine sehr feine Verteilung des Wassers und daher eine starke Sauerstoffzuführung erreicht. Die Steine der Geröllanhäufung überziehen sich im Sommer mit einer lebhaften Algen-Vegetation, die durch ihre Sauerstoffzeugung die Oxydation der Verunreinigungen durch die Bakterien unterstützt.

Von dieser Belüftungsanlage gelangen die Abwässer in die Nachklärteiche, alsdann auf Kiesfilter, in welchen bei Desinfektion der Abwässer die Ausscheidung des Desinfektionsmittels sich vollzieht, und von da in den Mühlgraben der Ohra, welcher in trockenen Zeiten das ganze Wasser der

Ohra aufnimmt und etwa 250 bis 400 l in der Sekunde führt. Außer der Ableitung in den Mühlgraben ist eine solche zur Ohra selber angelegt, um bei etwaiger Reinigung der ersteren nicht im Betriebe behindert zu sein. Rohrverbindungen ermöglichen, wie der Grundriß der Anlage angibt, die Ausschaltung der Belüftungsanlage und der Grobsandfilter, oder des ganzen Anlageteils, welcher auf die Entschlammungsanlage folgt.

Der Klärerfolg der Anlage oder vielmehr der Erfolg desjenigen Teiles der Anlage, dessen Betreiben sich nach den bisherigen Erfahrungen als notwendig herausstellte, ist ein geradezu überraschender. Man betreibt nämlich nur die Entschlammungsanlage und die Belüftung und erzielt dennoch ein fast vollkommen wasserhelles Erzeugnis, in welchem man nur selten mit dem Auge wahrnehmbare Schwebstoffe findet. Der schwache Geruch des abfließenden Wassers ist so wenig auffällig, daß man ihn nur dann bemerkt, wenn man besonders auf ihn aufmerksam gemacht wird. Im Mühlgraben bemerkt man keinerlei Niederschläge und keine Veränderung der Farbe des Wassers, auch sind Einwirkungen auf die Forellenfischerei in der Ohra bisher nicht bemerkt worden. Es ist hier also eine Absitz- oder Fällanlage (Sedimentationsanlage) geschaffen worden, welche allen Ansprüchen genügt, die man an eine Reinigung städtischer Abwässer zu stellen vermag.

Bevor ich die Schlammabseitung und die wirtschaftliche Seite der Anlage behandle, möchte ich nur noch davor warnen, aus dieser Anlage etwa den Schluß ziehen zu wollen, daß überall derartige Anlagen genügen könnten. Der frische Zustand, in welchem die Abwässer aus der räumlich beschränkten, über gute Gefälle verfügenden Entwässerungsanlage zur Kläranstalt gelangen, und die reichliche Wasserspülung spielen in dem Erfolge eine überaus große Rolle. Aber es ergibt sich aus dieser Anlage, daß dort, wo diese beiden Faktoren und ein einigermaßen leistungsfähiger Vorfluter vorhanden ist, mit einfachen Entschlammungsanlagen sehr befriedigende Ergebnisse erreicht werden können.

Die zum Betriebe der Anlage nötige Kraft wird durch einen 8 pferdigen Drehstrommotor von dem Elektrizitätswerk geliefert. Von diesen 8 PS sind drei für das Luftgebläse notwendig, während drei von der Schlammpumpe in Anspruch

genommen werden und zwei für einen etwa erforderlichen Betrieb der Mischbottiche, des Kollerganges und des Rührwerkes der Desinfektionsanlage verbleiben. Die Schlammpumpe fördert den Schlamm durch ein enges Druckrohr nach den Schlamm-trockenplätzen, gut entwässerten, 25 cm tiefen Gruben, in welchen er an der Luft getrocknet und alsdann im landwirtschaftlichen Eigenbetriebe der Stadtverwaltung verwertet oder verkauft wird.

Die Anlagekosten haben, abgesehen von dem Grunderwerbe, für die gesamte Abwasserreinigungsanlage einschließlich aller Maschinen, Ableitungen, der Schlamm-druckrohrleitung und der Schlamm-trockenplätze, 60 000  $\mathcal{M}$  betragen oder für den Kopf der Einwohnerschaft  $\frac{60\,000}{7000} = 8,57 \mathcal{M}$ . Die Entschlammungsanlage allein kostet ohne Nebenanlagen etwa 2  $\mathcal{M}$  für den Kopf. Das Rohrnetz nebst Zubehör kostete 163 000  $\mathcal{M}$ ; so daß die gesamten Barkosten ausschließlich des Grunderwerbes 223 000  $\mathcal{M}$  oder 31,86  $\mathcal{M}$  für den Kopf betragen.

Die Betriebskosten betragen:

1. bei der Kläranlage
    - a) Unterhaltung und Kraftbedarf . . . . . 700  $\mathcal{M}$
    - b) Anteiliger Lohn des noch anderweit beschäftigten Wärters . . . . . 400  $\mathcal{M}$
    - Zus.: 1100  $\mathcal{M}$
  2. Unterhaltung und Betrieb des Kanalnetzes . . . . . 800  $\mathcal{M}$
- Im ganzen daher 1900  $\mathcal{M}$

Hierzu sind zu rechnen die Verzinsungs- und Tilgungskosten der Barkapitalien mit 5 v H., so daß sich als Jahreskosten ergeben:

- a) bei der Kläranlage
 

1100 + 3000 = 4100  $\mathcal{M}$  oder für den Kopf rd. 0,6  $\mathcal{M}$
- b) bei der Gesamtanlage
 

1900 + 11150 = 13050  $\mathcal{M}$  oder für den Kopf 1,87  $\mathcal{M}$ .

Während des letzten Winters hat der Frost die Brunnen der Anlage mit einer Eisdecke überzogen. Die Belüftungsanlage ist bei Frost überhaupt nicht im Betriebe. In diesem Zustande soll der Klärerfolg kein guter gewesen sein. Man wird deshalb bei der Erbauung ähnlicher Anlagen darauf bedacht sein müssen, sie gegen die Einwirkung des Frostes zu sichern.

Oppeln, im August 1903.

H. Schmidt.

## Wassermessungen und Niederschlagsbeobachtungen im Queis bei Marklissa und ihre Verwertung für die Anlage und den Betrieb einer Talsperrenanlage.

(Mit Abbildungen auf Blatt 68 u. 69 im Atlas.)

(Alle Rechte vorbehalten.)

Das Bedürfnis nach genauen Feststellungen des Abfluvorganges in unsern Wasserläufen durch Wassermessungen und Pegelbeobachtungen, sowie der hiermit verknüpften Niederschlagsbeobachtungen macht sich in neuerer Zeit mit der Entwicklung der Wasserwirtschaft immer mehr fühlbar, und in weitgehendstem Maße schickt man sich jetzt an, das in dieser Beziehung Versäumte nachzuholen. Ein einheitliches und gründliches Vorgehen, welches sich auf die Bestimmung des gesamten Wasserabflusses eines Wasserlaufes mit den jederzeitigen Unterschieden in den sekundlichen Abflusssummen, sowie auf die Feststellung der Niederschläge

in dem zugehörigen Niederschlagsgebiet nach Zeit und Menge erstreckt, ist erforderlich, um die Ergebnisse überall in Vergleich setzen zu können und die Genauigkeit der Messungen möglichst zu vervollkommen. Es dürfte daher wohl angezeigt sein, die in der Zeit vom 1. Oktober 1901 bis 31. März 1903 im Queis bei Marklissa angestellten Messungen und das hierbei angewandte Verfahren weiteren Kreisen mitzuteilen.

Die Veranlassung zu diesen Wassermessungen bot die für den Hochwasserschutz bei Marklissa in der Ausführung begriffene Talsperre. Um die Wirkung einer solchen Anlage auf den Hochwasserabfluß und die zulässige Ausnutzung der-

selben zur Krafterzeugung oder anderen Zwecken beurteilen und den Betrieb hiernach einrichten zu können, ist die genaue Kenntnis der zufließenden Wassermengen und ihrer Beziehungen zu den Niederschlägen nach Zeit und Menge erste Bedingung. Zunächst ist hierfür die Aufstellung eines selbstzeichnenden Pegels entweder an einem Überfallwehr oder, wo dies nicht möglich, an einer regelmäßigen Strecke des Wasserlaufes notwendig. In Marklissa ist an einem Wehr unmittelbar unterhalb der Baustelle der Talsperre ein Pegel von O. Behm, Karlsruhe (Text-Abb. 1), welcher die Wasserstände oberhalb des Wehres in geschlossener Linie zeichnet, aufgestellt. Demnächst sind die den einzelnen Pegelständen entsprechenden Abflußmengen durch unmittelbare Messungen am besten mittels Flügels (Text-Abb. 2 u. 2a) in einer regelmäßigen Flußstrecke zu bestimmen. Hieraus kann bei Benutzung eines Überfallwehres für die Messungen mit Sicherheit der Wert  $u$  für das betreffende Wehr in der Formel der Überfallmenge:  $Q = \frac{2}{3} u F \sqrt{2gh}$  bestimmt werden. Die Werte der unmittelbar gemessenen Wassermengen trägt man nun zweckmäßig von einer nach den Überfallhöhen am Wehr bzw. den Pegelständen in der Flußstrecke geteilten Abszissenachse als Ordinaten auf und verbindet die Endpunkte der Ordinaten zu einer geschlossenen Kurve (Abb. 3 Bl. 68 u. 69), von welcher dann die jedem Pegelstande entsprechenden Wassermengen abgegriffen werden können. Außer der Erleichterung für die Bestimmung der Abflußmengen an der Pegelstelle selbst bietet eine in der Wassermengenkurve festgestellte Beziehung der Abflußmengen zu den Wasserständen an einer Stromstelle ein wertvolles Mittel zur Bestimmung der an dieser Stelle früher abgeflossenen Wassermengen aus älteren, in benachbarten Orten angestellten Pegelbeobachtungen. Man hat hierzu nur nötig, die einander entsprechenden Wasserstände beider Pegel festzustellen, und kann dann, wie beispielsweise hier für Marklissa aus den Pegelbeobachtungen bei Lauban, den Verlauf früherer Hochfluten und die abgeflossenen Wassermengen mit genügender Genauigkeit bestimmen, so daß das bislang ziemlich wertlose Material alter Pegelbeobachtungen hierdurch einen nicht zu unterschätzenden Wert erhält. Eine genügende Kontrolle für die so durch Rückschlüsse ermittelten Wasserstände hat man an den meist überall vorhandenen Hochwassermarken.

In Abb. 4 Bl. 68 u. 69 sind die vermittels der Wassermengenkurve für den Pegel bei Marklissa ermittelten durchschnittlichen, sekundlichen Abflußmengen des Queis bei Marklissa für jeden Tag in dem Zeitraum vom 1. Oktober 1901 bis 31. März 1903 aufgetragen. Der höchste sekundliche Abfluß fand in diesem Zeitraum mit 58 cbm am 25. Juni 1902 (s. auch Abb. 1 Bl. 68 u. 69) und der niedrigste mit 1,05 cbm am 18. November 1902 statt.

Die gesamte Abflußmenge beträgt in den 18 Monaten 327462776 cbm. Dem würde eine mittlere Abflußmenge

von  $\frac{327462776}{547 \cdot 86400} = 6,93$  cbm in der Sekunde entsprechen.

Die mittlere Abflußmenge für den Zeitraum eines Jahres ergibt sich für das Jahr vom 1. Oktober 1901 bis 30. September 1902 zu  $\frac{239951808}{365 \cdot 86400} = 7,61$  cbm und vom 1. April 1902 bis 31. März 1903 zu  $\frac{191421656}{365 \cdot 86400} = 6,07$  cbm in der Sekunde.

Die für den ganzen Zeitabschnitt berechnete mittlere Abflußmenge von 6,93 cbm/Sek. ist durch eine wagerechte Linie dargestellt. Diese könnte man gleichmäßig während des ganzen Jahres schaffen, wenn man Talsperren mit genügenden Stauräumen hätte, in welchen man die über diesen Abfluß hinausgehenden Wassermengen zurückhalten könnte, um sie in den Zeiten der niedrigen, unter der durchschnittlichen Abflußmenge verbleibenden Wasserführungen des Queis zuzusetzen.

In gleicher Weise kann man aus dieser Kurve der Abflußmengen auch herleiten, welche Größe des Stauraumes erforderlich ist, um das Niedrigwasser auf einen bestimmten sekundlichen Abfluß zu erhöhen oder um eine bestimmte gleichmäßige Kraftleistung in trockener Zeit zu erzeugen. Man trägt zu dem Zwecke in dem der beabsichtigten sekundlichen Aufhöhung entsprechenden Abstände eine wagerechte Linie ein. Die von dieser Linie oben und von der Kurve der Abflußmengen unten begrenzten Flächen stellen umgerechnet in  $\text{cbm} \times \text{Sekunden}$  die zur Aufhöhung erforderlichen Wassermengen dar. Die größte dieser Flächen oder die Gesamtgröße der unmittelbar aufeinanderfolgenden, durch keine nennenswerten Anschwellungen getrennten Flächen ist bestimmend für die Bemessung des erforderlichen Stauraumes. In dem Zeitraum,

auf welchen sich die Wassermessungen der Abb. 4 Bl. 68 u. 69 erstrecken, liegt die größte andauernde Niedrigwasserzeit zwischen dem 15. Juli bis 14. Dezember; das sind 153 Tage. In dieser Zeit sind 36964376 cbm abgeflossen. Um diesen Abfluß auf das Mittelwasser von 6,93 cbm/Sek. zu erhöhen, würde man einen Stauraum von  $153 \cdot 86400 \cdot 6,93 = 91609056 - 36964376 = 54644680$  cbm Inhalt nötig haben. Will man beispielsweise für ein Kraftwerk einen gleichmäßigen Mindestabfluß von etwa 4,0 cbm in der Sekunde schaffen, rechnet den Tag zu 72000 Arbeitssekunden und bringt die Hälfte dieser Zeit für einen Sonntag in Abrechnung, so ergeben sich für die Zeit vom 27. Juli bis 9. Dezember =  $136 - \frac{20}{2} = 126$  Arbeitstage zu 72000 Se-

kunden und dementsprechend eine gleichmäßige Abflußmenge von  $126 \cdot 72000 \cdot 4 = 36288000$  cbm; hiervon geht der Zufluß des Queis in dieser Zeit mit 28637280 cbm ab, und es ergibt sich die erforderliche Größe des Stauraumes zu 7650720 cbm. Aus der zugehörigen mittleren Stauhöhe kann man leicht die Nutzleistung des Wassers in Pferdekraften ausdrücken.

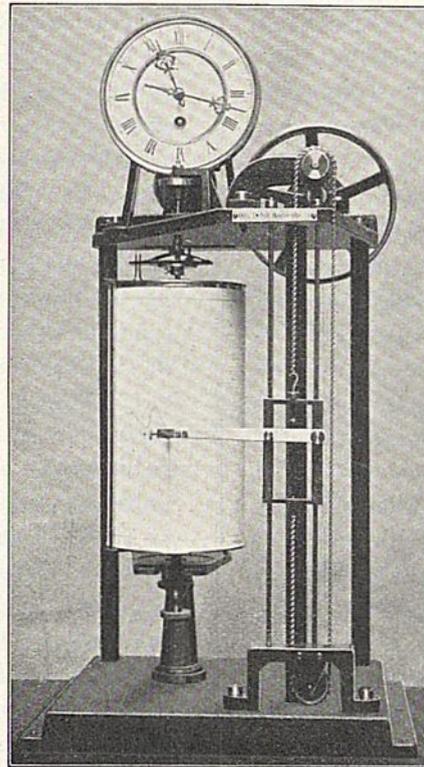
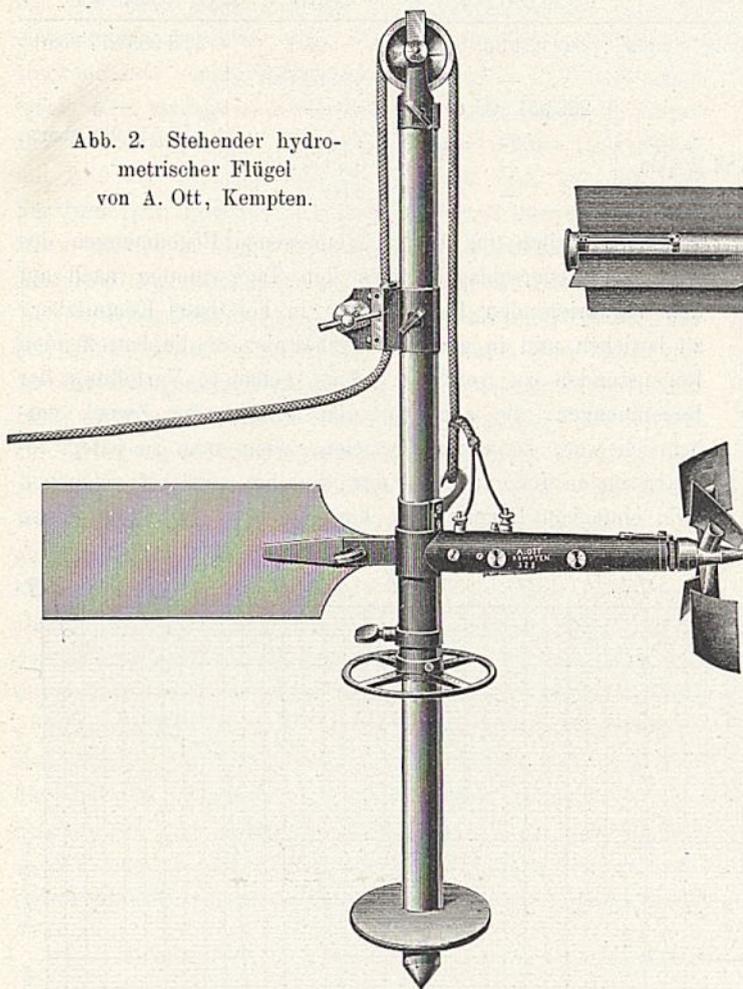


Abb. 1. Pegel von O. Behm, Karlsruhe.

Die vorstehend betrachtete Niedrigwasserzeit ist wohl eine der längsten je am Queis beobachteten gewesen. Bei weniger lange anhaltendem Niedrigwasser läßt sich natürlich mit dem ermittelten Stauraum eine erheblich größere Aufhöhung des Niedrigwassers erzielen.

In gleicher Weise kann man aus dem Abflußvorgang eines Hochwassers diejenige Wassermenge, welche als schädlich anzusehen ist und daher zurückgehalten werden muß, bestimmen. Man hat hierzu nur nötig, von der gesamten Abflußmenge der Hochwassertage diejenige Wassermenge in Abzug zu bringen, welche in der betreffenden Zeit in dem Wasserlauf ohne Schaden zu verursachen zum Abfluß gelangen

Abb. 2. Stehender hydro-  
metrischer Flügel  
von A. Ott, Kempten.

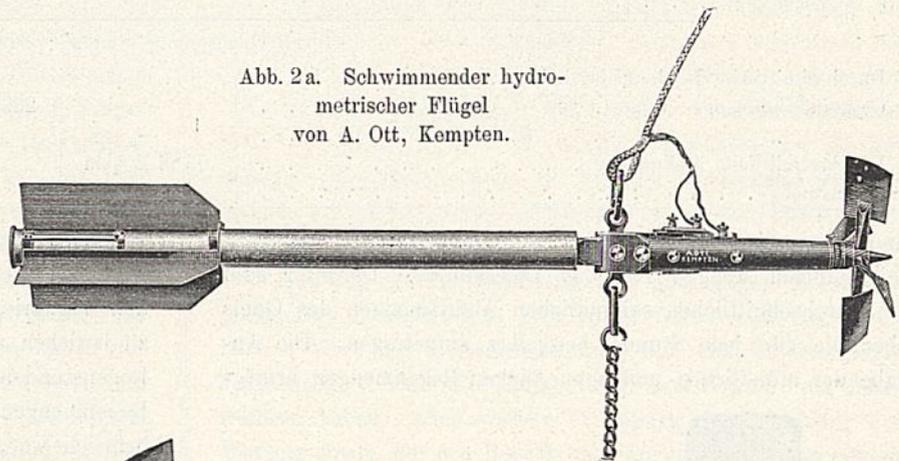


kann. Hieraus ergibt sich dann ohne weiteres der zur Verhinderung von Hochwasserschäden nötige Stauraum. Umgekehrt kann aus der Größe des vorhandenen Stauraumes auf die mögliche Abschwächung der Hochwasserwelle geschlossen werden, wenn man die diesem Inhalt entsprechende Fläche von dem Scheitel der Flutwelle in Abzug bringt. Am besten läßt sich dies wieder zeichnerisch ermitteln\*), indem man durch eine wagerechte Linie, welche in einem der unschädlichen sekundlichen Abflußmenge entsprechenden Abstände gezogen ist, den schädlichen oberen Teil der Hochwasserwelle abschneidet, oder indem man die dem vorhandenen Stauraum entsprechende Fläche der Hochwasserwelle durch eine wagerechte Linie unten begrenzt und so den verbleibenden höchsten sekundlichen Abfluß bestimmt. — In Abb. 4 Bl. 68 und 69 sind über den Abflußmengen der einzelnen

\*) Vgl. die Druckschrift des Verfassers über „Die Talsperrenanlage bei Marklissa“.

Tage die im gesamten Niederschlagsgebiet des Queis oberhalb der Talsperre gemessenen Niederschläge in cbm/Sek. auf den betreffenden Tag gleichmäßig verteilt aufgetragen, und zwar zum Zwecke des Vergleiches in demselben Maßstabe wie die Abflußmengen. Diese Niederschlagsmengen bieten eine wertvolle Kontrolle für die gemessenen oder berechneten Abflußmengen und eine Grundlage für den späteren Betrieb einer Stauweiherranlage. In dem 306,33 qkm großen Niederschlagsgebiet des Queis oberhalb der Talsperre bei Marklissa (Abb. 2 Bl. 68 u. 69) waren bei Beginn der diesseitigen Messungen sechs gewöhnliche Regenmesser seitens des Königl. Meteorologischen Institutes und zwar in Flinsberg, bei Röhrs-

Abb. 2a. Schwimmender hydro-  
metrischer Flügel  
von A. Ott, Kempten.



dorf, Liebenthal, Greiffenberg, Vogelsdorf und Wiegandsthal aufgestellt. Hierzu wurden seitens der Bauleitung der Talsperre drei selbstzeichnende Regenmesser nach Hellmann (Text-Abb. 3 u. 4) an dem Iser- bzw. Kemnitzkamm bei Querbach, beim Forsthaus Kemnitzberg und bei Schwarzbach-Hermsdorf neu aufgestellt. Für jeden dieser neun Regenmesser ist der zugehörige Teil des Niederschlagsgebietes bestimmt worden. Hiernach und aus den bekannten Regenhöhen konnten die gesamten Niederschlagsmengen ohne weiteres berechnet werden.

Die Ergebnisse sind in nachstehender Tabelle zusammengestellt, und zwar für den Zeitraum vom 1. Oktober 1901 bis 31. März 1903 und für das Halbjahr vom 1. Oktober 1902 bis 31. März 1903.

Man ersieht aus der Tabelle deutlich, wie die Niederschlagshöhen mit der absoluten Höhenlage des Niederschlagsgebietes wachsen und von rund 0,90 m/qkm für 340 N.N. bis 1,62 m/qkm für 900 N.N. heraufgehen. Dieselbe Erscheinung zeigt sich übrigens auch an der Wupper, wo diese Niederschlagshöhen z. B. in den Jahren 1897 und 1898 von 878 mm bzw. 780 mm in dem etwa + 50 N.N. hoch gelegenen Mündungsgebiet auf 1345 bzw. 1259 mm in dem auf etwa + 400 N.N. liegenden Quellgebiet heraufgehen.

Zu beachten ist noch, daß das beobachtete Jahr 1902 im ganzen ein verhältnismäßig sehr trockenes ist.

Von der Verlusthöhe =  $\approx 29$  cm durch Verdunstung und Vegetation entfallen 23 cm auf die Sommermonate April bis einschließlich September, während auf die sechs Wintermonate Oktober bis März nur  $\approx 6$  cm bzw. 2 cm entfallen. In Abb. 1 Bl. 68 u. 69 sind die während der bisherigen Beobachtungszeit eingetretenen größten Niederschläge und die in deren Gefolge eingetretenen größten Anschwellungen des Queis für die Tage vom 14. bis 30. Juni 1902 besonders dargestellt,

Nr.	Regenmesser in	Niederschlagsgebiet			Höhe der Niederschläge im Jahre mm	Gesamtniederschlag vom 1. Okt. 01. bis 30. Sept. 02. cbm	Höhe der Niederschläge vom 1. Okt. 02. bis 31. März 03.	Gesamtniederschlag vom 1. Okt. 02. bis 31. März 03. cbm
		Fläche qkm	Höhe des Regenmess. zu N.N.	Mittlere Höhenlage des R. Geb.				
1	Forsthaus Kemnitzberg bei Flinsberg . . . . .	31,36	650	900	1624,1	50 931 776	461,0	14 456 960
2	Flinsberg . . . . .	21,12	470	800	1427,3	30 144 576	400,9	8 467 008
3	Hermisdorf . . . . .	12,39	595	780	1403,4	17 388 126	354,5	4 392 255
4	Querbach . . . . .	39,49	630	650	1132,2	44 710 578	298,1	11 771 969
5	Wiegandsthal . . . . .	30,33	468	470	1040,6	31 561 398	258,9	7 852 437
6	Liebenthal . . . . .	60,59	370	390	934,5	56 621 355	302,10	18 304 239
7	Röhrsdorf . . . . .	39,09	344	370	918,8	35 915 892	278,10	10 870 929
8	Greiffenberg . . . . .	47,40	325	340	854,8	40 517 520	257,2	12 191 280
9	Vogelsdorf . . . . .	24,56	325	360	897,4	22 040 144	230,0	5 648 800
		306,33	Niederschlagsmenge Summe :			329 831 365 cbm	—	93 955 877 cbm
Durchschnittliche Niederschlagshöhe . . . . .					1,077 m/qkm	—	0,31 m/qkm	—
Gesamtabflußmenge vom 1. Okt. 01 bis 30. Sept. 02 . . . . .					—	239 951 808 cbm	—	—
" " " 1. " 02 bis 31. März 03 . . . . .					—	—	—	87 510 968 cbm
Durchschnittliche Abflußhöhe . . . . .					0,783 m/qkm	—	0,29 m/qkm	—
Verlusthöhe . . . . .					0,294 "	—	0,02 "	—

und zwar die Niederschläge nach den durchschnittlichen sekundlichen Mengen für jede Tagesstunde. Darunter sind die durchschnittlichen sekundlichen Abflußmengen des Queis ebenfalls für jede Stunde besonders aufgetragen. Die Angabe der stündlichen und sekundlichen Regenmengen ermög-

Institutes täglich nur einmal gemessenen Regenmengen des gesamten Niederschlagsgebietes den Tagesstunden nach auf den registrierenden Regenmesser in Forsthaus Kemnitzberg zu beziehen und in gleichem Verhältnis auf die betreffenden Regenstunden zu verteilen. Eine genauere Verteilung der Regenmengen, die aber für den vorliegenden Zweck entbehrlich war, kann man erzielen, wenn man zu jedem registrierenden Regenmesser nur die ihm zunächst gelegenen zwei einfachen Regenmesser hinzunimmt. Auf diese Weise

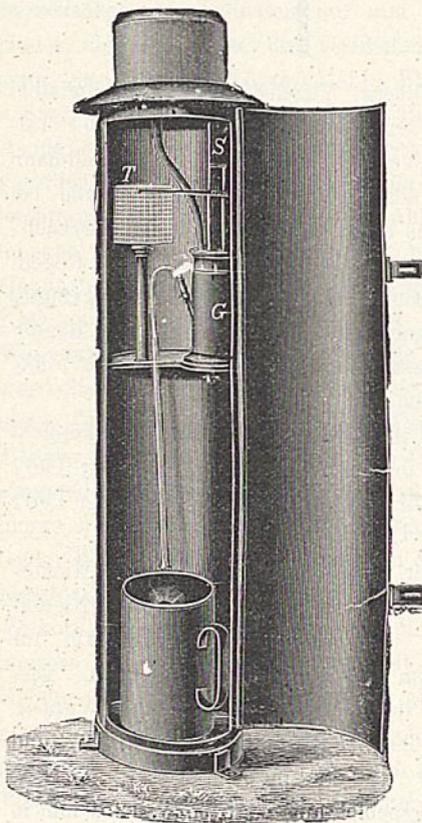


Abb. 3. Regenschreiber von Hellmann u. Fuß.

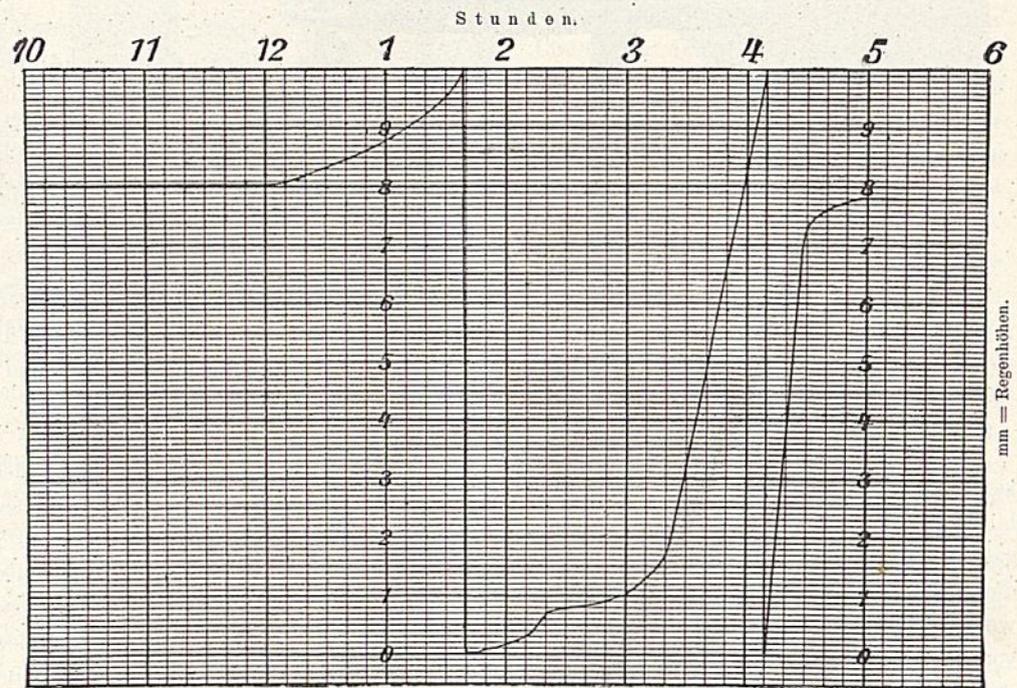


Abb. 4. Regendiagramm nach Hellmann u. Fuß.

lichten die registrierenden Regenmesser, welche die Niederschläge nach Zeit und Menge aufzeichnen. Die Kurven der drei im Quellgebiet des Queis aufgestellten registrierenden Regenmesser zeigten bei allen größeren Niederschlägen zeitlich nur sehr geringe Abweichungen, so daß auch für die übrigen sechs Regenmesser in dem verhältnismäßig kleinen Niederschlagsgebiet annähernd gleiche Zeitenfolge angenommen werden konnte. Es war daher ohne größere Ungenauigkeit zugänglich, die an den sechs Regenmessern des Meteorologischen

kann man durch Aufstellung weniger selbstzeichnender Regenmesser unter Verwertung der in der Nähe vorhandenen oder neu aufzustellenden gewöhnlichen Regenmesser nicht nur genaue Messungen der täglichen, sondern auch der stündlichen und sekundlichen Regenmengen erzielen.

Diese Darstellung der Regen- und Abflußmengen für die einzelnen Stunden bietet nun eine wertvolle Grundlage für den Betrieb der Stauweiheranlagen, und namentlich wenn es sich darum handelt, vor dem Eintritt einer Hochflut eine

tunliche Senkung des Stauinhaltes vorzunehmen. Man kann auf Nachricht durch Fernsprecher von den Regenstationen über den Eintritt heftiger Regenfälle hin die bis zur Entwicklung der Anschwellung an der Talsperre verstreichenden Stunden zum Ablassen des etwa gefüllten Staubeckens benutzen und ersieht gleichzeitig aus der Kurve der Abflußmengen, wieweit man den Stauinhalt bei den verschiedenen Wasserführungen des Queis ablassen kann, ohne befürchten zu müssen, daß der abgelassene Inhalt nicht alsbald durch den noch notwendig nachfolgenden Abfluß der gefallen Regenmengen ersetzt wird.

Recht anschaulich zeigt auch die Abb. 1 Bl. 68 u. 69, wie bei dem sehr stark mit 700 bis 789 cbm in der Sekunde einsetzenden Regenfall vom 14. Juni, welchem eine längere trockene Zeit vorangegangen war, erst nach 23 Stunden der Queis eine merkliche Anschwellung an der Talsperre zeigte. Bei den kurz darauf folgenden weniger großen Regenfällen mit 330 bis 275 cbm in der Sekunde vom 18., 20. und 24. Juni tritt, nachdem das Erdreich durch den ersten, kurz zuvor gefallen Regen mit Feuchtigkeit gesättigt war, die Anschwellung viel früher und nach etwa 10 Stunden ein.

In dieser Zeit hätte man einen Stauinhalt von 3 000 000 cbm bei einem sekundlichen Abfluß von 83 cbm über den etwa 20 cbm betragenden Wasserzufluß hinaus ablassen können und hatte noch weitere sieben Stunden bis zum Ende des Regens zur Verfügung, um den Stauinhalt nach Bedarf um 4 000 000 cbm zu senken. Dieser leere Stauraum hätte sich von selbst wieder allein aus dem vorausgegangenen Niederschlägen voll gefüllt, selbst wenn man erst 12 Stunden nach dem Aufhören des Regens am 25. Juni 2 Uhr Nachmittags die Grundablässe bis auf eine gewöhnliche Auflaufmenge von 5 cbm in der Sekunde geschlossen hätte, wie aus der Kurve der Abflußmengen zu entnehmen ist. Zu dieser Stunde war die Abflußmenge bereits auf 32 cbm in der Sekunde gesunken. Das Abfallen der Abflußmengenkurve vollzieht sich nach den hier bei den bisherigen Anschwellungen angestellten Beobachtungen fast immer gleichmäßig und in paralleler Weise, so daß man für alle wiederkehrenden Fälle nach einer sekundlichen Abflußmenge im Queis von 32 cbm mit Sicherheit auf

eine Füllung des Sammelbeckens von 4 000 000 cbm rechnen kann. Man ersieht also aus dieser Darstellung, daß nicht allein hier eine ständige Füllung der Talsperre mit 5 000 000 cbm zur gewerblichen Ausnutzung ohne Nachteil für den Hochwasserschutz gehalten werden kann, da das Ablassen dieses Inhaltes stets vor der Entwicklung einer Hochflut möglich sein wird, sondern sie zeigt auch, daß dies Ablassen des Stauinhaltes ohne Nachteil für die gewerbliche Ausnutzung der Talsperre erfolgen kann, da die abgelassene Wassermenge unbedingt alsbald wieder durch die Anschwellung des Queis infolge des vorausgegangenen Regens voll ersetzt werden wird.

Das vorstehend für die Bestimmung des Abflußvorganges eines Wasserlaufes geschilderte Verfahren dürfte wohl als genügend genau und erschöpfend anzusehen sein und sich namentlich für kleinere Wasserläufe empfehlen. Durch die Vereinigung der an kleinen Wasserläufen erzielten Ergebnisse wird sich dann auch ein genaues Gesamtbild der Niederschlags- und Abflußmengen für größere Wasserläufe ergeben, welche mit unmittelbaren Messungen in großen Flußstrecken in Beziehung gebracht werden können.

Aus den an die Mitteilung der diesseitigen Messungen geknüpften Betrachtungen geht ferner hervor, welchen praktischen Wert die Wassermessungen mit den Niederschlagsbeobachtungen für die Anlage und den Betrieb von Stauweihern haben. Eine weitere Verfolgung der Benutzung der Wassermengen für den Betrieb der Stauweihern, im besonderen für den Hochwasserschutz und für die Berechnung des Nutzens, den unterhalb eines Stauweihers gelegene Triebwerke von der Aufhöhung des Niedrigwassers des Wasserlaufes haben, dürfte hier zu weit führen und kann auch der Überlegung des Ingenieurs überlassen bleiben. Natürlich kann man auf die Messungen einiger weniger Jahre nicht mit Sicherheit Berechnungen aufbauen, da die Niederschläge der einzelnen Jahre zu sehr voneinander abweichen. Wohl aber werden länger und während etwa zehn Jahren fortgesetzte Beobachtungen ein klares Bild von den möglichen Schwankungen der Wassermengen und eine zuverlässige Grundlage für alle vorkommenden hydrotechnischen Berechnungen bieten.

Bachmann, Wasserbauinspektor.

## Reibungsbahnen und Bahnen gemischten Systems.

Ein Vergleich ihrer wirtschaftlichen Verhältnisse.

Vom Regierungs-Baumeister Dr.-Ing. Blum in Berlin.

(Schluß.)

(Alle Rechte vorbehalten.)

Die Zahl der erforderlichen Lokomotiven kann nach den Zugkilometern oder der Bahnlänge ermittelt werden. Bei der Bestimmung der Zahl von Kilometern, die eine Lokomotive im Jahr zurücklegt, ist zunächst zu beachten, daß die Angaben der verschiedenen Statistiken teilweise nicht auf einheitlicher Grundlage aufgebaut sind, da der Verschiebe- und Bereitschaftsdienst teils eingerechnet ist, teils nicht. Bei unsern Untersuchungen werden wir nur die Zugkilometer berücksichtigen, denn die im Verschiebedienst geleistete (und in Kilometer umgerechnete) Zeit ist von der Betriebsweise unabhängig und kann daher, da es sich um einen Vergleich handelt, unbeachtet bleiben.

Nach der Zeitschrift f. Kleinbahnen 1899 S. 145 sind von einer Lokomotive in einem Jahre (1896/97) geleistet worden

auf den deutschen Vollbahnen . . . . .	37 265 km
„ „ „ u. schweizerischen Schmalspurbahnen . . . . .	23 062 „
„ „ norwegischen Vollbahnen . . . . .	36 269 „
„ „ „ Schmalspurbahnen . . . . .	23 062 „
„ der Brünigbahn . . . . .	14 005 „
„ der Bahn Visp-Zermatt . . . . .	9 193 „

Hier erscheint die Zahnstange in recht ungünstigem Lichte, das noch trüber wird, wenn man die reinen Zahnrad-Bergbahnen betrachtet. Es legten zurück:<sup>39)</sup>

39) Zeitschrift f. d. ges. Lokalbahnwesen 1902, S. 17 ff.

bei der Bahn Vitznau-Rigi . . .	10 Lok.	29583 km,	1 Lok.	2958 km,
" " " Arth-Rigi . . .	6 "	25873 "	1 "	4320 "
" " Wengernalpbahn . . .	14 "	50679 "	1 "	3660 "
" " Bahn Glion-Naye . . .	6 "	20695 "	1 "	3450 "
" " Bahn auf den Gornergrat	3 Elektr.	10744 "	1 "	3680 "

Diese geringen Zahlen sind aber viel weniger in der Betriebsweise begründet als in den eigenartigen Verkehrsverhältnissen: Die Bahnen haben nur im Sommer während 4 bis 5 Monaten Verkehr, und dieser ist durchaus nicht gleichmäßig, sondern bei schlechtem Wetter nahezu gleich Null, während an schönen Tagen ein so gewaltiger Andrang von Reisenden ist, daß Wagen und Maschinen kaum ausreichen. Daß hierbei die im Jahr von einer Lokomotive zurückgelegten Wege nicht groß sein können, ist selbstverständlich. Auf der Reibungsbahn Grütschalp-Mürren leistet ein Elektromotor auch nur 3880 km im Jahr.

Um den Vergleich auf richtiger Grundlage aufzubauen, vergleichen wir Bahnen mit gemischtem Betrieb mit Reibungsbahnen mit starker Steigung: Die Arlbergbahn hat eine durchschnittliche Steigung von 20 vT., die Harzbahn 21,2 vT., und es wurden auf ihnen von einer Lokomotive im Jahr 30 945 bzw. 23 953 km geleistet. Die Zahlen betragen für die Brölhltalbahn 12 900, für die sächsischen Schmalspurbahnen 15 700 km, für die Brünigbahn 14 005, für die Bahn Visp-Zermatt 9 193 und für die Berner Oberlandbahn<sup>40)</sup> 11 200 km. Wenn man nun aus diesen Zahlen auch keine bestimmten Schlüsse ziehen kann, so ist daraus doch zu ersehen, daß die Zahnstange in dieser Beziehung nicht so ungünstig dasteht, wie dies häufig angenommen wird.

Es liegt nahe, bei dem Vergleich die Zahl der zurückzulegenden Kilometer und damit die Zahl der erforderlichen Lokomotiven nach dem Verhältnis der Reisegeschwindigkeit (2:3) zu bestimmen. Wenn diese aber auch von großem Einfluß ist, so ist sie doch nicht allein maßgebend, und daher ist eine darauf fußende Schlußfolgerung nicht einwandfrei.

— Im Organ, Ergänzungsband 8, wird allerdings gesagt: es verhalten sich die Fahrgeschwindigkeiten  $V_r : V_x = 1,7 : 1$ , und es sind daher 20 400 bzw. 12 000 km anzunehmen. Hier ist aber schon sehr anfechtbar, daß die Fahrgeschwindigkeit und nicht die Reisegeschwindigkeit eingesetzt ist. —

Da wir aus der Berechnung der in einem Jahr von einer Lokomotive geleisteten Kilometer kein befriedigendes Ergebnis erhalten, wollen wir versuchen, ob sich ein solches erzielen läßt aus der Zahl der auf eine Lokomotive entfallenden Bahnkilometer. — Aus verschiedenen Quellen<sup>41)</sup> ist ermittelt worden, daß auf eine Lokomotive kommen:

bei den deutschen Vollbahnen . . . . .	2,77 km
" " " u. schweizerischen Schmalspurbahnen . . . . .	5,55 "
" " norwegischen Vollbahnen . . . . .	8,33 "
" " " Schmalspurbahnen . . . . .	11,10 "
" der Gotthardbahn . . . . .	2,55 "
" " Arlbergbahn . . . . . [ungewiß]	2,46 "
" " Harzbahn . . . . .	4,35 "
" " Bahn Eisenerz-Vordernberg . . . . .	2,00 "
" " Brünigbahn . . . . .	3,70 "
" " Bahn Visp-Zermatt . . . . .	7,15 "
im Durchschnitt bei den Bergbahnen der Schweiz . . . . .	1,41 "

40) Bei den drei zuletzt genannten Bahnen ruht der Betrieb im Winter fast ganz.

41) Z. f. Kleinbahnen 1899 (Statistik der schmalspurigen Eisenbahnen). H. d. Ing. W. V, 8.

42) Im H. d. Ing. W. V, 8 S. 77 ist die Zahl der Lokomotiven der Harzbahn auf sechs angegeben. Dies ist unrichtig. Tatsächlich waren 1896 sieben Lokomotiven für gemischten Betrieb vorhanden.

Diese Zahlen sind so schwankend, daß man sofort sieht, daß auf diesem Wege nicht weiter zu kommen ist.

Auch der Versuch, nach der Zahl der beförderten Tonnen zu berechnen, führt zu nichts, da hierbei die Steigungen berücksichtigt werden müßten und Angaben über die durchschnittlichen Steigungen nur von sehr wenigen Bahnen vorliegen.

Die Bestimmung der Lokomotivzahl aus den Steigungsverhältnissen ist auch ziemlich aussichtslos. Es sollen aber doch die Annahmen mitgeteilt werden, die Zschokke machte, als er vorschlug, die Gotthardbahn mit Zahnstange auszurüsten. Er rechnete eine Lokomotive auf

$$\left. \begin{array}{l} 6 \text{ km bei } 10 \text{ vT.} \\ 4 \text{ „ „ } 25 \text{ vT.} \end{array} \right\} \text{Reibung}$$

3 bis 2,67 „ „ 45 vT. Zahnstrecke.

Da die eingeschlagenen Wege nicht zum Ziele führen, erscheint es zweckmäßiger, die Zahl der Lokomotiven von Fall zu Fall zu bestimmen. Dies ist auch deswegen richtiger, weil sie neben der Betriebsweise von der Verkehrsgröße und der Länge der Strecke abhängt.

— Bei größeren Bahnlängen und stärkerem Verkehr ist auch ein Vergleich auf Grund der Reisegeschwindigkeiten möglich; man muß dabei aber auch die Zuschläge für Vorbereitungs- und Bereitschaftsdienst berücksichtigen. —

Die Jahreskosten der Lokomotiven setzen sich zusammen aus denen für Verzinsung, Unterhaltung und Erneuerung.

Die Verzinsung ist aus den Anschaffungskosten unmittelbar abzuleiten.

Die Kosten für Unterhaltung und Erneuerung sind nach den geleisteten Zug- oder Lokomotivkilometern zu bestimmen. Wir müssen hierbei, um nicht zu falschen Schlüssen zu kommen, aber auch die sehr verschieden großen Gewichte der Lokomotiven berücksichtigen.

Die Unterhaltungskosten von Triebwerk, Armatur u. dgl. sind nun vom Gewicht ziemlich unabhängig, nicht aber die für Kessel, Rahmen, Räder usw. Demgemäß werden die Kosten für Unterhaltung für 1 Zugkm der Formel  $k = \alpha + \beta \cdot Q$  entsprechen. Um zu bestimmten Zahlenwerten zu gelangen, ermitteln wir die Unterhaltungskosten für eine bestimmte Verwaltung, von der genaue Mitteilungen vorliegen und von der das durchschnittliche Gewicht der Lokomotiven (ohne Tender) bekannt ist, und haben dann nur den vom Gewicht abhängigen Teil mit dem Verhältnis der Gewichte der Lokomotiven zu multiplizieren. Bei den preussischen Staatsbahnen beträgt z. B. das durchschnittliche Gewicht 40 t und die Unterhaltungskosten 10,9 = rund 11 Pfg. für den Zugkm. — Diese Zahl ist aus dem Betriebsbericht 1899 ermittelt, wonach die Kosten für Unterhaltung der Lokomotiven 34 354 250  $\mathcal{M}$  und die Zahl der Zugkm 315 113 755 betragen. —

Wir setzen schätzungsweise für eine Lokomotive von 40 t:  $k = \left( 5,5 + 5,5 \frac{40}{40} \right) = 11 \text{ Pfg.}$ ; <sup>43)</sup> für eine von 20 t erhalten wir daher  $\left( 5,5 + 5,5 \frac{20}{40} \right) = 8,25 \text{ Pfg.}$

43) Die Hälfte des Satzes als fest anzunehmen, ist reichlich vorsichtig gerechnet; die gefundenen Werte sind also für die — leichteren — Zahnradmaschinen etwas zu ungünstig.

Nun ist aber der Satz von 11 Pfg. für Flachlandbahnen angemessen, für Gebirgsbahnen aber zu niedrig. Für die im H. d. Ing. W. V, 8 behandelten vier Bahnen ergeben sich aus S. 77 u. 78 Spalte 13 und 36 folgende Werte für 1 Lokkm:

Arlberg	$\frac{370\,000}{30\,945} = 12,00$	Pfg./Lokkm
Erzberg	$\frac{203\,300}{15\,486} = 13,12$	"
Harz	$\frac{462\,000}{23\,953} = 19,30$	"
Gotthard	$\frac{464\,000}{36\,936} = 12,50$	"

Da die Zahlen für Lokomotivkm gelten, sind für Zugkm etwas höhere Werte einzusetzen, und wir wollen für Reibungsbahnen anstatt mit  $\frac{12 + 12,5}{2} = 12,25$  mit 14 Pfg. und demgemäß mit der Formel  $(7 + 7 \frac{L}{40})$  rechnen.

Die Unterhaltungskosten für die Maschinen der Harz- und Erzbergbahn betragen 19,3 und 13,12 Pfg., im Durchschnitt also 16,21 Pfg. oder  $16,21 - 12,25 = 3,96$  Pfg. mehr als bei den beiden Reibungsbahnen. Dieser Satz ist aber zu niedrig, weil die Unterhaltungskosten bei der Erzbergbahn mit Rücksicht auf das geringe Alter der Lokomotiven sehr

Den Kohlenverbrauch findet man in allen Abhandlungen nach Zugkm oder Lokomotivkm angegeben. Dies mag für Flachlandbahnen angemessen sein und auch richtige Vergleichswerte ergeben. Für unsere Untersuchungen ist dies aber nicht zulässig; der einzig richtige Maßstab ist für uns die tatsächliche Leistung, und wir werden daher mit 1000 kg/km Leistung der Zugkraft rechnen. Für diese beträgt der Kohlenverbrauch bei 7,5- bis 8facher Verdampfung nach E. T. d. G. Lokomotiven S. 61 bei einer Geschwindigkeit von 50 bis 90 km/St 4,6 bis 6,4 kg. Für geringere Geschwindigkeiten liegen leider keine genauen Ermittlungen vor; der Verbrauch sinkt aber kaum unter 4,5 kg.

Da Lokomotiven für gemischten Betrieb hinsichtlich Kessel und Feuerung ebensogut gebaut werden können, wie Reibungslokomotiven, so ist anzunehmen, daß sie auch nicht mehr Kohle verbrauchen. Zur Sicherheit wollen wir aber zunächst einmal auf die Verhältnisse von Zahnstangen-Bergbahnen eingehen. Bei diesen wird Brennstoff eigentlich nur auf der Bergfahrt verbraucht; zur Unterhaltung des Feuers ist aber auch während der Talfahrt Kohle notwendig, und wir wollen daher für erstere 80 v. H., für die letztere 20 v. H. vom Gesamtverbrauch rechnen. Unter dieser Annahme ist nach Zeit. f. d. gesamte Lokalbahnwesen 1901 folgende Zusammenstellung ermittelt worden:

	Name der Bahn	Vitznau-Rigi	Arth-Rigi	Generoso	Rothorn	Glion-Naye	Schynige-Platte	Wengernalp
1	Durchschnittliche Steigung (tangens)	191,3 v.T.	142,6	148	221,6	168,3	190,5	141 <sup>45)</sup>
2	Widerstand für 1 t <sup>44)</sup> bei 15 v. T. Eigenwiderstand	201 v.T.	153	158	232	178	201	151
3	Zuggewicht mit Reisenden . . . t	29,5	33	26,6	26,8	26,8	27,6	27,6
4	Zugkraft-Widerstand <sup>46)</sup> . . . kg	5930	5050	4200	6220	4770	5550	4160
5	Kohlenverbrauch für 1 km . . . kg	27,5	21,2	17,9	25,5	20	24,7	17
6	Dasselbe für 2 km (auf- und abwärts)	55	42,4	35,8	51	40	49,4	34
7	Davon 80 v. H. für Bergfahrt . . . kg	44	33,9	28,64	40,8	32	39,52	27,2
8	Kohlenverbrauch für 1000 kg/km . . . kg	7,43	6,72	6,83	6,57	6,71	8,28	6,54

niedrig sind und mit der Zeit steigen werden. Wir werden genügend sicher rechnen, wenn wir die Mehrkosten zu 6 Pfg. annehmen und demnach mit der Formel  $(10 + 10 \frac{L}{40})$  bei Zahnradlokomotiven rechnen.

Die Kosten für die Erneuerung hängen von den geleisteten Zugkm und den Anschaffungskosten ab. Bei den preußischen Staatsbahnen betragen die Kosten nach der oben angeführten Quelle  $\frac{21 \cdot 863 \cdot 504}{315 \cdot 111 \cdot 735} = 6,96$  Pfg., also rund 7 Pfg. Mit diesem Werte können wir rechnen, haben aber wie oben die Zahl für Reibungslokomotiven mit  $\frac{L}{40}$  und für Zahnradlokomotiven außerdem mit dem Verhältnis der Einheitspreise, also mit  $\frac{L}{40} \cdot \frac{1800}{1200}$  zu multiplizieren.

#### 4. Die Zugförderungskosten.

Nachdem hiermit die Kosten für die baulichen Anlagen und die Betriebsmittel erörtert sind, müssen noch die für den Kohlen- und Schmierstoffverbrauch und für die Zugmannschaften ermittelt werden.

44) Beim Steigungswiderstand ist die Tangente durch den Sinus ersetzt.

45) Ermittelt aus 135 und 147 v.T.

46) Berechnet aus Zeile 2 und 3.

Als Durchschnitt ergibt sich 7,01 kg für 1000 kg/km Leistung der Zugkraft, eine im Verhältnis zu dem vorher bestimmten Wert von 4,5 kg recht hohe Zahl. Es ist aber folgendes zu beachten: der Heizwert — die Verdampfung — der Kohle der Schweizer Bergbahnen ist nur 6,5 bis 7 gegen 7,5 bis 8, wie in E. T. d. G. Lokomotiven S. 61 angenommen. Danach ermäßigt sich also der Verbrauch bei Kohle von gleicher Verdampfungsfähigkeit auf  $\frac{7,01 \cdot 6,5}{7,5} = 6,1$  kg. Ferner haben die betrachteten Zahnstangenbahnen sehr ungünstige Längenprofile, denn die größten Steigungen liegen meist am oberen Ende, unmittelbar vor der Endstation; der Kessel wird also kurz vor dem Halten am stärksten angestrengt und daher die Feuerung unregelmäßig, also schlecht ausgenutzt. Weiterhin haben die Lokomotiven sehr kurze Siederohre, was eine nur geringe Ausnutzung der erzeugten Wärme ergibt. Die Lokomotiven leiden daher auch unter sehr starker Rauchentwicklung, was sicher schon vielen Reisenden recht unangenehm aufgefallen ist. In Würdigung all dieser Umstände wird man aus den ungünstigen Verhältnissen der genannten Zahnrad-Lokomotiven keinen Schluß auf gut gebaute Lokomotiven für gemischten Antrieb ziehen dürfen.

Gute Vergleichswerte liefern die schon früher betrachteten vier Bahnen, für die nach den Angaben des H. d. Ing. W. V, 8 folgende Zusammenstellung berechnet wurde:

	Name der Bahn	Arlberg	Erzberg	Harz	Gotthard
1	Kohlenverbrauch für einen Zugkm . . . . . kg	61	57	35	30
2	Lokomotivgewicht . . . t	81	68	56	76
3	Zuggewicht in Hundertstel des Lokomotivgewichts . .	168	121	145	180
4	Gesamtzuggewicht aus 2 u. 3 berechnet . . . . .	217	128	137	213
5	Durchschnittliche Steigung in Tausendstel . . . . .	20	47,5	21,2	9,4
6	Widerstand bei 3 vT. Eigenwiderstand . . . . .	23	50,5	24,2	12,4
7	Durchschnittlicher Widerstand (aus 6 u. 4 berechnet) . kg	5000	6460	3320	2640
8	Kohlenverbrauch f. 1000 kg/km (aus 1 u. 7 berechnet) . .	12,4	8,82	10,55	11,4

Der Kohlenverbrauch ist bei allen vier Bahnen bedeutend größer als 4,5 kg, was sich teils dadurch erklärt, daß die Zahlen für „die Normalkohle“ der österreichischen Bahnen von nur 4,4 facher Verdampfung gelten, teilweise daraus, daß die Kohlen für Verschiebedienst usw. mit eingerechnet sind. Der Verbrauch an Kohle ist für gleiche Leistung für die Bahnen mit Zahnstange geringer als für die beiden Reibungsbahnen. Wenn man nun auch beachten muß, daß auf der Harzbahn und noch mehr am Erzberg die Hauptlastichtung zu Tal geht, so ist doch der Schluß gerechtfertigt, daß Lokomotiven für gemischten Betrieb nicht mehr Kohle verbrauchen als Reibungslokomotiven.

Für unsere Untersuchungen kommt es vor allem darauf an, den Kohlenverbrauch für die Bergfahrt festzustellen. Für die Talfahrt ist Kohle nur zur Unterhaltung des Feuers notwendig, deren Menge bei im übrigen gleichen Verhältnissen von der Größe des Rostes abhängig ist und zu einem Bruchteil der für die Bergfahrt erforderlichen Kohlenmenge angenommen werden kann; wir wollen, wie oben bei den Zahnstangen-Bergbahnen, mit 20 vH. vom Gesamtbedarf, also mit  $\frac{20 \cdot 100}{80} = 25$  vH. vom Bergfahrtbedarf rechnen. Der Kohlenverbrauch für Verschiebedienst ist von der Betriebsweise unabhängig, da die Bahnhöfe stets in der Wagerechten oder in ganz geringen Steigungen liegen.

Die Kosten der Kohlen sind natürlich in den verschiedenen Ländern nicht gleich. Wir wollen dieselben einschließlich Beförderung, Lagerung und Aufladung zu 13  $\mathcal{M}$  für die Tonne annehmen. — Gegenüber den übrigen Betriebskosten treten die für Schmiere so stark zurück, daß es nicht notwendig ist, dieselben etwa nach dem Kohlenverbrauch, dem Lokomotivgewicht oder dgl. für Reibungs- und Zahnradmaschinen abzustufen. Zuverlässige Werte zu ermitteln ist außerdem kaum möglich, da bei den verschiedenen Verwaltungen der Verbrauch und die Kosten von Schmiere sehr schwanken. Selbst in derselben Verwaltung treten in den einzelnen Jahren große Unterschiede auf, wie die nachstehenden Zahlen beweisen, die dem 29. Geschäftsbericht der Gotthardbahn entnommen sind. Danach wurde an Schmiere für Lokomotiven verbraucht für 1 Lokkm im Jahr

1894:	40 g	= 1,69 cent.
1895:	51 „	= 1,68 „
1896:	49 „	= 1,61 „
1897:	70 „	= 2,24 „
1898:	80 „	= 2,44 „
1899:	83 „	= 2,27 „
1900:	88 „	= 2,33 „

Der Preis (und damit vermutlich auch der Schmierwert) der Schmiere schwankte in diesen Jahren von 26,28 bis 34,59 cent., also von 21 bis 28 Pfg. für 1 kg.

Bei diesen Schwankungen (und bei dem geringen Einfluß auf die Betriebskosten) wollen wir unter Anlehnung an das im H. d. Ing. W. V, 8 S. 83 Gesagte annehmen, daß ohne Rücksicht auf das Gewicht eine Reibungslokomotive 50 g Schmiere zum Preise von 30 Pfg./kg, also 1,5 Pfg. für 1 Zugkm verbraucht, und eine Zahnradlokomotive 75 g, also 2,25 Pfg. für 1 Zugkm verbraucht. — Die Kosten für Schmierung der Zahnstange sind bereits früher berücksichtigt worden. —

Die Kosten für Wasserbeschaffung und für Putzen der Lokomotiven sind sehr unbedeutend, erstere sind bei Zahnradmaschinen kleiner, weil bei gleichem Zuggewicht das Lokomotivgewicht kleiner ist, letztere dagegen höher, da das Triebwerk verwickelter ist. Man kann annehmen, daß beides sich ausgleicht und daher diese Kosten vernachlässigen.

Die Kosten für die Zugmannschaften werden durch die Reisegeschwindigkeit beeinflusst. Um dieselben zu ermitteln, muß man für jeden einzelnen Fall die Anzahl der erforderlichen Personale feststellen. Dies wird aber nur bei großen Bahnen zum Ziele führen, denn bei kleinen Bahnen können häufig die Zugmannschaften in ihrem eigentlichen Dienst nicht voll ausgenutzt werden, und man muß daher das zwar erforderliche, aber doch zu große Personal zu andern Arbeiten mitheranziehen: die Lokomotivmannschaften zum Reinigen und Instandhalten von Betriebsmitteln und Maschinenanlagen, die Zugbegleitmannschaften zum Verschiebe- und Abfertigungsdienst. Da die ordentliche Ausnutzung aber nicht von der Betriebsweise, sondern von der Geschicklichkeit des Betriebsleiters abhängt, so berechnen wir nur die Kosten für die Zeit, die das Zugpersonal im Zugdienst selbst zubringt, und stellen zu diesem Zweck die stündlichen Kosten für die einzelnen Beamten fest.

Bei den Bahnen, die hier hauptsächlich in Betracht kommen, wird man, abgesehen von besonderen Ausnahmen, mit einem Lokomotivführer, einem Heizer, einem Zugführer und einem Schaffner (Bremsler) für jeden Zug auskommen (wie bei den sächsischen Schmalspurbahnen). Die Ansprüche, die an diese Beamten in körperlicher und geistiger Hinsicht gestellt werden, sind von der Betriebsweise unabhängig, so daß man also auch dieselben Gehälter einsetzen kann. Bei den preussischen Staatsbahnen verdient im Jahr:

ein Lokomotivführer	Gehalt 1700 $\mathcal{M}$ (1200 bis 2200 $\mathcal{M}$ )
Wohnungsgeld . . . . .	300 „
Nebenbezüge . . . . .	350 „
	<u>2350 <math>\mathcal{M}</math></u>
ein Lokomotivheizer:	Gehalt 1250 $\mathcal{M}$ (1000 bis 1500 $\mathcal{M}$ )
Wohnungsgeld . . . . .	120 „
Nebenbezüge . . . . .	250 „
	<u>1620 <math>\mathcal{M}</math></u>
ein Zugführer:	Gehalt . . 1500 $\mathcal{M}$ (1200 bis 1800 $\mathcal{M}$ )
Wohnungsgeld . . . . .	300 „
Nebenbezüge . . . . .	300 „
	<u>2100 <math>\mathcal{M}</math></u>
ein Schaffner:	Gehalt . . 1050 $\mathcal{M}$ (900 bis 1200 $\mathcal{M}$ )
Wohnungsgeld . . . . .	120 „
Nebenbezüge . . . . .	200 „
	<u>1370 <math>\mathcal{M}</math></u>

Die durchschnittliche Dienstdauer beträgt bei 300 Arbeitstagen im Jahr für die Lokomotivmannschaft 9,5 Stunden<sup>47)</sup> am Tag, für die Zugbegleitmannschaft 10,5 Stunden<sup>48)</sup>, demnach erhält für eine Stunde:

ein Lokomotivführer	$\frac{235\,000}{9,5 \cdot 300} = 82$	= rund 80 Pfg.
ein Heizer . . .	$\frac{162\,000}{9,5 \cdot 300} = 57$	= „ 60 „
ein Zugführer . .	$\frac{210\,000}{10,5 \cdot 300} = 67$	= „ 70 „
ein Schaffner . .	$\frac{137\,000}{10,5 \cdot 300} = 43,5$	= „ 40 „
zusammen	249,5	= rd. 250 Pfg.

**B. Feststellung des Steigungsverhältnisses, bei dem eine durchweg mit Zahnstange ausgerüstete Bahn (mit Lokomotiven gemischten Antriebes) anfängt einer Reibungsbahn wirtschaftlich überlegen zu werden.**

Nachdem im vorigen untersucht ist, wie sich bezüglich der einzelnen Teile der Betriebskosten Zahnstangenbahnen zu Reibungsbahnen verhalten, sollen jetzt die ermittelten Werte benutzt werden, um festzustellen, von welcher Steigung an eine mit Zahnstange ausgerüstete Bahn einer Reibungsbahn überlegen wird. Aus den in der Einleitung erörterten Gründen verzichten wir darauf, auf Grund der vorstehenden Ermittlungen Formeln aufzustellen, aus denen die Steigung als Unbekannte bestimmt werden könnte. Denn wenn in diesen Formeln die verschiedene Verkehrsstärke, die, wie wir bald sehen werden, von ausschlaggebender Bedeutung ist, berücksichtigt werden soll, so werden sie so verwickelt und so undurchsichtig, daß das Rechnen mit ihnen sehr schwer wird. Wir bleiben daher bei dem Grundsatz, der uns bisher geleitet hat, und nehmen ganz bestimmte Verhältnisse zahlenmäßig an.

Als obere Grenze für Reibungsbahnen wird je nach der Verkehrsstärke ein Steigungsverhältnis von 30 bis 40 vT. empfohlen. Unter Anlehnung an diese Zahlen soll untersucht werden, wie hoch sich die Betriebskosten<sup>49)</sup> bei  $S = 30$ , 35 und 40 vT. bei drei verschiedenen Verkehrsstärken stellen bei einer Bahn von 20 km Länge. Das Gelände gestatte die Durchführung der gleichmäßigen — in den Krümmungen natürlich zu ermäßigenden — Steigung. Die Linienführung sei bei der jedesmal verglichenen Reibungs- und Zahnstangenbahn genau die gleiche, ebenso die Spurweite, so daß sich die Bahnen überhaupt nur dadurch unterscheiden, daß die eine mit Zahnstange und zwar auf ganzer Länge ausgerüstet ist, die andere aber nicht. Von Bahnen mit Reibungs- und Zahnstrecken und solchen mit künstlicher Längenenwicklung wird noch abgesehen.

Wir machen hinsichtlich der Spurweite der Zahl und Stärke der täglich zu befördernden Züge folgende Annahmen:

bei geringem Verkehr ist  $s = 750$  mm, und es sind 4 Züge von 90 t Wagengewicht,

bei mittlerem Verkehr ist  $s = 1000$  mm, und es sind 8 Züge von 150 t Wagengewicht,

47) Von 31 243 Beamten haben 25 000 mehr als 10 Stunden Dienst.

48) Von 26 284 Beamten haben 16 000 mehr als 9 Stunden Dienst.

49) Es werden natürlich nur die Betriebskosten ermittelt, die von der Betriebsweise abhängig sind.

bei starkem Verkehr ist  $s = 1435$  mm, und es sind 12 Züge von 200 t Wagengewicht

in jeder Richtung zu befördern.

Um den Rechnungsgang klarzustellen, soll derselbe an dem Beispiel mit 4 Zügen und einer Steigung von 30 vT. für die Reibungs- und Zahnstangenbahn gezeigt werden. — Die übrigen in der Zusammenstellung 2 (S. 667) aufgeführten Werte sind in derselben Weise ermittelt.

a) Reibungsbahn.

Zuerst ist das Lokomotivgewicht zu bestimmen:

$$L = \frac{Q \cdot w_g}{\mu \cdot 1000 - w_l}$$

hierzu ist Kenntnis von  $\mu$ , also von der Lokomotivart, und von der Geschwindigkeit erforderlich. Wir wählen durchweg Lokomotiven ohne Laufachse<sup>50)</sup>, so daß  $\mu_r = 0,15$  wird. Die Reibungslokomotiven sollen der Einheitlichkeit der Rechnung wegen durchweg  $\frac{4}{4}$  gekuppelt sein.

Es wird für die Reibungsbahn:

$$w_g = 2,0 + 0,0015 \cdot 15^2 + 30 = 32,34 \text{ vT.}$$

$$w_l = 3\sqrt{4} + 0,0025 \cdot 15^2 + 30 = 37,56 \text{ vT.}$$

$$L = \frac{90 \cdot 32,34}{150 - 36,56} = 25 \text{ t.}$$

Dies ist das mittlere Dienstgewicht, daraus ergibt sich nach den früher ermittelten Verhältniszahlen, das Leergewicht zu 22,5, das volle Dienstgewicht zu 27,5, das Gewicht der Vorräte zu 5 t. Die Zugkraft wird 3750 kg — die Lokomotive entspricht etwa den  $\frac{4}{4}$  gekuppelten der sächsischen Schmalspurbahnen, vgl. Ledig und Ulbricht S. 20 u. 21. Der größte Raddruck wird  $\frac{27,5}{8} = 3,44$  t. Diesem Raddruck entspricht ein Schienen-

gewicht von 15,5 kg/m, und die Gesamtoberbaukosten betragen für 1 km Bahn 15 500  $\mathcal{M}$ , die Kosten für das Gestänge 10 300  $\mathcal{M}$ . Der Erneuerungswert des Gestänges beträgt 6910  $\mathcal{M}$ , der Koeffizient der Erneuerungsrücklagen für 30 Jahre 0,0194<sup>51)</sup>, die Rücklage  $0,0194 \cdot 6910 = 132$   $\mathcal{M}$  für 1 km und ein Jahr. — Es ist angenommen worden, daß das Gestänge bei den drei Verkehrsstärken nach 30, 22 und 15 Jahren zu erneuern ist, wobei die Koeffizienten 0,0194, 0,0302 und 0,0518 werden.<sup>51)</sup> Die Verzinsung ist 3,5 vH. von 15 500  $\mathcal{M}$ /km also 542  $\mathcal{M}$ , die Unterhaltung kostet 300  $\mathcal{M}$ /km (bei den andern Verkehrsstärken 450 und 600  $\mathcal{M}$ ). Demnach sind die Jahreskosten des Oberbaues für 1 km Bahn  $132 + 542 + 300 = 974$   $\mathcal{M}$  und für 20 km 19 480  $\mathcal{M}$ .

Die im Jahre zu leistenden Zugkm belaufen sich auf  $2 \cdot 4 \cdot 20 \cdot 365 = 58\,400$  für Berg- und Talfahrt zusammen. Da der Kohlenverbrauch 4,5 kg für 1000 kg/km Leistung der Zugkraft ist und 1 t Kohlen 13  $\mathcal{M}$  kostet, so ist der Kohlenverbrauch für die Bergfahrt  $\frac{58\,400}{2} \cdot 3750 \cdot \frac{4,5}{1000} \cdot 13 = 6320$   $\mathcal{M}$ .

Für die Talfahrt kommt noch 25 vH. hinzu, so daß die Gesamtkosten für Kohle  $6320 \left( \frac{100 + 25}{100} \right) = 7900$   $\mathcal{M}$  betragen.

50) Wenn in den folgenden Berechnungen stets Lokomotiven ohne Laufachsen gewählt worden sind, und zwar sowohl für die Reibungs- wie für die Zahnstangenbahn, so geschah dies nur, um die Berechnungen auf möglichst einheitlicher Grundlage aufzubauen. Beim Aufstellen von Entwürfen muß man aber sehr wohl erwägen, ob es nicht zweckmäßiger ist, Lokomotiven mit Laufachsen zu wählen, deren Vorzüge früher erörtert worden sind.

51) Vgl. Rölls Enzyklopädie S. 2514.

Zusammenstellung 2.  
Berechnung der von der Betriebsweise abhängigen Betriebsausgaben für drei verschiedene Verkehrsstärken einer Bahn von 20 km Länge bei den Steigungen 30, 35 und 40 v.T.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32	Lokomotivgewicht, berechnet " leer " volles Dienstgewicht Mittlere Zugkraft $Z = Q \cdot \cos \alpha + L \cdot \sin \alpha$ Größerer Raddruck (aus Lok.-Dienstgewicht) Oberbau-Gesamtkosten für 1 km Bahn Oberbau-Gestängekosten für 1 km Bahn Erneuerungswert d. Gestänges f. 1 km Zahlenwert für die Erneuerungsrücklagen Erneuerung für 1 km Gleis im Jahr Verzinsung des Oberbaues für 1 km im Jahr Unterhaltung des Oberbaues für 1 km im Jahr Jahreskosten des Oberbaues für 1 km Zahnstange, " 20 km Zinsen für 20 km Schmierung 20-150 km Oberbau-Gesamtkosten f. 20 km Zugkilometer im Jahr Bergfahrt " " Berg- und Talfahrt zusammen Kohlenverbrauch für die Bergfahrt, Zugkm $\cdot Z \cdot \frac{4,5}{1000} \cdot 13$ Gesamtkohlenkosten (125 v.H. von R. 21) Gesamtkosten für Schmierung Gesamtfahrzeit Zugpersonalkosten, Fahrzeit $\cdot 2,50$ Erforderliche Anzahl von Lokomotiven Zugkm auf eine Lokomotive im Jahr Tügl. Dienst einer Lokomotive Beschaffungskosten der Lokomotiven Zinsen der Lokomotiven Unterhaltung der Lokomotiven Erneuerung der Lokomotiven	30 v.T.			35 v.T.			40 v.T.											
		4 Züge $Q = 90$ t $s = 0,750$ m		8 Züge $Q = 150$ t $s = 1,000$ m		12 Züge $Q = 200$ t $s = 1,435$ m		4 Züge $Q = 90$ t $s = 0,750$ m		8 Züge $Q = 150$ t $s = 1,000$ m		12 Züge $Q = 200$ t $s = 1,435$ m		4 Züge $Q = 90$ t $s = 0,750$ m		8 Züge $Q = 150$ t $s = 1,000$ m		12 Züge $Q = 200$ t $s = 1,435$ m	
		R	Z	R	Z	R	Z	R	Z	R	Z	R	Z	R	Z	R	Z	R	Z
25	10,95	42	18,2	56	24	29,2	12,6	50,7	21,5	67,5	28,6	36,9	15,1	62	25	81	33,2		
22,5	9,5	38,9	15	51	20	26,7	11,0	46,7	18,5	62,5	25	34,4	13,5	58	22	76	28,5		
27,5	14,5	46	23	61	30	31,7	16,0	54,7	26,5	72,5	35	39,4	18,5	66	30	86	38,5		
3 750	3 275	6 300	5 460	8 400	7 200	4 390	3 770	7 100	6 440	10 150	8 600	5 520	4 530	9 300	7 500	12 200	9 980		
3,44	2,42	5,75	3,73	7,0	5,0	3,95	2,66	6,85	4,41	9	5,81	4,87	3,08	8,25	5	10,7	6,41		
15 500	10 900	25 900	16 800	31 500	22 500	17 800	12 000	30 800	19 900	40 500	26 300	22 000	13 900	37 200	22 500	48 100	29 000		
10 300	7 260	17 200	11 000	21 000	15 000	11 850	8 000	21 600	13 300	27 000	17 500	14 600	9 240	24 700	15 000	32 000	19 200		
6 910	4 850	10 600	7 300	14 100	10 200	7 950	5 350	13 800	8 900	18 100	11 700	9 800	6 200	16 600	10 200	21 500	12 950		
0,0194	0,0302	0,0302	0,0518	0,0518	0,0194	0,0194	0,0302	0,0302	0,0518	0,0518	0,0194	0,0194	0,0302	0,0302	0,0518	0,0518	0,0194		
132	97	320	221	730	528	158	107	416	269	941	606	196	124	737	308	1 170	670		
542	382	910	590	1 100	788	613	420	1 080	697	1 420	920	770	486	1 300	788	1 585	1 100		
300	300	450	450	600	600	300	300	450	450	600	600	300	300	450	450	600	600		
974	779	1 680	1 261	2 430	1 916	1 071	827	1 946	1 416	2 961	2 126	1 266	910	2 487	1 546	3 255	2 370		
19 480	15 580	33 600	25 200	48 600	38 300	21 400	16 500	38 900	28 300	59 200	42 500	25 300	18 200	49 700	30 900	65 100	47 400		
	18 000	20 000	14 000	22 000	15 400	18 000	12 600	20 000	14 000	22 000	15 400	20 000	14 000	20 000	15 400	22 000	17 500		
	12 600	3 000	3 000	3 000	3 000	12 600	3 000	3 000	3 000	12 600	3 000	3 000	3 000	12 600	3 000	3 000	3 000		
19 480	29 200	33 600	42 200	48 600	56 700	21 400	32 100	38 900	45 300	59 200	60 900	25 300	35 200	49 700	49 300	65 100	67 900		
29 200	58 400	116 800	175 200	87 600	58 400	29 200	58 400	58 400	58 400	87 600	29 200	29 200	58 400	58 400	87 600	29 200	58 400		
6 320	5 600	21 500	18 600	43 100	37 000	7 500	6 450	24 300	22 000	52 000	44 200	9 480	7 750	31 800	26 600	62 700	51 100		
7 900	7 000	26 880	23 250	53 900	46 250	9 380	8 060	30 400	27 500	65 000	55 250	11 850	9 690	39 750	33 250	78 400	63 900		
880	1 320	1 760	2 640	2 640	3 960	880	1 320	1 760	2 640	2 640	3 960	880	1 320	1 760	2 640	2 640	3 960		
4 880	7 050	9 760	14 100	14 640	21 150	4 880	7 050	9 760	14 100	14 640	21 150	4 880	7 050	9 760	14 100	14 640	21 150		
12 200	17 600	24 400	35 200	36 600	52 800	12 200	17 600	24 400	35 200	36 600	52 800	12 200	17 600	24 400	35 200	36 600	52 800		
3	4	4	5	6	7	3	4	4	5	6	7	3	4	4	5	6	7		
19 100	14 600	29 300	23 400	29 100	25 000	19 100	14 600	29 300	23 400	29 100	25 000	19 100	14 600	29 300	23 400	29 100	25 000		
9,7	9,4	11,9	12,65	11,1	12,65	9,7	9,4	11,9	12,65	11,1	12,65	9,7	9,4	11,9	12,65	11,1	12,65		
81 000	68 400	182 000	135 000	366 000	252 000	96 000	79 200	225 000	167 000	450 000	315 000	122 000	97 000	278 000	198 000	548 000	360 000		
2 840	2 400	6 380	4 720	12 600	8 800	33 60	2 780	7 880	5 860	15 800	11 000	4 260	3 400	9 740	6 930	19 500	12 600		
6 400	7 220	16 000	16 060	28 000	26 280	6 740	7 440	17 800	17 090	31 400	28 470	7 620	7 800	20 100	18 100	38 700	29 980		
2 300	1 450	7 800	4 570	15 300	9 700	2 730	1 680	9 600	5 650	19 100	12 200	3 520	2 060	11 900	6 700	23 300	13 850		

Die Kosten für Schmiere sind  $58400 \cdot 0,015 \text{ M} = 874 \text{ M}$  oder rund  $880 \text{ M}$ . Da die Reisegeschwindigkeit  $12 \text{ km/St.}$  ist, so ist die Gesamtfahrzeit  $\frac{58400}{12} = 4880$  Stunden im Jahr, und dies ergibt, da die Zugmannschaften nach obigen Darlegungen in der Stunde  $2,50 \text{ M}$  verdienen,  $4880 \cdot 2,50 \text{ M} = 12200 \text{ M}$  als Personalkosten.

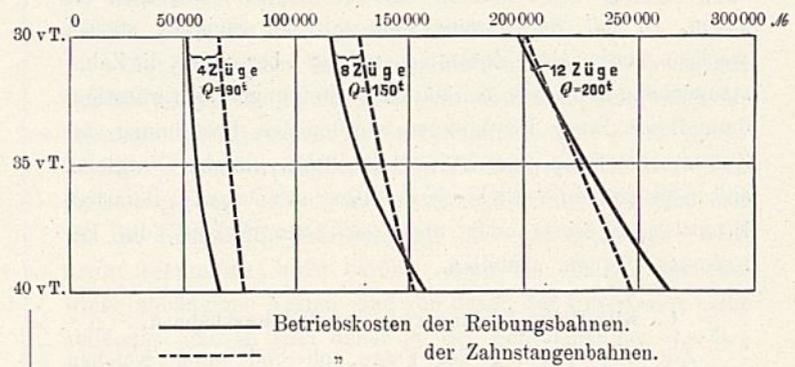
Die Anzahl der Lokomotiven wird entsprechend den geleisteten Zugkm zu 3 festgestellt; auf eine Lokomotive kommen dann  $19100 \text{ km}$  im Jahr. — Diese Zahl steigt bei den angenommenen Verkehrsstärken von 8 und 12 Zügen bis zu  $29300 \text{ km}$  bei Reibungs- und bis  $25000 \text{ km}$  bei Zahnradlokomotiven, hält sich also in den Grenzen der früher ermittelten Werte. — Um zu zeigen, daß die Zahl der Lokomotiven ausreicht, ist außerdem noch berechnet worden, wieviel Stunden die Maschinen täglich im Dienst stehen, wobei die Annahme gemacht ist, daß eine Lokomotive sich in Ausbesserung befindet, und daß der Dienst vor Beginn der Fahrt zwei und nach Beendigung der Fahrt eine Stunde, zusammen also drei Stunden mehr als die eigentliche Fahrzeit erfordert. Da letztere auf der  $20 \text{ km}$  langen Linie und der Reisegeschwindigkeit von  $12 \text{ km/St.}$

beträgt, so kommen auf eine Maschine  $\frac{2 \cdot 4 \cdot 20}{12} = 13,4$  Stunden  $\frac{13,4}{3-1} + 3 = 9,7$  Stunden Dienst am Tag. — Die Zahl wächst bis  $12,65$  Stunden, was eine Lokomotive sehr gut leisten kann.

Die Beschaffungskosten der Lokomotiven berechnen sich bei einem Leergewicht von  $22,5 \text{ t}$  zu  $3 \cdot 22,5 \cdot 1200 = 81000 \text{ M}$ . Die Zinsen derselben zu  $81000 \cdot 3,5 \text{ v.H.} = 2840 \text{ M}$ . Die Unterhaltung kostet  $(7 + 7 \cdot \frac{22,5}{40}) \cdot 58400 = 6400 \text{ M}$  und die Erneuerung  $7 \cdot \frac{22,5}{40} \cdot 58300 = 2300 \text{ M}$  im Jahr.

Zusatzwiderstandes für die Zahnradmaschine:  $w_1 = 3 + 3\sqrt{3} + 0,0025 \cdot 9,6^2 + 30 = 38,43$ . Hieraus und aus dem Wagenwiderstand ist das erforderliche Lokomotivgewicht zu  $10,95 \text{ t}$  berechnet. Wollte man das Leergewicht und das volle Dienstgewicht nach denselben Verhältniszahlen wie bei den Reibungslokomotiven berechnen ( $1:1,12:1,24$ ), so würde man ersteres zu  $9,7$ , letzteres zu  $12,1 \text{ t}$  und demgemäß nur  $2,4 \text{ t}$  Vorräte erhalten. Sollen aber nicht Mehraufwendungen für Kohlen- und Wasserstationen entstehen, so müssen die gleichen Vorräte wie bei der Reibungsmaschine eingesetzt werden, also in diesem Fall  $5 \text{ t}$ . Daher ist das Leergewicht zu  $9,5$ , das volle Dienstgewicht zu  $14,5 \text{ t}$  eingesetzt worden. Dies ist für die Zahnstange ungünstig gerechnet, da der Oberbau entsprechend schwerer wird. Die Anlagekosten der Zahnstange sind bei dem sehr niedrigen Zahndruck ( $\frac{1}{2} \cdot 3275 \text{ kg}$ ) in Abänderung der früher gefundenen Werte zu  $18000 \text{ M/km}$  — bei etwas größerem Druck zu  $20000$ , sonst zu  $22000$  bzw.  $25000 \text{ M/km}$  — angenommen worden.

Zur größeren Sicherheit und bequemeren Prüfung sind die Einzelkosten in Zusammenstellung 3 noch besonders herausgezogen. Die Gesamtkosten sind dann noch in Abb. 1 bildlich dargestellt.



Zusammenstellung 3.

Vergleichung einer Reibungsbahn mit einer Zahnstangenbahn von gleicher Länge ( $20 \text{ km}$ ), gleicher Steigung und gleichem Verkehr.

Spalte	Gesamtkosten im Jahre für die ganze Strecke	30 v.T. 4 Züge		30 v.T. 8 Züge		30 v.T. 12 Züge		35 v.T. 4 Züge		35 v.T. 8 Züge		35 v.T. 12 Züge		40 v.T. 4 Züge		40 v.T. 8 Züge		40 v.T. 12 Züge	
		R	Z	R	Z	R	Z	R	Z	R	Z	R	Z	R	Z	R	Z	R	Z
14	Oberbau . . . . . M	19480	29200	33600	42200	48600	56700	21400	32100	38900	45300	59200	60900	25300	35200	49700	49300	65100	67900
17	Kohlenverbrauch . . . . .	7900	7000	26880	23250	53900	46250	9380	8060	30400	27500	65000	55250	11850	9690	39750	33250	78400	63900
18	Schmiereverbrauch . . . . .	850	1320	1760	2640	2640	3960	880	1320	1760	2640	2640	3960	880	1320	1760	2640	2640	3960
20	Personale . . . . .	12200	17600	24400	35200	36600	52800	12200	17600	24400	35200	36600	52800	12200	17600	24400	35200	36600	52800
25	Verzinsung der Lokom. . . . .	2840	2460	6380	4720	12600	8800	3360	2780	7880	5860	15800	11000	4260	3400	9740	6930	19500	12600
26	Unterhaltung . . . . .	6400	7220	16000	16060	28000	26280	6740	7440	17800	17090	31400	28470	7620	7810	20100	18100	33700	29980
27	Erneuerung . . . . .	2300	1450	7800	4570	15300	9700	2730	1680	9600	5650	19100	12200	3520	2060	11900	6700	23300	13850
	zusammen M	52110	66190	116820	128640	197640	201790	56470	70980	130740	139240	227740	224580	65630	77080	157350	152120	264240	246390

b) Zahnstangenbahn.

Die Berechnung geschieht im wesentlichen in derselben Weise wie oben dargestellt, es brauchen daher nur die Abweichungen erwähnt zu werden.

Die Maschinen sollen  $\frac{3}{3}$  gekuppelt sein<sup>52)</sup>, dann ist  $\mu = 0,3$  und die Fahrgeschwindigkeit ist  $9,6 \text{ km/St.}$  Der Lokomotivwiderstand wird also unter Berücksichtigung des

52) Auch für die Zahnstangenbahn  $\frac{4}{4}$  gekuppelte Lokomotiven anzunehmen, würde für diese günstiger sein, da dann der Oberbau leichter, also billiger würde. Das erforderliche Gewicht wird aber, abgesehen von den drei Maschinen von  $25, 28,5$  und  $32,2 \text{ t}$ , auf die später noch zurückgekommen wird, so gering, daß vier Achsen nicht berechtigt wären.

Die Berechnungen zeigen, daß die Zahnstange um so eher berechtigt ist, je stärker der Verkehr ist, und zeigen damit, daß es nicht möglich ist, eine bestimmte untere Grenze für die Steigung festzusetzen, von der an die Zahnstange wirtschaftlich überlegen oder wenigstens berechtigt ist, ohne die Stärke des Verkehrs zu berücksichtigen. Es kann dies also nur von Fall zu Fall, durch Berechnungen, wie wir sie eben durchgeführt haben, bestimmt werden. Die in Zusammenstellung 2 und 3 ermittelten Zahlenwerte ohne weiteres beim Entwerfen von Bahnlinien übernehmen zu wollen, würde

aber falsch sein. Es müssen vielmehr die sämtlichen Einzelwerte geprüft und für den vorliegenden Fall berichtigt werden.

Gegen die Berechnungen bei acht und zwölf Zügen und 35 und 40 vT. Steigung läßt sich einwenden, daß der Raddruck der Reibungslokomotiven mit 8,25, 9,07 und 10,7 t höher ist als auf irgend einer Hauptbahn in Europa. Dieser Einwand ist berechtigt; man würde in diesem Fall nicht  $\frac{1}{4}$  sondern vielleicht  $\frac{5}{5}$ , oder zwei  $\frac{3}{3}$  gekuppelte Lokomotiven verwenden<sup>53)</sup>, so daß das Schienengewicht und die Oberbaukosten geringer ausfallen würden. Die Endsummen sind also für die Reibungsbahn zu ungünstig. Dasselbe ist aber auch für die Zahnstangenbahn der Fall, denn Lokomotiven für gemischten Betrieb mit 25, 28,6 und 33,3 t Gewicht würde man zur Jetztzeit wohl besser als  $\frac{1}{4}$  gekuppelt, anstatt wie bei den Berechnungen angenommen, als  $\frac{3}{3}$  gekuppelt ausführen.

Bei der Bearbeitung von Entwürfen und den Ermittlungen der Betriebskosten ist zu prüfen, ob man nicht bei verschiedenen starken Steigungen mit verschiedenen schweren Zügen zu rechnen hat. Im allgemeinen wird man für die einzelnen Verkehrsgrößen bestimmte Lokomotivgattungen zugrunde zu legen und danach die Zuggewichte zu bestimmen haben. Es werden sich dabei in der Regel für die geringeren Steigungen größere, für die stärkeren kleinere Zuglasten ergeben, so daß die Betriebskosten mit der Steigung stärker wachsen werden als in Zusammenstellung 2 berechnet, die Zahnstangenbahn wird also bei stärkeren Steigungen sich günstiger darstellen. Diese Erwägungen wurden bei Berechnung der Zusammenstellung 2 nicht berücksichtigt, um den Vergleich auf möglichst einheitlicher Grundlage aufzubauen. Derartige Ermittlungen lassen sich aber nach dem Vorbild der Berechnung bequem anstellen.

### C. Künstliche Verlängerung von Reibungsbahnen.

Zur Beantwortung der Frage, ob und unter welchen Umständen es zweckmäßig ist, an Stelle einer Zahnstangenbahn eine Reibungsbahn mit künstlicher Längenenwicklung anzulegen, reichen die bisher berechneten Werte nicht aus. Bei den bisherigen Untersuchungen waren nämlich die Längen der in Vergleich gezogenen Bahnen stets einander gleich, und es waren daher die Anlagekosten für den Bahnunterbau nicht zu berücksichtigen. Dies muß aber geschehen, wenn eine kürzere aber steilere Zahnstangenbahn mit einer künstlich verlängerten, aber flacheren Reibungsbahn verglichen werden soll. Da von der Längenenwicklung die Kosten für Betriebsmittel und Bahnhöfe (abgesehen von besonderen Ausnahmen) nicht beeinflusst werden, so sind diese Kosten bei unsern Betrachtungen auszuschließen. Das gleiche ist der Fall bei einem Teil der Verwaltungskosten und der Zinsen während der Bauzeit und ferner bei den Oberbaukosten, weil wir diese besonders berechnen.

Von den gesamten Anlagekosten beanspruchen nach Ermittlungen aus der Statistik die Betriebsmittel durchschnittlich 17 vH., die Bahnhöfe 14 vH., die Verwaltungskosten und Bauzinsen 13 vH. Nehmen wir von letzteren 6 vH. als von der künstlichen Verlängerung nicht beeinflusst an, so sind zusammen  $17 + 14 + 6 = 37$  vH. von der Bau-

53) Zur Doppelbespannung zu schreiten, wäre wirtschaftlich unrichtig. Dagegen könnte es in Frage kommen, schwächere Züge zu fahren, ihre Zahl aber entsprechend zu vermehren. — Dadurch würden die Personal- und Lokomotivkosten erhöht werden.

summe abzuziehen, und von den erhaltenen 63 vH. sind dann die Oberbaukosten abzusetzen. Dadurch erhalten wir die **Kosten** für den eigentlichen **Bahnunterbau**. — Dieser Rechnungsgang ist notwendig, weil in den Berichten und der Statistik sehr selten Angaben über die einzelnen Kosten, vielmehr meist nur die Gesamtbausummen angegeben sind. —

Daß es zu nichts führt, aus den Baukosten der verschiedensten Linien Durchschnittswerte berechnen zu wollen, ist bereits früher erwähnt worden. Wir wollen daher hierauf verzichten und von der Überlegung ausgehen, daß bei dem Vergleich zwischen einer künstlich verlängerten Reibungsbahn und einer Zahnstangenbahn erstere um so günstiger abschneidet, je geringer die Baukosten sind. Es kommt also darauf an, auf Grund der vorhandenen Bahnen festzustellen, wie hoch die Unterbaukosten von Gebirgsbahnen mindestens anzunehmen sind.

Die billigste Bahn mit gemischtem Betrieb ist, soweit zuverlässige Mitteilungen vorliegen, die bosnische Linie Sarajevo-Konjica mit 96800  $\mathcal{M}$ /km. Diese Bahn ist 58 km lang und hat 18,8 km Zahnstrecke. Der Zahndruck der Lokomotiven beträgt nach E. T. d. G. Lokomotiven S. 345 4900 kg, also rund 5000 kg. Demnach belaufen sich die Kosten der Zahnstange nach unsern Ermittlungen auf 22000  $\mathcal{M}$ /km.<sup>54)</sup> Von den kilometrischen Baukosten von 96800  $\mathcal{M}$  sind also  $\frac{18,8}{58} \cdot 22000 \mathcal{M} = 7100 \mathcal{M}$  abzuziehen. Es bleiben 89700  $\mathcal{M}$ /km.

Von diesen sind für Betriebsmittel usw. 37 vH. in Abzug zu bringen, so daß noch 56500  $\mathcal{M}$  bleiben. Da der Raddruck 4,0 t beträgt, kostet der Oberbau 18000  $\mathcal{M}$ /km, und demnach bleiben an Kosten für den Unterbau 56500 — 18000 = 38500  $\mathcal{M}$ /km.

Mit dieser Zahl stimmt die entsprechende der sehr sparsam, aber sehr gut gebauten sächsischen Schmalspurbahnen fast vollkommen überein. Es kostete nämlich nach Ledig und Ulbricht S. 139 1 km Bahn an:

Grunderwerb . . . . .	8332 $\mathcal{M}$
Erdarbeiten . . . . .	13328 „
Einfriedigungen . . . . .	77 „
Wegeübergängen . . . . .	1862 „
Brücken usw. . . . .	8339 „
Tunneln . . . . .	27 „
außerordentlichen Anlagen . . . . .	280 „
	zusammen 32145 $\mathcal{M}$ .

Hierzu kommen noch 63 vH. der Verwaltungskosten und Bauzinsen mit  $\frac{63}{100} (8379 + 1471) =$  rund 6000  $\mathcal{M}$ , so daß also der Unterbau für 1 km rund 38000  $\mathcal{M}$  gekostet hat.

Man kann daher annehmen, daß der Unterbau einer Bahn von 750 mm Spur in schwierigem Gelände (wo eine Zahnstange in Frage kommt) **mindestens** 38000  $\mathcal{M}$ /km erfordert.

In derselben Weise sind in nachstehender Zusammenstellung die Kosten des Unterbaues für vier weitere Bahnen mit gemischtem Betrieb ermittelt worden.

Die Zahlen für die drei ersten Bahnen zeigen ziemliche Übereinstimmung und dürften wohl die geringsten erreichbaren Kosten darstellen. Wir wollen daher, wenn es auf die Er-

54) Da genaue Angaben über die einzelnen Kosten nicht vorliegen, so rechnen wir bezüglich Zahnstange und Oberbau mit den früher ermittelten Zahlenwerten.

	Name der Bahn	Visp-Zermatt	Berner Oberlandbahn	Harzbahn	Eisenerz-Vordernberg
1	Spurweite . . . . . m	1,000	1,000	1,435	1,435
2	Länge der ganzen Bahn km	35,289	23,44	27,00	20,00
3	" " Zahnstrecke . . . "	7,45	6,0	6,63	14,5
4	Baukosten für 1 km . . . ₰	125 000	112 000	118 000 <sup>55)</sup>	476 000
5	Kosten d. Zahnstange für 1 km <sup>56)</sup> auf 1 km Bahnlänge zurückgeführt . . . "	5 270	5 250	8 400	20 300
6	Baukosten für 1 km ohne Zahnstange <sup>56)</sup> . . . . . "	119 730	106 750	109 600	455 700
7	Baukosten für 1 km ohne Betriebsmittel usw. . . . . "	75 000	67 500	87 000	286 000
8	Raddruck . . . . . t	5,5	4,85	7,5	7
9	Oberbaukosten für 1 km . . . ₰	24 700	22 000	34 000	31 500
10	Unterbaukosten f. 1 km <sup>57)</sup> . . . "	50 300	45 500	53 000	254 500

mittlung bestimmter Zahlenwerte ankommt, mit 38 000 ₰ für 0,75 m, mit 45 000 ₰ für 1,000 m und mit 53 000 ₰ für 1,435 m Spurweite rechnen und nehmen als Jahreskosten 4 v.H. dieser Beträge an, womit wir gleichzeitig die Unterhaltungskosten für den Unterbau berücksichtigen.

Diese Zahlen stellen also die Mindestkosten des Unterbaues dar, die bei Bahnen in gebirgigem Gelände erreicht worden sind. Meist jedoch werden sich die Kosten erheblich höher stellen, wie sich das aus den früher angegebenen Zahlen für einige der wichtigsten Linien ergibt. Außerdem stellen sich die Kosten des Unterbaues für die künstlichen Längenentwicklungen in der Regel viel höher als für die übrige Bahn, was darin begründet ist, daß sie meist große Erdarbeiten und viele Tunnel und Brücken erfordern. Das folgende Beispiel möge dies dartun: Bei der Albula-Bahn<sup>59)</sup> genügt die etwa 14,88 km betragende Entfernung von Filisur bis Preda (Beginn des großen Scheiteltunnels) nicht, um den Höhenunterschied von 709 m mit der an sich schon sehr hohen maßgebenden Steigung von 35 v.T. zu überwinden. Die Bahn ist daher durch Schleifenbildung und Kehrtunnel künstlich um 6,700 km verlängert, so daß die Bahnlänge 21,58 km beträgt. Die Unterbaukosten berechnen sich auf 230 000 fr. für 1 km.

Um zu bestimmen, um wieviel die künstlichen Entwicklungen teurer sind als die übrige Bahn, wollen wir nur die Kostensteigerung berücksichtigen, die durch die vielen Kehrtunnel bewirkt wird, die größeren Erdarbeiten und Brücken, darunter z. B. einen Albula-Übergang von etwa 110 m Länge, unberücksichtigt lassen. Die Gesamtlänge der Tunnel beträgt 4756 m, von denen 3375 m auf die künstliche Verlängerung kommen. Die Kosten der Tunnel sind nicht genau bekannt, wir wollen daher nur den sehr niedrigen Einheitssatz von 500 fr./m einsetzen (die Baukosten für den Albulatunnel selbst betragen 790 fr./m). Demnach kosten die Tunnel:

$$500 \cdot 4756 = 2378000 \text{ fr.},$$

die offenen Strecken:

$$230000 \cdot 21,58 - 2378000 = 2582000 \text{ fr.}$$

und der Einheitspreis für 1 km offene Strecke stellt sich auf:

$$\frac{2582000}{21,58 - 4,756} = 154000 \text{ fr.}$$

55) Bestimmt nach dem Verhältnis der Zahnstrecke zur ganzen Länge.

56) Ermittelt aus Reihe 4 und 5.

57) Ermittelt aus Reihe 7 und 9.

58) Ohne Betriebsmittel.

59) Schweiz. Bauzeitung Band 38 S. 5.

Von der 14,880 km langen nicht künstlich verlängerten Linie liegen

$$4,756 - 3,375 = 1,381 \text{ km im Tunnel}$$

$$\text{und } 14,880 - 1,381 = 13,499 \text{ km offen.}$$

Die Unterbaukosten hierfür betragen:

$$1,381 \cdot 500000 = 695500 \text{ fr.}$$

$$+ 13,499 \cdot 154000 = 2070000 \text{ fr.}$$

$$\text{zusammen rund } 2770000 \text{ fr.}$$

$$\text{oder } \frac{2770000}{14,880} = 185000 \text{ fr. für 1 km.}$$

Von der 6,700 km langen künstlichen Verlängerung liegen

$$3,375 \text{ km im Tunnel und}$$

$$6,700 - 3,375 = 3,325 \text{ km offen.}$$

Die Unterbaukosten hierfür betragen:

$$3,375 \cdot 500000 = 1687500 \text{ fr.}$$

$$3,325 \cdot 154000 = 512000 \text{ fr.}$$

$$\text{zusammen rund } 2200000 \text{ fr.}$$

$$\text{oder } \frac{2200000}{6,700} = 328000 \text{ fr. für 1 km.}$$

Die Unterbaukosten der künstlichen Verlängerung betragen demnach 178 v.H. von denen der übrigen Bahn, wobei die erheblichen Mehrkosten für Brücken und größere Erdarbeiten noch gar nicht berücksichtigt sind.

Die Kosten des Unterbaues für verschieden schwieriges Gelände allgemein zu ermitteln, ist natürlich nicht möglich; derartige Berechnungen laufen vielmehr auf recht grobe Schätzungen und zweifelhafte Durchschnittswerte hinaus. Der Rechnungsgang unserer Untersuchungen wird dadurch, daß wir die Kosten für den Unterbau für verschiedene Fälle nicht bestimmen, nicht berührt, denn die von der Betriebsweise abhängigen Kosten sind von denen des Unterbaues nicht abhängig, und es sind daher zu den Schlußsummen der Betriebskosten nur die Zinsen der verschieden hohen Unterbaukosten zuzuzählen.

Bei künstlichen Längenentwicklungen ist noch zu beachten, daß sie viele scharfe Bogen erfordern, und es kann daher in ihnen wegen des Krümmungswiderstandes die maßgebende Steigung meist nicht ganz ausgenutzt werden.

Die Betriebskosten einer auf ganze Länge mit Zahnstange ausgerüsteten Bahn, aber mit gemischtem Lokomotivtrieb im Vergleich zu einer künstlich verlängerten Reibungsbahn sind in Zusammenstellung 4 (S. 675) in Anlehnung an Zusammenstellung 2 berechnet worden. Bei einem täglichen Verkehr von acht Zügen von 150 t Wagengewicht liegt nach Abb. und Zusammenstellung 3 S. 669 die untere wirtschaftlich berechnete Grenze der Steigung für eine Zahnstangenbahn bei 38 v.T. (rund). Soll die Zahnstange bei dieser Verkehrsstärke der Reibungsbahn gegenüber überhaupt in Frage kommen, so muß die Durchschnittssteigung also über 38 v.T. liegen, und wir wollen daher die drei Fälle annehmen, daß eine 20 km lange Bahn ohne künstliche Entwicklung mit einer durchgehenden, dem natürlichen Fall des Geländes entsprechenden Steigung von 40, 45 und 50 v.T. angelegt werden muß und demgemäß durchweg mit Zahnstange auszurüsten ist. Soll die Bahn jedoch als Reibungsbahn ausgeführt werden, so muß ihre Steigung unter 38 v.T. bleiben, und wir wollen annehmen, daß die Bahn unter entsprechender künstlicher Verlängerung mit 30 bzw. 35 v.T. gebaut wird.

Zusammenstellung 4.

Vergleichung einer Bahn mit durchgehender Zahnstange und Lokomotiven mit gemischtem Antrieb und einer Reibungsbahn mit künstlicher Längenentwicklung (zunächst ohne Berücksichtigung der Zinsen für die Mehrkosten des verlängerten Unterbaues).

Spalte		Die natürl. Steigung ist 40 vT.			Die natürl. Steigung ist 45 vT.			Die natürl. Steigung ist 50 vT.				
		30 vT.	35 vT.	40 vT.	30 vT.	35 vT.	40 vT.	30 vT.	35 vT.	40 vT.		
		R	R	Z	R	R	Z	R	R	Z		
1	Länge (erforderliche) in km . . . . .	26,67	22,86	20	30	25,74	20	33,33	28,6	20		
2	Notwendiges mittleres Lokomotivgewicht . t	42,0	50,7	25,0	42,0	50,7	28,3	42,0	50,7	32,0		
3	Lokomotiv-Leergewicht . . . . . t	38,0	46,7	22	38,0	46,7	25,0	38,0	46,7	28		
4	Lokomotiv-Dienstgewicht . . . . . t	46,0	54,7	30	46,0	54,7	33,0	46,0	54,7	36		
5	Erforderliche mittlere Zugkraft . . . . . kg	6 300	7 100	7 500	6300	7 100	8 500	6 300	7 100	9 600		
6	Größter Raddruck . . . . . t	5,75	6,85	5,0	5,75	6,85	5,5	5,75	6,85	6		
7	Jahreskosten des Oberbaus für 1 km . . . . . M	1 680	1 945	1 546	1680	1 945	1 630	1 680	1 945	1 745		
8	„ des Oberbaus f. d. ganze Strecke . . . . . M	44 800	44 300	30 900	50 400	50 100	32 600	56 000	55 800	34 900		
9	Verzinsung der Zahnstange für 20 km . . . . .			15 400*)			15 400*)			17 500**)		
10	Schmierung der Zahnstange 150·20 . . . . . M			3 000			3 000			3 000		
11	Zugkm im Jahr (Berg- u. Talfahrt) . . . km	155 600	133 400	116 800	175 400	14 800	116 800	194 000	167 200	116 800		
12	Kohlenverbrauch für Bergfahrt . . . . . M	28 500	27 600	26 600	32 100	31 000	29 100	36 600	34 700	32 800		
13	Gesamtkohlenverbrauch (125 vH. von Sp. 12) . M	35 600	34 500	33 250	40 200	38 800	36 400	44 500	43 400	41 000		
14	Schmierverbrauch { für 1 Zugkm } . . . . . M	2 340	2 000	2 640	2 640	2 250	2 640	2 920	2 520	2 640		
15	Gesamtfahrzeit $V_r = 12$ km, $V_z = 8,3$ km St.	12 900	11 120	14 100	14 700	12 450	14 100	16 100	13 920	14 100		
16	Personalkosten 1 St. = 2,50 M . . . . . M	32 250	27 800	35 250	36 750	31 120	35 250	40 250	34 800	35 250		
17	Erforderliche Zahl von Lokomotiven . . . . .	4	4	5	4	4	5	5	5	5		
18	Zugkm auf 1 Lokomotive im Jahr . . . . . km	39 700	33 300	23 600	44 700	37 400	23 600	38 600	33 400	23 600		
19	Tägl. Dienst einer Lok. (eine in Ausbesserg.) St.	14,8	13,1	12,7	15,3	14,3	12,7	14	12,5	12,7		
20	Beschaffungskosten der Lokomotiven . . . . . M	182 000	225 000	198 000	182 000	225 000	224 000	228 000	281 000	252 000		
21	Verzinsung der Lokomotiven . . . . . M	6 380	7 880	6 930	6 380	7 880	7 800	7 950	9 850	8 730		
22	Unterhaltung der Lokomotiven . . . . . M	21 300	20 300	18 100	24 000	22 700	19 100	26 600	25 500	19 800		
23	Erneuerung der Lokomotiven . . . . . M	10 400	10 950	6 700	11 700	12 300	7 600	13 000	13 700	8 500		
24	Zusammenfassung der Kosten	Oberbau . . . . . M	44 800	44 300	49 300	50 400	50 100	51 000	56 000	55 800	55 400	
25		Kohlen . . . . . M	35 600	34 500	33 250	40 200	38 800	36 400	44 500	43 400	41 000	
26		Schmiere . . . . . M	2 340	2 000	2 640	2 640	2 250	2 640	2 920	2 520	2 640	
27		Personal . . . . . M	32 250	27 800	35 250	36 750	31 120	35 250	40 250	34 800	35 250	
28		Lokomotiven	Zinsen . . . . . M	6 380	7 880	6 930	6 380	7 880	7 800	7 950	9 850	8 730
29			Unterhaltung . . . . . M	21 300	20 300	18 100	24 000	22 700	19 100	26 600	25 500	19 800
30			Erneuerung . . . . . M	10 400	10 950	6 700	11 700	12 300	7 600	13 000	13 700	8 500
31	Schlußsumme	153 070	147 730	152 170	172 070	165 150	159 790	191 220	183 570	171 320		

\*) 1 km Zahnstange kostet 22 000 M.      \*\*) 1 km Zahnstange kostet 25 000 M.

In den Schlußsummen der Zusammenstellung sind die Mehrkosten für die Zinsen des Unterbaues der künstlichen Längenentwicklungen noch nicht enthalten, und doch zeigt sich schon, daß bei den Durchschnittssteigungen von 45 und 50 vT. die verlängerte Reibungsbahn der Zahnstangenbahn unterlegen ist. Nur bei  $S_z = 40$  vT. und  $S_r = 35$  vT. schneidet die Reibungsbahn etwas günstiger ab als die Zahnstangenbahn.

Die Summe der Ausgaben ist aber für die Reibungsbahn noch um die Zinsen für den Unterbau der Mehrlänge zu vermehren, und daraus ergibt sich, wenn man auch nur die Geringstkosten für 1 km Unterbau mit 45 000 M bei 1 m Spurweite einsetzt, folgende Zusammenstellung 5:

längerung anzunehmenden Bahn größer als die für eine bestimmte Verkehrsstärke vom wirtschaftlichen Standpunkt höchste zulässige Grenze der Steigung einer Reibungsbahn, so ist eine Reibungsbahn mit künstlicher Verlängerung und entsprechend ermäßigter Steigung einer mit der natürlichen Steigung angelegten und auf ganze Länge mit Zahnstange ausgerüsteten Bahn unterlegen. Die Unterschiede in den Gesamtkosten werden natürlich um so größer, je höher die natürliche Steigung ist und je höher die Kosten für den Unterbau sind. — Bei  $S_z = 40$  vT. und  $S_r = 35$  vT. würden die Gesamtkosten denselben Wert 152 170 M ergeben,

Zusammenstellung 5.

Natürliche Steigung	40 vT.			45 vT.			50 vT.		
	R	R	Z	R	R	Z	R	R	Z
Gewählte Steigung $S_r$ und $S_z$ . . . vT.	30	35	40	30	35	45	30	35	50
Erforderliche Länge . . . . . km	26,67	22,86	20	30	25,74	20	33,33	28,60	20
Mehrlänge der Reibungsbahn . . . . .	6,67	2,86	—	10	5,74	—	13,33	8,6	—
Betriebskosten nach Zus. 4 . . . . . M	153 070	147 730	152 170	172 070	165 150	159 790	191 220	183 570	171 320
Zinsen für den Unterbau der Mehrlänge . . . . . M	12 000	5 150	—	18 000	10 350	—	24 000	15 500	—
Gesamtkosten . . . . . M	165 070	152 880	152 170	190 070	175 400	159 790	215 220	199 070	171 320

Aus den als Gesamtkosten ermittelten Werten können wir, da die Kosten für die Zahnstangenbahn in allen drei Fällen niedriger sind als für die Reibungsbahn, zunächst folgenden Schluß ziehen:

Ist die natürliche, dem Fall des Geländes entsprechende Steigung einer ohne künstliche Ver-

wenn die Kosten für 1 km Unterbau nur 38 800 (anstatt wie bei 1 m Spurweite angenommen 45 000 M) betragen. —

Die für die Gesamtkosten gefundenen Werte lassen noch eine weitere Schlußfolgerung zu, die zwar für unsere Untersuchungen nicht von besonderer Bedeutung, aber von allgemeinen Gesichtspunkten aus doch so wichtig und lehrreich

ist, daß sie kurz erwähnt zu werden verdient: die Gesamtkosten für die Reibungsbahn sind nämlich in allen drei Fällen bei  $S_r = 35$  vT. niedriger als bei 30 vT. Entschließt man sich also aus irgend welchen Gründen, eine Bahn mit künstlicher Entwicklung als Reibungsbahn auszuführen, obwohl die natürliche Steigung höher ist als die wirtschaftlich zulässige höchste Reibungssteigung, so ist die Bahn mit möglichst großer Steigung auszuführen.

**D. Bahnen gemischten Systems.**

In den letzten Untersuchungen haben wir ermittelt, bei welcher Steigung die Zahnstange bei einer bestimmten Verkehrsstärke anfängt, der Reibungsbahn überlegen zu werden, und ob es bei Überschreitung dieser Steigung zweckmäßig ist, die Reibungsbahn künstlich zu verlängern. Dabei war Voraussetzung, daß die Bahn entweder auf ganze Länge mit Zahnstange ausgerüstet oder durchweg als Reibungsbahn gebaut war. Wir gehen jetzt zu den Bahnen gemischten Systems über, also zu Bahnen, die aus Reibungs- und Zahnstrecken zusammengesetzt sind.

Die wichtige Frage, von welcher Durchschnittssteigung an für eine bestimmte Verkehrsstärke eine Bahn gemischten Systems einer Reibungsbahn gegenüber gerechtfertigt ist, lassen wir vorläufig noch offen und untersuchen zunächst, welche Verhältnisse zwischen Reibungs- und Zahnstangensteigung bei gemischten Bahnen zweckmäßig sind.

Zur Durchführung dieser Untersuchung wählen wir wieder eine Bahn von 20 km Länge und nehmen an, daß die durchschnittliche Steigung 50 vT. beträgt. Das Gelände möge so beschaffen sein, daß bei einer Steigung von 30 vT. in den Reibungsstrecken<sup>60)</sup> die Zahnstrecken mit 60, 70, 80 oder 90 vT. angelegt werden können, ohne daß dadurch die Kosten für den Unterbau geändert werden (diese brauchen also nicht berücksichtigt zu werden). Es sollen täglich acht Züge mit 100 t Wagengewicht in jeder Richtung befördert werden. Die Spurweite sei 1 m — ihre Größe ist übrigens für diese Untersuchungen ziemlich bedeutungslos.

Der Rechnungsgang, der zur Ermittlung der in Zusammenstellung 6 enthaltenen Werte führt, ist im wesentlichen derselbe wie bei früheren Untersuchungen. Es sei nur noch bemerkt: das Lokomotivgewicht und die Reibungszugkraft ist in allen vier Fällen gleich, da die Steigung der Reibungsstrecke stets dieselbe ist. Dagegen ist die Zugkraft in den verschiedenen großen Steigungen der Zahnstrecke naturgemäß verschieden und demgemäß auch das Verhältnis  $\mu_z$  zwischen der Zugkraft  $Z_r + Z_z$  und dem Lokomotivgewicht. Daraus folgt, daß auch die Geschwindigkeiten in den Zahnstrecken nicht gleich sind — berechnet sind sie gemäß dem früher ermittelten Wert von 8,3 km/St. bei  $\mu_z = 0,300$ . Zu beachten ist noch, daß die Länge der Zahnstrecke mit der der Zahnstange nicht übereinstimmt: da die Züge 100 t Wagengewicht haben, also bei 5 t Achselbelastung 20 Achsen stark und demnach  $20 \cdot 4 +$  Lokomotivlänge, also etwa 90 m lang sind, so müssen die Zahnstangen um etwa ebensoviel vor dem Anfang der Zahnstreckensteigung beginnen. Diese 90 m liegen in der Ausrundung zwischen Reibungs- und Zahnstangensteigung und zwar zu etwa  $\frac{1}{3}$  in

60) Ob diese Reibungssteigung bei der gewählten Durchschnittssteigung zweckmäßig ist, wird später untersucht.

der Zahnstrecke und zu etwa  $\frac{2}{3}$  in der Reibungsstrecke des theoretischen Längenschnitts. Auf jede Steilrampe entfallen also  $\frac{2}{3} \cdot 90 \cdot 2 = 120$  m Verlängerung der Zahnstange, und das Gesamtmaß der Mehrlänge beträgt, wenn wir annehmen, daß drei Zahnstrecken vorhanden sind,  $3 \cdot 120 = 360$  m.

Die Kosten für den ReibungsOberbau, die Zinsen und die Erneuerung der Lokomotiven sind naturgemäß in allen vier Fällen einander gleich, da die Steigung der Reibungsstrecke und demgemäß auch das Lokomotivgewicht und der Raddruck derselbe ist. Diese Kosten hätten also unberücksichtigt gelassen werden können und sind auch nur der Vollständigkeit wegen, und weil es für weitere Untersuchungen zweckmäßig erschien, aufgenommen worden. Alle übrigen

**Zusammenstellung 6.**

Bestimmung des zweckmäßigen Verhältnisses zwischen Reibungs- und Zahnstangensteigung.

$s = 1,00$  m;  $Q = 100$  t; 8 Züge täglich; durchschnittliche Steigung 50 vT.; Reibungssteigung 30 vT.

1	Steigung der Zahnstrecke . . . . . vT.	60	70	80	90
2	Länge der Reibungsstrecke . . . . . km	6,67	10	12	13,33
3	" " Zahnstrecke . . . . . "	13,33	10	8	6,67
4	" " Zahnstange . . . . . "	13,69	10,36	8,36	7,03
5	Mittleres Lokomotivgewicht . . . . . t	27,8	27,8	27,8	27,8
6	Leergewicht der Lokomotiven . . . . . "	25	25	25	25
7	Volles Dienstgewicht der Lokomotiven . . . . . "	31	31	31	31
8	Größter Raddruck . . . . . "	5,17	5,17	5,17	5,17
9	Zugkraft in der Reibungsstrecke $Z_r$ kg . . . . . "	4180	4180	4180	4180
10	" " " Steilrampe $Z_r + Z_z$ kg . . . . . "	8100	9400	10600	11920
11	Zahndruck . . . . . "	3920	5225	6420	7740
12	Gesamtoberbaukosten für 1 km . . . . . M	23300	23300	23300	23300
13	Jahreskosten des Oberbaues für 1 km . . . . . "	1520	1520	1520	1520
14	" " d. Oberbaues f. d. ganze Bahn . . . . . "	30400	30400	30400	30400
15	Kosten der Zahnstange für 1 km . . . . . "	22000	25000	28000	28000
16	" " " f. d. ganze Bahn . . . . . "	301000	258000	234000	197000
17	Zinsen der Zahnstangenkosten . . . . . "	10550	9060	8200	6900
18	Schmierkosten der Zahnstange . . . . . "	2060	1550	1260	1050
19	Zugkm i. Jahr, Bergfahrt, Reibungsstrecke . . . . . "	19500	29200	35000	38900
20	" " " Zahnstrecke . . . . . "	38900	29200	23400	19500
21	Kohlenverbrauch " Reibungsstr. M . . . . . "	4760	7140	8570	9750
22	" " " Zahnstrecke . . . . . "	18400	16000	14500	13290
23	" " " zusammen . . . . . "	23160	23140	23070	23040
24	" " " für Berg- und Talfahrt . . . . . "	29100	29000	28900	28500
25	Schmiere in der Reibungsstrecke . . . . . "	585	875	1050	1190
26	" " " Zahnstrecke . . . . . "	1750	1310	1050	880
27	" " " zusammen . . . . . "	2335	2185	2100	2070
28	$\mu_z$ der Zahnradmaschine (Sp. 10 u. 5) . . . . . "	0,291	0,338	0,371	0,426
29	Reisegeschwindigkeit d. Reibungsstr. km/St. . . . . "	12	12	12	12
30	" " " Zahnstr. . . . . "	8,6	7,4	6,52	5,84
31	Gesamtfahrzeit in Reibungsstrecke . . . . . St.	3250	4860	5820	6480
32	" " " Zahnstrecke . . . . . "	9070	7880	7180	6690
33	" " " zusammen . . . . . "	12320	12740	13000	13170
34	Personalkosten im Jahr . . . . . M	30700	31800	32500	32800
35	Erforderliche Lokomotivzahl . . . . . "	5	5	5	5
36	Dienststunden am Tag . . . . . "	11,4	11,7	11,9	12
37	Anschaffungskosten der Lokomotiven . . . . . M	225000	222500	222500	222500
38	Zinsen für Lokomotiven . . . . . "	7780	7880	7880	7880
39	Unterhltg. d. Lok. i. d. Reibungsstrecke . . . . . "	4430	6650	7980	9100
40	" " " " Zahnstrecke . . . . . "	12950	9500	7620	6340
41	" " " " zusammen . . . . . "	17380	16150	15600	15440
42	Erneuerung der Lokomotiven . . . . . "	7680	7680	7680	7680

**Zusammenstellung der Kosten von Zusammenstellung 6.**

Nr.	Steigung der Zahnstrecke . . . . . vT.	60	70	80	90
14	Oberbau . . . . . M	30400	30400	30400	30400
17	Zinsen der Zahnstange . . . . . "	10550	9060	8200	6900
18	Schmierkosten der Zahnstange . . . . . "	2060	1550	1260	1050
24	Kohlenverbrauch . . . . . "	29100	29000	28900	28500
25	Schmierstoffverbrauch . . . . . "	2335	2185	2100	2070
34	Personalkosten . . . . . "	30700	31800	32500	32800
38	Zinsen der Lokomotiven . . . . . "	7880	7880	7880	7880
41	Unterhaltung der Lokomotiven . . . . . "	17380	16150	15600	15440
42	Erneuerung der Lokomotiven . . . . . "	7680	7680	7680	7680
	zusammen M	138095	135705	134520	132720

Kosten, mit alleiniger Ausnahme der für das Zugpersonal, nehmen mit der Verkürzung der Zahnstange, also mit der Vergrößerung der Zahnstreckensteigung ab. Demgemäß sind auch die Gesamtkosten um so niedriger, je höher die Steigung der Steilrampe ist.

Die Unterschiede in den Schlußsummen der Betriebskosten sind aber recht gering — bei 60 und 90 vT. nur 138085 — 132720 = 5365 *fr.* oder 3,9 vH. —, und dies ist ein Zeichen für die hohe Anpassungsfähigkeit der Zahnstange. Man kann nämlich, ohne die Betriebskosten wesentlich zu ändern, das Steigungsverhältnis der Zahnstange ändern und auch innerhalb derselben Linie den Steilrampen verschiedene Steigungen geben, während bei Reibungsbahnen jede Abweichung von der maßgebenden Steigung eine beträchtliche Erhöhung der Betriebskosten zur Folge hat. Sofern also das Gelände, was meist der Fall sein wird, nicht wie früher angenommen beliebige Wahl der Zahnstreckensteigung ohne Änderung der Unterbaukosten zuläßt, so wird man die Steigungen der Steilrampen innerhalb gewisser Grenzen (s. u.) möglichst dem Gelände anpassen, die maßgebende Steigung der Reibungsstrecken darf natürlich nur aus ganz zwingenden Gründen geändert werden.

Bezüglich der Höhe der Zahnstreckensteigung ist man aber doch an eine gewisse Grenze gebunden. Wie wir früher ermittelt haben, schwankt das Verhältnis zwischen Zugkraft und Lokomotivgewicht auf den wichtigeren Bahnen mit gemischtem Betrieb von 0,234 bis 0,387. Bei Lokomotiven ohne Laufachsen haben wir mit  $\mu_z = 0,3$ , bei solchen mit Laufachsen mit  $\mu_z = 0,24$  gerechnet. Für reine Zahnradmaschinen für Bergbahnen ist der Mittelwert  $\mu_z = 0,43$ . Nun beträgt aber nach der Zusammenstellung 6, Reihe 28,  $\mu_z$  bei 90 vT. bereits 0,426, also mehr als der Höchstwert irgend einer ausgeführten Maschine für gemischten Antrieb.

Setzt man nun für die Reibungslokomotive  $\mu_r = 0,15$  (wie früher für Lokomotiven ohne Laufachse bestimmt) und geht man bei  $\mu_z$  bis zur Höhe von 0,387, so erhält man das Verhältnis  $\mu_r : \mu_z = 1 : 2,58$  im äußersten Falle. Unter Berücksichtigung der Eigenwiderstände ergibt sich daraus das Verhältnis zwischen Reibungs- und Zahnstangensteigung  $S_r : S_z = 1 : 2,67$  im äußersten Falle. Demnach würden Steigungen von 25 und 67, 30 und 80, 35 und 93, 40 und 107 vT. noch zueinander passen. Wird der Unterschied zwischen Reibungs- und Zahnstangensteigung größer, so wird es immer schwieriger, Lokomotiven zu bauen, die auf beiden Strecken gleich wirtschaftlich arbeiten. — Als niedrigstes Maß für die Zahnstreckensteigung ist gemäß der Bauart der Lokomotiven das Doppelte der Reibungssteigung anzunehmen. — Daß trotzdem die Brünigbahn, die Berner Oberlandbahn und die Bahn Visp-Zermatt Reibungs- und Zahnstangensteigungen von 25 und 120, 25 und 120, 28 und 125 vT. aufweisen, läßt zunächst die Linienführung dieser Bahnen in ungünstigem Lichte erscheinen, zumal wenn man bedenkt, daß viele schwächer als 25 vT. geneigte und sogar wagerechte Reibungsstrecken vorkommen.<sup>61)</sup> Und doch wird man den Erbauern keinen Vorwurf machen können, denn sie wurden zu den gewählten Steigungen durch den sehr unregelmäßigen Fall der Talsohle und durch Rücksichten auf Vermeidung gefährlicher Berghänge gezwungen.

61) Vgl. auch Schweiz. Bauzeitung Band 25 S. 61.

Da diese Bahnen übrigens hauptsächlich dem Ausflugsverkehr dienen, lassen sich die Nachteile der Linienführung durch einen anderen Vorteil ausgleichen: das durch die Steigung der Steilrampen bedingte Gewicht der Lokomotiven wird hinsichtlich der Zugkraft in den Reibungssteigungen nicht voll ausgenutzt, es kann aber insofern nutzbar gemacht werden, als mit höherer Geschwindigkeit gefahren werden kann, und abgesehen von den Ersparnissen an Personal und Lokomotiven ist diese für die Wirtschaftlichkeit von Vergnügungsbahnen wesentlich, weil bei geringer Geschwindigkeit die Gefahr vorliegt, daß die Reisenden sich anderen Beförderungsmitteln zuwenden oder zu Fuß gehen.<sup>62)</sup>

Untersuchen wir allgemein die Frage, wie sich die Reisegeschwindigkeiten bei verschiedenen Verhältnissen zwischen Reibungs- und Zahnstangensteigung auf Bahnen mit gemischtem Betrieb verhalten, so finden wir schon aus Zusammenstellung 6 Nr. 33, daß die Gesamtfahrzeit aller Züge um so größer und damit auch die Reisegeschwindigkeit des einzelnen Zuges um so kleiner ist, je größer die Steigung der Steilrampe ist.

**Zusammenstellung 7.**

Bestimmung der Reisegeschwindigkeiten auf Bahnen mit gemischtem Betrieb.

Ganze Länge 20 km; Wagengewicht 100 t; Durchschnittliche Steigung 50 vT.; Reibungssteigung 30 vT.

	60	70	80	90	100	
1 Steigung der Zahnstrecke vT.	60	70	80	90	100	↑
2 Zugkraft $Z_r + Z_z$ . . . . . kg	8100	9400	10 600	11 920	13 300	↑
3 $\mu_z$ . . . . .	0,291	0,338	0,371	0,426	0,477	↑
4 Reibungsstrecke . . . . . km	6,67	10	12	13,33	14,19	↑
5 Zahnstrecke . . . . . „	13,33	10	8	6,67	5,81	↓
6 $V_z = 8,3 \frac{0,3}{\mu_z}$ . . . . . km/St.	8,6	7,4	6,52	5,84	5,2	↓
7 Fahrzeit in der Reibungsstrecke ( $V_r = 12$ km) . . . . . St.	0,555	0,832	1,00	1,11	1,18	↑
8 Fahrzeit in der Zahnstrecke „	1,543	1,346	1,180	1,145	1,12	↓
9 Fahrzeit zusammen . . . . . „	2,098	2,178	2,18	2,255	2,30	↑
10 Durchschnittliche Reisegeschwindigkeit . . . . . km/St.	9,5	9,2	9,18	8,9	8,7	↓

**Zusammenstellung 8.**

Reibungssteigung 35 vT.

	60	70	80	90	100	
1 Steigung der Zahnstrecke vT.	60	70	80	90	100	↑
2 Zugkraft $Z_r + Z_z$ . . . . . kg	8460	9780	11 120	12 450	13 770	↑
3 $\mu_z$ . . . . .	0,273	0,315	0,358	0,403	0,443	↑
4 Reibungsstrecke . . . . . km	8,0	11,43	13,33	14,55	15,39	↑
5 Zahnstrecke . . . . . „	12,0	8,57	6,67	5,45	4,61	↓
6 $V_z = 8,3 \frac{0,3}{\mu_z}$ . . . . . km/St.	9,1	7,9	6,92	6,18	5,61	↓
7 Fahrzeit in der Reibungsstrecke ( $V_r = 12$ km) . . . . . St.	0,668	0,952	1,11	1,214	1,27	↑
8 Fahrzeit in der Zahnstrecke „	1,320	1,08	0,962	0,881	0,828	↓
9 Fahrzeit zusammen . . . . . „	1,988	2,032	2,072	2,095	2,098	↑
10 Durchschnittliche Reisegeschwindigkeit . . . . . km/St.	10,1	9,86	9,65	9,56	9,54	↓

Die Reisegeschwindigkeiten sind auch noch in den Zusammenstellungen 7 und 8 für 100 t Wagengewicht für eine Bahn von 20 km Länge, mit durchschnittlicher Steigung von 50 vT., mit Reibungssteigungen von 30 bzw. 35 vT. und mit Zahnstangensteigungen von 60, 70, 80, 90 und

62) Die 35,2 km lange Bahn Visp-Zermatt wird in 137 Minuten, also mit einer Reisegeschwindigkeit von 15,45 km/St. durchfahren. Die Strecke Meiringen-Giswyl von 16,3 km Länge wird in 107 Minuten, also mit nur 9,15 km/St. zurückgelegt. Auf der Berner Oberlandbahn werden zwischen Zweilütschinen und Grindelwald für 11,1 km 52 Minuten gebraucht, es wird also eine Reisegeschwindigkeit von 12,8 km/St. erreicht.

100 vT. ermittelt.<sup>63)</sup> Die gefundenen Werte sprechen zuungunsten einer starken Steigung der Steilrampe; bei Bahnen mit gemischtem Betrieb widerstreiten also (bei Annahme einer bestimmten Steigung der Reibungsbahn) hinsichtlich der Stärke der Zahnstreckensteigung die Rücksichten auf Wirtschaftlichkeit denen der Geschwindigkeit.

In den meisten Fällen wird man aber auch bei Vergnügungsbahnen der Wirtschaftlichkeit mehr Rechnung tragen, besonders da die Unterschiede in den Fahrzeiten sehr unbedeutend sind, — ob ein Reisender zum Durchfahren von 20 km 2,098 oder 2,30 Stunden ( $2^{06}$  oder  $2^{18}$  St.) braucht, ist ziemlich belanglos.

— Hiermit soll nicht gesagt werden, daß es unrichtig ist, bei Vergnügungsbahnen durch Einstellung leistungsfähigerer (wenn auch teurerer) Lokomotiven höhere Geschwindigkeiten als 9 bis 10 km (wie in Zusammenstellung 7 und 8) erzielen zu wollen. Aber auch bei schwereren Maschinen ist der Unterschied der bei verschiedener Größe der Zahnstangensteigung zu erreichenden Geschwindigkeiten verhältnismäßig nicht größer als in Zusammenstellung 7 und 8 ermittelt; — die Reisegeschwindigkeit wird anstatt von 8,7 bis 9,5 z. B. von 14 bis 15,2 km/St. schwanken. —

Bei den letzten Untersuchungen haben wir stets eine bestimmte **Reibungssteigung** angenommen, ohne uns darüber Rechenschaft zu geben, ob diese Annahmen auch vom wirtschaftlichen Standpunkt richtig waren. Wir müssen daher noch bestimmen, welche Reibungssteigung bei einer gegebenen Durchschnittssteigung für Bahnen mit gemischtem Betrieb am zweckmäßigsten ist. Festgelegt ist hierfür zunächst die obere Grenze: die Reibungssteigung darf nicht größer werden, als der nach Zusammenstellung 3 und Abb. S. 669 für eine bestimmte Verkehrsstärke ermittelte wirtschaftlich zulässige Höchstwert beträgt. — Bei einem Verkehr von täglich 12 Zügen von 200 t Wagengewicht darf  $S_r$  also höchstens 33 vT. betragen. — Da ferner das Verhältnis von Reibungs- und Steilrampensteigung höchstens  $S_r : S_z = 1 : 2,67$  werden soll, so liegt damit auch die untere Grenze für die Reibungssteigung fest; denn der niedrigste Wert, den  $S_z$  annehmen kann, ist die Durchschnittssteigung. Beträgt diese z. B. 40 vT., so ist  $S_z$  mindestens = 40 vT., und  $S_r$  würde  $\frac{40}{2,67} = 15$  vT. werden; dabei wird aber die Länge der Reibungsbahn bereits gleich Null.

Zur Bestimmung der zweckmäßigen Reibungssteigung sind in Zusammenstellung 9 für drei verschiedene Verkehrsstärken und drei bestimmte Durchschnittssteigungen die Betriebskosten gemischter Bahnen mit je drei verschiedenen Reibungssteigungen berechnet worden, und ebenso auch für die durchgehende Zahnstangenbahn mit Durchschnittssteigung und für die durchgehende Reibungsbahn mit künstlicher Verlängerung. Dabei ist das Verhältnis von  $S_r : S_z$  gemäß den früheren Erörterungen und zur Erzielung möglicher Gleichwertigkeit durchweg zu 1:2,67 angenommen worden. Als Durchschnittssteigungen sind nach den Ergeb-

63) Daß die durchschnittliche Reisegeschwindigkeit in Zusammenstellung 8 höher ausfällt, als in Zusammenstellung 7, ist selbstverständlich, denn die Reibungssteigung ist größer und damit auch das Gewicht der Lokomotiven; die schwereren Lokomotiven können natürlich das gleiche Wagengewicht auf gleicher Zahnstreckensteigung rascher befördern.

nissen der Zusammenstellung 2/3 bei den drei Verkehrsstärken 60, 50 und 40 vT. angenommen worden.

Weiter sind dann in Zusammenstellung 10 die hier in Frage kommenden Kosten aus Zusammenstellung 9 nochmals aufgeführt und summiert. Wenn wir die Schlußsummen der je drei ersten Spalten vergleichen — die beiden letzten Spalten kümmern uns vorläufig nicht —, so ergibt sich, daß die Kosten im allgemeinen dahin neigen, um so niedriger zu sein, je flacher und damit zugleich kürzer die Reibungssteigung ist. Die Unterschiede sind aber größtenteils so gering, daß es wohl nicht zulässig ist, eine allgemeine Schlußfolgerung zu ziehen, besonders da die Kosten wieder steigen würden, wenn die Reibungssteigungen noch geringer angenommen würden. — Daß letzteres der Fall ist, lehren uns die vierten Spalten, die die Kosten angeben, wenn die Bahn durchweg mit Zahnstange ausgerüstet wird; die theoretischen Reibungssteigungen würden dann 22,5, 18,8 und 15 vT. betragen, sie würden aber nicht in Erscheinung treten, da die Reibungsstrecken unendlich klein würden.

Die geringen Unterschiede in den Schlußsummen der je drei ersten Spalten besagen, daß man bei Bahnen mit gemischtem Betrieb bei gegebener Durchschnittssteigung in der Wahl der Reibungssteigung innerhalb der oben bestimmten Grenzen ziemlich freie Wahl hat, sich also nach dem Gelände richten kann. Immerhin erscheint es angezeigt, einige Versuchsrechnungen, wie in Zusammenstellung 9 durchgeführt, anzustellen und dann die Steigungen unter möglicher Anpassung ans Gelände festzusetzen. Für überschlägige Berechnungen wird es oft genügen, die Reibungssteigung zu  $\frac{1}{2}$  der durchschnittlichen Steigung anzunehmen.

In den vierten Spalten der Zusammenstellung sind, wie oben erwähnt, auch die Betriebskosten berechnet worden, die entstehen, wenn die Bahn durchweg mit Zahnstange ausgerüstet wird. Es ist uns damit die Möglichkeit gegeben, eine Bahn gemischten Systems mit einer reinen Zahnstangenbahn zu vergleichen: die Betriebskosten stellen sich bei letzterer in allen drei Fällen höher; man darf daraus aber nicht den Schluß ziehen, daß dies bei jeder Durchschnittssteigung der Fall ist. Bei einer Linie, die eine auch nur um ein geringes höhere durchschnittliche Steigung besitzt, als die in vorstehenden Berechnungen angenommene, wird eine durchgehende Zahnstangenbahn einer Bahn gemischten Systems ebenbürtig und dann überlegen werden. Diese Grenze durch einen einfachen Ausdruck rechnermäßig festzulegen, ist nicht möglich, da hierbei wieder die Verkehrsstärke von ausschlaggebender Bedeutung ist. Für den einzelnen Fall ist aber die Bestimmung des Grenzwertes an der Hand der früheren Berechnungen so einfach, daß auf ein weiteres Eingehen hierauf verzichtet werden kann.

In den fünften Spalten sind dann noch die Betriebskosten für eine künstliche verlängerte Reibungsbahn berechnet worden. Diese stellen sich, wie zu erwarten war, in allen Fällen selbst ohne die Zinsen für den Unterbau der Mehrlänge höher als die einer Bahn gemischten Systems.

Wir haben bisher die Frage noch offen gelassen, von welcher Steigung an eine Bahn gemischten Systems einer Reibungsbahn gegenüber anfängt wirtschaftlich berechtigt zu werden, und müssen daher diese Frage noch klarstellen. Da nach unsern letzten Erörterungen



für die verschiedenen Verkehrsstärken eine Bahn gemischten Systems bei nicht sehr großer Durchschnittssteigung einer mit dieser angelegten durchgehenden Zahnstangenbahn gegenüber geringere Betriebskosten aufweist, so kann man daraus den Schluß ziehen: Unter Festhaltung derselben Bahnlänge ist eine Bahn gemischten Systems einer durchgehenden Reibungsbahn mindestens von der Steigung an wirtschaftlich gleichwertig oder überlegen, von der an eine mit der Durchschnittssteigung angelegte durchgehende Zahnstangenbahn der Reibungsbahn gleichwertig wird. Die Berechnungen der Zusammenstell. 2/3 treffen also im wesentlichen auch für Bahnen mit gemischtem Betrieb im Vergleich mit Reibungsbahnen zu.

Es könnte aber möglich sein, daß eine gemischte Bahn auch noch unter dieser Steigungsgrenze günstigere Betriebsergebnisse hätte als eine Reibungsbahn. Um dies zu untersuchen, ist Zusammenstellung 11 berechnet worden. Da bei einem Verkehr von täglich acht Zügen (nach beiden Richtungen) die obere wirtschaftliche Grenze für die Steigung einer Reibungsbahn nach Zusammenstellung 2/3 ungefähr bei 38 vT., bei zwölf Zügen bei 33 vT. liegt, so haben wir die Steigungen 35 und 30 vT. gewählt.

Die Ergebnisse sind in beiden Fällen für die Bahn gemischten Systems ungünstiger als für die Reibungsbahn. Trotzdem kann aber eine gemischte Bahn sogar bei noch geringerer Steigung gerechtfertigt sein, da sie sich dem unregelmäßigen Fall des Geländes viel besser anschmiegen kann und daher in der Regel erheblich geringere Unterbaukosten haben wird als eine Reibungsbahn, bei der die Erzielung gleichmäßiger Steigung sehr oft nur durch Anlage großer Bauten und umfangreicher Erdarbeiten möglich ist. So sind z. B. die Bahn Visp-Zermatt und die Harzbahn in durchaus zweckmäßiger Weise als Bahnen gemischten Systems ausgeführt worden, obwohl ihre Gesamtdurchschnittssteigung verhältnismäßig gering ist.

Bei größerer Länge der Bahn ist übrigens in solchen Fällen die Linie nicht als ein einheitliches Ganzes zu behandeln, sondern in Teilstrecken zu zerlegen, deren Betriebsverhältnisse gesondert zu untersuchen sind.

**E. Winke zur Bearbeitung von Entwürfen für Bahnen mit starken Steigungen.**

Mit diesen Erörterungen sind die Fragen klargelegt, die bei einem Vergleich zwischen reinen Zahnstangenbahnen, Bahnen gemischten Systems und Reibungsbahnen gelöst werden müssen, wenn die wirtschaftliche Berechtigung oder Überlegenheit der einzelnen Bahnarten untersucht werden soll.

Auf Grund der vorstehenden Untersuchungen mögen noch einzelne Winke angegeben werden, wie man bei dem Entwerfen von Bahnen mit starken Steigungen zweckmäßig vorgehen kann und welche Arbeiten hintereinander auszuführen sind:

1. Bestimmung der Stärke und der Eigenart des Verkehrs.
2. Studium des Geländes und allgemeine Abschätzung der Bauschwierigkeiten.
3. Aus 1. und 2., ferner noch gegebenenfalls aus der Art des anschließenden Bahnnetzes und der verfügbaren Baumittel Bestimmung der Bahngattung (Haupt- oder Nebenbahn, Spurweite, Krümmungen usw.).
4. Bestimmung derjenigen Steigung, bei welcher bei der vorhandenen Verkehrsstärke und der nach dieser und nach 3. zu bestimmenden erforderlichen täglichen Zugzahl

die Zahnstangenbahn anfängt, der Reibungsbahn überlegen zu werden. (Berechnung nach Zusammenstellung 2.)

5. Aufsuchung und ungefähre Festlegung einer Versuchslinie, die ohne künstliche Längenentwicklung mit gleichmäßiger Steigung zu entwerfen ist. — Bei sehr veränderlichem Fall des Geländes kann es nötig werden, die Linie in mehrere Teile zu zerlegen, von denen jeder für sich, wie nachstehend beschrieben, weiter untersucht werden muß.

6. Liegt die hierbei erforderliche maßgebende Steigung der Versuchslinie zu 5. unter der zu 4. bestimmten Grenz-

**Zusammenstellung 11.**

Nr.		8 Züge Q = 150 t durchschnittl. Steig. 35 vT.		12 Züge Q = 200 t durchschnittl. Steig. 30 vT.	
		R	R+Z	R	R+Z
1	Reibungssteigung . . . . . vT.	35	25	30	20
2	Zahnstreckensteigung . . . . . "	—	60	—	50
3	Länge der Reibungsstrecke . . . . km	20	14,28	20	13,33
4	Länge der Zahnstrecke (u. Zahnstange) "	—	{ 5,71 (6,07)	—	{ 6,67 (7,03)
5	Erforderliches mittl. Lokomotivgewicht t	50,7	34	56	38,6
6	Leergewicht . . . . . "	46,7	30	51	33,6
7	Dienstgewicht . . . . . "	54,7	38	61	43,6
8	Größter Raddruck . . . . . "	6,85	6,3	7,8	7,3
9	Erforderliche Zugkraft $Z_r$ . . . . kg	7580	5110	8400	5400
10	" " $Z_r + Z_z$ . . . . "	—	11620	—	12640
11	Gesamtoberbaukosten/km . . . . M	30800	28400	35100	32800
12	Jahreskosten d. Oberbaus f. d. ganze Str. "	35900	35600	48600	45200
13	Kosten der Zahnstange für 1 km . . . "	—	28000	—	28000
14	Zinsen d. Zahnstange f. d. ganze Str. "	—	5950	—	6900
15	Schmieren . . . . . "	—	910	—	1050
16	Zugkm, Bergfahrt, Reibungsstrecke . . "	58400	41700	87600	58300
17	" " Zahnstrecke . . . . "	—	16700	—	29300
18	Kohlenverbrauch, Bergfahrt, Reibungsstr. M	24300	12500	43100	18400
19	" " Zahnstr. . . . . "	—	11400	—	21600
20	Kohlenverbr., Berg- u. Talfahrt zus. "	30400	29900	53900	50000
21	Schmiere in der Reibungsstrecke . . . "	1760	1360	2640	1750
22	" " in der Zahnstrecke . . . . "	—	750	—	1310
23	" " zusammen . . . . . "	1760	2110	2640	3060
24	$\mu_z$ der Zahnradmaschine . . . . . "	—	0,342	—	0,328
25	Reisegeschwindigkeit i. d. Zahnstr. km/St.	—	7,3	—	7,6
26	Gesamtfahrzeit i. d. Reibungsstrecke St.	9760	6950	14640	9740
27	" " Zahnstrecke . . . . . "	—	4570	—	7710
28	" " zusammen . . . . . "	9760	11520	14640	17450
29	Personalkosten . . . . . M	24400	28700	36600	43500
30	Erforderliche Lokomotivzahl . . . . "	4	5	6	7
31	Dienststunden f. 1 Lok. am Tag . . . St.	11,9	10,9	11,1	9
32	Anschaffungskosten der Lokomotiven M	222500	306000	366000	488000
33	Zinsen der Lokomotiven . . . . . "	7880	10700	12600	17100
34	Unterhltg. d. Lok. i. d. Reibungsstrecke "	17800	10800	28000	16100
35	" " " " Zahnstrecke . . . . . "	—	3090	—	5780
36	" " " " zusammen . . . . . "	17800	13890	28000	21880
37	Erneuerung der Lokomotiven . . . . "	9600	10450	15300	17700

**Wiederholung der Kosten.**

	R	Z	R	Z	
12	Jahreskosten des Oberbaues . . . . M	38900	35600	48600	45200
14	Zinsen der Zahnstange . . . . . "	—	5950	—	6900
15	Schmieren der Zahnstange . . . . . "	—	910	—	1050
20	Kohlenverbrauch . . . . . "	30400	29900	53900	50000
23	Schmierstoffverbrauch . . . . . "	1760	2110	2640	3060
24	Personale . . . . . "	24400	28700	36600	43500
33	Zinsen der Lokomotiven . . . . . "	7880	10700	12600	17100
36	Unterhaltung der Lokomotiven . . . . "	17800	13890	28000	21880
37	Erneuerung " " . . . . . "	9600	10450	15300	17700
	zusammen	130740	138210	197640	206390

steigung, so ist hiermit die Frage zugunsten der Reibungsbahn entschieden.

7. Liegt die maßgebende Steigung aber über jener Grenzsteigung, dann ist eine Bahn gemischten Systems oder eine durchweg mit Zahnstange ausgerüstete Bahn angezeigt.

8. Unter Annahme verschiedener Reibungssteigungen und der dazu passenden Zahnstangensteigungen sind sodann die

Betriebskosten für gemischte Bahnen und außerdem die Betriebskosten für eine durchgehende Zahnstangenbahn zu berechnen.

9. Ist eine Bahn gemischten Systems günstiger als eine durchgehende Zahnstangenbahn, so ist mit der Reibungssteigerung, die nach 8. die günstigsten wirtschaftlichen Ergebnisse zeigt, eine Versuchslinie zu entwerfen. Ist diese in dem Gelände gut ausführbar, so ist sie der weiteren Bearbeitung zugrunde zu legen.

10. Ist sie aber nur schwer ausführbar, so sind mit anderen Reibungssteigerungen, die sich in das Gelände besser fügen, Versuchslinien festzulegen und deren Betriebskosten zu ermitteln — jedoch unter Berücksichtigung der überschlägig zu bestimmenden Unterbaukosten.

11. Ist nach 8. eine reine Zahnstangenbahn wirtschaftlicher als eine Bahn mit gemischtem Betrieb, so ist eine entsprechende Versuchslinie zu entwerfen. Fügt sich diese nur schwer in das Gelände, so sind ihre Betriebskosten einschließlich der Verzinsung des Unterbaues mit denen der gemäß 10. zu bearbeitenden Versuchslinien zu vergleichen.

Es sei nochmals betont, daß die von uns ermittelten und angewandten Zahlenwerte nicht ohne weiteres übernommen werden dürfen, sondern daß jeder Wert unter Berücksichtigung der wirtschaftlichen Verhältnisse des betreffenden Landes genau zu prüfen und nötigenfalls abzuändern ist. Bei allen zahlenmäßigen Ermittlungen sollte nur der Weg gezeigt werden, wie man solche Berechnungen durchführen kann.

#### F. Vergleich zwischen Reibungsbahnen und Bahnen mit Zahnstange in solchen Beziehungen, die sich der Rechnung entziehen.

Tatsächlich sind nun aber viele Gebirgsbahnen (teilweise noch dazu mit großen, schwierigen und sehr teuren Längenentwicklungen) ausgeführt worden mit Steigungen, bei denen gemäß ihrer Verkehrsstärke eine Bahn mit Zahnstange sicher viel wirtschaftlicher arbeiten würde. Man muß sich daher fragen, ob nicht etwa durch die Zahnstange in die Verkehrs- und Betriebsverhältnisse solche Schwierigkeiten hineingetragen werden, daß den Erbauern trotz der höheren Betriebsausgaben eine Reibungsbahn zweckmäßiger erschien.<sup>64)</sup>

Als hauptsächlichste Mängel<sup>65)</sup> der Zahnstange werden genannt, daß sie starkem Verkehr nicht gewachsen sei, daß sie für flotten Schnellzugverkehr ungeeignet, für durchgehenden Verkehr unbequem und von strategischen Gesichtspunkten minderwertig sei.

Der erste Einwand, daß die Zahnstange starkem Verkehr nicht gewachsen sei, ist durchaus unbegründet (wird auch meistens ohne Versuch einer Begründung nur behauptet). In der Anordnung der Zahnstange ist nicht das mindeste enthalten, was einer sehr dichten Zugfolge (und darauf kommt es an) hinderlich wäre. Was die Zahnstange leisten kann, zeigen die Harz-, Erzberg- und Brünigbahn, obwohl sie nur eingleisig sind. Es steht natürlich aber auch gar nichts im Wege, eine Bahn mit Zahnstange zweigleisig auszuführen.

64) Teilweise ist die Scheu vor der Zahnstange darauf zurückzuführen, daß beim Bau älterer Bahnen die Zahnstange noch nicht genügend bewährt schien und daß man bei neueren Bahnen die Betriebskosten von Bahnen mit Zahnstange gewaltig überschätzte, ohne daß man genaue Untersuchungen darüber anstellte.

65) Da bezüglich der auf nicht wirtschaftlichem Gebiet liegenden Verhältnisse in der Literatur an mehreren Stellen ziemlich umfassende Vergleiche zwischen Bahnen mit und ohne Zahnstange angestellt sind, so können wir uns hier kurz fassen.

Auch der zweite Einwand, daß die Zahnstange für flotten Schnellzugverkehr ungeeignet sei, ist nicht zutreffend. Die Geschwindigkeiten, die die „Schnell“züge auf Gebirgsbahnen erreichen, sind zunächst an sich sehr gering. Dann werden sie aber noch niedriger, wenn man als Entfernungen nicht die Längen der künstlich entwickelten Bahn, sondern die Luftlinien einführt, und da sich eine Bahn mit Zahnstange diesen viel mehr nähern kann, so steht sie auch hinsichtlich der erforderlichen Reisezeit hinter einer Reibungsbahn gar nicht oder nur sehr wenig zurück. Von der 28,9 km langen Gotthardbahnstrecke Erstfeld — Göschenen sind rund 6,1 km künstliche Entwicklung (Pfaffensprungtunnel 1,5 km, Schleife bei Wasen 4,6 km). Eine Bahn mit gemischtem Betrieb würde also  $28,9 - 6,1 = 22,8$  km lang werden, und davon würden unter Beibehaltung der vorhandenen Reibungssteigerung und bei einer Zahnstreckensteigung von 50 vT. höchstens 7 km in die Steilrampen, also  $22,8 - 7 = 15,8$  km in die Reibungsstrecken fallen. Bei der jetzigen Reibungsbahn fährt der „Schnell“zug die Strecke bergauf in 64 Minuten, also mit 27,5 km/St., der „Expres“zug in 45 Minuten, also mit 38,5 km/St. Bei der Bahn mit gemischtem Betrieb wären erforderlich für den Schnellzug:

für die Reibungsstrecke 34,5' (15,8 km mit  $V = 27,5$ )

„ „ Zahnstrecke - 28,0' (7,0 km mit  $V = 15,0$ )

zusammen 62,5' (gegen 64'),

für den Expreszug:

für die Reibungsstrecke 24,6' (15,8 km mit  $V = 38,5$ )

„ „ Zahnstrecke 23,4' (7,0 km mit  $V = 18,0$ )

zusammen 48,0' (gegen 45').

Bei der Talfahrt könnte die künstliche Verlängerung in etwas kürzerer Zeit durchfahren werden als die Steilrampe. Im allgemeinen kann man aber sagen, daß die Bahn gemischten Systems der Reibungsbahn nicht wesentlich nachsteht.

Der dritte Einwand, daß die Zahnstange für durchgehenden Verkehr unbequem sei, ist nicht ganz unbegründet. Aber zunächst können die Wagen von andern Bahnen gleicher Spurweite ohne weiteres durchgehen, wie die Harzbahn und die Erzbergbahn zeigen. Und auch die Lokomotiven wird man in vielen Fällen ruhig über die Steilrampen verkehren lassen können und lediglich Zahnradmaschinen (bezw. Bremsmaschinen) mitgeben. Übrigens teilen sich die meisten Gebirgsbahnen in eine flachere und eine steilere Betriebsstrecke und sind an den Gefällbrechpunkten mit Betriebsbahnhöfen ausgerüstet, auf denen die Güterzüge entweder geteilt oder mit Vorspannmaschinen ausgerüstet werden. Personenzüge können übrigens sogar über Steilrampen von 40 und selbst 50 vT. von ihren Reibungsmaschinen befördert werden.

Vom strategischen Gesichtspunkt ist möglichste Gleichmäßigkeit in allen Bahnanlagen anzustreben, und da ist die Zahnstange im Hintertreffen. Besondere Schwierigkeiten kann hier eine Bahn gemischten Systems machen, wenn sie ein Stück einer Aufmarschlinie ist. Doch würden sich auch hier die Militärszüge mit Zahnradmaschinen befördern lassen<sup>66)</sup>, und man darf ferner nicht vergessen, daß dort, wo die Zahnstange überhaupt in Frage kommt, auch eine Reibungsbahn solche Steigungen erhalten würde, daß die

66) Es müssen dann freilich die für den Mobilmachungsfall nötigen Zahnradmaschinen ständig bereit gehalten werden, wodurch besondere Kosten entstehen können.

Züge geteilt oder mit Vorspann befördert werden müßten. Damit verschwindet aber der Nachteil zum größten Teil, und andererseits gewährt die Zahnstrecke die Sicherheit einer Leistung, die der steilen Reibungsbahn fehlt. Bei den in der Nähe des Kriegsschauplatzes gelegenen Bahnen kommt es auch noch auf die schwere oder leichte Zerstörbarkeit an. Für ein Land, das einen Angriffskrieg führen kann, ist es gut, wenn die Eisenbahnen wenig zerstörungsfähig sind; für ein Land, das auf die Verteidigung angewiesen ist, ist es vorteilhaft, wenn die Bahnen leicht zu zerstören sind. Daraus geht hervor, daß in dieser Beziehung die Frage der Zweckmäßigkeit der Zahnstange allgemein überhaupt nicht beantwortet werden kann. — Hinsichtlich des Oberbaues ist eine Zahnstangenbahn allerdings leicht zu zerstören, aber bei Gebirgsbahnen wird man überhaupt nicht den Oberbau zerstören, sondern (neben den Bahnhöfen, wie bei Flachlandbahnen) einzelne Bauwerke, und in der Beziehung ist eine Reibungsbahn mit künstlicher Entwicklung sicher leichter zu zerstören als eine Bahn mit Zahnstange — bei der Gott-hardebahn braucht nur ein Kehrtunnel gesprengt zu werden, und der Betrieb ist auf Monate unterbrochen.

Es bleiben also tatsächlich nur einige Unbequemlichkeiten für durchgehenden Verkehr und vielleicht einige strategische Mängel bestehen, die zuungunsten der Zahnstange sprechen. Dagegen hat die Zahnstange vor der Reibungsbahn eine Reihe Vorteile voraus, die im folgenden noch kurz besprochen werden sollen.

Zu den bereits zahlenmäßig durchgeführten Erörterungen der wirtschaftlichen Verhältnisse ist noch hinzuzufügen, daß die Zahnstange wirtschaftliche Vorteile bieten kann, die sich allgemein nicht zahlenmäßig ausdrücken lassen, sondern nur von Fall zu Fall auf Grund von Einzelentwürfen bestimmen lassen. Wie früher ermittelt wurde, schwanken die Betriebskosten bei Bahnen mit gemischtem Betrieb nur wenig, wenn die Reibungs- oder Zahnstangensteigungen geändert werden. Bei Reibungsbahnen ist dagegen jede Abweichung von der maßgebenden Steigung als ein Fehler zu bezeichnen, der sich an den Betriebskosten bitter rächt. Man kann sich daher bei Bahnen gemischten Systems viel mehr dem Gelände anschmiegen und dadurch manche Kunstbauten vermeiden oder vereinfachen. Ferner kann man dadurch sich den Ortschaften mehr nähern und damit einen größeren Verkehr hervorrufen. Ferner wird man häufig es vorziehen, an Stelle eines langen tiefliegenden Scheiteltunnels höher hinauf zu gehen, und dadurch wird nicht nur an Kosten für den Scheiteltunnel, sondern auch an Bauzeit und Bauzinsen gespart, allerdings an Hebungskosten wieder zugesetzt.

Schneeverwehungen sind bei Reibungsbahnen oft sehr schwer zu beseitigen und häufig für den Betrieb geradezu gefährlich. Die Zahnradmaschine findet dagegen an der Zahnstange einen so festen Rückhalt, daß sie sich auch durch hohe Schneemassen mit verhältnismäßig geringer Mühe durcharbeitet, wie besonders die Erfahrungen der Harzbahn und der bosnischen Bahnen zeigen.

Bei Reibungsbahnen sinkt die Zugkraft rasch, wenn die Schienen schlüpfrig sind, und dadurch wird die Leistungsfähigkeit der Bahn sehr beeinträchtigt. Bei Bahnen, die zum großen Teil neben Gebirgsbächen und in feuchten Gründen liegen, wie z. B. die Berner Oberlandbahn, erscheint es

überhaupt sehr fraglich, ob man den Reibungskoeffizienten  $\mu_r$  zu 0,15 annehmen darf. Bei Bahnen gemischten Systems ist dagegen der Zahndruck, unbeeinträchtigt von Wind und Wetter, immer derselbe, und ein geschickter Lokomotivführer hält sogar dadurch, daß er die Zahnradmaschine mehr arbeiten läßt, die Gesamtzugkraft auf gleicher Höhe, selbst wenn die Reibungszugkraft durch schlüpfrige Schienen verringert ist.

#### Anhang.

**Grundzüge für die Anordnung von Bahnen gemischten Systems gegenüber reinen Reibungsbahnen bei besonderen Betriebsweisen.**

##### I. Betrieb mit elektrischen Lokomotiven.

Die vorstehenden Untersuchungen beziehen sich auf Betrieb mit Dampflokomotiven. Sinngemäß gelten sie aber auch für andere Betriebsweisen, so besonders für die elektrische Zugförderung, vorausgesetzt, daß dabei der Zug aus einer Lokomotive und nicht-selbstbeweglichen Wagen besteht. — Auf den Betrieb mit Einzelwagen kommen wir noch zurück.

Auf die Vorzüge und Nachteile des elektrischen Betriebes gegenüber dem Dampfbetrieb brauchen wir hier nicht einzugehen, da durch die Zahnstange kaum neue Momente zugunsten der einen oder andern Betriebsweise hinzukommen. Wir brauchen auch nicht die Voraussetzung zu machen, daß der elektrische Betrieb nur da in Frage kommt, wo er dem Dampfbetrieb wirtschaftlich ebenbürtig oder überlegen ist; denn es kann sehr wohl möglich sein, daß man geringe Mehrkosten nicht scheut, wenn man andere Vorteile erreicht (z. B. Fortfall des Rauches auf Bahnen mit längeren Tunnelstrecken).

Bezüglich der Stromart und der Spannung brauchen wir keine Untersuchungen anzustellen oder bestimmte Annahmen zu machen, da die Wahl beider von der Zahnstange nicht beeinflusst wird und sowohl Gleichstrom als auch Wechselstrom gleich gut anwendbar sind, wie die mit Zahnstange ausgerüsteten elektrischen Bahnen der Schweiz zeigen.

Von den verschiedenen elektrischen Betriebsweisen kommt vor allem die Erzeugung des Betriebsstromes in einem Kraftwerk und Stromzuführung mittels Oberleitung (gegebenenfalls nach Umformung in Unterstationen) in Frage. — Die Anordnung der Oberleitung ist selbst in landschaftlich besonders bevorzugter Gegend nicht so störend, daß ihr Ersatz durch die kostspieligere (und gefährlichere) dritte Schiene oder durch Akkumulatoren verlangt werden könnte.

Bei elektrischem Betrieb (mit Lokomotiven) sind nun die früher (in Abschnitt A) ermittelten Einzelwerte, durch die die Betriebskosten bestimmt werden, teilweise abzuändern und zu ergänzen. (Im folgenden sind diejenigen Verhältnisse, die bei elektrischem Betrieb von denen bei Dampfbetrieb nicht abweichen, überhaupt nicht erwähnt.)

**Widerstände.** Bezüglich des Widerstandes elektrischer Lokomotiven in der geraden wagerechten Bahn gehen die Anschauungen und Angaben ziemlich weit auseinander; Versuche sind eigentlich nur für sehr hohe Fahrgeschwindigkeiten angestellt worden. Man wird hinreichend genau rechnen, wenn man den von der Geschwindigkeit nicht abhängigen Teil des Widerstandes in Reibungsstrecken zu  $4,3 \text{ vT}$ . und in Zahnstrecken zu  $4,3 + 3 = 7,3 \text{ vT}$ . und den von der Geschwindigkeit abhängigen Teil des Widerstandes wie bei Dampflokomotiven bei den drei verschiedenen Spurweiten

zu 0,0015, 0,002 und 0,0025  $V^2$  annimmt. Hierin sind die inneren Widerstände, die bei elektrischem Betrieb wegen des notwendigen Vorgeleges sehr groß sind, nicht berücksichtigt; dieses muß vielmehr durch entsprechende Berechnung der Maschinenleistung geschehen.

Bauliche Anlagen. Hinsichtlich der Spurweite kann eine mit elektrischen Lokomotiven betriebene Zahnstangenbahn genau so angelegt werden wie eine elektrische Reibungsbahn. Es sei aber erwähnt, daß sich bei schwierigerem Gelände die Spurweite von 1 m als ein recht zweckmäßiges Maß herausgestellt hat und für elektrische Bahnen mit und ohne Zahnstange sehr häufig angewendet wird.

Beim Oberbau ist zu beachten, daß das Gestänge meist zur Rückleitung des elektrischen Stromes benutzt wird. Es kommen also die Kosten für die Kupferbrücken an den Schienenstößen hinzu. Hierfür kann man für einen Stoß (für die beiden Schienen eines Gleises) etwa 8  $\mathcal{M}$ , auf 1 km also bei 12 m langen Schienen  $8 \cdot \frac{1000}{12} = 667 \mathcal{M}$  rechnen. Setzt

man die Jahreskosten für Unterhaltung und Verzinsung zu 4,5 v.H. an, so ergeben sich für 1 km 30  $\mathcal{M}$ ; dieser Betrag, der überhaupt nur bei künstlichen Längenentwicklungen zu berücksichtigen wäre, ist so unbedeutend, daß man ihn wohl vernachlässigen darf.

Betriebsmittel. Bei elektrischen Lokomotiven sind im Gegensatz zu Dampflokotiven Leer- und Dienstgewicht nur ganz wenig voneinander verschieden, da keine Vorräte an Wasser und Kohle nötig sind und das Leergewicht nur durch das Gewicht der Bemannung und der Werkzeuge etwas vergrößert wird. Man kann demgemäß mit einem einheitlichen Wert, am besten dem Dienstgewicht, rechnen.

Die Zugkraft von Dampflokotiven in Reibungsstrecken ist gleich dem 0,15fachen des Triebgewichtes. Bei elektrischen Lokomotiven ist sie aber höher, da bei ihnen die Drehkraft (bei gleichbleibender Schaltung) konstant ist. Auf der Bahn Stansstad-Engelberg<sup>67)</sup> ist z. B. das Gewicht der elektrischen Lokomotive 12000 kg und die Reibungszugkraft 2000 kg, woraus sich  $\mu_x$  zu  $\frac{2000}{12000} = 0,167$  als regelmäßiger

Mittelwert ergibt. Die Bahn Trait-Planches<sup>68)</sup> hat Zahnstangensteigungen bis zu 140 vT. und wird mit Zügen, die aus einem Trieb- und einem Anhängewagen bestehen, betrieben. Bei längeren Ausbesserungsarbeiten mußte man ohne das Zahnradtriebwerk fahren. Nimmt man in Ermangelung genauer Angaben an, daß sich die Gewichte von Trieb- und Anhängewagen wie 18:13 verhalten, so ergibt sich  $\mu_r = \frac{(18 + 13)(140 + 3)}{18 \cdot 1000} = 0,246$ . — Bei Versuchen, die in

Nordamerika mit elektrischen Lokomotiven gemacht worden sind, sind Anfahrbeschleunigungen erreicht worden, die einen Reibungskoeffizienten von 0,33 ergeben. Wenn die Zahlen 0,246 und 0,33 auch nicht zuverlässig sind und sich der Prüfung entziehen, so wird man doch wohl nicht zu kühn rechnen, wenn man bei elektrischem Betrieb  $\mu_r$  zu 0,18 annimmt (anstatt 0,15). — Auch die Zugkraft elektrischer Zahnradlokotiven ist größer als die von Dampf-Zahn-

67) Schweiz. Bauzeitung Bd. 33 S. 126.

68) Schweiz. Bauzeitung 1902.

radmaschinen was sich aus folgender Zusammenstellung<sup>69)</sup> ergibt:

Zusammenstellung 12.  
Verhältnisse elektrischer Lokomotiven.

Name der Bahn	Gornergrat	Jungfraubahn <sup>70)</sup>	Stansstad-Engelberg	Aigle-Leyssin	Bex-Gryon-Villars
Spurweite . . . . . mm	1000	1000	1000	1000	1000
$S_r$ max . . . . . vT.	—	—	50	90	60
$S_x$ max . . . . . „	200	250	250	230	200
Lokomotivgewicht . . t	10,5	13,4	12	15	15
Wagengewicht . . . . . „	17,5	14,1	16	16	16
Erforderl. Zugkraft . kg	6000	7010	7400	7250	6300
Geschwindigkeit . km/St.	7	7,75	5	8	9
Erforderl. PS - Anzahl .	176	202 <sup>71)</sup>	137	216	210
$\mu_x$ . . . . .	0,57	0,524	0,615	0,483	0,415
1 PS wiegt . . . . . kg	67,2	66,3	87,5	69,5	71,7

Während bei reinen Zahnradlokotiven mit Dampftrieb  $\mu_x$  nach Abschnitt A höchstens 0,485 und durchschnittlich 0,43 beträgt, wird dieser Wert bei elektrischem Betrieb 0,524 bzw. 0,57. Bei Dampflokotiven für Bahnen mit gemischtem Betrieb haben wir früher  $\mu_x$  zu höchstens 0,387 ermittelt und dann (nach vollständigem Abschluß der Untersuchungen bez. Dampftrieb) empfohlen mit  $\mu_x = 0,35$  zu rechnen. Bei elektrischen Lokomotiven erhalten wir  $\mu_x$  zu 0,415, 0,483 und sogar 0,615. Der letzte Wert ist so außergewöhnlich hoch, daß man aus ihm für allgemeine Betrachtungen wohl keine Schlußfolgerungen ziehen darf. Man wird sehr vorsichtig verfahren, wenn man entsprechend dem für Dampftrieb gültigen Verhältnis  $\mu_r : \mu_x = 0,15 : 0,35$  bei elektrischem Betrieb  $\mu_r : \mu_x = 0,18 : 0,42$  setzt.

Auch das auf eine Pferdestärke entfallende Lokomotivgewicht stellt sich bei elektrischen Lokomotiven günstiger als bei Dampflokotiven. Während bei diesen 1 PS bei Reibungsbahnen bei einer Geschwindigkeit von 15 km/St. 122 kg und auf Zahnstangenbahnen 90 kg wiegt, schwankt das Gewicht für 1 PS bei elektrischen Lokomotiven von 66,3 bis 87,5 und beträgt im Durchschnitt der fünf oben erwähnten Bahnen 72 kg. Wir wollen zur Sicherheit mit 75 kg rechnen, und zwar für Reibungs- und Zahnradlokotiven.

Die Fahrgeschwindigkeit wird dann

$$\text{in Reibungsstrecken } V = \frac{270}{0,18 \cdot 75} = 20 \text{ km/St.}$$

$$\text{und in Zahnstrecken } V = \frac{270}{0,42 \cdot 75} = 8,6 \text{ km/St.}$$

Daraus ergeben sich als Reisegeschwindigkeiten  $V_r = 15$  km und  $V_x = 7,5$  km/St. — Selbstverständlich kann ebenso wie bei Dampftrieb die Geschwindigkeit unter entsprechender Verringerung der Zugkraft vergrößert werden. —

Über die Beschaffungskosten von elektrischen Lokomotiven, besonders solchen für gemischten Betrieb, können leider keine Angaben gemacht werden, die auf einige Zuverlässigkeit Anspruch machen dürfen. Daß gerade in diesem Punkte die Preise sehr schwanken müssen, ist ja auch sehr erklärlich, denn es ist dies ein ganz junges Gebiet, auf dem noch bis vor wenigen Jahren einige wenige Firmen Monopolpreise diktieren konnten; andererseits hat gerade die elektrische

69) Die Zahlen sind entnommen bzw. berechnet nach Schweiz. Bauzeitung Bd. 31, 33, 39.

70) Neue Lokomotive (die älteren sind denen der Gornergratbahn sehr ähnlich).

71) Die Triebwerke können  $2 \cdot 120 = 240$  PS leisten.

Industrie unter dem Preissturz der letzten drei Jahre besonders stark leiden müssen.

Jedenfalls sind elektrische Lokomotiven auf das Einheitsgewicht bezogen teurer als Dampflokomotiven und elektrische Zahnradlokomotiven teurer als elektrische Reibunglokomotiven. Wir schlagen vor, entsprechend den früher für Dampfbetrieb ermittelten Preisen von 1200 und 1800  $\mathcal{M}/t$  mit 1600 und 2400  $\mathcal{M}/t$  zu rechnen.

Das was über die Beschaffungskosten elektrischer Lokomotiven gesagt ist, gilt auch im wesentlichen von den Unterhaltungs- und Erneuerungskosten. Aber selbst wenn über diese wahre und zuverlässige Zahlenangaben vorlägen, so hätten sie doch nur einen sehr geringen Wert, denn elektrische Bahnen mit gemischtem Betrieb sind erst seit so kurzer Zeit in Betrieb, daß bei der Neuheit der Lokomotiven die Unterhaltungskosten noch niedrig sein müssen. Hierüber wird man überhaupt erst urteilen können, wenn mehrere Bahnen auf eine zehn- bis fünfzehnjährige Betriebszeit zurückblicken.

Wir haben früher für Dampfbetrieb folgende Werte für ein Zugkm gefunden:

Unterhaltung.	
Reibunglokomotiven . . . . .	$7 + 7 \frac{L}{40}$ Pfg.
Zahnradlokomotiven . . . . .	$10 + 10 \frac{L}{40}$ Pfg.
Erneuerung.	
Reibunglokomotiven . . . . .	$7 \frac{L}{40}$ Pfg.
Zahnradlokomotiven . . . . .	$7 \frac{L}{40} \cdot \frac{1800}{1200}$ Pfg.

Multiplizieren wir diese Werte mit dem Verhältnis der Beschaffungskosten von Dampf- und elektrischen Lokomotiven, so erhalten wir für letztere für ein Zugkm:

Unterhaltung (rund).	
Reibunglokomotiven . . . . .	$9,5 + 9,5 \frac{L}{40}$ Pfg.
Zahnradlokomotiven . . . . .	$13,5 + 13,5 \frac{L}{40}$ Pfg.
Erneuerung.	
Reibunglokomotiven . . . . .	$9,5 \frac{L}{40}$ Pfg.
Zahnradlokomotiven . . . . .	$9,5 \frac{L}{40} \cdot \frac{2400}{1600}$ Pfg.

Wenn diese Zahlen reichlich hoch erscheinen und auf absolute Genauigkeit auch keinen Anspruch machen können, so sind sie doch als Vergleichswerte (und darauf kommt es hauptsächlich an) einigermaßen brauchbar.

Zugförderungskosten. Die Kosten für die Zugkraft haben wir früher aus dem Kohlenverbrauch berechnet. Bei dem angenommenen Preis von 13  $\mathcal{M}$  für eine Tonne und einem Verbrauch von 4,5 kg für 1000 kg/km tatsächliche Leistung kostet diese  $4,5 \frac{13 \cdot 100}{1000} = 5,85$  Pfg. Wenn es auch bei der Ermittlung der Kosten elektrischen Kraftverbrauches üblich ist, nach KW-Stunden zu rechnen, so erscheint es doch gerade für unsere Berechnungen angebracht, wie beim Dampfbetrieb mit dem Preis für 1000 kg/km Zugkraftleistung zu rechnen. Der Einheitspreis hierfür ist natürlich je nach den Kosten der elektrischen Kraft in der Zentrale und der Güte der Stromfortleitung sehr verschieden und kann

nur auf Grund genauer Einzelentwürfe von Fall zu Fall bestimmt werden. — Bezüglich der Kosten von Kraftquelle, Kraftwerk und Stromzuführung bestehen zwischen Reibungs- und Zahnstangenbahnen keine Unterschiede.

An Personalkosten kann bei elektrischem Betrieb sowohl auf Reibungs- als auch auf Zahnstangenbahnen dem Dampfbetrieb gegenüber etwas gespart werden. Es ist nämlich bei der geringen Geschwindigkeit nicht erforderlich, die Lokomotive aus Sicherheitsgründen mit zwei Mann zu besetzen. Zum Bedienen aller Einrichtungen der Lokomotive genügt aber ein Mann vollkommen, und man kann daher den Heizer ersparen. Da dessen stündlicher Verdienst 0,60  $\mathcal{M}$  beträgt, stellen sich die Kosten für die Zugbeamten für eine Stunde auf 1,90  $\mathcal{M}$  (statt 2,50  $\mathcal{M}$  bei Dampfbetrieb).

Etwaigen Bedenken gegen die Besetzung der Lokomotive mit nur einem Mann kann dadurch begegnet werden, daß man den Fahrschalthebel so einrichtet, daß er sofort auf „Bremsung“ springt, sobald er losgelassen wird. Übrigens sind ja auch die Straßenbahnwagen, deren Betrieb viel gefährlicher ist und die auch bis zu 20 km/St. fahren, stets nur mit einem Wagenführer besetzt.

Auf Grund dieser Einzelermittlungen können jetzt die gleichen Berechnungen für elektrischen Betrieb durchgeführt werden, die wir in Abschnitt B bis D für Dampfbetrieb angestellt haben.

Besonders wichtig ist es zunächst festzustellen, ob das Steigungsverhältnis, bei dem eine durchgehende Zahnstangenbahn anfängt einer Reibungsbahn wirtschaftlich überlegen zu werden, bei elektrischem Betrieb unter sonst gleichen Verhältnissen ein anderes ist als bei Dampfbetrieb. Es liegt die Vermutung nahe, daß man bei elektrischen Bahnen mit der Reibungssteigung höher gehen darf, weil die Zugkraft bei gleichem Gewicht größer ist. Um diese Frage klarzustellen, genügt es, ein Beispiel durchzurechnen; wir wählen als solches das in Zusammenstellung 2/3 für Dampfbetrieb berechnete, bei dem auf einer 20 km langen Strecke täglich in jeder Richtung acht Züge von 150 t Wagengewicht zu befördern sind. Früher fanden wir als Grenzwert eine Reibungssteigung von 38 bis 39 vT. (vgl. Abb. S. 669), und wir wollen daher für elektrischen Betrieb die Betriebskosten für Steigungen von 35, 40 und 45 vT. (nicht 30, 35 und 40 vT. wie in Zusammenstellung 2) ermitteln.

Bezüglich der Lokomotiven nehmen wir, um möglichst Einheitlichkeit zu erzielen, an, daß die Reibunglokomotiven durchweg 4, die Zahnradlokomotiven durchweg 3 Triebachsen und keine Laufachsen haben.  $\mu_r$  ist gleich 0,18,  $\mu_x$  gleich 0,42 zu setzen. Die Kosten für den Kraftbedarf setzen wir wie beim Dampfbetrieb zu 5,85 Pfg. für 1000 kg/km geleistete Zugkraft an. Für die Talfahrt brauchen wir hierbei entgegen dem Dampfbetrieb keinen Zuschlag zu machen, da beim Bergabfahren keine Kraft verbraucht wird. Bei manchen Bahnen wird sogar Kraft zurückgewonnen.

Aus der Zusammenstellung können wir die wichtige Schlussfolgerung entnehmen, daß (wie oben vermutet, tatsächlich) die wirtschaftliche Höchstgrenze für Reibungssteigungen bei elektrischem Betrieb höher liegt als bei Dampfbetrieb; denn früher lag die Grenze bei 38 bis 39 vT., jetzt liegt sie dagegen bei 44 bis 45 vT.

Bezüglich künstlicher Verlängerungen von Reibungsbahnen mit elektrischem Betrieb ist den für Dampf-betrieb gültigen Erörterungen nur noch hinzuzufügen, daß außer den Mehrkosten an Unterbau noch Kosten durch die Mehrlänge der Arbeitsleitung entstehen. Die Preise für letztere schwanken natürlich stark mit der Stromstärke und der Art der Ausstattung (ob verzierte Eisen- oder einfache Holz-maste) und sind von Fall zu Fall zu ermitteln. — Für Speise-leitungen werden in der Regel keine Mehrkosten entstehen, denn diese brauchen der Bahnlinie nicht zu folgen, sondern

**Zusammenstellung 13.**

Täglich 8 Züge in jeder Richtung; Wagengewicht 150 t.

	35 vT.		40 vT.		45 vT.	
	R	Z	R	Z	R	Z
Erforderliches Lokomotivgewicht . . . . . t	39,6	14,7	46,7	16,9	54,2	19,2
Größter Raddruck . . . . . "	4,95	2,45	5,83	2,82	6,8	3,2
Oberbaukosten für 1 km . . . . . M	22300	11000	26300	12700	30600	14400
Jahreskosten des Oberbaues für 1 km . . . . . "	1530	810	1710	960	1930	1125
Jahreskosten des Oberbaues für die ganze Strecke . . . . . "	30600	16200	34200	19200	38600	22500
Reibungszugkraft . . . . . kg	7130	2650	8400	3040	9770	3460
Gesamtzugkraft . . . . . "	7130	6180	8400	7110	9770	8070
Zahndruck . . . . . "	—	3530	—	4070	—	4610
Anlagekosten d. Zahnstange für 1 km . . . . . M	—	20000	—	22000	—	22000
Verzinsung der Zahnstange für die ganze Strecke . . . . . "	—	14000	—	15400	—	15400
Schmierung der Zahnstange . . . . . "	—	3000	—	3000	—	3000
Zugkm i. Jahr, Bergfahrt . . . . . "	58400	—	58400	—	58400	—
Kraftbedarf 1000 kg/km Zugkraft . . . . . "	416000	360000	490000	415000	568000	470000
Kosten des Kraftbedarfes . . . . . M	24400	21100	28700	24300	33300	27600
Kosten der Schmiere . . . . . "	1760	2640	1760	2640	1760	2640
Gesamtfahrzeit im Jahre . . . . . St.	7800	15600	7800	15600	7800	15600
Personalkosten (1,90 f. 1 St.) . . . . . M	14800	29600	14800	29600	14800	29600
Erford. Anzahl d. Lokomotiv. . . . . "	4	6	4	6	4	6
Tägl. Dienstdauer für 1 Lok. . . . . St.	10,1	11,5	10,1	11,5	10,1	11,5
Beschaffungskost. d. Lokom. . . . . M	254000	212000	289000	243000	347000	276000
Zinsen der Lokomotiven . . . . . "	8900	7400	10500	8500	12200	9680
Unterhaltung d. Lokomotiv. . . . . "	22100	21600	24100	22500	26300	23400
Erneuerung " " . . . . . "	11000	5800	13000	6670	15100	7580

**Wiederholung der Kosten.**

	35 vT.	40 vT.	45 vT.
Oberbau . . . . . M	30600	16200	34200
Zahnstange, Verzinsung . . . . . "	—	14000	—
Schmierung " " . . . . . "	—	3000	—
Kraftbedarf . . . . . M	24400	21100	28700
Schmiere . . . . . "	1760	2640	1760
Personale . . . . . "	14800	29600	14800
Zinsen der Lokomotiven . . . . . "	8900	7400	10500
Unterhaltung d. Lokomotiv. . . . . "	22100	21600	24100
Erneuerung " " . . . . . "	11000	5800	13000
zusammen M	113100	121340	127060

können auf dem kürzesten Wege geführt werden, wie z. B. die Anlage der Gernergrat-Bahn zeigt.

Bei Dampfbetrieb haben wir früher gefunden, daß eine Reibungsbahn mit ermäßigter Steigung und künstlicher Entwicklung im Betriebe teurer ist als eine Zahnstangenbahn, sofern für die bestimmte Verkehrsstärke die natürliche Steigung höher ist als die für eine Reibungsbahn wirtschaftlich zulässige Höchststeigung. Die Unterschiede in den Betriebskosten sind, wie dies ja auch ganz natürlich ist, um so kleiner, je weniger die natürliche Steigung über der höchst zulässigen Reibungssteigung liegt (vgl. Zusammenstellung 5).

Bei elektrischem Betrieb liegt diese bei täglich acht Zügen von 150 t gemäß Zusammenstellung 13 bei 44 bis 45 vT. Wir wollen für diese Verkehrsstärke und eine

natürliche Steigung von 48 vT. die Betriebskosten für eine Zahnstangenbahn mit 48 vT. und Reibungsbahnen mit künstlicher Längenentwicklung und 45 bzw. 40 vT. Steigung untersuchen. Die Reibungslokomotiven mögen vier, die Zahnradlokomotive entsprechend ihrem geringeren Gewicht drei Achsen haben.

Wie aus Zusammenstellung 14 hervorgeht, sind bereits die Betriebskosten bei der Zahnstangenbahn geringer als bei den Reibungsbahnen. Zu deren Kosten kommen aber auch die Zinsen und Unterhaltungskosten für den Unterbau, die Arbeitsleitung und Schienenrückleitung der — meist dazu noch für das Kilometer kostspieligeren — Mehrlänge hinzu. Berücksichtigen wir nur die Kosten für den Unterbau mit 45 000 M/km (bei 1,00 m Spurweite), so erhalten wir als Gesamtausgabe

	bei $S_r=40$ vT.	$S_r=45$ vT.	$S_r=48$ vT.
Betriebskosten . . . . .	148 500	150 460	148 140
4 vH. der Unterbaukosten . . . . .	7 200	2 340	—
	155 700	152 800	148 140.

Da die angenommene Steigung von 48 vT. der wirtschaftlichen Höchstgrenze der Reibungssteigung (44 bis 45 vT.) sehr nahe liegt, werden sich die Gesamtkosten für eine höhere Steigung für eine Reibungsbahn noch ungünstiger stellen, und es trifft daher auch für elektrische Bahnen der Satz zu, daß es unwirtschaftlich ist, zur Vermeidung von Zahnstrecken künstliche Längenentwicklungen anzuwenden.

Bei Bahnen gemischten Systems ist zunächst das zweckmäßigste Verhältnis zwischen Reibungs- und Zahn-

**Zusammenstellung 14.**

8 Züge täglich von 150 t Wagengewicht;  $l = 20$  km; natürliche Steigung des Geländes 48 vT.

	$S_r=40$	$S_r=45$	$S_r=48$
Steigung . . . . . vT.	40	45	48
Länge der Bahn . . . . . km	24,0	21,3	20,0
Lokomotivgewicht . . . . . t	46,7	54,2	20,6
Größter Raddruck . . . . . "	5,83	6,8	3,42
Reibungszugkraft . . . . . kg	8 400	9 770	3 700
Gesamtzugkraft . . . . . "	—	—	8 650
Zahndruck . . . . . "	—	—	4 950
Oberbaukosten für 1 km . . . . . M	26 300	30 600	15 400
Jahreskosten d. Oberb. f. d. Strecke . . . . . "	39 300	41 100	23 400
Zahnstangenkosten für 1 km . . . . . "	—	—	25 000
Zinsen d. Zahnst. f. d. ganze Strecke . . . . . "	—	—	17 500
Schmierung der Zahnstange . . . . . "	—	—	3 000
Zugkm, Bergfahrt . . . . . "	70 000	62 100	58 400
Zugkraftkosten . . . . . M	34 400	35 400	29 700
Schmierkosten . . . . . "	2 100	1 860	2 640
Reisegeschwindigkeit . . . . . km/St.	15	15	7,5
Gesamtfahrzeit . . . . . St.	9 320	8 300	15 600
Personalkosten . . . . . M	17 700	15 800	29 600
Erforderliche Anzahl d. Lokomotiv. . . . . "	4	4	6
Dienstdauer f. 1 Lokomotive am Tage . . . . . St.	11,5	10,6	11,5
Anschaffungskosten d. Lokomotiven . . . . . M	289 000	347 000	296 000
Zinsen der Lokomotiven . . . . . "	10 500	12 200	10 400
Unterhaltung der Lokomotiven . . . . . "	28 900	28 100	23 800
Erneuerung " " . . . . . "	15 600	16 000	8 100

**Wiederholung der Kosten.**

	$S_r=40$	$S_r=45$	$S_r=48$
Oberbau . . . . . M	39 300	41 100	23 400
Zinsen der Zahnstange . . . . . "	—	—	17 500
Schmierung der Zahnstange . . . . . "	—	—	3 000
Zugkraftkosten . . . . . "	34 400	35 400	29 700
Schmiere . . . . . "	2 100	1 860	2 640
Personale . . . . . "	17 700	15 800	29 600
Zinsen der Lokomotiven . . . . . "	10 500	12 200	10 400
Unterhaltung der Lokomotiven . . . . . "	28 900	28 100	23 800
Erneuerung " " . . . . . "	15 600	16 000	8 100
zusammen	148 500	150 460	148 140

streckensteigung zu bestimmen. Für Dampfbetrieb haben wir in Zusammenstellung 6 gefunden, daß die Betriebskosten bei wachsender Zahnstreckensteigung etwas fallen, daß aber die geringen Unterschiede es rechtfertigen, die Steigungen ganz dem Gelände anzupassen. Dasselbe Ergebnis liefern für elektrischen Betrieb die Berechnungen der Zusammenstellung 15.

**Zusammenstellung 15.**

Bahn gemischten Systems; täglich 8 Züge von 100 t; natürliche Steigung 50 vT.; gewählte Reibungssteigung 30 vT.

	60	70	80	90
Steigung der Zahnstrecke . . . vT.	60	70	80	90
Länge der Reibungsbahn . . . km	6,67	10	12	13,33
„ „ Zahnstangenbahn . . . „	13,33	10	8	6,67
„ „ Zahnstange <sup>72)</sup> . . . „	13,69	10,36	8,36	7,03
Lokomotivgewicht . . . t	22,1	22,1	22,1	22,1
Größter Raddruck . . . „	3,66	3,66	3,66	3,66
Reibungszugkraft . . . kg	3 975	3 975	3 975	3 975
Gesamtzugkraft . . . „	7 700	8 920	10 130	11 350
Zahndruck . . . „	3 725	4 955	6 155	7 375
Oberbaukosten für 1 km . . . M	16 500	16 500	16 500	16 500
Jahreskosten, Oberbau . . . „	24 800	24 800	24 800	24 800
Zahnstangenkosten für 1 km . . . „	22 000	25 000	28 000	28 000
Zinsen der Zahnstange . . . „	10 550	9 060	8 200	6 900
Schmierung der Zahnstange . . . „	2 060	1 550	1 260	1 050
Zugkm Bergfahrt, Reibungsstr. Zahnstrecke	19 500	29 200	35 000	38 900
Zugkraftkosten, Reibungsstrecke	38 900	29 200	23 400	19 500
„ Zahnstrecke . . . „	4 520	6 780	8 140	9 040
„ zusammen . . . „	17 500	15 200	13 800	12 860
Schmierung Reibungsstrecke . . . „	22 020	21 980	21 940	21 900
„ Zahnstrecke . . . „	585	875	1 050	1 190
„ zusammen . . . „	1 750	1 310	1 050	880
$\mu_x$ der Zahnradmaschine . . . „	2 335	2 185	2 100	2 070
Reisegeschwindigkeit $V_x$ . . km/St.	0,348	0,405	0,458	0,512
Gesamtfahrzeit in Reibungsstr. . St.	9,0	7,7	6,7	5,9
„ „ Zahnstrecke . . . „	2 600	3 900	4 660	5 190
„ zusammen . . . „	8 620	7 550	7 000	6 700
Personalkosten . . . M	11 220	11 450	11 660	11 890
Kosten der Lokomotiven <sup>73)</sup> . . . „	21 400	21 800	22 200	22 600
Zinsen . . . „	265 000	265 000	265 000	265 000
Unterhaltung in Reibungsstr. . . „	9 300	9 300	9 300	9 300
„ in Zahnstrecke . . . „	5 850	8 600	10 350	11 500
„ d. Lokom. zusammen . . . „	16 200	12 200	9 700	8 150
Erneuerung der Lokomotiven . . . „	22 050	20 800	20 050	19 650
	8 350	8 350	8 350	8 350

**Wiederholung der Kosten von Zusammenstellung 15.**

Steigung der Zahnstrecke vT.	60	70	80	90
Oberbau . . . M	24 800	24 800	24 800	24 800
Zahnstange Zinsen . . . „	10 550	9 060	8 200	6 900
„ Schmierung . . . „	2 060	1 550	1 260	1 050
Zugkraftkosten . . . „	22 020	21 980	21 940	21 900
Schmiere . . . „	2 335	2 185	2 100	2 070
Personale . . . „	21 400	21 800	22 200	22 600
Zinsen . . . „	9 300	9 300	9 300	9 300
Unterhaltung } der Lokomotiven . . . „	22 050	20 800	20 050	19 650
Erneuerung } . . . „	8 350	8 350	8 350	8 350
zusammen	122 865	119 825	118 200	116 620

Man wird zwischen  $S_r$  und  $S_x$  ähnliche Verhältnisse wie bei Dampfbahnen (25:67; 30:80) anstreben, kann aber, wenn das Gelände dazu herausfordert, für  $S_x$ , entsprechend der größeren Bewegungsfreiheit in der Bauart der Lokomotiven, noch etwas höhere Werte anwenden. Es wird z. B.

bei  $S_r : S_x = 30 : 90$   $\mu_r : \mu_x = 0,18 : 0,512$

bei  $S_r : S_x = 30 : 100$   $\mu_r : \mu_x = 0,18 : 0,569$ ,

während bei der — allerdings in besonders eigenartiger Weise betriebenen — Bahn Stansstad — Engelberg  $\mu_x = 0,615$  ist.

Um zu untersuchen, mit welcher Reibungssteigung eine Bahn mit gemischtem Betrieb anzulegen ist, wenn die

72) 0,36 km für Einfahrten, vgl. Abschnitt D.

73) Anzahl der Lokomotiven 5, tägliche Dienstzeit (wenn eine in Ausbesserung) 10,70 · 10,85 · 11,00 · 11,15 Stunden.

durchschnittliche Steigung gegeben ist, sind in Zusammenstellung 16 (S. 699) die Betriebskosten bei einer durchschnittlichen Steigung von 50 vT. für drei verschiedene Reibungssteigungen (mit entsprechenden Zahnstreckensteigungen) berechnet worden. Dazu sind, ebenso wie früher in Zusammenstellung 9, die Kosten für eine auf ganzer Länge mit Zahnstange ausgerüstete Bahn und für eine künstlich entwickelte Reibungsbahn mit 45 vT. ermittelt.

Die Schlußsummen der Zusammenstellung 16, verglichen mit denen der Zusammenstellung 9 zeigen, daß für elektrischen Betrieb die früheren Ermittlungen ebensolche Gültigkeit haben wie für Dampfbetrieb.

Ebenso wie wir in Zusammenstellung 11 für Dampfbetrieb berechnet haben, ob etwa eine Bahn gemischten Systems einer Reibungsbahn gegenüber in Frage kommen kann, wenn die natürliche Steigung unter der in Zusammenstellung 2 u. 3 gefundenen höchsten wirtschaftlichen Reibungssteigung liegt, müssen wir dies auch für elektrischen Betrieb tun. Zu diesem Zweck sind in Zusammenstellung 17 (S. 700) die Betriebskosten für eine Bahn mit einer (natürlichen) Reibungssteigung von 40 vT. und einer gemischten Bahn mit derselben Durchschnittsneigung und Steigungsverhältnissen von 25 und 67 vT. berechnet. — Das Ergebnis ist, wie bei Dampfbetrieb, für die Bahn gemischten Systems ungünstiger als für die Reibungsbahn.

Aus all dem folgt, daß die wirtschaftlichen Verhältnisse von elektrischen Reibungsbahnen im Vergleich zu Zahnstangen- und gemischten Bahnen dieselben sind wie bei Dampfbetrieb, nur liegt die wirtschaftliche Höchstgrenze von Reibungssteigungen bei derselben Verkehrsstärke bei elektrischem Betrieb höher als bei Dampfbetrieb.

**II. Betrieb mit Triebwagen.**

Auf vielen Bahnen mit geringem Verkehr ist es zweckmäßig, an Stelle von Zügen, die aus Lokomotiven und Wagen zusammengesetzt sind, Einzelwagen oder Triebwagen mit Anhängewagen verkehren zu lassen, um die vom verkehrspolitischen Standpunkt wünschenswerte dichte Zugfolge ohne wesentliche Erhöhung der Betriebskosten zu ermöglichen (vgl. Birk, Der Betrieb der Lokalbahnen. Wiesbaden 1900).

Wenn nur Einzelwagen verkehren, so können natürlich die Steigungen einer Reibungsbahn sehr bedeutend sein, da dem Gesamtzuggewicht ein sehr hohes, für Zugkraft nutzbares Reibungsgewicht gegenübersteht. Bei den Wagen neuerer Bauart, die mit Dampf-, Druckluft-, Gas-, Benzin- oder Petroleumantrieb fahren, ruhen die Wagen in der Regel auf zwei Drehgestellen. Das vordere trägt die Maschine und hat fast immer zwei Achsen, die also Triebachsen sind. Das hintere dient nur zur Unterstützung des Wagens und hat demgemäß Laufachsen; manchmal ist nur eine hintere Laufachse angeordnet. Bei vollbesetztem Wagen ist das vordere Drehgestell immer noch stärker belastet als das hintere, und man kann annehmen, daß sich das Verhältnis beider im ungünstigsten Falle — wenn die Vorräte aufgebraucht sind — zu 10:8 ergibt. Die Zugkraft ist also

$$\frac{10}{10+8} \cdot 0,15 = 83,3 \text{ kg für } 1000 \text{ kg, und demnach würde}$$

unter Berücksichtigung des Eigenwiderstandes die zulässige Steigung einer Reibungsbahn 79 vT. betragen.

Zusammenstellung 16.

Täglich 8 Züge von 100 t Gewicht; durchschnittliche Steigung 50 vT.

	Bahnen gemischten Systems			nur Z	nur R
	25/67	30/80	35/93		
Reibungssteigung . . . vT.	25	30	35	—	45
Zahnstreckensteigung . . . vT.	67	80	93	50	—
Länge der Reibungsstrecke km	8,1	12	14,82	—	22,2
Länge der Zahnstrecke . . . "	11,9	8	5,18	20	—
Länge der Zahnstange . . . "	12,26	8,36	5,54	20	—
Lokomotivgewicht . . . t	18 <sup>74)</sup>	22,1	25	14,4	36,1 <sup>74)</sup>
Größter Raddruck . . . "	3,0	3,66	4,16	2,4	4,5
Reibungszugkraft . . . kg	3 250	3 975	4 780	2 500	6 500
Gesamtzugkraft . . . "	8 250	10 130	12 020	6 040	—
Gesamtoberbau für 1 km M	13 500	16 500	18 700	10 800	20 300
Jahreskosten Oberbau . . . "	20 400	24 800	27 700	16 800	31 700
Zahnstangenkosten . . . M/km	25 000	28 000	28 000	18 000	—
Zinsen der Zahnstange . . . M	10 760	8 200	5 420	12 600	—
Schmierung der Zahnstange . . . "	1 840	1 260	830	3 000	—
Zugkm Bergfahrt, Reibgstr. . . "	23 600	35 000	43 300	—	64 900
" " Zahnstrecke . . . "	34 800	23 400	15 100	58 400	—
Zugkraftkosten, Reibgstr. . . M	4 500	8 140	12 100	—	24 700
" " Zahnstrecke . . . "	16 800	13 800	10 600	20 700	—
" " zusammen . . . "	21 300	21 940	22 700	20 700	24 700
Schmiere, Reibungsstrecke . . . "	710	1 050	1 300	—	1 950
" " Zahnstrecke . . . "	1 570	1 050	680	2 630	—
" " zusammen . . . "	2 280	2 100	1 980	2 630	1 950
$\mu_x$ der Zahnradmaschine . . . "	0,46	0,458	0,48	0,42	$\mu_r=0,18$
$V_x$ in Zahnstrecke . . . km/St.	6,7	6,7	6,5	7,5	$V_r=15$
Fahrzeit in Reibungsstrecke St.	3 150	4 660	5 760	—	8 620
" " in Zahnstrecke . . . "	10 400	7 000	4 640	15 600	—
" " zusammen . . . "	13 550	11 660	10 400	15 600	8 620
Personalkosten . . . M	25 600	22 200	19 800	29 600	16 400
Erford. Zahl d. Lokom. . . "	5	5	5	6	4
Tägl. Dienstdauer f. 1. Lok. St.	12,2	11,0	10,1	11,5	10,9
Kosten der Lokomotiven . . . M	216 000	265 000	300 000	207 000	231 000
Zinsen der Lokomotiven . . . "	7 550	9 300	10 500	7 200	8 100
Unterhaltung i. Reibungsstr. . . "	6 500	10 350	13 400	—	23 500
" " in Zahnstrecke . . . "	13 600	9 700	6 600	21 400	—
" " zusammen . . . "	19 100	20 050	20 000	21 400	23 500
Erneuerung d. Lokom. . . "	7 100	8 350	9 480	5 470	11 200

Wiederholung der Kosten der Zusammenstellung 16.

Steigungen	25/67	30/80	35/93	$S_x=50$	$S_r=45$
Oberbau . . . M	20 400	24 800	27 700	16 800	31 700
Zahnstange, Zinsen . . . "	10 760	8 200	5 420	12 600	—
" " Schmierung . . . "	1 840	1 260	830	3 000	—
Zugkraft . . . "	21 300	21 900	22 700	20 700	24 700
Schmiere . . . "	2 280	2 100	1 980	2 630	1 950
Personale . . . "	25 600	22 200	19 800	29 600	16 400
Zinsen } der Loko-	7 550	9 300	10 500	7 200	8 100
Unterhaltung } motiven	91 100	20 050	20 000	21 400	23 500
Erneuerung } " " "	7 100	8 350	9 480	5 470	11 200
Zinsen für Mehrunterbau	—	—	—	—	3 920
zusammen M	115 930	118 200	118 400	119 400	117 550

Man muß aber immer damit rechnen, daß bei starkem Verkehr mindestens ein Anhängewagen beigegeben wird. Das Verhältnis der Gewichte von Trieb- und Anhängewagen ist ungefähr 18:13, und dabei wird die Zugkraft:

$$\frac{10}{10 + 8 + 13} \cdot 0,15 = 48,4 \text{ kg für } 1000 \text{ kg.}$$

Die zulässige Reibungssteigung ergibt sich dann zu rund 45 vT.

Da man bei elektrischem Betrieb bezüglich der Anordnung der Motoren und ihrer Verteilung auf die Achsen mehr freie Hand hat, als bei Dampf- oder Gaswagen u. dgl., so wird man diesen Vorzug bei starken Steigungen des Geländes auszunutzen suchen und alle Achsen als Triebachsen

74) Zahnradlokomotiven mit 3, Reibungslokomotiven mit 4 Achsen.

Zusammenstellung 17.

Täglich 8 Züge von 150 t; durchschnittliche Steigung 40 vT.

		R + Z		R
		25/67	30/80	
Reibungssteigung . . . vT.	25	30	40	—
Zahnstreckensteigung . . . vT.	67	80	—	—
Länge der Reibungsstrecke . . . km	12,85	20	—	—
" " Zahnstrecke . . . "	7,15	—	—	—
" " Zahnstange . . . "	7,51	—	—	—
Lokomotivgewicht . . . t	27,0	46,7	—	—
Größter Raddruck . . . "	4,58	5,83	—	—
Reibungszugkraft . . . kg	4 850	8 400	—	—
Gesamtzugkraft . . . "	12 350	—	—	—
Zahndruck . . . "	7 500	—	—	—
Anlagekosten des Oberbaues für 1 km M	21 100	26 300	—	—
Jahreskosten für Oberbau . . . "	28 900	34 200	—	—
Zahnstange, Kosten für 1 km . . . "	28 000	—	—	—
Zinsen der Zahnstange . . . "	7 370	—	—	—
Schmierung der Zahnstange . . . "	1 070	—	—	—
Zugkm Bergfahrt, Reibungsstrecke . . . "	37 500	58 400	—	—
" " Zahnstrecke . . . "	20 900	—	—	—
Zugkraftkosten, Reibungsstrecke . . . M	10 650	28 700	—	—
" " Zahnstrecke . . . "	15 100	—	—	—
" " zusammen . . . "	25 750	28 700	—	—
Schmiere in Reibungsstrecken . . . "	1 130	1 760	—	—
" " Zahnstrecken . . . "	940	—	—	—
" " zusammen . . . "	2 070	1 760	—	—
$\mu_x$ der Zahnradmaschine . . . "	0,456	$\mu_r=0,18$	—	—
$V_x$ in der Zahnstrecke . . . km/St.	6,8	$V_r=15$	—	—
Fahrzeit in der Reibungsstrecke . . . St.	5 000	7 800	—	—
" " in Zahnstrecke . . . "	6 150	—	—	—
" " zusammen . . . "	11 150	7 800	—	—
Personalkosten . . . M	21 200	14 800	—	—
Erforderliche Zahl der Lokomotiven	5	4	—	—
Täglicher Dienst für 1 Lokomotive . St.	10,6	10,1	—	—
Kosten der Lokomotiven . . . M	323 000	289 000	—	—
Zinsen " " " . . . "	11 300	10 500	—	—
Unterhaltung in Reibungsstrecken . . . "	11 900	24 100	—	—
" " in Zahnstrecken . . . "	9 450	—	—	—
" " zusammen . . . "	20 350	24 100	—	—
Erneuerung der Lokomotiven . . . "	10 700	13 000	—	—

Wiederholung der Kosten der Zusammenstellung 17.

	25/67	30/80
Oberbau . . . M	28 900	34 200
Zahnstange, Zinsen . . . "	7 370	—
" " Schmierung . . . "	1 070	—
Zugkraftkosten . . . "	25 750	28 700
Schmiere . . . "	2 070	1 760
Personale . . . "	21 200	14 800
Zinsen } der Lokomotiven	11 300	10 500
Unterhaltung } " " "	20 350	24 100
Erneuerung } " " "	10 700	13 000
zusammen	128 710	127 060

ausbilden. Die höchstmögliche Reibungssteigung würde dann bei  $\mu_r=0,18$  gleich 176 vT. werden. Bei Mitgabe eines Anhängewagens wird  $\mu = \frac{18}{18 + 13} \cdot 0,18 = 0,104$  und die Reibungssteigung 100 vT.

Diese Werte müssen aber als alleräußerste Grenzen bezeichnet werden, bei denen schon besondere Bremsrichtungen notwendig werden.

Auf die Betriebsverhältnisse von Bahnen mit Verkehr von Einzelwagen weiter einzugehen, ist zur Zeit noch nicht möglich, weil — abgesehen von Straßenbahnen, deren Betriebsergebnisse aber nicht zum Vergleich herangezogen werden können — erst sehr wenige Bahnen mit starken Steigungen zu dieser Betriebsweise übergegangen sind und zwar auch erst seit ganz wenigen Jahren.

## Statistische Nachweisungen,

betreffend die in den Jahren 1898 und 1899 unter Mitwirkung der Staatsbaubeamten vollendeten Hochbauten.

(Bearbeitet im Auftrage des Herrn Ministers der öffentlichen Arbeiten.)

---

Die vorliegenden statistischen Nachweisungen umfassen diejenigen Hochbauten, welche im wesentlichen in den Jahren 1898 und 1899, zum Teil bereits in früheren Jahren vollendet sind. — In der Anordnung der Tabellen und der Behandlung des Stoffes ist

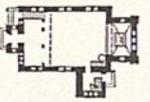
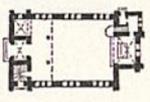
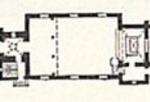
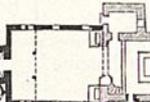
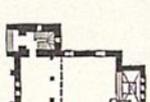
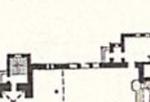
gegen die letzten Veröffentlichungen eine Änderung nur insoweit eingetreten, als die Bauleitungskosten in den Anschlags- und Ausführungskosten nicht mehr enthalten, aber im ganzen und in Hundertsteln der letzteren wie bisher nachrichtlich mitgeteilt sind.

---

1	2	3	4	5	6	7	8	9					10	11				
								Bebaute Grundfläche		Gesamthöhe des Gebäudes bezw. einzeln. Gebäudeteile v. d. O.-K. d. Fundam. bis zur O.-K. d. Umfassungsmauern	H ö h e n			Rauminhalt	Flächeninhalt			
								im Erdgeschoß	davon unterkellert		a. des Schiffes bezw. d. Chores	b. des Turmes			c. der Anbauten v. d. O.-K. d. Fußb. bis zur O.-K. d. Umfassungsmauern	a. des Schiffes	b. der Emporen	c. des Chores
Nr.	Bestimmung und Ort des Baues	Regierungsbezirk	Zeit der Ausführung von bis	Name des Baubeamten und des Baukreises	Grundriß	qm	qm	m	m	m	m	cbm	qm	qm	qm			
<b>I. Kir-</b>																		
<b>A. Kirchen ohne Turm oder</b>																		
<b>a) Kirchen mit</b>																		
1	Evangelisches Bethaus in Ludwigsthal	Frankfurt a. O.	98	Andreae (Landsberg a. W.)		155,6 153,0 2,6	— — —	— 7,00 5,30	6,00 bezw. 5,70	8,20 — 5,40	— — —	4,30	1084,8	97,7	25,6	17,0		
2	Katholische Kirche in Semritz	Posen	97 99	entw. im Minist. d. öffentl. Arb., ausgef. von Rieck (Birbaum)		— 183,5 156,8 26,7	— — —	— 7,17 4,48	6,00 bezw. 5,70	7,70 — 5,55	— — —	3,30	1243,9	108,2	34,4	22,5		
3	Desgl. in Marborn	Kassel	98 99	entw. im Minist. d. öffentl. Arb., ausgef. von Bornmüller (Gelnhausen)		— 293,9 261,4 29,6 2,9	— — —	— 7,70 5,00 4,30	6,20 bezw. 6,00	8,80 — 6,50	— — 24,45 (Dachreiter)	3,30 (6,20) (3,50)	2173,3	173,3	38,7	24,5		
4	Erweiterungs- und Wiederherstellungsbau der evangelischen Kirche in Eichlinghofen	Arnsberg	98 99	Spanke (Dortmund)		— 218,2 50,3 135,7 12,0 20,2	— — —	— 10,90 8,70 5,80 4,50	8,05 bezw. 7,70 4,50	8,10 — 7,00 6,20 (Apsis)	— — —	3,20	1889,4	102,5	18,0	32,6 (Chor u. Apsis)		
5	Erweiterungs- und Umbau der katholischen St. Mauritius-Kirche in Breslau	Breslau	97 99	entw. im Minist. d. öffentl. Arb., ausgef. von Köhler (Breslau I) Über der Sakristei Paramentenkammer.		— 701,1 263,2 193,9 94,2 72,0 9,8 45,2 22,8	— — —	— 12,25 11,16 10,96 7,95 7,80 7,00 4,80	10,16 bezw. 9,86	14,30 (Vierung) 11,23 (Querschiff) 10,22	— — —	5,00 (4,00)	7495,2	435,0	—	69,7		
<b>B. Kirchen</b>																		
<b>a) Kirchen mit</b>																		
6	Evangelische Kirche in Lühnsdorf	Potsdam	97 98	Köhler (Brandenburg a. H.)		— 110,5 93,6 9,9 7,0	— — —	— 7,00 6,00 14,80	6,00 bezw. 4,70	7,60 — 5,30	13,60 21,40	—	818,2	70,0	24,2	8,3		
7	Desgl. in Venzlaffshagen	Köslin	97 98	entw. im Minist. d. öffentl. Arb., ausgef. von Backe u. Eckardt (Dramburg)		— 140,7 97,9 13,2 16,7 5,6 7,3	— — —	— 7,62 7,46 16,05 5,90 5,20	5,91 bezw. 5,45	8,00 — 5,30	14,13 25,30 (Turm mit Dachreiter)	3,50 (4,20)	1183,5	80,9	25,5	10,1		

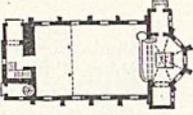
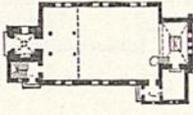
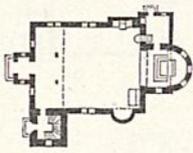
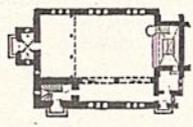
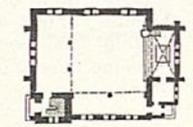
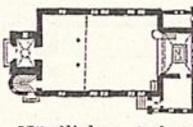
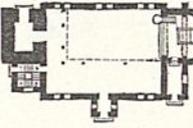
12			13		14			15				16	17	18					19	
Anzahl der Plätze			Kosten										Wert d. Hand- u. Spanndienste (in den Summen d. Sp. 13 u. 14 enthalten)	Baukosten	Baustoffe und Herstellungsart der					Bemerkungen**)
im ganzen	davon		nach dem Ausschlag, ausschl. der Baukosten	nach der Ausführung (einschl. der in Sp. 15 u. 16, ausschl. der in Sp. 17 aufgeführten Kostenbeträge)			für				Grundmauern	Mauern	Ansichten	Dächer	Decken	Fußböden				
	im Schiff	auf den Emporen		im ganzen	qm	cbm	Platz	Kanzel	Altar*)	Gestuhl								Orgel		
			M	M	M	M	M	M	M	M	M	M	M	M	M	M	M			
<p><b>chen.</b></p> <p>mit vorhandenem alten Turm.</p> <p><b>Holzdecken.</b></p>																				
212	156	56 (für Kinder)	13223 (ausschl. der Orgel)	13914	89,4	12,8	65,6	200 (Kiefernholz)	92 (Aufsatz Eichenholz)	1065 (ausschl. d. Laufbretter)	1776 (5 Stimmen)	1223 (8,8%)	—	Feldsteine	Ziegel, Sockel Feldsteine	Rohbau m. Formsteinen u. Putzblenden, Sockel Feldsteine	Kronendach	Schiff schräge Holzdecke, Chor gewölbt, Vorhalle Balkendecke	Ziegelpflaster, zwischen den Sitzen Laufbretter	Rundbogenstil. Emporentreppe Holz. — Taufstein (Terrakotta) 60 M. — Glocken, Uhr und Blitzableiter nicht vorhanden.
—	—	—	21110	20411	—	—	—	—	—	—	—	2497 (12,2%)	—	—	—	—	—	—	—	—
289	—	—	—	17479 (Kirche) 2500 (Wiederherstellung des alten Turmes) 432 (Abbrucharbeiten)	95,3	14,1	60,5	400 (wie vor, Unterbau Sandstein)	517 (Hochalt., Unterbau u. Aufs. Eichenh., 130 (2 Nebenalt., Unterbauten Tannenholz))	625	2426 (8 Stimmen)	—	—	wie vor	—	Rohbau, Sockel wie vor	wie vor	Sakristei und Paramentk. Balkend., Schiff u. Chor wie vor	Tonfliesen auf Beton, unter den Sitzen, Sakristei u. Paramentk. Dielung	Stilart wie vor. Taufstein 150 M., Beichtstuhl (Kiefernholz) 100 M.
—	—	—	28000	43143	—	—	—	—	—	—	—	1472 (3,4%)	—	—	—	—	—	—	—	—
360	—	—	24610 (einschl. nur eines Teil. d. Ausstattungsgegenst.) 2260 (Nebenanlagen)	40111 (tiefe Gründung) 830	136,5	18,5	111,4	600 (Eichenholz)	1250 (Hochalt., Unterbau u. Aufs. Eichenh., 130 (2 Nebenalt., Unterbauten Tannenholz))	930	3000 (12 Stimmen)	—	—	Sandbruchsteine	—	Putzbau, Sockel, Ecken, Hauptges., Tür- u. Fenstereinf. sowie Abdeckung. Werkstein	Falzziegel, Dachreiter, Vorhalle u. Treppenhausevordach deutscher Schiefer	wie bei Nr. 1	Tonfliesen auf Beton, unter den Sitzen Dielung	Spitzbogenstil. Emporentreppe Sandstein. — Beichtstuhl alt. — 3 Bronzeglocken (766 kg) 1532 M., eiserner Glockenstuhl 896 M., Uhr 900 M., Dachreiter-Knauf (Zink), eisernes Kreuz u. vergold. kupfern. Wetterhahn 250 M., Blitzableiter 420 M.
<p><b>gewölbtten Decken.</b></p>																				
—	—	—	26650	34661	—	—	—	—	—	—	—	3466 (10,0%)	600 (1,7%)	—	—	—	—	—	—	—
150 (80 f. Kinder)	110	40	—	33581 (Erweiterungsbau) 1080 (Wiederherstellungsarbeiten im alten Teile)	153,9	17,8	223,9	468 (wie vor)	390 (Unterbau und Aufs. Eichenholz)	750	— (alt)	—	—	wie vor	—	Rohbau, sonst wie vor	deutscher Schiefer	Sakristei Balkendecke, sonst Gewölbe	Tonfliesen, unter den Sitzen u. Sakristei Dielung	Stilart und Emporentreppe wie bei Nr. 1. — Taufstein (Sandstein) 66 M. — Heizung durch 1 Sachseschen Kirchenofen 350 M (20,5 M für 100 cbm beheizten Raumes). — Glocken alt.
—	—	—	142865	192161	—	—	—	—	—	—	—	—	15667 (8,2%)	—	—	—	—	—	—	—
1139	—	—	117881 (Erweiterungsbau) 23200 (Umbau) 1784 (Nebenanlagen)	139732 48483 3946	199,3	18,6	122,7	— (alt)	— (z. T. in den Kosten d. Erweiterung, z. T. in denen des Umb.)	— (in d. Kosten des Umb. entl. 30 Stimmen)	— (10740)	—	—	Ban- kette Granitbruchsteine, sonst Ziegel	Ziegel	Putzbau, Figuren, Vasen usw. Hausstein	Hohlziegel, Dachreiter Kupfer	Paramentenkammer Balkendecke, sonst wie vor	Mettlacher Fliesen	Barockstil. Binder über der Vierung und Dachreiter Eisenkonstruktion, Wendeltreppe Granit. — Beichtstuhl (Kiefernholz) 400 M., Blitzableiter 566 M. — Die Mehrkosten der reicheren Ausführung (50000 M) sind von der Gemeinde aufgebracht.
<p><b>mit Turm.</b></p> <p><b>Holzdecken.</b></p>																				
—	—	—	12900	14570	—	—	—	—	—	—	—	932 (6,4%)	930 (6,4%)	—	—	—	—	—	—	—
120 (20 für Kinder)	98	22	—	14238 (Kirche) 332 (Abbrucharbeiten)	128,9	17,4	118,7	380 (Kiefernholz)	60 (nur Unterbau, Aufsatz alt)	650	1367 (4 Stimmen)	—	—	Feldsteine	Ziegel, Sockel Feldsteine	Rohbau m. Verblendsteinen u. Putzblenden, Sockel Feldsteine	Kronendach, Turm deutscher Schiefer	Schiff schräge Holzdecke, Chor gewölbt, Turmhalle Balkend.	Tonfliesen, unter den Sitzen Ziegelpflaster	Stilart wie Nr. 1. Emporentreppe Granit. — Taufstein u. Glocken alt, Blitzableiter und Uhr nicht vorhanden.
—	—	—	20580	17456	—	—	—	—	—	—	—	3000 (17,2%)	2219 (12,7%)	—	—	—	—	—	—	—
145	121	24 (für Kinder)	—	—	124,1	14,7	120,4	400 (Eichenholz)	320 (Aufs. Eichenholz)	588	—	—	—	—	Ziegel	Rohbau	Kronendach	Sakristei Balkendecke, sonst wie vor	Ziegelpflaster, unter den Sitzen Dielung	Stilart wie Nr. 3. Emporentreppe Holz. — Taufstein (Sandstein) 86 M., eis. Turmkreuz 105 M., Blitzableiter 231 M. — Glocken alt, Uhr nicht vorhanden.

\*) Die Unterbauten der Altäre sind, wo besondere Angaben fehlen, in Ziegelmauerwerk ausgeführt. — \*\*) Die in Spalte 19 für einzelne Bauteile, Ausstattungsgegenstände usw. mitgeteilten Kostenbeträge sind in den Ausführungs- und, wenn nichts anderes bemerkt ist, auch in den Anschlagkosten enthalten.

1	2	3	4	5	6	7	8	9					10	11									
								Bestimmung und Ort des Baues	Regie- rungs- bezirk	Zeit der Aus- füh- rung von bis	Name des Bau- beamten und des Baukreises	Grundriß		Bebaute Grundfläche		Gesamt- höhe des Gebäudes bezw. ein- zeln. Ge- bäudeteile v. d. O.-K. d. Fundam. bis zur O.-K. d. Um- fassung- mauern	H ö h e n			Raum- inhalt	Flächeninhalt		
														im Erd- ge- schöß	davon unter- kellert		a. des Schiffes bezw. d. Chores	b. des Turmes	c. der An- bauten v. d. O.-K. d. Fußb. bis zur O.-K. d. Umfas- sungs- mauern		a. des Schif- fes	b. der Em- poren	c. des Cho- res
8	Evangelische Kirche in Drössigk	Frank- furt a. O.	97 98	entw. bei der Regierung, ausgef. von Lipschitz (Luckau)		142,6 121,1 16,0 5,5	— — — —	— 7,38 16,18 4,35	5,50 bezw. 5,20	7,90 5,10	14,30	20,40	3,10	1176,5	76,5	23,8	14,1						
9	Desgl. in Trebitz	Potsdam	97 98	Koehler (Branden- burg a. H.)		166,1 146,2 11,2 8,7	— — — —	— 6,90 16,30 4,50	5,60 bezw. 5,40	8,40 7,00	14,40	25,30	3,20	1230,5	95,5	29,0	11,4						
10	Desgl. in Mietzfelde N/M.	Frank- furt a. O.	99	Andreae (Lands- berg a. W.)		— 166,6 133,3 16,0 8,4 8,9	— — — — — —	— 7,50 16,13 5,20 4,70	— bezw. 5,80	— 7,90 5,60	— 14,63	— 24,88	— 3,20 (3,70)	— 1343,3	— 93,2	— 31,1	— 16,2						
11	Katholische Kirche in Koppendorf	Oppeln	98 99	entw. im Minist. der öffentl. Ar- beiten, ausgef. von Schalk (Neisse)	 Nördlicher Anbau Bahren- kammer.	— 285,9 144,0 73,8 22,7 7,0 16,6 21,8	— — — — — — — —	— 8,20 7,70 19,50 7,20 4,20 3,00	— bezw. 6,40	— 9,70 6,00	— 18,00	— 29,90 (Turm mit Dach- reiter)	— 3,20 (6,20)	— 2377,2	— 115,5	— 38,0	— 55,8						
12	Evangelische Kirche in Waltersdorf	Köslin	98 99	entw. im Minist. der öffentl. Ar- beiten, ausgef. von Eckardt (Dramburg)		— 192,7 153,3 23,1 16,3	— — — — — — —	— 7,87 16,76 4,75	— bezw. 5,94	— 8,70 5,70	— 14,88	— 26,11 (wie vor)	— 3,12	— 1671,1	— 110,1	— 40,5	— 14,6						
13	Katholische Kirche in Przedborow	Posen	97 99	entw. im Minist. der öffentl. Ar- beiten, ausgef. von Dahms (Ostrowo)		— 201,6 158,4 23,8 (20,3) 5,3 14,1	— — — — — — —	— 7,20 4,90 13,10 4,80 4,40	— bezw. 5,70	— 8,20 5,50	— 16,80	— 35,30	— 3,20 (3,60)	— 1610,5	— 111,7	— 31,9	— 16,7						
14	Desgl. in Rosenfelde	Marien- werder	97 98	entw. im Minist. der öffentl. Ar- beiten, ausgef. von Habermann u. Tieling (Dt.-Krone)		— 237,9 185,3 20,6 2,9 11,5 17,6	— — — — — — —	— 8,00 19,08 9,35 4,78 4,55	— bezw. 6,15	— 9,45 7,20	— 16,55	— 27,24	— 3,00 (3,23 7,80)	— 2037,6	— 135,6	— 43,0	— 17,0						
15	Evangelische Kirche in Podzameze	Posen	96 98	entw. im Minist. der öffentl. Ar- beiten, ausgef. von Dahms (Ostrowo)		— 248,5 179,5 26,0 11,3 27,9 3,8	— — — — — — —	— 8,25 20,15 6,05 5,25 4,25	— bezw. 6,05	— 8,90 6,20	— 18,40	— 31,60	— 3,50 (4,30 2,50)	— 2235,8	— 125,5	— 35,2	— 20,7						

12			13		14			15				16		17		18						19
Anzahl der Plätze			K o s t e n										Wert d. Hand- u. Spann- dienste (in den Summen d. Sp. 13 u. 14 enthalten)		Baustoffe und Herstellungsart der						Bemerkungen**)	
im ganzen	davon		nach dem An- schlage, ausschl. der Bau- leitungs- kosten	nach der Ausführung (einschl. der in Sp. 17 aufgeführten Kostenbeträge)			Kanzel	Altar *)	Ge- stühl	Orgel	Wert d. Hand- u. Spann- dienste (in den Summen d. Sp. 13 u. 14 enthalten)	Bau- leitungs- kosten	Grund- mauern	Mauern	An- sichten	Dächer	Decken	Fuß- böden	Bemerkungen**)			
	im Schiff	auf den Emporen		im ganzen	qm	cbm														Platz		
			M	M	M	M	M	M	M	M	M											
142	112	30	17 485 (ausschl. d. Orgel)	19 576	137,3	16,6	137,9	500 (Kiefernholz)	103 (Tischplatte Kiefern-, Aufs. Eichenholz)	532	2300	1200 (6,1%)	—	Feld- steine	Ziegel, Sockel Feld- steine	Rohbau m. Putzblen- den, Archi- tekturteile z. T. Sand- stein, Sockel Feldsteine	Kronen- dach	Schiff schräge Holzdecke, Chor u. Vorhalle gew., Sakristei u. Turmhalle Balken- decken	Ziegel- pflaster, unter den Sitzen, Sakristei u. Turmhalle Dielung	Rundbogenstil. Emporentreppe Holz. — Taufstein (Terrakotta) 110 M. — Glocken alt, Uhr und Blitzableiter nicht vorhanden.		
179	139	40	17 340	18 032	108,6	14,7	129,7	400 (Eichen- holz)	60	880	1800 (8 Stim- men)	1349 (7,5%)	2160 (12,0%)	wie vor	—	Rohbau m. Putzblen- den, Sockel wie vor	Doppel- dach	Schiff flach- bogige Holz- decke, Chor u. Turm- halle gew., Sakristei Balken- decke	Tonfliesen, unter den Sitzen und Sakristei Dielung	Spitzbogenstil. Emporentreppe Granit. — Taufstein (Sand- stein) 75 M., 2 Guß- stahlglocken (349 kg) m. Stuhl 808 M., Blitz- ableiter 175 M. — Uhr nicht vorhanden.		
168	132	36 (für Kinder)	18 871 (ausschl. d. Uhr)	19 848 (Kirche) 165 (tiefe Gründ. des Turmes)	118,1	14,7	117,2	415 (wie vor)	90 (nur Auf- satz, — Eichen- holz)	841	— (alt)	2183 (11,0%)	1950 (9,8%)	wie bei Nr. 8	—	—	Kronen- dach, Turm Falz- ziegel	—	—	Stilart und Emporen- treppe wie bei Nr. 8. — Uhr 850 M. Blitz- ableiter 360 M. — Orgel, Glocken und Taufstein alt.		
176	—	—	25 000 (Kirche)	27 000 (Kirche)	92,7	11,1	150,6	1940 (Wiederher- stellung der alten Kanzel und Altäre)	—	584	1940 (Um- bau d. alten Orgel)	—	—	Granit- bruch- steine	Ziegel, Sockel Bruch- steine	Rohbau, Sockel Bruch- steine	Kronen- dach von gla- sierten Flach- ziegeln	Schiff schräge, Chor wäge- rechte Holz- decke, Turmhalle u. Bahren- kammer ge- wölbt, Sakristei Balken- decke	Turmhalle und z. T. Chor Mar- mor-, Bahren- kammer Tonfliesen, sonst wie bei Nr. 9	Stilart und Emporen- treppe wie bei Nr. 9. — Glocken alt. Turm- bekrönung 135 M., Blitzableiter 75 M. — Der Wert der bei- gehaltenen alten Ge- bäudeteile ist in den Baukosten enthalten.		
202	147	55 (für Kinder)	28 800	25 689 (Kirche) 150 (tiefe Grün- dung des Turmes)	132,5	15,3	126,4	325 (Kiefern- holz)	200 (Auf- satz Eichen- holz)	689	2375 (11 Stim- men)	3735 (14,5%)	2630 (10,2%)	Feld- steine	Ziegel, Sockel Feld- steine	Rohbau m. Putzblen- den, Sockel Feldsteine	Kronen-, Turm Doppel- dach	Schiffschräge Holz- decke, Chor gewölbt, Turmhalle u. Sakristei Balken- decken	wie bei Nr. 9	Stilart wie Nr. 9. Emporentreppe Holz. — Taufstein (Sandstein) 80 M., Blitzableiter 213 M. — Glocken alt, Uhr nicht vorhanden.		
239	—	—	28 600 (Kirche)	27 991 (Kirche)	131,5	16,5	110,9	515 (Un- terb. u. Treppe mas- siv, sonst Kiefern- h.)	536 (Tischplatte des Hoch- altares Marmor, Aufs. Kiefernholz)	913	2418 (6 Stim- men)	3383 (12,1%)	636 (2,3%)	wie vor	—	Rohbau, Sockel wie vor	Kronen- dach	Turmhalle gewölbt, Treppenh. Balken- decke, sonst wie vor	wie vor	Stilart und Emporen- treppe wie bei Nr. 8. — Taufstein 105 M., 2 Beichtstühle (Kiefern- holz) 183 M., 2 Bronze- glocken. (763 kg) 1698 M., Blitzableiter 220 M. — Uhr nicht vorhanden.		
370	—	—	28 640 (einschl. d. Orgel)	26 785 (Kirche, ausschl. d. Orgel)	107,4	12,5	69,1	320 (Kiefern- holz)	510 (Hochaltar, Aufsatz Eichenholz)	900	—	5182 (19,3%)	2032 (7,6%)	wie bei Nr. 12	—	—	glasierte Falz- ziegel, Turm deutscher Schiefer	Turmhalle u. Vorhallen gewölbt, Treppenh. verschalte Sparren- decke, sonst wie bei Nr. 12	wie vor	Stilart und Emporen- treppe wie bei Nr. 9. — Taufstein (Sandstein) 105 M., Blitzableiter 203 M. — Glocken alt, Uhr nicht vorhanden.		
225	180	45 (für Kinder)	37 550	36 428 (Kirche) 3710 (Neben- anlagen)	131,7	14,6	145,4	470 (wie vor)	225 (Un- terb. u. Auf- satz Kiefern- h.)	1229	2951 (8 Stim- men)	—	1271 (3,5%)	—	Ziegel	Rohbau	Kronen- dach	Schiffschräge Holz- decke, Chor u. Turmhalle gewölbt, sonst Balken- decken	wie vor	Stilart und Emporen- treppe wie bei Nr. 8. — Taufstein 104 M., 3 Bronzeglocken (979 kg) 2124 M., Uhr 649 M., Blitzableiter 225 M.		

\*) Die Unterbauten der Altäre sind, wo besondere Angaben fehlen, in Ziegelmauerwerk ausgeführt. — \*\*) Die in Spalte 19 für einzelne Bauteile, Ausstattungs- gegenstände usw. mitgeteilten Kostenbeträge sind in den Ausführungs- und, wenn nichts anderes bemerkt ist, auch in den Anschlagskosten enthalten.

1	2	3	4		5	6	7		8	9					10	11							
			Bestimmung und Ort des Baues	Regie- rungs- bezirk			Zeit der Aus- füh- rung von bis	Name des Baubeamten und des Baukreises		Grundriß	Bebaute Grundfläche		Gesamt- höhe des Gebäudes bezw. ein- zeln. Ge- bäudeteile v. d. O.-K. d. Fundam. bis zur O.-K. d. Um- fassungs- mauern	H ö h e n					Raum- inhalt cbm	Flächeninhalt			
											im Erd- ge- schöß	davon unter- kellert		a. des Schiffes bezw. d. Chores		b. des Turmes		c. der An- bauten v. d. O.-K. d. Fußb. bis zur O.-K. d. Umfas- sungs- mauern		a. des Schif- fes qm	b. der Em- poren qm	c. des Cho- res qm	
														v. d. O.-K. d. Fußb. bis zur O.-K. d. Umfas- sungs- mauern		in der Mitte (im Lichten)	v. d. O.-K. d. Fußb. im Erd- geschoß b. z. O.-K. d. Umfas- sungs- mauern						von der Erd- gleiche bis zur Spitze, ausschl. der Bo- krönung
16	Evangelische Kirche in Glebitzsch	Merseburg	96	98	Lauth (Delitzsch)		261,9 207,9 20,7 18,5 14,8	35,5 — 20,7 — 14,8	— 6,90 19,15 4,00 6,40	6,25 bezw. 5,95	8,75 6,90	16,85	26,40	3,05 (4,10)	1999,6	143,4	51,4	25,0					
17	Desgl. in Gr.-Lübbichow	Frankfurt a. O.	97	98	entw. im Minist. der öffentl. Arb., ausgef. von Mebus (Drossen)		264,7 207,6 22,7 11,7 22,7	— — — — —	— 7,93 19,90 6,33 4,33	6,52 bezw. 6,20	8,60 6,80	16,22	32,40	2,92 (4,90)	2270,1	149,7	47,4	21,9					
18	Katholische Kirche in Bolzum	Hildesheim	97	98	entw. im Minist. der öffentl. Arb., ausgef. von Knipping (Hildesheim)		266,7 213,1 24,0 15,3 11,4 2,9	— — — — — —	— 8,50 23,20 4,80 4,25 3,65	7,00 bezw. 6,65	8,55 6,40	19,40	29,30	3,30 (2,80)	2500,6	152,1	35,7	26,9					
19	Evangelische Kirche in Alt-Haferwiese	Frankfurt a. O.	98	99	entw. im Minist. der öffentl. Arb., ausgef. von Hohenberg (R.-B. Stein- brecher) (Friedeberg N/M.)		268,7 159,3 36,0 23,6 23,5 11,9 14,4	— — — — — — —	— 7,80 7,00 8,30 17,60 6,00 4,80	6,50 (4,05 bezw. 6,20	9,10 6,20	16,00	28,80 (Turm mit Dach- reiter)	3,00 (4,70)	2244,5	166,8	44,7	18,2					
20	Desgl. in Lindenwald	Bromberg	98	99	entw. im Minist. der öffentl. Arb., ausgef. von Michael (Nakel)		270,4 208,2 29,7 19,2 10,4 2,9	— — — — — —	— 6,50 4,93 17,46 4,36 3,36	5,50 (3,80 bezw. 5,20	8,74 4,05	14,21	31,70	3,20 (2,20)	1890,0	178,5	46,1	22,4					
21	Katholische Kirche in Kreisewitz	Oppeln	97	98	entw. im Minist. der öffentl. Arb., ausgef. von Killing (Leobschütz)	 Nördlicher Anbau Bahrenkammer.	281,8 216,0 23,9 9,3 32,6	— — — — —	— 9,05 20,05 6,65 5,25	7,00 bezw. 6,85	9,55 6,70	18,00	31,10 (Turm mit Dach- reiter)	3,20 (4,60)	2667,0	153,8	52,6	24,0					
22	Evangelische Kirche in Müllerdorf	Merseburg	97	98	entw. im Minist. der öffentl. Arb., ausgef. von Trampe u. Jahn (Eisleben)		— 283,9 248,4 13,7 14,4 7,4	— — — — — —	— i. M. 8,80 5,05 4,80 3,30	7,20 bezw. 6,75	9,90 (7,50) 6,30	17,65	33,45	3,75 (2,50)	2348,6	174,0	83,7	32,2					

12			13		14			15				16		17		18					19
Anzahl der Plätze			Kosten										Wert d. Hand- u. Spanndienste (in den Summen d. Sp. 13 u. 14 enthalten)		Baustoffe und Herstellungsart der					Bemerkungen**)	
in ganzen	davon		nach dem Anschlag, ausschl. der Bauleitungskosten	nach der Ausführung (einschl. der in Sp. 15 u. 16, ausschl. der in Sp. 17 aufgeführten Kostenbeträge)			Kanzel	für			Baukosten	Grundmauern	Mauern	Ansichten	Dächer	Decken	Fußböden				
	im Schiff	auf den Emporen		im ganzen	qm	cbm		Platz	Altar *)	Gestuhl									Orgel	Maß	Maß
254	192	62 (20 für Kinder)	35300 31275	39860 35169	134,3	17,6	138,5	450 (Eichenholz)	300 (Aufsatz Eichenholz)	1013	1037 (Umbau der alten Orgel)	1056 (3,4%)	1927 (4,8%)	Bruchsteine	Ziegel, Sockel Bruchst.	Rohbau, Sockel Bruchst.	deutscher Schiefer	Turmhalle und Anbauten Balkendecken, sonst wie bei Nr. 15	Tonfliesen, unter den Sitzen Dielung	Spitzbogenstil. Emporentreppe Granit. — Taufst. (Sandst.) 85 M., 3 Gußstahlglocken (1493 kg) 2077 M., eis. Glockenstuhl 613 M. — Luftheizungsanlage 995 M. (79,9 M. f. 100 cbm beheizt. Raumes). — Uhr alt, Blitzableiter nicht vorhanden.	
248	190	58 (42 für Kinder)	25900 (ausschl. der Orgel)	25447	96,1	11,2	102,6	450 (wie vor)	— (alt)	804	—	3305 (13,0%)	303 (1,2%)	Feldsteine	Ziegel, Sockel Feldsteine	Rohbau m. gering. Verwend. v. Formsteinen, Sockel Feldsteine	Doppeldach, Turm deutscher Schiefer	Schiff schräge Holzd., Chor und Turmhalle gewölbt, sonst Balkend.	Tonfliesen, unter den Sitzen und Turmhalle Ziegelpflaster	Stilart wie vor. Emporentreppe Haustein. — Eis. Turmkreuz nebst kupf. Knauf, beide vergoldet, 344 M. — Blitzableiter, Uhr und Taufstein nicht vorhanden, Glocken alt.	
344	—	—	37900	39159	141,0	15,0	109,3	540 (Eichenholz, Unterbau u. Treppe Sandstein)	1350 (Hochaltar, Unterbau u. Eichenholz)	1407	2400 (10 Stimmen)	—	919 (2,3%)	Bankette Beton, sonst Kalkbruchsteine	Ziegel, Sockel Bruchsteine	Rohbau mit Formsteinen u. Putzblenden, Architektur z. T. Sandstein, Sockel Bruchst.	deutscher Schiefer	Chor u. Taufstein-Nische gewölbt, sonst Balkendecken	Sakristei Dielung, sonst wie bei Nr. 16	Romanischer Stil. Emporentreppe Eichenholz. — Beichtstuhl (Kiefernholz) 200 M., Kommunionbank 200 M., 2 Bronzeglocken (660 kg) m. eis. Stuhl 1200 M., eis. Turmkreuz 135 M., Blitzableiter 145 M. — Uhr nicht vorhanden.	
342	278	64 (36 für Kinder)	38709 (einschl. der Uhr)	39150 (ausschl. der Uhr)	145,7	17,4	114,5	250 (Kiefernholz)	320 (Tischplatte u. Aufsatz Sandstein)	1550	3000 (12 Stimmen)	5700 (14,6%)	4000 (10,2%)	Bankette Feldsteine, unt. d. Turm 80 cm starke Betonplatte, sonst Ziegel	Ziegel	Rohbau mit Verblend- u. Formsteinen	Kronendach, Turm Doppeldach, Dachreiter deutscher Schiefer	Haupt- und Seitenschiff schräge Holzd., Chor u. westl. Vorhalle gew., sonst Balkend.	Tonfliesen auf Beton, unter den Sitzen und Sakristei Dielung	Rundbogenstil. Emporentreppe Sandst. — Taufstein (Sandst.) 100 M., 3 Bronzeglocken (1200 kg) 2700 M., Blitzableiter 250 M.	
305	266	39 (für Kinder)	25766	25565	94,5	13,5	83,8	300 (wie vor)	200 (Tischplatte Eichen-, Aufs. Kiefernholz)	1371	2254 (7 Stimmen)	3350 (13,1%)	720 (2,8%)	Feldsteine	Ziegel, Sockel Feldsteine	Rohbau, Sockel Feldsteine	Kronendach, Turm Schiefer	Hauptschiff wie vor, Seitenschiff, Sakristei u. Vorbau Balkend., Chor gew.	wie bei Nr. 18	Stilart wie Nr. 16. Emporentreppe Kiefernholz. — Taufstein (künstl. Marmor) 108 M. — Glocken alt, Uhr und Blitzableiter nicht vorhanden.	
344	—	—	33300	33300	118,2	12,5	96,8	480 (wie bei Nr. 19)	790 (Hochaltar, Unterbau u. Aufsatz Kiefernholz)	1870	1270 (Umbau der alten Orgel)	2000 (6,0%) (nur Anfuhr)	—	Grauwackenbruchsteine	Ziegel, Sockel Bruchsteine	Rohbau mit Verblend- u. Formsteinen, Sockel Bruchsteine	Kronendach von glasierten Flachziegeln	Schiff schräge Holzd., Chor u. Turmhalle gew., Treppenhause Sparrend., sonst Balkend.	Beton, Chor, Gänge im Schiff und Sakristei Tonfliesen	Stilart wie Nr. 16. Emporentreppe Granit. — Beichtstuhl und Kommunionbank (beide Kiefernholz) 190 bzw. 130 M., Nebenaltar nicht aus Baufonds beschafft. — Blitzableiter (Leitungsdraht alt) 120 M. — Uhr nicht vorhanden.	
262	178	84 (30 für Kinder)	38262 (Kirche ohne Turm)	37190 (Kirche ohne Turm)	90,0	10,9	97,5	350 (Sockel Sandstein, sonst Kiefernholz)	450 (Unterbau Kunststein, Aufs. Sandstein, Seitenbrüst. Kiefernholz)	1160	3000 (10 Stimmen)	—	—	Sandbruchsteine, an der Innenseite mit Ziegelverblendung	—	Rohbau, Tür- und Fenstereinfass. sowie Maßwerk und Abdeckungen Werkstein	deutscher Schiefer	Hauptschiff u. Chor wie vor, Seitenschiff u. Sakristei Balken-, Anbauten Sparrendecken	Tonfliesen, unter den Sitzen Cementestrich auf Ziegelpflaster, Sakristei Dielung	Stilart wie Nr. 19. Emporentreppe Holz. — Taufstein (Sandstein) 95 M. — Der alte Turm ist nach Abbruch des oberen Teiles um 2 Geschosse (8,4 m) erhöht und mit neuem Helm (15,6 m) versehen. Eis. Turmkreuz nebst kupf. Knauf 175 M., Blitzabl. 245 M. — Glocken alt, Uhr nicht vorhanden.	

\*) Die Unterbauten der Altäre sind, wo besondere Angaben fehlen, in Ziegelmauerwerk ausgeführt. — \*\*) Die in Spalte 19 für einzelne Bauteile, Ausstattungsgegenstände usw. mitgeteilten Kostenbeträge sind in den Ausführungs- und, wenn nichts anderes bemerkt ist, auch in den Anschlagskosten enthalten.

1	2	3	4	5	6	7	8	9					10	11				
								Bebaute Grundfläche		Gesamthöhe des Gebäudes bezw. einzeln. Gebäudeteile v. d. O.-K. d. Fundam. bis zur O.-K. d. Umfassungsmauern	H ö h e n			Rauminhalt	Flächeninhalt			
								im Erdgeschoß	davon unterkellert		a. des Schiffes bezw. d. Chores	b. des Turmes			c. der Anbauten v. d. O.-K. d. Fußb. bis zur O.-K. d. Umfassungsmauern	a. des Schiffes	b. der Emporen	c. des Chores
Nr.	Bestimmung und Ort des Baues	Regierungsbezirk	Zeit der Ausführung von bis	Name des Baubeamten und des Baukreises	Grundriß	qm	qm	m	v. d. O.-K. d. Fußb. bis zur O.-K. d. Umfassungsmauern	in der Mitte (im Lichten)	v. d. O.-K. d. Fußb. im Erdgeschoß b.z. O.-K. d. Umfassungsmauern	von der Erdgleiche bis zur Spitze, ausschl. der Bekrönung	m	cbm	qm	qm	qm	
23	Evangelische Kirche in Ritschenwalde	Posen	96 98	entw. im Minist. d. öffentl. Arbeiten, ausgef. von Bauer u. Runge (Obornik)		294,2 216,7 29,0 22,1 9,6 16,8	—	— 7,60 7,10 18,60 4,67 4,05	6,70 bezw. 6,00	9,17 5,45	17,25	28,50	3,15 (3,80)	2376,8	182,0	48,0	24,0	
24	Katholische Kirche in Damerau	Marienerwerder	98 99	entw. im Minist. d. öffentl. Arbeiten, ausgef. von Wilcke u. Huber (Flatow)		297,7 245,7 25,0 8,8 18,2	—	— 8,43 20,28 4,91 4,03	6,50 bezw. 6,20	10,25 7,90	18,50	33,00	3,00	2694,8	179,7	47,3	25,4	
25	Evangelische Kirche in Wendisch-Sorno	Frankfurt a. O.	97 98	Lipschitz (Luckau)		303,2 251,2 21,2 6,7 8,6 15,5	—	— 8,20 22,70 9,30 6,90 4,30	6,90 bezw. 6,45	10,30 6,75	20,90	34,50 (Turm mit Dachreiter)	3,10 (5,60 8,10)	2729,4	188,1	117,0	22,0	
26	Desgl. in Stralkowo	Posen	97 98	entw. im Minist. d. öffentl. Arbeiten, ausgef. von Freude (Wreschen)	 skr = Sakristei.	309,8 234,5 33,9 7,6 10,0 13,3 10,5	—	— 8,79 20,03 7,18 6,25 6,17 5,02	7,39 bezw. —	9,50 7,00 (E. des Turmes zugleich Chor)	18,33	28,58	4,77 (4,85 3,62 5,78)	2992,1	200,2	44,0	19,8	
27	Desgl. in Alt-Belz	Köslin	97 98	entw. im Minist. d. öffentl. Arbeiten, ausgef. von Deumling (R.-B. Lucas) (Köslin)		314,9 191,6 39,5 29,9 30,5 6,7 16,7	—	— 8,30 6,59 7,60 22,10 7,06 4,72	7,05 bezw. 6,10	9,12 i. M. (6,10 6,70)	20,85	40,20 (Turm mit Dachreiter)	3,17 (5,81)	2878,0	196,1	77,5	23,9	
28	Desgl. in Neundorf	Frankfurt a. O.	97 98	entw. im Minist. d. öffentl. Arbeiten, ausgef. von Müller (Guben)		340,6 220,9 53,3 20,3 10,4 16,7 4,0 15,0	—	— 8,10 9,95 18,60 10,25 6,40 3,85 4,30	6,50 bezw. 6,20	8,77 (6,70 6,40)	17,00	27,40	2,70 (5,30 9,25)	2990,6	206,7	86,9	25,3	
29	Katholische Kirche in Altenbergen	Minden	98 99	entw. bei der Regierung, ausgef. von Holtgreve (Hörter)		345,1 290,0 24,0 6,4 22,2 2,5	—	— 8,50 19,50 8,53 4,50 3,80	7,00 bezw. 6,50	10,20 6,70	17,90	36,00	3,00 (6,50 2,30)	3097,0	213,2	43,1	21,4	

12			13		14			15				16		17		18						19
Anzahl der Plätze			K o s t e n										Wert d. Hand- u. Spanndienste (in den Summen d. Sp. 13 u. 14 enthalten)		Baustoffe und Herstellungsart der						Bemerkungen**)	
im ganzen	davon		nach dem Anschlag, ausschl. der Bauleitungs-kosten	nach der Ausführung (einschl. der in Sp. 15 u. 16, ausschl. der in Sp. 17 aufgeführten Kostenbeträge)			für				Grundmauern	Mauern	An-sichten	Dächer	Decken	Fußböden						
	im Schiff	auf den Emporen		im ganzen	qm	cbm	Platz	Kanzel	Altar *)	Ge-stühl								Orgel				
			M	M	M	M	M	M	M	M	M	M	M	M	M	M	M					
294	228	66 (für Kinder)	39650	39600 (ausschl. der Glocken)	134,6	16,7	134,7	416 (Unterbau Ziegelmauerwerk, sonst Eichenholz)	337 (Aufsatz Eichenholz)	2492	2571 (8 Stimmen)	5685 (14,4%)	1329 (3,4%)	Ban-kette Feldsteine, sonst Ziegel	Ziegel	Rohbau mit Formsteinen und Putzblenden	Falzziegel	wie bei Nr. 21	Tonfliesen, unter den Sitzen Dielung	Spitzbogenstil. Emporentreppe Holz. — Taufstein (Sandstein) 180 M, eis. Turmkreuz nebst Knauf 167 M, Blitzableiter 294 M. — Glocken nicht aus Bau-fonds beschafft.		
450	—	—	37983	42133	141,5	15,6	93,6	540 (Kiefernholz)	3239 (Hochaltar und 2 Nebenaltäre, — Aufsatz des ersteren Eichenholz, Unterb. u. Aufsatz d. letzt. Kiefernholz)	886	3000 (10 Stimmen)	5500 (13,1%)	258 (0,6%)	Feldsteine	Ziegel, Sockel Feldsteine	Rohbau mit Verblend- u. Formsteinen, Sockel Feldsteine	glasierte Falzziegel	Schiff schräge Holzdecke, Chor und Vorhalle gewölbt, sonst Balkendecken	unter den Sitzen u. Turmhalle Zement-estrich auf Bet., sonst wie bei Nr. 22	Stilart und Emporen-treppe wie vor. — Taufstein (Kunststein) 150 M, Beichtstuhl (Kiefern.) 110 M, eis. Turmkreuz nebst kupf. Knauf 211 M. — Glocken alt. — Die Mehrkosten d. reichen inner. Ausstattung betragen 6578 M.		
480	274	206 (72 für Kinder)	40700 (ausschl. d. Orgel)	44649	147,3	16,4	93,0	500 (wie vor)	220 (Unterbau und Aufsatz Eichenholz)	2128	3273 (10 Stimmen)	4785 (10,7%)	2178 (4,9%)	"	"	Rohbau mit Formsteinen, Sockel wie vor	Kronen-dach, Dachreiter deutscher Schiefer	nördliches Treppenhaus gewölbt, sonst im wesentl. wie bei Nr. 21	Ziegel-pflaster, Chor Tonfliesen	Stilart wie Nr. 23. Emporentreppen Granit. — Taufst. (Terrakotta) 90 M, 2 Bronzeglocken (1211 kg) 2627 M, Uhr 1110 M. — Blitzableit. nicht vorhanden.		
357	297	60 (für Kinder)	39000 (ausschl. d. Orgel und des Taufsteines)	40806	131,7	13,6	114,3	625 (Unterbau und Treppe Ziegelmauerwerk, sonst Eichenh.)	500 (Tischplatte Sandstein, Aufsatz Eichenholz)	1937	3400 (15 Stimmen)	4554 (11,2%)	4350 (10,7%)	wie bei Nr. 24				Tonfliesen auf Ziegel-pflaster, unter den Sitzen und Sakristei Dielung	Frühgotischer Stil. Emporentreppe Granit. — Taufstein (Sandstein) 148 M, 3 Bronzeglocken (1296 kg) 2523 M, eis. Glocken-stuhl 533 M, Uhr 740 M, Blitzableiter 267 M.			
—	332	—	44918	44148 (42559 Kirche) 1589 (tiefe Gründung)	—	—	—	348 (Unterbauten Eichen-, sonst Kiefernholz)	426	—	1833	1850 (Um-bau der alten Orgel)	5020 (11,4%)	4230 (9,6%)	Ban-kette Beton, sonst Ziegel	Ziegel	Rohbau mit Verblend- u. Formsteinen sowie Putzblenden, Sockel Feldsteinverblendung	Kronen-dach, Dachreiter Kupfer	Haupt-u. Seitenschiff schräge Holzdecken, Chor u. Turmhalle gewölbt	Zement-estrich auf Bet., unt. d. Sitzen und Sakristei Dielung, Chor Tonfliesen	Stilart wie Nr. 23. Emporentreppe Granit. — Taufstein (Sandstein) 100 M, 1 Bronzeglocke (478 kg) 908 M. — 2 Glocken alt. — Uhr 830 M, Blitzabl. 75 M.	
443	332	111 (77 für Kinder)	39670 (ausschl. der reicheren Verglas., Glocken und Heizung)	40380	118,6	13,5	91,2	313 (Eichenholz)	159	1528	3890 (12 Stimmen)	2438 (6,0%)	2908 (7,2%)	Kalkbruchsteine	Ziegel, Sockel Bruchsteine	Sockel Bruchsteine, sonst wie vor	deutscher Schiefer	Seiten-schiff wagerechte Holzdecke, Chor u. Turmhalle gewölbt	Tonfliesen, unter den Sitzen Ziegelpfl., Sakristei Dielung	Rundbogenstil. Emporentrepp. wie vor. — Taufständer (Eichenholz) 61 M. — 3 Bronzeglock. (1168 kg) 3267 M. — Eisern. Turmkreuz nebst Knauf 192 M. — Uhr u. Blitzableit. nicht vorhanden. — Heizung d. Kirche durch 1 Regulierfüllf. 530 M (31,2 M für 100 cbm beheizten Raumes).		
367	—	—	43500	42169	122,2	13,6	114,9	400 (wie vor)	1330 (Hochaltar, — Unterbau Sandstein, Aufsatz Eichenholz) 530 (Nebenaltar, wie vor)	1540	1075 (Wiederherstellung d. alten Orgel)	7450 (17,7%)	2195 (5,2%)	Sandbruchsteine	"	Rohbau, Architekturteile, Tür- und Fenster-einfassungen Werkstein	"	Schiffspitzbogige Holzdecke, sonst wie bei Nr. 27	Solling-fliesen, unter den Sitzen und Sakristei Dielung, Chor Tonfliesen	Stilart wie Nr. 23. Emporentreppe Sandstein. — Beichtstuhl (Eichenholz) 290 M, Wiederherstell. d. alt. Taufsteines 50 M, Uhr 371 M, Blitzableiter 299 M. — Glocken alt.		

\*) Die Unterbauten der Altäre sind, wo besondere Angaben fehlen, in Ziegelmauerwerk ausgeführt. — \*\*) Die in Spalte 19 für einzelne Bauteile, Ausstattungsgegenstände usw. mitgeteilten Kostenbeträge sind in den Ausführungs- und, wenn nichts anderes bemerkt ist, auch in den Anschlagskosten enthalten.

1	2	3	4	5	6	7	8	9					10	11									
								Bestimmung und Ort des Baues	Regie- rungs- bezirk	Zeit der Aus- füh- rung  von bis	Name des Baubeamten und des Baukreises	Grundriß		Bebaute Grundfläche		Gesamt- höhe des Gebäudes bezw. ein- zelner Ge- bäudeteile v. d. O.-K. d. Fundam. bis zur O.-K. d. Um- fassungs- mauern	H ö h e n			Raum- inhalt  cbm	Flächeninhalt		
														im Erd- ge- schöß  qm	davon unter- kellert  qm		a. des Schiffes bezw. d. Chores  v. d. O.-K. d. Fußb. bis zur O.-K. d. Umfas- sungs- mauern  m	b. des Turmes  in der Mitte (im Lichten)  m	c. von der Erd- gleiche bis zur Spitze, ausschl. der Bekr- önung  m		der An- bauten v. d. O.-K. d. Fußb. bis zur O.-K. d. Umfas- sungs- mauern  m	a. des Schif- fes  qm	b. der Em- poren  qm
30	Evangelische Kirche in Guseht	Frankfurt a. O.	98 99	entw. im Minist. der öffentl. Arb., ausgef. von Hohenberg (Friedeberg N/M.)		346,2 280,1 25,6 23,0 17,5	— — — — —	— 8,69 21,62 6,39 4,31	7,15 bezw. 6,85	10,00 6,75	20,00 33,00	4,85 (2,75)	3209,9	211,4	94,4	23,4							
31	Desgl. in Dreileben	Magdeburg	98 99	entw. im Minist. der öffentl. Arb., ausgef. von Behr (Wolmirstedt)		347,6 276,6 31,4 9,4 4,7 13,9 11,6	— — — — — — —	— 8,88 22,67 8,00 7,09 5,65 5,10	7,14 bezw. 6,84	9,60 8,10	20,87 38,70	3,85 (6,20 5,29 3,30)	3414,3	207,5	112,3	26,7							
32	Desgl. in Pogutken	Danzig	98 99	entw. im Minist. der öffentl. Arb., ausgef. von Pickel (Berent)		352,0 304,6 25,0 6,2 13,2 3,0	— — — — — —	— 8,00 22,00 6,75 4,00 3,80	7,00 bezw. 6,70	10,20 7,30	20,00 37,00	3,00 (5,75 2,80)	3092,9	231,1	51,6	25,6							
33	Desgl. in Gr.-Carpowen	Gumbinnen	97 99	entw. im Minist. der öffentl. Arb., ausgef. von Elkisch u. Overbeck (Angerburg)		361,4 301,6 15,0 21,9 18,4 4,5	— — — — — —	— 8,00 12,30 4,80 4,30 2,90	7,00 bezw. 6,70	9,50 6,45	11,30 24,60 (Turm mit Dachreiter)	3,80 (3,30 1,90)	2794,6	240,3	128,7	21,6							
34	Desgl. in Schöneberg N/M.	Frankfurt a. O.	97 98	entw. im Minist. der öffentl. Arb., ausgef. von Petersen u. Andreae (Landsberg a. W.)		360,0 264,1 33,1 24,0 8,6 6,2 24,0	— — — — — — —	— 8,15 7,80 20,52 10,40 8,15 4,50	6,50 bezw. 6,20	9,40 6,30	18,30 32,00 (wie vor)	3,20 (8,75 6,50)	3151,0	218,8	54,0	25,3							
35	Desgl. in Vorbruch	"	98 99	entw. im Minist. der öffentl. Arb., ausgef. von Hohenberg (R.-B. Steinbrecher) (Friedeberg N/M.)	Wie Nr. 30.	368,4 298,3 25,6 22,9 21,6	— — — — —	— 9,70 24,30 8,20 3,65	8,00 bezw. 7,52	10,70 7,30	22,60 40,10	6,50 (2,85)	3782,2	220,1	118,2	29,9							
36	Katholische Kirche in Wernborn	Wiesbaden	95 98	entw. im Minist. der öffentl. Arb., ausgef. von Bleich (Homburg v. d. H.)		371,4 307,2 33,6 8,2 17,0 5,4	— — — — — —	— i. M. 8,67 21,10 7,10 6,35 3,65	7,70 bezw. 7,40	10,70 7,50	20,00 30,80	4,15 (5,60 2,15)	3558,3	224,4	61,0	28,0							
37	Evangelische Kirche in Gr.-Luja	Frankfurt a. O.	97 99	entw. im Minist. der öffentl. Arb., ausgef. von Baumgarth u. Tieling (Sorau)		377,7 304,9 28,3 22,2 22,3	— — — — —	— 9,00 22,25 7,40 4,70	7,50 bezw. 7,20	10,30 7,40	20,00 36,00	3,20 (5,90)	3642,9	226,3	132,9	28,5							

12			13		14			15				16		17		18						19
Anzahl der Plätze			K o s t e n										Wert d. Hand- u. Spann- dienste (in den Summen d. Sp. 13 u. 14 enthalten)		Baustoffe und Herstellungsart der						Bemerkungen**)	
im ganzen	davon		nach dem Anschlag, ausschl. der Bau- leitungs- kosten	nach der Ausführung (einschl. der in Sp. 15 u. 16, ausschl. der in Sp. 17 aufgeführten Kostenbeträge)			für				Grund- mauern	Mauern	An- sichten	Dächer	Decken	Fuß- böden						
	im Schiff	auf den Empo- ren		im ganzen	qm	cbm	Platz	Kan- zel	Altar *)	Ge- stühl								Orgel				
			M	M	M	M	M	M	M	M	M	M	M	M	M	M	M					
476 (66 für Kinder)	328	148	53670 52670 1000 (Kirche) 841 (Nebenanlagen)	50636 49795	143,8	15,5	104,6	420 (Un- terbau Sand- stein, sonst Kie- fern- holz)	260 (Sockel und Tisch- platte Sand- stein, Aufs. Ei- chenh.)	1890	3400 (10 Stim- men)	8946 (17,7%)	4090 (8,1%)	Ban- kette Feld- steine, sonst Ziegel	Ziegel	wie bei Nr. 27	Kronen-, Turm Doppel- dach	Schiff schräge Holz- decke, Chor u. Turm- halle gewölbt, sonst Bal- kend.	Tonfliesen, unter den Sitzen Zie- gelpflaster, Sakristei Dielung	Spitzbogenstil. Emporentr. Sandstein. — Taufstein (Sandstein) 125 M, 2 Bronze- glock. (660 kg) 1370 M, Uhr 1020 M. — Blitz- ableiter 277 M.		
506 (48 für Kinder)	324	182	51410 48745 1850 (Kirche) (tiefe Grün- dung)	50595	140,2	14,3	96,3	750 (Ei- chen- holz)	687 (Un- terbau Sand- stein, Aufsatz Ei- chen- holz)	2828	4556	5201 (10,3%)	3260 (6,4%)	Ban- kette Beton, sonst Kalk- bruch- steine	Ziegel, Sockel Bruch- steine	Rohbau mit Ver- blend- steinen, Sockel Bruch- steine	deutscher Schiefer	Schiff und Chor wie vor, sonst Bal- kendecken	Tonfliesen, unter den Sitzen u. Sakristei Dielung	Rundbogenstil. Emporentreppen Sand- stein. — Taufstein (Sandstein) 146 M, Uhr 318 M, eis. Turm- bekrönung (kupferner Knauf) 393 M, Blitz- ableiter 227 M. — Glocken alt.		
480	400	80 (für Kinder)	48950 46932 (ausschl. der Glocken und Uhr)	46932	133,3	15,2	97,8	631 (wie vor)	595 (Un- terbau und Aufsatz Ei- chen- holz)	2344	3600 (12 Stim- men)	9700 (20,7%)	1858 (4,0%)	Feld- steine	Ziegel, Sockel Feld- steine	Rohbau mit Ver- blend- u. Form- steinen, Sockel Feldsteine	Falzziegel, Glocken- u. Treppen- turm deutscher Schiefer	Vorhalle gewölbt, sonst wie bei Nr. 30	wie vor	Stilart wie Nr. 30. Emporentreppe Granit. — Taufstein (Sandstein) 130 M, Blitzableiter 400 M. — Glocken und Uhr nicht aus Bau- fonds beschafft.		
508 (86 für Kinder)	342	166	35000 34473 189 (ausschl. der Glocken) (Kirche) (Neben- anlagen)	34662	95,4	12,3	67,9	480 (wie vor)	200 (Auf- satz Ei- chen- holz)	1148	3200 (11 Stim- men)	5275 (15,2%)	2234 (6,4%)	wie vor	Rohbau, Sockel Feldsteine	Pfannen, Dachreiter Falzziegel, durchweg auf Scha- lung	Schiff trapez- förmige, an den Seiten wage- rechte Holz- d., Chor und Turm- halle gewölbt, sonst Balkend.	Zement- fliesen, unter den Sitzen u. Sakristei Dielung, Treppen- häuser Ton- fliesen	Stilart wie Nr. 30. Emporentreppen wie vor. — Taufstein (Kunst- sandstein) 100 M. — Glocken nicht aus Bau- fonds beschafft, Uhr u. Blitzableiter fehlen.			
450 (70 für Kinder)	320	130	40650 38080 (ausschl. der Uhr und des Tauf- steines)	38080	105,8	12,1	84,6	385 (wie vor)	200	2097	— (alt)	1991 (5,2%) nur Anfuhr	3943 (10,4%)	Feld- steine	Ziegel	Rohbau mit Form- steinen und Putz- blenden	Kronen- dach, Glocken- u. Treppen- hausturm deutscher Schiefer	Schiff schräge Holz- d., Treppen- haus z. T. Sparrend., sonst wie vor	Ziegel- pflaster, unter den Sitzen und Sakristei Dielung	Stilart und Emporen- treppe wie vor. Taufstein (Sandstein) 90 M, Uhr 900 M, eisernes Turmkreuz 111 M, Blitzableiter 475 M.		
600	384 (20 für Kinder)	216 98	51080 54470 (ausschl. der Orgel)	54470	147,9	14,4	90,8	475 (Kie- fern- holz)	270 (Tisch- platte und Aufsatz Sand- stein)	2350	3750 (14 Stim- men)	8944 (16,4%)	5180 (9,5%)	Ban- kette Feld- steine, unter dem Turm 70 cm st. Betonplatte, sonst Ziegel	"	Rohbau mit Ver- blend- u. Form- steinen	Kronen- dach, Turm deutscher Schiefer	Schiff wie vor, Chor u. Turmhalle gewölbt, sonst Balkend.	Tonfliesen auf Beton, unter den Sitzen Zieglpfl., sonst wie vor	Stilart wie Nr. 30. Emporentreppen Sand- stein. Gemaltes Chor- fenster 330 M. — Tauf- stein (Sandst.) 103 M, Blitzableiter 500 M.		
577 davon 331 (86 für Kinder)	436 291	141 40	47281 40835 (ausschl. der inneren Ausstat- tung usw.)	40835	109,9	11,5	70,8	—	—	—	—	4855 (11,9%)	3377 (8,3%)	Bruchsteine	Rohbau, Architek- turteile, Tür- und Fenstereinfassungen sowie Abdeckungen Werkstein	deutscher Schiefer	Vorhalle Sparren- decke, sonst wie vor	Tonfliesen, unter den Sitzen Dielung	Stilart wie Nr. 30. Emporentreppe Basalt- lava. — Blitzableiter 394 M. — Innere Aus- stattung, Glocken und Uhr nicht aus Bau- fonds beschafft.			
542 (110 für Kinder)	320	222	49410 53093	53093	140,6	14,6	98,0	420 (wie bei Nr. 35)	250 (Un- terbau Kie- fern- holz, Tisch- pl. u. Aufs. Ei- chenh.)	2613	4085 (12 Stim- men)	5696 (10,7%)	1548 (2,9%)	wie bei Nr. 34	"	Rohbau, Architek- turteile, Tür- und Fenstereinfassungen sowie Abdeckungen Werkstein	Falz- ziegel	wie bei Nr. 35	Tonfliesen, Sakristei Dielung	Stilart wie Nr. 30. Em- porentreppen Granit. — Taufstein (Sandstein) 122 M, 2 Bronze- glock. (747 kg) 1272 M, eiserner Glockenstuhl 682 M, Uhr 668 M, Blitzableiter 350 M.		

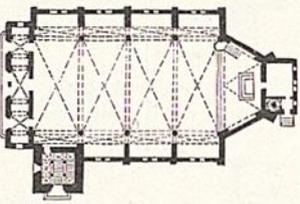
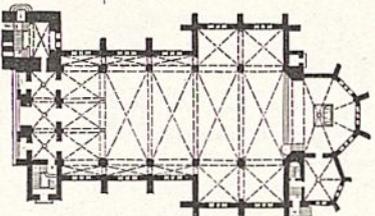
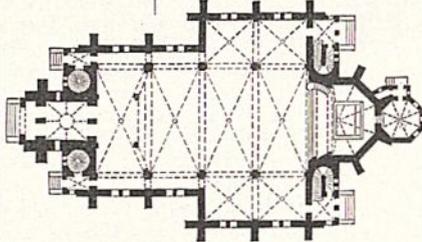
\*) Die Unterbauten der Altäre sind, wo besondere Angaben fehlen, in Ziegelmauerwerk ausgeführt. — \*\*) Die in Spalte 19 für einzelne Bauteile, Ausstattungsgegenstände usw. mitgeteilten Kostenbeträge sind in den Ausführungs- und, wenn nichts anderes bemerkt ist, auch in den Anschlagskosten enthalten.

1	2	3	4	5	6	7	8	9					10	11									
								Bestimmung und Ort des Baues	Regie- rungs- bezirk	Zeit der Aus- füh- rung  von bis	Name des Baubeamten und des Baukreises	Grundriß		Bebaute Grundfläche		Gesamt- höhe des Gebäudes bezw. einzelner Gebäu- deteile v. d. O.-K. d. Fundam. bis zur O.-K. d. Um- fassungs- mauern	H ö h e n			Raum- inhalt	Flächeninhalt		
														im Erd- ge- schoß	davon unter- kellert		a. des Schiffes bezw. d. Chores	b. des Turmes	c. der An- bauten v. d. O.-K. d. Fußb. bis zur O.-K. d. Um- fassungs- mauern		a. des Schif- fes	b. der Em- poren	c. des Cho- res
38	Evangelische Kirche in <b>Gottschimm</b>	Frankfurt a. O.	96 98	entw. im Minist. der öffentl. Arb., ausgef. von Scherler u. Hohenberg (Friedenberg N/M.)		522,4 422,9 37,2 7,5 34,8 20,0	— — — — — —	— i. M. 10,55 26,40 8,81 7,90 4,80	8,92 bezw. 8,62	12,10 8,90	22,13 42,50	6,30 (7,10 3,20)	5880,7	327,8	153,3	46,3							
39	Katholische Kirche in <b>Diedorf</b>	Erfurt	95 98	entw. im Minist. der öffentl. Arb., ausgef. von Röttcher (R.-B. Fischer) (Mühlhausen)	 1 = Heil. Grab-Kapelle.	— 536,7 442,8 30,9 17,4 18,3 9,3 18,0	— — — — — — — —	— i. M. 10,25 24,20 8,60 5,55 4,70 4,40	8,60 bezw. 8,10	9,60 7,90	22,20 39,70	3,60 (3,10 6,60)	5660,6	329,0	59,5	37,9							
40	Desgl. in <b>Heyerode</b>	"	95 98	"		— 540,1 420,8 48,0 28,6 37,4 5,3	— — — — — — —	— i. M. 9,35 27,45 7,55 4,05 3,85	8,00 bezw. 7,55	11,10 7,70	25,20 44,00 (Turm mit Dachreiter)	2,75 (6,15 2,85)	5639,9	324,1	150,6	35,8							
41	Evangelische Kirche in <b>Alt-Markgraf-pieske</b>	Potsdam	96 98	entw. im Minist. der öffentl. Arb., ausgef. von Haeuser (R.-B. Schlaeger) (Beeskow)		— 546,4 412,0 52,1 52,0 13,5 16,8	— — — — — — —	— 12,41 11,45 21,53 6,93 4,63	10,28 bezw. 8,87	11,90 10,20	22,40 41,30 (wie vor)	2,50 (3,80)	7142,9	354,4	191,3	45,6							
42	Erweiterungs-, Um- und Wiederherstellungsbau der katholischen Kirche in <b>Huekarde</b>	Arnsberg	97 99	entw. im Minist. der öffentl. Arb., ausgef. von Spanke (R.-B. Raesfeldt) (Dortmund)	 Über der Sakristei Paramenten-kammer.	— 652,4 260,9 281,0 23,8 8,2 44,6 2,3 31,6	— — — — — — — — —	— 12,10 9,20 10,90 6,60 23,12 12,42 6,62	8,18 (9,88 bezw. 7,78	11,30 11,30 9,30	21,70 32,00	5,20 (4,20 11,40)	7324,5	435,6	63,4	75,0							

b) Kirchen mit

12			13		14			15				16	17	18					19	
Anzahl der Plätze			K o s t e n										Wert d. Hand- u. Spanndienste (in den Summen d. Sp. 13 u. 14 enthalten)	Bau- leitungs- kosten	Baustoffe und Herstellungsart der					Bemerkungen**)
im ganzen	davon		nach dem Anschlag, ausschl. der Bau- leitungs- kosten	nach der Ausführung (einschl. der in Sp. 15 u. 16, ausschl. der in Sp. 17 aufgeführten Kostenbeträge)			Kan- zel	Altar *)	Ge- stühl	Orgei	Kalk- bruch- steine	Mauern	An- sichten	Dächer	Decken	Fuß- böden				
	im Schiff	auf den Emporen		im ganzen	qm	cbm												Platz		
816	448	368 (152 für Kinder)	67090 (ausschl. d. Taufsteines, d. Orgel, Glocken u. Uhr)	83024	158,9	14,1	101,7	430 (Kiefernholz)	330 (Aufs. und Schranken Eichenholz)	3960	5600 (16 Stimmen)	12 031 (14,5%)	4796 (5,8%)	Ziegel	Rohbau m. Verblend- u. Formsteinen sowie Putzblenden, Sockel Feldsteinverblendung	Kronendach, Turm Ludovici- sche glasierte Falz- ziegel	Schiff schräge Holz- decke, Chor und Turmhalle gewölbt, sonst Balkendecken	Tonfliesen, unter den Sitzen und Sakristei Dielung	Rundbogenstil. Emporentreppen Sandstein. — Taufstein (Sandstein) 120 M., 3 Bronzeglock. (2388 kg) 5000 M., Uhr 1300 M., eis. Turmkreuz nebst kupfern. Knauf 267 M., Blitzableiter 274 M.	
862	—	—	87400	81852	150,0	14,2	93,4	900 (Eichenholz)	6000 (Hauptaltar, — Unterb. Sandstein, Aufsatz Eichenholz) 3500 (2 Nebentaltäre, — Unterb. Kiefern-, Aufsätze Eichenholz)	2986	4000 (15 Stimmen)	15 272 (18,7%)	10 322 (12,6%)	Kalkbruchsteine, unter dem Turm 90 cm starke Betonplatte	Rohbau, Architekturteile, Tür- u. Fenstereinfassungen sowie Abdeckungen Werkstein	Doppelfalzziegel auf Schalung, Turm deutscher Schiefer	Schiff Holzdecke, im mittleren Teile flach trapezförmig, an den Seiten wachrecht, Kapelle gewölbt, sonst wie vor	Sand- und Kalksteinfliesen, Sakristei Dielung, durchweg auf Beton	Spitzbogenstil. Emporentreppen Kalkstein. — Taufstein (Sandstein) 135 M., Beichtstuhl (Kiefernholz) 250 M., Kommunionbank (Eichenholz) 500 M., Uhr 990 M., eis. Turmkreuz nebst vergold. kupf. Knauf usw. 257 M., Blitzableiter 301 M. — Glocken alt.	
1000	—	—	102110	98900	169,6	16,2	91,6	850 (wie vor)	2640 (1390 wie vor)	2878	3956 (14 Stimmen)	24 400 (24,6%)	10 910 (11,0%)	—	—	—	—	—	Stilart und Emporentreppen wie vor. — Taufstein (Sandstein) 120 M., Beichtstuhl (Kiefernholz) 190 M., Uhr 823 M., eis. Turmkreuz nebst vergold. kupf. Knauf usw. 240 M., Blitzableiter 249 M. — Glocken alt.	
1000	590	206	96110	91599	169,6	16,2	91,6	850 (wie vor)	2640 (1390 wie vor)	2878	3956 (14 Stimmen)	24 400 (24,6%)	10 910 (11,0%)	6000 M. f. Geländeregulierung, 307 " " den Brunnen (14 m) für die Erdleitung der Blitzableiteranlage.	—	—	Schiff Holzdecke, im mittleren Teile schräg, an den Seiten wachrecht, Kapellen gewölbt, sonst wie bei Nr. 38	Sandsteinfliesen, sonst wie vor	Stilart und Emporentreppen wie vor. — Taufstein (Sandstein) 120 M., Beichtstuhl (Kiefernholz) 190 M., Uhr 823 M., eis. Turmkreuz nebst vergold. kupf. Knauf usw. 240 M., Blitzableiter 249 M. — Glocken alt.	
gewölbtten Decken.			103200	96564	175,4	13,4	124,4	455 (Kiefernholz)	438 (Tischplatte und Aufsatz Eichenholz)	3170	4410 (13 Stimmen)	9600 (10,0%)	7500 (7,8%)	Kalkbruchsteine	Ziegel, E. I. u. II. des Turmes Bruchsteine	Ziegelrohbau m. Verblend- u. Formsteinen sowie Putzblenden, bezw. Bruchsteinroh. d. Sockels u. d. bezügl. Turmgewösse, Tür- u. Fenstereinfass. in ersterer Bauweise	Kronendach von glasierten Flachziegeln, Turm deutscher Schiefer	Schiff, Chor, Turmhalle u. Treppenhäuser gewölbt, seitliche Vorhallen u. Sakristei Holzdecken	Tonfliesen, unter den Sitzen u. Sakristei Stabfußboden	Stilart wie Nr. 39. Emporentreppen Granit. — Taufständer (Eichenholz) 150 M., schmiedeeisern. Kronleuchter nebst Zubehör 628 M., Uhr 1050 M., eis. Turmkreuz nebst vergold. kupf. Knauf usw. 525 M., 3 Bronzeglocken (1941 kg) 3299 M., eis. Glockenstuhl 823 M., Blitzableiter 513 M.
680	—	—	136555	153871	207,3	18,5	198,9	1463 (Instandsetzung der alten Kanzel)	8765 (Hochaltar, — Unterb. Sandstein, Aufs. Eichenholz) 2520 (2 Nebentaltäre, wie vor)	2749	7013 (20 Stimmen)	14 473 (9,4%)	8832 (5,7%)	Bankette Beton mit Eiseneinlagen, sonst Sandbruchsteine	Ziegel, Außenwände mit Bruchsteinverblendung	gespitzte Schichtsteine, Architekturteile, Tür- u. Fenstereinfass. sowie Abdeckungen Werkstein	deutscher Schiefer	Gewölbe, obere Turmgewösse Balkendecken	Sakristei Dielung, sonst wie vor	Übergangsstil. Kommunionbank (Eichenholz) 900 M., 2 Beichtstühle (Kiefernholz) 650 M. Die Kosten der reicheren Ausstattung usw. (14156 M.) sind von der Gemeinde aufgebracht. Turmspitze (eisern. Kreuz, kupf. Knauf, Wetterhahn usw.) 326 M., Blitzableiter 971 M. — Uhr und Glocken alt.

\*) Die Unterbauten der Altäre sind, wo besondere Angaben fehlen, in Ziegelmauerwerk ausgeführt. — \*\*) Die in Spalte 19 für einzelne Bauteile, Ausstattungsgegenstände usw. mitgeteilten Kostenbeträge sind in den Ausführungs- und, wenn nichts anderes bemerkt ist, auch in den Anschlagskosten enthalten.

1	2	3	4	5	6	7	8	9						10	11									
								Bestimmung und Ort des Baues	Regie- rungs- bezirk	Zeit der Aus- füh- rung  von bis	Name des Baubeamten und des Baukreises	Grundriß	Bebaute Grundfläche		Gesamt- höhe des Gebäudes bezw. ein- zelner Ge- bäudeteile v. d. O.-K. d. Fundam. bis zur O.-K. d. Umfas- sungs- mauern	H ö h e n			Raum- inhalt  cbm	Flächeninhalt				
													im Erd- ge- schöß  qm			davon unter- kellert  qm	a. des Schiffes bezw. d. Chores			c. der An- bauten v. d. O.-K. d. Fußb. bis zur O.-K. d. Umfas- sungs- mauern  m	Raum- inhalt  cbm	a. des Schif- fes  qm	b. der Em- poren  qm	c. des Cho- res  qm
																	v. d. O.-K. d. Fußb. bis zur O.-K. d. Umfas- sungs- mauern  m	in der Mitte (im Lichten)  m						
43	Bethlehem - Kirche in Neuendorf bei Potsdam	Potsdam	98 99	entw. von v. Tiedemann, ausgef. v. Laske (R.-B. Kickton) (Potsdam)		702,3 72,9 489,8 62,4 45,7 31,5	104,4 72,9 — — — 31,5	— 12,76 11,80 4,40 27,90 6,60	10,00 12,25 23,80 49,00 2,60 (4,50)	10,00 12,25 23,80 49,00 2,60 (4,50)	9,70 11,50	8467,3	497,5	94,6	55,5									
44	Evangelische Kirche in Dt.-Wilmers- dorf	"	95 98	Spitta (R.-B. Wilde) (Berlin III)		943,2 86,5 721,5 60,7 12,9 11,2 5,9 38,3 6,2	124,8 86,5 — — — — — 38,3 —	— 13,35 12,77 32,26 16,57 8,98 6,02 6,35 4,93	11,00 15,00 30,49 60,23 3,54 (15,20) (7,61)	11,00 15,00 30,49 60,23 3,54 (15,20) (7,61)	10,54 13,00	12950,1	551,2	278,4	97,9									
45	Zweite evangelische Kirche in Königshütte O/S.	Oppeln	96 99	entw. im Minist. der öffentl. Arb., ausgef. von Blau (R.-B. Schröer) (Beuthen)		997,5 687,9 101,4 65,9 23,7 31,6 27,9 52,6 6,5	129,3 — 101,4 — — — 27,9 — —	— 14,00 15,30 36,50 14,30 9,30 7,70 6,30 5,00	12,00 11,60 31,20 59,00 7,30 (4,20) (4,30) 12,30	12,00 11,60 31,20 59,00 7,30 (4,20) (4,30) 12,30	11,30 11,80	14798,9	590,7	309,0	75,9									
46	Kirchturm in Gr.-Wubiser	Frank- furt a. O.	98	entw. im Minist. der öffentl. Arb., ausgef. von Richter (Königsberg N/M.)	—	26,4	—	18,60	—	—	17,20	30,35	—	491,0	—	—	—							
47	Desgl. in Dobsch	Bromberg	97 98	v. Busse (Bromberg)	—	27,5	—	27,50	—	—	23,18	28,00	—	756,3	—	—	—							

C. Kirch-

12			13		14			15				16		17		18					19
Anzahl der Plätze			K o s t e n										Wert d. Hand- u. Spanndienste (in den Summen d. Sp. 13 u. 14 enthalten)		Baustoffe und Herstellungsart der					Bemerkungen**)	
im ganzen	davon		nach dem Anschlag, ausschl. der Bauleitungs-kosten	nach der Ausführung (einschl. der in Sp. 15 u. 16, ausschl. der in Sp. 17 aufgeführten Kostenbeträge)			für				Grundmauern	Mauern	An-sichten	Dächer	Decken	Fußböden					
	im Schiff	auf den Emporen		im ganzen	für 1			Kanzel	Altar*)	Ge-stühl								Orgel			
					qm	cbm	Platz														
			M	M	M	M	M	M	M	M	M	M	M	M	M	M	M				
833	693	140	113100 (ausschl. der Heizungs- u. Beleuchtungs-anlage)	136754	194,7	16,2	164,2	500 (Unterbau Ziegel-mauerwerk, sonst Eichenholz)	1721 (Unterbau Sandstein, Aufsatz Eichenholz)	7000	6800	8400 (6,1%)	12490 (9,1%)	Ban-kette Kalkbruchsteine, sonst Ziegel	Ziegel, Außenwände z. T. mit Bruchsteinverblendung	Ziegelrohbaum. Formsteinen u. Putzblenden, Giebel an der Eingangsseite u. Turmunterbau gespitzte Schichtsteine	Hohlziegel, Turm u. Dachreiter Kupfer	Gewölbe, Sakristei und obere Turmschosse Balkendecken	Tonfliesen, unter den Sitzen und Sakristei Dielung	Gotischer Stil. Emporentreppe Granit. Chorfenster (2500 M), Altaraufsatz (900 M) u. Orgel (ausschl. Gehäuse 6000 M) sind Schenkungen; Taufstein (Sandstein) auf poliertem Granitsäulchen 450 M, 3 Gußstahlglocken (1566 kg) 2300 M, eis. Glockenstuhl 950 M, Uhr 935 M, eis. Turmkreuz 180 M, Blitzableiter 300 M. — Gasleitung 1170 M (12,6 M für 1 Flamme), Feuerluftheizung 7200 M (132,8 M f. 100 cbm beheizten Raumes).	
1052	774	278	274294 (Kirche)	283574 263716 8500 (tiefe Gründung)	279,6	20,4	250,7	1266 (Sandstein)	1947	8611	18290 (41 Stimmen)	—	24110 (8,5%)	Ban-kette Beton, sonst Ziegel	Ziegel	Rohbau mit Verblend- u. Formsteinen sowie Putzblenden	deutscher Schiefer	Gewölbe, obere Turmgeschosse wie vor	Sakristei u. Schiff Gips-estrich m. Linoleumbel., unter den Sitzen Eingangsflure Mettlacher Fliesen	Frühgotischer Stil. Dachreiter. — Emporentreppen Granit. — 1 Chorfenster 630 M, 1 Fenster des Langschiffes 340 M, desgl. d. Kreuzschiffes 506 M. — 1 Altarbild 2500 M, Taufstein (Sandstein) mit silberner Schüssel 1100 M. — 3 Bronzeglocken 11570 M, eis. Glockenstuhl 2100 M, Uhr 1678 M, Spitze des Hauptturmes und Knauf (Kupfer) 130 M, Blitzableiter 821 M. — Gasleitung 1040 M (3,8 M f. 1 Flamme), Heißwasser - Mitteldruckheizung 8050 M (86,8 M f. 100 cbm beheizten Raumes).	
1493	1300	190660	172230 (Kirche)	183188 159662	160,1	10,8	106,9	630 (Kiefernholz)	700 (Kiefern- u. T. Eichenholz)	8299	9200 (27 Stimmen)	—	18759 (10,2%)	Kalkbruchsteine	Ziegel, Sockel Bruchsteine	Sockel Bruchsteine, sonst wie vor	Kronendach	Gewölbe, obere Turmgeschosse z. T. Balkendecken	Terrazzo, unter d. Sitzen Zementestrich	Gotischer Stil. Emporentreppen Zementbeton mit Eisen-einlagen und Linoleumbelag. — Taufstein (Marmor) 156 M, Uhr 1500 M, 3 Bronzeglocken (2500 kg) 4550 M, eiserner Glockenstuhl 1480 M, eis. Turmkreuz 148 M, vergold. kupf. Knauf 342 M, Blitzableiter 527 M. — Elektr. Beleuchtung 7821 M (36,7 M f. 1 Lampe), Heißwasser-Mitteldruckheizung 8562 M (100,7 M für 100 cbm beheizten Raumes). — Chorfenster Schenkungen.	
türme.	—	—	10000	9732	368,6	19,8	—	—	—	—	—	1200 (12,3%)	528 (5,4%)	Feldsteine	E. Feldsteine, sonst Ziegel	Feldstein- bzw. Ziegelrohbau, letzterer m. Verblendziegeln	deutscher Schiefer	Balkendecken	E. Ziegel-pflaster, sonst Dielung	Emporentreppe Holz. Eis. Turmkreuz nebst Zinkknauf usw. 200 M, Blitzableiter 300 M. — Glocken alt, Uhr nicht vorhanden.	
—	—	—	11500	9400	341,8	12,4	—	—	—	—	—	1566 (16,7%)	—	wie vor	Rohbau m. Formst. u. Putzblenden	Kronendach	„	E. Sandsteinfliesen, sonst wie vor	Emporentreppe Granit. Blitzableiter 306 M. — Glocken alt, Uhr nicht vorhanden.		

\*) Die Unterbauten der Altäre sind, wo besondere Angaben fehlen, in Ziegelmauerwerk ausgeführt. — \*\*) Die in Spalte 19 für einzelne Bauteile, Ausstattungsgegenstände usw. mitgeteilten Kostenbeträge sind in den Ausführungs- und, wenn nichts anderes bemerkt ist, auch in den Anschlagskosten enthalten.

1	2	3	4		5	6	7		8	9					10	11					
			Bestimmung und Ort des Baues	Regie- rungs- bezirk			Zeit der Aus- füh- rung	Name des Baubeamten und des Baukreises		Grundriß	Bebaute Grundfläche		Gesamt- höhe des Gebäudes bezw. ein- zeln. Ge- bäudeteile v. d. O.-K. d. Fundam. bis zur O.-K. d. Um- fassungs- mauern	H ö h e n			Raum- inhalt	Flächeninhalt			
											im Erd- ge- schoß	davon unter- kellert		a. des Schiffes bezw. d. Chores		b. des Turmes		c. der An- bauten v. d. O.-K. d. Fußb. bis zur O.-K. d. Umfas- sungs- mauern	a. des Schif- fes	b. der Em- poren	c. des Cho- res
Nr.			von	bis			qm	qm	m	m	m	m	cbm	qm	qm	qm					
48	Kirchturm in Biesdorf	Potsdam	97	99	Leithold (Berlin II)	—	36,8	—	25,50	—	—	21,15	37,60	—	938,4	—	—	—			
49	Desgl. in Hammelspring	"	98		entw. im Minist. der öffentl. Arb., ausgef. von Prenzel u. Schaller (Templin)	—	37,7 31,7 6,0	—	— 23,40 7,70	—	—	19,75	39,05	6,70	788,0	—	—	—			
50	Desgl. in Darmietzel	Frank- furt a. O.	97	98	Richter (R.-B. Schultz) (Königs- berg N/M.)	—	40,5	—	19,40	—	—	17,80	35,10 (Turm mit Dach- reiter)	—	785,7	—	—	—			
51	Desgl. in Schwenten	Posen	98	99	Tophof (Wollstein)	—	48,0 24,0 24,0	—	— 19,85 6,70	—	—	18,70	31,00 (wie vor)	6,00	637,2	—	—	—			
52	Desgl. in Limmritz	Frank- furt a. O.	97	98	entw. im Minist. der öffentl. Arb., ausgef. von Mebus (Drossen)	—	65,5 28,9 (25,0) 36,6	—	— 11,40 14,28 8,90	—	—	22,63	41,00	7,65	1012,2	—	—	—			
53	Desgl. in Kl.-Wubiser	"	98	99	entw. von Klutmann, ausgef. von Richter (Königs- berg N/M.)	—	67,0	—	24,00	—	—	23,10	40,70 (Turm mit Dach- reiter)	—	1608,0	—	—	—			
54	Desgl. der St. Nikolai- Kirche in Liebenwerda	Merseburg	96	98	de Bali (Iorgau)	—	74,8 68,4 6,4	—	— 34,50 6,70	—	—	30,00	52,50	—	2402,7	—	—	—			

12		13		14			15				16	17	18						19	
Anzahl der Plätze		Kosten										Wert d. Hand- u. Spann- dienste (in den Summen d. Sp. 13 u. 14 enthalten)	Bau- lei- tungs- kosten	Baustoffe und Herstellungsart der						Bemerkungen*)
im ganzen	davon	nach dem An- schlage, ausschl. der Bau- leitungs- kosten	nach der Ausführung (einschl. der in Sp. 15 u. 16, ausschl. der in Sp. 17 aufgeführten Kostenbeträge)			für				M	M	Grund- mauern	Mauern	An- sichten	Dächer	Decken	Fuß- böden			
	im Schiff	auf den Emporen	im ganzen	qm	cbm	Platz	Kan- zel	Altar	Ge- stühl										Orgel	M
—	—	—	17455	21300	578,8	22,7	—	—	—	—	—	1995 (9,4%)	—	Kalk- bruch- steine	E. Kalk- bruch- steine, sonst Ziegel	Ziegel- rohbau m. Verblend- steinen u. Putz- blenden, bezw. Bruch- stein rohbau	deutscher Schiefer	Balken- decken	E. Sand- stein- fliesen, sonst Dielung	Treppen Holz. 1 neue Bronzeglock.(1211kg), Instandsetzung der beiden alten Glocken sowie hölz. Glocken- stuhl 2454 M, Uhr 720 M, eis. Turmkreuz nebst vergold. kupf. Knauf usw. 297 M, Blitzableiter 150 M.
—	—	—	23020	22523	—	—	—	—	—	—	—	1184 (5,3%)	715 (3,2%)	Feld- steine	Ziegel, Sockel Feld- steine	Rohbau mit Form- steinen, Sockel Feldsteine	Anbau glasierte Schräg- steine auf gewölbter Decke, sonst wie vor	Turmhalle u. Anbau gewölbt, sonst Balken- decken	E. Ton- fliesen, sonst Dielung	Emporentreppe Schmiedeeisen. — 3 Bronzeglocken nebst Glockenstuhl 4295 M, eis. Turmkreuz 125 M, Blitzableiter 400 M.
—	—	—	13260	15680	—	—	—	—	—	—	—	1000 (6,4%)	2000 (12,8%)	wie vor	E. u. I. Feld- steine, sonst Ziegel	Feldstein- bezw. Ziegel- rohbau, letzterer mit Ver- blend- u. Form- steinen sowie Putz- blenden	Kronen- dach, Dachreiter deutscher Schiefer	Turmhalle gewölbt, sonst Balken- decken	E. Zement- beton, sonst wie vor	Uhr 1250 M, Blitz- ableiter 345 M. — Glocken alt.
—	—	—	12460	13437	—	—	—	—	—	—	—	2115 (15,7%)	264 (2,0%)	wie bei	Nr. 49	Rohbau m. Verblend- steinen und Putz- blenden, Sockel Feldsteine	englischer Schiefer	Turmhalle gewölbt, sonst Balken- decken	E. durch- weg u. I. d. Turmes Zement- beton, sonst Dielung	Emporentreppen in d. Anbauten Granit. — Blitzableiter 315 M. — Glocken alt, Uhr nicht vorhanden.
—	—	—	32400	30667	468,2	30,3	—	—	—	—	—	3400 (11,1%)	—	Ban- kette Feld- steine, sonst Ziegel	Ziegel	Rohbau m. Verblend- u. Form- steinen	Turm Schiefer, sonst Kronen- dach	Turmhalle und An- bauten gewölbt, sonst Holz- decken auf eisernen Trägern	E. Ton- fliesen, sonst im wesentl. Dielung	Emporentreppen in d. Anbauten Haustein. — 3 Bronzeglocken 4244 M, eis. Glocken- stuhl 761 M, eisern. Turmkreuz nebst vergold. kupf. Knauf usw. 500 M, Blitzableiter 395 M.
—	—	—	22600	23685	—	—	—	—	—	—	—	2770 (11,7%)	1165 (4,9%)	Feld- steine	E. Feld- steine, sonst Ziegel	wie Nr. 50, jedoch ohne Ver- wendung von Form- steinen	Dachreiter Kupfer, sonst wie vor	Balken- decken	E. Ziegel- pflaster, sonst Dielung	Treppe im E. Holz. — Eisern. Turmkreuz 175 M, Blitzableiter 294 M. — Glocken alt, Uhr nicht vorhanden.
—	—	—	54240	51592	—	—	—	—	—	—	—	—	3178 (5,8%)	Bruch- steine	Ziegel	Rohbau mit Form- steinen	deutscher Schiefer	wie bei Nr. 51	wie bei Nr. 49	Uhr 2150 M, 3 Bronzeglocken (3910 kg) 6048 M, kupfern. Turmknauf 80 M. — Blitzableiter nicht aus Baufonds beschafft.

\*) Die in Sp. 19 für einzelne Bauteile, Ausstattungsgegenstände usw. mitgeteilten Kostenbeträge sind in den Ausführungs- und, wenn nichts anderes bemerkt ist, auch in den Anschlagskosten enthalten.

1	2	3	4		5	6	7		8	9			10	11
			Zeit der Ausföhrung von	bis			im Erdgeschoß qm	davon unterkellert qm		Gesamthöhe des Gebäudes bzw. einzelner Gebäudeteile v. d. O.-K.d.Fundam., od. d. Kellersohle, b. z. O.-K.d. Umfassungsmauern, einschl. d. Höhenzuschl. (Spalte 10) m	Höhen der einzelnen Geschosse			
Nr.	Bestimmung und Ort des Baues	Regierungsbezirk			Name des Baubeamten und des Baukreises	Grundriß des Erdgeschosses und Beischrift				a. des Kellers	b. des Erdgeschosses usw.	c. des Dremfels	Höhenzuschlag für das aus-gebaute Dachgeschoß usw.	Gesamt-raum-inhalt des Gebäudes (Spalte 7 u. 8) cbm
<p>Zur Bezeichnung der einzelnen Räume in den Grundrissen und Beischriften dienen nachstehende Abkürzungen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li style="width: 50%;">al = Ablegeraum, Garderobe,</li> <li style="width: 50%;">br = Brennmaterial,</li> <li style="width: 50%;">ak = Aktenraum,</li> <li style="width: 50%;">ex = Ebzimmer,</li> <li style="width: 50%;">ax = Arbeits-, Amtszimmer,</li> <li style="width: 50%;">f = Flur,</li> <li style="width: 50%;">b = Bibliothek,</li> <li style="width: 50%;">g = Gesinde-, Mägdestube,</li> <li style="width: 50%;">ba = Bad,</li> <li style="width: 50%;">ge = Geräte,</li> <li style="width: 50%;">bk = Backstube, Backofen,</li> <li style="width: 50%;">hs = Haushälterin,</li> </ul>														
1	Evangelisches Pfarrhaus in Radusch	Posen	98	99	Rieck (Birnbaum)	Im K.: wk, bk, vr. „ D. 2 st.	186,0	186,0	7,82	2,52	3,60	1,00	0,70	1454,5
2	Katholisches Pfarrhaus in Schirotzken	Marienwerder	98		Böhnert (Schwetx)	Im K. wk (bk). „ D.: 2 st, rk.	189,8	189,8	7,89	2,44	3,50	1,06	0,55	1402,6
3	Evangelisches Pfarrhaus in Alpenrod	Wiesbaden	98	99	Filbry (Montabaur)	Im K.: wk, vr (3). „ D.: 3 st, ka.	192,3 52,7 16,6 115,5 7,5	184,8 52,7 16,6 115,5 —	— 10,42 9,82 7,82 4,83	2,62	3,60	1,16	(0,60)	1652,6
4	Desgl. in Gr.-Kütde	Köslin	98		Kellner (Neustettin)	Im K.: wk, r, rk, bk. „ D.: 2 st, 2 ka.	221,5 161,3 60,2	161,3 161,3 —	— 7,70 6,50	2,50	3,50	0,80	0,90	1633,3
5	Desgl. in Kladow	Frankfurt a. O.	98		entw. von Petersen, ausgef. von Andreae (Landsberg a.W.)	Im K. wk. „ D.: 4 st, rk.	221,6 48,5 15,3 148,7 4,7 4,4	117,5 17,0 15,3 76,1 4,7 4,4	— 10,48 9,38 8,30 5,47 4,95	2,50	3,50	1,45	(1,00)	1933,5
6	Desgl. in Kl.-Mutz	Potsdam	97	98	Prentzel und Schaller (Templin)	Im K.: wk, bk. „ D.: 2 st, g, rk.	222,8	151,0	7,15	2,52	3,60	—	1,00	1593,0
7	Desgl. in Hohenbollentin	Stettin	97	98	Tesmer (Demmin)	Im K.: wk (bk). „ D.: 3 st, 2 ka, rk.	224,7 53,5 126,7 44,5	126,7 — 126,7 —	— 9,53 7,83 7,16	2,60	3,60	1,25	0,55	1819,5
8	Katholisches Pfarrhaus in Dt.-Wilke	Posen	97	98	Wollenhaupt (Lissa)	Im K.: wk, r (pl), bk, vr (2). „ D.: 3 st, rk.	228,0 209,6 18,4	209,6 209,6 —	— 7,70 7,28	2,50	3,64	1,15	0,40	1747,9
9	Evangelisches Pfarrhaus in Kurow	Köslin	99		Glasewald (Köslin)	Im K.: wk, bk, g. „ D.: 3 st, rk.	230,4 154,3 76,1	154,3 154,3 —	— 7,20 6,80	2,50	3,50	—	1,20	1590,4
10	Desgl. in Kupp	Oppeln	98	99	Ulrich (Karlsruhe O/S.)	Im K. wk. „ D. 3 st.	235,6	235,6	7,72	2,52	3,60	0,76	1,00	1818,8

II. Pfarr-

a) Eingeschos-

12		13			14		15	16	17	18	19					20
Gesamtkosten der Bauanlage nach		Ausführungskosten							Wert der Hand- u. Spanndienste (in den Summen der Spalten 12, 13, 15 und 16 enthalten)	Bau- leitungs- kosten	Baustoffe und Herstellungsart der					Bemerkungen
dem An- schlage,	der Aus- führung (Spalte 13, 15 - 17),	des Hauptgebäudes (einschl. der Heizungsanlage, ausschl. der Bauleitung)			der Heizungs- anlage		der				Grund- mauern	Mauern	An- sichten	Dächer	Decken	
<i>M</i>	<i>M</i>	im ganzen	qm	cbm	im ganzen	für 100 cbm beheizt. Rau- mes	Neben- ge- bäude	Neben- an- lagen	<i>M</i>	<i>M</i>						
16 300	19 938	18 993	102,1	13,1	673 (Kachel- und eiserne Öfen)	134,5	—	795 (Gelände- regulierung) 150 (Abes- sinitier- Brun- nen)	3000 (15,0 %)	—	Feld- steine, Innen- wände Ziegel	Ziegel	Rohbau mit Ver- blend- steinen, Sockel Feldsteine	Zement- platten	K. ge- wölbt, sonst Balken- decken	Fußboden im Keller Beton, im Flur des Erdgeschosses und in der Küche Zement- fliesen.
16 260	15 370	15 264	80,4	10,9	530 (Kachelöfen) 60 (Regulierfüllöfen)	142,5	—	84 (Um- wehrung) 22 (Pflaste- rung)	2915 (19,0 %)	482 (3,1 %)	"	"	Rohbau	Falzziegel	K. ü. Räucher- kammer gewölbt, sonst wie vor	Fußboden im Hinterflur, in der Vorhalle, Küche und Speisekammer Zement- estrich auf Beton.
23 500	23 500	23 500	122,8	14,2	332 (Regulierfüllöfen)	98,5	—	—	3700 (15,7 %)	—	Bruch- steine, Innen- wände Ziegel	"	Putzbau, Ecken, Rohbau, Sockel Bruch- steine, Sockel- gesims und Sohl- bänke Trachyt	deutscher Schiefer	wie bei Nr. 1	—
20 720	20 465	17 319	78,2	10,6	710 (*)	141,1	2029 (Stall- gebäude)	622 (Um- wehrung) 495 (Brun- nen)	1475 (7,2 %) (nur Anfuhr)	—	Feld- steine	"	Rohbau	Falzziegel	"	—
21 400	19 906	19 906	89,8	10,3	498	83,6	—	—	1464 (7,4 %)	—	Ziegel	"	Putzbau, Sockel, Ecken, Tür- u. Fenster- einfas- sungen Rohbau m. Ver- blend- steinen	deutscher Schiefer	wie bei Nr. 2	Fußboden im Eingangsflur Mettlacher Fliesen. — Die Fußbodenlagerhölzer der nicht unterkellerten Räume liegen auf Ziegelpfeilern und 8 cm starker Betonplatte.
19 800	18 418	18 418	82,7	11,6	800	134,0	—	—	2084 (11,3 %)	—	Feld- steine	"	Rohbau	Kronen- dach	"	Fußboden im Eingangsflur und in der Küche Ton- fliesen.
22 325	21 347	21 347	95,0	11,7	750	127,9	—	—	3216 (15,0 %)	303 (1,4 %)	"	"	"	deutscher Schiefer	"	—
20 100	15 819	15 506 259 (Veranda)	67,5	8,9	521	102,3	—	54 (Trauf- pflaster)	3519 (22,2 %)	—	"	"	"	Falzziegel	"	Die Fußbodenlagerhölzer der nicht unterkellerten Räume liegen auf Ziegelpfeilern.
19 380	19 175	19 175	83,2	12,1	912	164,9	—	—	3655 (19,0 %)	—	"	"	"	Kronen- dach	"	—
20 400	18 270	17 200 200 (Veranda)	73,0	9,5	565	88,0	—	650 (Um- wehrung) 220 (Asch- u. Müll- grube)	2750 (15,1 %)	—	Ziegel	"	"	"	wie bei Nr. 1	—

häuser.  
sige Bauten.

k = Küche,  
ka = Kammer,  
kfx = Konfirmandenzimmer,  
ml = Milchstube,  
pl = Plättstube,  
r = Rollkammer,

rk = Räucher- kammer,  
s = Speise- kammer,  
sl = Saal,  
st = Stube,  
sts = Sitzungssaal,  
v = Vorraum,

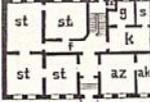
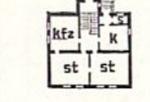
vr = Vorräte,  
vw = Vikar- wohnung,  
wk = Waschküche,  
wt = Wartezimmer.

\*) Die Heizung erfolgt überall, wenn nichts anderes bemerkt ist, durch Kachelöfen.



12		13			14		15	16	17	18	19					20
Gesamtkosten der Bauanlage nach dem An- schlage, der Aus- führung (Spalte 13, 15-17), ausschl. der Bau- leitungskosten		Ausführungskosten							Wert der Hand- u. Spann- dienste (in den Summen der Spalten 12, 13, 15 und 16 enthalten)	Bau- leitungs- kosten	Baustoffe und Herstellungsart der					Bemerkungen
M	M	des Hauptgebäudes (einschl. der Heizungsanlage, ausschl. der Bauleitung)		der Heizungs- anlage		der		Grund- mauern			Mauern	An- sichten	Dächer	Decken		
		im ganzen	für 1		im ganzen	für 100 cbm beheizt. Rau- mes	Neben- gebäude								Neben- anlagen	
M	M	M	qm	cbm	M	M	M	M	M	M	M	M	M			
20700	19176	17340 736 (tiefe Gründung) 1100 (Veranda)	73,3	9,3	567 (Kachel- u. eiserne Öfen)	105,9	—	—	1603 (8,4%)	628 (3,3%)	Ziegel	Ziegel	Rohbau mit Form- steinen	Falzziegel	K. und Räucher- kammer gewölbt, sonst Balkend.	—
22350	22505	22505	92,3	13,5	640 (*)	100,0	—	—	2990 (13,2%)	685 (3,0%)	Feldsteine, Innen- wände Ziegel	"	Rohbau mit Ver- blend- steinen u. Putz- blenden, Sockel Feld- steine	Kronen- dach	"	—
27000	25779	25279 500 (Veranda)	103,5	13,2	1110	167,7	—	—	2729 (10,6%)	—	Bankette Kalk- bruchst., sonst Ziegel	"	Rohbau mit Ver- blend- steinen	Falzziegel	K.gewölbt, sonst Balkend.	—
20000	19969	19969	80,4	10,7	542	96,0	—	—	4066 (20,4%)	—	"	"	"	Kronen- dach	wie bei Nr. 11	Fußboden in der Speise- kammer und im Abtritt Zementestrich.
23525	23500	23500	94,3	10,6	889 (Kachel- u. Regulier- füllöfen)	—	—	—	1580 (6,7%)	769 (3,2%)	Bruch- steine	"	Rohbau, Sockel Bruch- steine	"	wie bei Nr. 13	—
19679	18524	18524	74,2	9,7	659	96,8	—	—	2500 (13,4%)	816 (4,4%)	teils Bruch- u. Feldsteine, teils Ziegel	"	Rohbau	englischer Schiefer	"	—
26000	23656	23656	92,7	14,1	790	124,4	—	—	5222 (22,1%)	750 (3,2%)	Feldsteine	"	Rohbau, Sockel Feldsteine	Pfannen auf Schalung	"	Fußboden im Keller Be- ton, im Flur des Erdge- schosses Mettlacher Fliesen, in der Küche, Speisekammer und im Ab- tritt Zementfliesen.
26000	24847	23307	91,0	11,3	869	125,7	—	1540 (Umweh- rung)	3479 (14,0%)	—	"	"	Rohbau mit Ver- blend- steinen	Kronen- dach	wie bei Nr. 11	Fußboden im Flur des Erdgeschosses Zement- fliesen.
26611	21000	20280 520 (Veranda)	78,6	10,1	820	119,0	—	110 (wie vor) 90 (Pflaste- rung)	2416 (11,5%)	—	Bankette Kalk- bruchst., sonst Ziegel	"	"	deutscher Schiefer	wie bei Nr. 13	—
37000	45505	—	—	—	—	—	—	—	—	1733 (3,8%)	—	—	—	—	—	—
22034	24914	24194 720 (Veranda)	93,3	12,5	1580	203,0	—	—	—	—	Feldsteine	Ziegel	Putzbau, Ecken u. Einfas- sungen Rohbau	Kronen- dach	wie bei Nr. 11	—
9660	11587	11587	41,5	6,1	—	—	—	—	—	—	"	"	Rohbau, Sockel z.T. Feldsteine	Doppel- pappdach	Balken- decken	Fußboden im Rindviehstall Zementbeton, im Pferde- stall Feldsteinpflaster, sonst teils hochkantiges, teils flachseit. Ziegelpflast.
3483	6382	6382	—	—	—	—	—	—	—	—	"	"	"	"	—	—
1823	2622	—	—	—	Nebenanlagen:				—	—	—	—	—	—	—	—
					112 M f. Gelände- ein- eb- nung,											
					788 " " Umweh- rungen,											
					34 " " Wasser- leitung außerhalb der Gebäude,											
					180 " " Entwässerung.											

\*) Die Heizung erfolgt überall, wenn nichts anderes bemerkt ist, durch Kachelöfen.

1	2	3	4		5	6	7		8	9			10	11
			Zeit der Ausführung	von bis			im Erdgeschoß	davon unterkellert		a. des Kellers	b. des Erdgeschosses usw.	c. des Drempeis		
Nr.	Bestimmung und Ort des Baues	Regierungs-bezirk	von	bis	Name des Bau-beamten und des Baukreises	Grundriß. des Erdgeschosses und Beischrift	qm	qm	m	m	m	m	cbm	
21	Evangelisches Pfarrhaus in <b>Johannisburg</b>	Gumbinnen	97	98	Kiß u. Reinboth (Johannisburg)	 Im K.: st, wk, bk. " D.: st, 4 ka, rk.	264,5 161,8 102,7	161,8 —	— 6,79 5,96	2,60	3,49	—	0,70	1710,7
22	Desgl. in <b>Stralkowo</b>	Posen	97	98	entw. im Minist. der öffentl. Arb., ausgef. von Freude (Wreschen)	Grundriß sieh Tabelle I, Nr. 26. Im D.: 2st, g, rk.	268,0 256,6 11,4	256,6 —	— 6,66 6,17	2,52	3,54	—	—	1779,3
23	Desgl. in <b>Kulm</b>	Marienwerder	98	99	Rambeau (Kulm)	 Im K.: wk, r, vr. " I. st. " D.: 3st, ka.	177,3 56,2 121,1	177,3 56,2 121,1	— 9,40 7,80	2,50	E. = 3,60 (I. = 3,30)	(0,36)	(1,50)	1472,9
24	Desgl. in <b>Balster</b>	Köslin	97	98	Baake u. Eckardt (Dramburg)	 Im K.: wk, bk, g. " I. 3st. " D. rk.	218,3 90,7 49,3 78,3	140,0 90,7 49,3 —	— 9,40 7,09 5,59	2,50	E. = 3,60 (I. = 3,30)	(1,05)	(0,10)	1639,8
25	Desgl. in <b>Büche</b>	Stettin	97	98	Johl (Stargard i. Pomm.)	 Im K.: wk, r, bk (pl), vr (2). " I. 2st. " D.: st, ka, rk.	265,2 190,0 75,2	190,0 —	— 7,00 8,97	2,50	E. = 3,50 (I. = 3,10)	(0,40)	(0,80)	2004,5
26	Desgl. in <b>Kraupischken</b>	Gumbinnen	97	98	Taute (Ragnit)	 Im K.: wk, r, pl, bk, g. " I. 2st. " D.: kfz, st, rk.	267,8 79,3 179,1 9,4	258,4 79,3 179,1 —	— 11,40 8,40 7,28	2,80	E. = 3,80 (I. = 3,50)	(1,20)	(1,00)	2476,8
27	Desgl. in <b>Saalfeld</b>	Königsberg	98	99	entw. v. Weber, ausgef. v. Gareis, Meyer u. Schütze (Mohrungen)	 Im K.: wk, r, vr. " E. 1 = s. " I. 2st. " D.: 2st, ka.	296,5 36,3 42,7 108,8 108,7	145,1 36,3 — 108,8 —	— 10,05 7,84 7,40 5,50	2,50	E. = 3,80 (I. = 2,85) (3,15)	0,80	(0,60)	2102,6
28	Desgl. in <b>Heiligenbeil</b>	"	98	99	entw. im Minist. d. geistl. usw. Angelegenh., ausgef. v. Büttner (Königsberg i. Pr.)	 Im K.: wk, pl. " I. 3st. " D.: g, ak, rk.	300,0 99,8 200,2	300,0 99,8 200,2	— 9,30 7,50	2,50	E. = 3,50 (I. = 3,30)	—	(1,50)	2429,6
29	Kaplanei-gebäude in <b>Soest</b>	Arnsberg	97	98	Breisig u. Reimer (Soest)	 Im K. wk. " I. 4st. " D.: st, rk.	114,0	114,0	11,05	2,40	E. = 3,90 I. = 3,80	0,95	0,50	1259,7
30	Evangelisches Pfarrhaus in <b>Lischeid</b>	Kassel	97	98	Janert (R.-B. Fitz) (Kirchhain)	 Im K. wk. " I. 4st. " D.: st, ka.	126,6 123,7 2,9	126,6 123,7 2,9	— 11,20 5,40	2,80	E. = 3,50 I. = 3,50	1,00	(0,50)	1401,1
31	Desgl. in <b>Dörsdorf</b>	Wiesbaden	97	98	Hehl und Beilstein (Dieltz)	 Im K.: wk, r, vr (4). " I.: sl, 4st, g. " D.: 2st, rk.	141,7	141,7	11,15	2,70	E. = 3,50 I. = 3,70	1,25	0,25	1580,9

b) Teilweise zwei-

c) Zweigeschos-

12		13			14		15	16	17	18	19					20
Gesamtkosten der Bauanlage nach		Ausführungskosten							Wert der Hand- u. Spanndienste (in den Summen der Spalten 12, 13, 15 und 16 enthalten)	Bau- leitungs- kosten	Baustoffe und Herstellungsart der					Bemerkungen
dem An- schlage, (Spalte 13, 15 bis 17), ausschl. der Bau- leitungskosten	der Aus- führung (Spalte 13, 15 bis 17), ausschl. der Bau- leitungskosten	des Hauptgebäudes (einschl. der Heizungsanlage, ausschl. der Bauleitung)			der Heizungs- anlage		der				Grund- mauern	Mauern	An- sichten	Dächer	Decken	
		im ganzen	für 1		im gan- zen	für 100 cbm beheizt. Rau- mes	Neben- gebäude	Neben- an- lagen								
M	M	M	qm	cbm	M	M	M	M	M	M	M	M	M	M		
26 000	23 207	22213 832 (Veranda)	84,0	13,0	1329 *)	212,6	—	162 (Trauf- pflaster)	5400 (23,3 %)	—	Feldsteine	Ziegel	Rohbau, Sockel Feldsteine	Pfannen auf Scha- lung	K. u. Räucher- kammer gewölbt, sonst Balkend.	—
28 000	28 492	23 000	85,8	12,9	765	121,8	1830 (Stall mit Abtritt)	3662	3475 (12,2 %)	—	"	"	Rohbau mit Ver- blendst., Sockel wie vor	glasierte Falzziegel	K. Schür- mannsche. sonst Bal- kendecken	—
<b>geschossige Bauten.</b>																
24 700	22 205	19 998 440 (tiefe Grün- dung) 910 (Veranda)	112,8	13,6	995 (Kachelöfen) 97 (Regulierfüllöfen)	180,1 134,0	—	853	—	2009 (9,0 %)	teils Feld- steine, teils Ziegel	"	Rohbau mit Ver- blend- u. Form- steinen	Kronen- dach	K. und Treppen- podeste gewölbt, sonst Balken- decken	Fußboden im Keller Ze- mentestrich auf Beton. Nebenanlagen: 479 M f. Umwehrungen, 88 " " Pflasterung, 93 " " Gasleitung, (außerh.) 32 " " Wasserleit., (d. Geb., 161 " " Entwässerung.
19 700	17 640	17 640	80,8	10,8	595	96,0	—	—	2287 (13,0 %)	125 (0,7 %)	Feldsteine	"	Rohbau	"	wie bei Nr. 21	—
26 500	25 000	25 000	94,3	12,5	1033	167,0	—	—	3433 (13,7 %)	—	"	"	(Putzbau, Ecken, Tür- und Fenster- ein- fassungen Rohbau	Zement- falz- ziegel	"	—
34 350	33 700	32 903 550 (Veranda)	122,9	13,3	1350	137,0	—	247 (Trauf- pflaster)	7030 (20,9 %)	—	"	"	Rohbau	Pfannen auf Scha- lung	"	—
26 000	24 390	23 953 437 (wie vor)	80,8	11,4	750 (Kachelöfen) 150 (Regulierfüllöfen)	101,1 122,4	—	—	3471 (14,2 %)	—	"	"	Putzbau, Ecken Rohbau	"	K. ge- wölbt, sonst Balken- decken	Fußboden im Konfirmanden- saal Eichenholz.
28 800	34 278	33 762	112,8	13,9	1018 (Kachelöfen) 133 (eis. Öfen)	150,6 74,7	—	446 (Wasser- leitung) 70 (Ver- schiede- nes)	—	569 (1,7 %)	"	"	Rohbau	deutscher Schiefer	wie bei Nr. 21	—
<b>sige Bauten.</b>																
18 400	17 189	15 229	133,5	12,1	220 (Regulierfüllöfen)	65,1	360 (Garten- haus)	1600	—	72 (0,4 %)	Bruch- steine	"	Rohbau m. Verblend- und Form- steinen, Sockel Bruch- steine	Falzziegel	"	Nebenanlagen: 822 M f. Einfriedigung, 280 " " Pflasterung, 47 " " Wasserleitung außerhalb des Gebäudes, 393 " " Gartenanlagen, 58 " " die Asch- u. Müll- grube.
17 987	17 985	14 870	117,5	10,6	317 (wie vor)	77,9	1431 (Stall- gebäude)	721 (Eindeckung u. Pflasterung)	—	—	Sand- bruch- steine	"	Rohbau, Sockel wie vor	"	wie bei Nr. 27	—
28 300	28 289	21 958 6 136 (künstliche Gründung, Betonschüttung auf Pfahlrost) 195 (Veranda)	155,0	13,9	453 (eiserne Öfen)	77,6	—	—	4452 (15,7 %)	—	Bruch- steine	"	Rohbau, Sockel Bruch- steine, Tür- u. Fenster- ein- fassungen Basalt- lava	glasierte Falzziegel	wie bei Nr. 21	—

\*) Die Heizung erfolgt überall, wenn nichts anderes bemerkt ist, durch Kachelöfen.

1	2	3	4		5	6	7		8	9			10	11
			Zeit der Ausführung	von bis			im Erdgeschoß	davon unterkellert		a. des Kellers	b. des Erdgeschosses usw.	c. des Dremfels		
Nr.	Bestimmung und Ort des Baues	Regierungs-bezirk	Zeit der Ausführung	von bis	Name des Baubeamten und des Baukreises	Grundriß des Erdgeschosses und Beischrift	qm	qm	Gesamthöhe des Gebäudes bzw. einzelner Gebäudeteile v. d. O.-K. d. Fundam., od. d. Kellersohle, b. z. O.-K. d. Umfassungsmauern, einschl. d. Höhenzuschl. (Spalte 10)	m	m	m	m	cbm
32	Evangelisches Pfarrhaus in Brotterode	Kassel	97	98	Brzozowski (Schmalkalden)	Im K. wk. ,, I. 4st. ,, D. 2st.	143,1	143,1	10,80	2,70	{ E. = 3,50 I. = 3,50	—	1,10	1545,5
33	Desgl. in Waldstedt	Erfurt	97	98	Röttcher (Mühlhausen i. Thür.)	Im K. wk. ,, I.: 4st, g.	145,8	145,8	9,40	2,60	{ E. = 3,50 I. = 3,30	—	—	1370,5
34	Dompfarrhaus in Halle a. S.	Merseburg	99		Matz (Halle a. S.)	Im K. wk. ,, I.: 3st, ka, ba.	160,9 97,5 63,4	97,5 97,5 —	— 11,47 10,09	2,80	{ E. = 3,81 I. = 4,00	(1,08)	—	1758,0
35	Drittes evangelisches Pfarrhaus in Münster	Münster	97	98	Held (Münster)	Im K.: wk, vr(4). ,, I.: 5st, ka, g, ba. ,, D. 4ka.	182,2 151,5 23,6 7,1	182,2 151,5 23,6 7,1	— i. M. 12,21 9,50 7,97	2,40	{ E. = 3,89 (3,46) I. = 3,72 (3,37)	(0,75)	(1,15)	2130,6
36	Evangelisches Pfarrhaus in Pollnow	Köslin	98		entw. von Pfeiffer, ausgef. v. Gröger (R.-B. Brohl) (Schlawe)	Im K.: wk, vr. ,, I. 6st.	202,3 169,8 32,5	169,8 169,8 —	— 10,50 10,15	2,60	{ E. = 3,50 I. = 3,50	1,00	0,10	2112,8
37	Kaplaneigebäude in Ziegenhals	Oppeln	97	98	Rehorst (Neisse I)	Im K.: wk, r, ba, vr. ,, E. 1 = Paramenten-kammer. ,, I.: 3 Kaplanwoh-nungen, ez. ,, D. st.	258,3 246,2 8,6 3,5	258,3 246,2 8,6 3,5	— 10,95 8,60 6,10	2,40	{ E. = 3,75 I. = 3,75	(1,15)	0,35	2791,2
38	Katholisches Pfarrhaus in Zabrze O/S.	"	98	99	Blau (Beuthen O/S.)	Im K. wk; ,, I.: sts, 5st, ba.	260,9 168,6 92,3	168,6 168,6 —	— 11,30 10,75	2,75	{ E. = 3,80 I. = 3,80	0,96	0,15	2897,4
39	Evangelisches Pfarrhaus in Rastenburg	Königsberg	97	98	entw. im Minist. d. öffentl. Arb., ausgef. von Bergmann (Rastenburg)	Im K. 2 wk. ,, I. Wohnung d. zweiten Geistlichen. ,, D. 2st.	392,3 372,0 15,7 4,6	387,7 372,0 15,7 —	— 11,00 13,36 5,04	2,60	{ E. = 3,70 I. = 3,50	(0,96)	0,40	4319,9
40	Katholisches Pfarrhaus in Graudenz	Marienwerder	98	99	{Schultz u. Wendorff (Graudenz)	Im K.: wk, vr(4). ,, E. Küsterw.; — 1 = Ställe.	—	—	—	—	—	—	—	—
	a) Pfarrhaus	—	—	—	—	Im I.: kfz, al, Wohnung d. Organisten. ,, II. 2vw.	118,3	118,3	11,80	2,50	{ E. = 3,10 I. = 3,10 (II. = 3,10)	—	—	1395,9
	b) Wirtschaftsgebäude mit Katechumensaal	—	—	—	—	—	125,2	—	8,95	—	{ E. = 2,80 I. = 4,65	—	—	1120,5
41	Kreisschulinspektor-Wohnhaus in Sullenschin	Danzig	97	98	Schulthes (Karthaus)	Im K.: wk, vr(2).	186,8 78,3 108,5	78,3 78,3 —	— 6,22 6,04	2,40	3,62	0,60	—	1142,4

d. Teilweise drei-

12		13			14		15	16	17	18	19					20
Gesamtkosten der Bauanlage nach		Ausführungskosten							Wert der Hand- u. Spanndienste (in den Summen der Spalten 12, 13, 15, und 16 enthalten)	Bau- leitungs- kosten	Baustoffe und Herstellungsart der					Bemerkungen
dem An- schlage,	der Aus- führung (Spalte 13, 15-17),	des Hauptgebäudes (einschl. der Heizungsanlage, ausschl. der Bauleitung)			der Heizungs- anlage		der				Grund- mauern	Mauern	An- sichten	Dächer	Decken	
		im ganzen	für 1		im ganzen	für 100 cbm beheizt. Rau- mes	Neben- ge- bäude	Neben- an- lagen								
M	M	M	M	M	M	M	M	M	M	M	M	M	M	M		
23 000	23 277	22 163	154,9	14,3	300	46,0 (Germanenöfen)	—	1114	4600 (19,8%)	—	Sand- bruch- steine	Ziegel	Rohbau mit Ver- blendst., Sockel hammerr.	deutscher Schiefer	K.gewölbt, sonst Bal- kendecken	Im Keller Betonfußboden. Nebenanlagen: 112 M f. Einebnung, 788 " " Umwehrungen, 34 " " Wasserleitung außerhalb des Ge- bäudes, 180 " " Entwässerung.
15 980	16 247	15 819 428 (Veranda)	108,5	11,5	427	81,2 (Regulierfüllöfen)	—	—	2666 (16,4%)	553 (3,4%)	Kalk- bruch- steine	bearb. Sandbruchsteine, Giebel geputztes Ziegelfachwerk E.Ziegel, I. Ziegelfach- werk	Rohbau, Sockel hammerrecht be- arb. Bruchsteine, I. gef. Ziegelfachwerk	Falzziegel	"	—
21 000	20 409	20 039 370 (wie vor)	124,5	11,4	150	118,0 (Kachelöfen)	—	—	—	1000 (4,9%)	Bruch- steine	Ziegel	Putzbau, Sockel Bruchst., Tür- u. Fenster- einfas- sungen Sandstein	Doppel- dach	"	Fußboden über den unter- kelleren Räumen Terrazzo. Öfen zum Teil alt.
31 200	28 637	28 137 500 (Veranda nebst Plattform)	154,4	13,2	440	82,5 (Dauerbrandöfen)	—	—	—	1052 (3,7%)	Ziegel	"	Rohbau m. Verblend- steinen, Architektur- teile u. Sockel d. Vor- derfront Kunstsandst.	Doppel- pappdach, Mansarden deutscher Schiefer.	K. Schür- mannsche, sonst Bal- kendecken	Fußboden d. Küche, Speisek. u. d. Abtritts Zementfliesen, der Flure im E. Terrazzo. Das Gebäude ist an die städti- sche Entwässerung ange- schlossen.
22 000	20 060	20 060	99,2	9,5	880	130,8 (*)	—	—	2425 (3,6%)	—	Feldsteine, zum Teil Ziegel	"	Rohbau m. Verblend- steinen, Sockel Feldsteine	Kronen- dach	wie bei Nr. 32	Fußboden im Flur des Erd- geschosses, in der Küche u. Speisek. Zementfliesen.
37 000	36 341	32 586 1 820 (tiefe Grün- dung)	126,2	11,7	920	96,1	—	1935	—	1361 (3,7%)	Bankette Beton, sonst teils Bruch- steine, teils Ziegel	"	Rohbau m. Verblend- u. Form- steinen	deutscher Schiefer	K., Flure, Paramen- tenk. u. Treppen- pod. gew., sonst Balkend.	Nebenanlagen: 1852 M f. Umwehrungen, 33 " " Wasserleitung außerh. d. Gebäud., 50 " " d. Abtrittsgrube.
38 563	33 518	30 735	117,8	10,6	851	96,4 (Kachelöfen)	—	2783	5122 (15,3%)	1220 (3,6%)	Kalk- bruch- steine	"	Putzbau, Gesimse u. Sohl- bänke Ze- mentkunst- stein	Kronen- dach	K. u. Po- deste ge- wölbt, sonst Bal- kendecken	Fußboden im Flur d. Erd- geschosses Zementfliesen. Nebenanlagen: 301 M f. Einebnung, 1257 " " Umwehrungen, 578 " " Pflasterungen, 647 " " Wasserl. außerh. d. Gebäud. u. Entw.
67 000	68 755	64 410	164,2	14,9	1792	134,0	—	4345	—	1605 (2,3%)	Feldsteine	"	Rohbau, Sockel Feldsteine	Pfannen auf Scha- lung, Turm englischer Schiefer	K.gewölbt, E. teils Kleine- sche, teils Bal- kendecken	Im Keller z.T. Betonfußboden. Nebenanlagen: 1428 M f. Pflasterung, 1376 " " Umwehrungen, 648 " " Entwässerung, 71 " " d. Brunnen, 822 " " Instands. des Jo- sephsturmes.
geschossige Bauten.																
26 200	26 038	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
16 300	16 772	16 772	141,8	12,0	552	122,8 (Kachelöfen)	—	—	—	273 (1,6%)	Feldsteine	Ziegel	Putzbau	Kronen- dach	wie bei Nr. 32	Im Keller Betonfußboden.
9 900	9 266	8 734 532 (tiefe Grün- dung)	69,8	7,8	126	89,5 (Regulierfüllöfen)	—	—	—	272 (2,9%)	"	"	Sockel Feldsteine, sonst wie vor	"	Balken- decken	Fußböden im E. Zementestrich auf Beton.
20 600	20 180	15 713	84,1	13,8	532	131,9	2072 (Wirt- schaftsg- ebäude)	1958	3100 (15,4%) (nur Anfuhr)	—	Feldsteine	Ziegel	Rohbau m. Ver- blend- steinen, Sockel Feld- steine	"	wie bei Nr. 32	Nebenanlagen: 1033 M f. Umwehrungen, 317 " " Geländeregulier., 608 " " d. Röhrenbrunnen (19 m) m. schmiede- eis. Pumpe.

\* Die Heizung erfolgt überall, wenn nichts anderes bemerkt ist, durch Kachelöfen.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		11						12	13	14	15	16		
									Gesamtkosten der Bauanlage nach		Ausführungskosten											Wert der Hand- u. Spanndienste (in den Summen der Spalten 10, 11, 13 u. 14 enthalten)	
									des dem An- schlage	der Aus- führung (Sp. 11, 13-15)	des Hauptgebäudes (einschl. der Heizungs- anlage, Spalte 12)			der Heizungs- anlage		der							
											im ganzen	qm	cbm	Kind	im ganzen	f. 100 cbm be- heizt. Rau- mes							Neben- gebäude
qm	cbm	№	№	№	№	№	№	№	№	№	№	№	№										

Zur Bezeichnung der einzelnen Räume in den Grundrissen und Beischriften dienen nachstehende Abkürzungen:  
 ab = Abtritt, *fd* = Futterdiele, *ka* = Kammer, *rk* = Räucher-  
 al = Ablegeraum, *fk* = Futterkammer, *ke* = Kellerraum, *s* = Speisekammer,  
 ax = Amtszimmer, *fv* = Federviehstall, *kfx* = Konfirmanden- zimmer, *sdw* = Schuldienerwohnung,  
 bk = Backofen, Backstube, *gl* = Geschirrkammer, *kl* = Klassen-, Schul- zimmer, *sn* = Schweinestall,  
 br = Brennstoffe, *hlw* = Hilfslehrer- (Lehre- rin-) Wohnung, *st* = Stube,  
 bt = Betsaal, *k* = Küche, *kst* = Kuhstall, *lw* = Lehrerwohnung, *stl* = Stall,  
*f* = Flur, *pd* = Pferdestall, *te* = Tenne, *v* = Vorraum, *wk* = Waschküche.

III. Elementarschulen.

A. Schulhäuser mit Lehrerwohnung.

a) Eingeschossige Bauten.

1. Mit 1 Schulzimmer.

*ka* = Kammer, *rk* = Räucher-  
*ke* = Kellerraum, *s* = Speisekammer,  
*kfx* = Konfirmanden- zimmer, *sdw* = Schuldienerwohnung,  
*kl* = Klassen-, Schul- zimmer, *sn* = Schweinestall,  
*kst* = Kuhstall, *lw* = Lehrerwohnung, *st* = Stube,  
*pd* = Pferdestall, *stl* = Stall,  
*te* = Tenne, *v* = Vorraum, *wk* = Waschküche.

1	Schulhaus in Serpin	Danzig	97	98	Geick (Elbing)		Im K. wk. D.: st, rk.	148,5	838,7	48	12909	14347	11080	74,6	13,2	230,8	350	113,6	3267	—	1331	Alter Normalentwurf Bl. 1. Ziegelrohbau mit Kronendach.
2	Ev. Schulhaus in Fersenau	"	98	Pickel (Berent)	Wie vor.		158,2	900,6	45	16180	15485	11139	70,4	12,4	247,5	280	84,1	2807	1539	1516	Ziegelrohbau mit verschaltem Pfannendach.	
3	Schulhaus in Lewinno	"	97	98	Spittel (Neustadt W/Pr.)	"	160,6	903,0	60	14639	14339	10400	64,8	11,5	173,3	334	96,6	2800	1139	2302	Wie vor.	
4	Kath. Schulhaus in Richnau	Marienwerder	98	Morin (Thorn)	"	"	172,8	974,6	78	13810	15680	11250	65,1	11,5	144,2	284	68,3	2800	1630	4200	"	
5	Schulhaus in Lünow	Potsdam	98	Köhler (Brandenburg a. H.)	"	"	154,5	993,1	45	10700	9504	9504	61,5	9,6	211,2	420	130,2	—	—	812	Bauart wie Nr. 1.	
6	Desgl. in Prebendow	Köslin	97	98	Misling u. Krücken (Lauenburg i. Pomm.)	"	153,7	893,4	45	13900	13498	10401	67,7	11,6	231,1	295	105,6	3097	—	—	Wie vor.	
7	Kath. Schulhaus in Kolonie Fichtig	Breslau	98	99	Kruttge (Glatz)	"	151,0	1025,2	47	15300	18371	14864	98,4	14,5	316,3	295	93,1	2535	972	—	Ziegelputzbau, Ecken, Giebel, Tür- u. Fenstereinfass. Ziegelrohbau; Eisenblechpfannendach.	
8	Ev. Schulhaus in Schlanowitz	"	98	99	Kirchner (Wohlau)	"	166,8	993,5	50	12559	12356	9293	55,7	9,4	185,9	250	92,7	1481	1582	1653	Ziegelrohbau m. Kronendach.	
9	Desgl. in Prosgawe	"	98	99	"	"	169,7	1033,5	60	12197	12830	11210	66,1	10,8	186,8	345	—	981	639	2831	Wie vor.	
10	Desgl. in Hartau-städtisch	Liegnitz	97	98	Schierer u. Aries (Landeshut)	"	155,0	1024,9	60	14450	14450	11262	72,7	11,0	187,6	355	105,4	1136	2052	—	"	
11	Desgl. in Mortung	Königsberg	97	98	Schütze (Mohrungen)		Im K. wk; - im D. rk.	191,5	1076,5	90	14500	13055	13055	68,2	12,1	145,1	500	128,2	—	—	3304	Alter Normalentwurf Bl. 2. Ziegelrohbau m. verschaltem Pfannendach.
12	Desgl. in Jeglinnen	Gumbinnen	98	Reinboth (Johannisburg)	Wie vor.		164,6	906,3	70	15420	16297	11083	67,3	12,2	158,3	480	132,6	3986	708	2700	Verbrettertes Fachwerk m. verschaltem Pfannendach.	
13	Desgl. in Vitzlin I	Danzig	97	98	Spittel (Neustadt W/Pr.)	"	181,1	970,2	86	11400	11400	11400	62,9	11,8	132,6	260	81,8	—	—	1600	Bauart wie Nr. 8.	
14	Desgl. in Neu-Golm	Potsdam	97	98	Haeuser (Beeskow)	Im D. st, sonst wie Nr. 11.	172,7	1060,4	60	13200	12850	12850	74,4	12,1	214,2	375	109,0	—	—	1513	Bauart wie vor.	
15	Desgl. in Sager	Stettin	97	98	Wolff (Kammin)	Wie vor.	182,5	1110,6	84	13024	12907	11681	64,0	10,5	139,1	340	91,6	466	420	1639	Ziegelrohbau mit Zementfalziegeldach.	
16	Kath. Schulhaus in Scheppelwitz	Oppeln	97	98	Schalk (Neiße)	"	174,2	1018,7	80	15000	12010	9028	51,8	8,9	112,9	295	82,2	1544	1130	1806	Ziegelputzbau mit Kronendach.	

\*) Die Heizung erfolgt überall, wenn nichts anderes bemerkt ist, durch Kachelöfen.

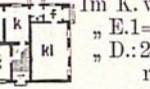


1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		11								15	16			
									Gesamtkosten der Bauanlage nach		Ausführungskosten										Wert der Hand- u. Spann- dienste (in den Summen der Spalten 10, 11, 13 u. 14 ent- halten)		
									dem An- schlage	der Aus- führung (Sp. 11, 13-15)	des Hauptgebäudes (einschl. der Heizungs- anlage, Sp. 12)				der Heizungs- anlage							der	
											im ganzen	für 1			im ganzen	f. 100 cbm be- heizt. Rau- mes	Neben- gebäude	Neben- anlagen					
q	m	q	m	m	m	m	m	m	m	m	m	m	m	m	m								
32	Kath. Schulhaus in Otusch	Posen	97 99	Hauptner (Posen III)		194,9	1094,0	80	19591	17974	12281	63,0	11,2	153,5	320	139,1	2960	2003	—	Neuer Normalentwurf Bl. 4. Ziegelrohbau m. Kronendach.			
33	Desgl. in Izdebno	"	98 99	Rieck (Birnbaum)	Wie vor.	194,9	1070,9	70	17700	16356	11325	58,1	10,6	161,8	312	83,0	3078	1953	2161 (19,1%)	Ziegelrohbau mit Zementplattendach.			
34	Ev. Schulhaus in Neugörtzig	"	98 99	"	"	194,9	1145,5	70	18250	15338	10796	55,4	9,4	154,2	326	78,7	2769	1219	2062 (19,1%)	Bauart wie Nr. 32.			
35	Schulhaus in Barning	Köslin	98	Glasewald (Köslin)		191,1	977,2	70	18286	18098	12803	67,0	13,1	182,9	370	108,2	3370	1315	2602 (14,4%)	Neuer Normalentwurf Bl. 5. Ziegelrohbau mit Kronendach; nicht unterkellert.			
36	Ev. Schulhaus in Spiegel	Bromberg	98 99	Adams (Wongrowitz)	Im K. wk, sonst wie vor.	177,4	1009,0	60	14970	13328	9038	50,9	9,0	150,6	—	—	2816	1474	—	Wie vor, jedoch unterkellert.			
37	Desgl. in Kl.-Rehwalde	Marienwerder	97 98	Petersen (Neumark)		180,0	1037,8	80	12000	10854	10854	60,3	10,5	135,7	255	68,0	—	—	1276 (11,8%)	Neuer Normalentwurf Bl. 6. Bauart wie Nr. 35.			
38	Schulhaus in Druschin	"	97 98	Bücher (Strasburg W/Pr.)	Wie vor.	180,5	1024,0	70	16850	14967	11085	61,4	10,8	158,4	380	93,4	2658	1224	1242 (11,2%)	Wie vor.			
39	Desgl. in Johannisberg	"	98 99	Otto (Konitz)	"	184,6	1100,5	80	18030	17291	13379	72,5	12,1	167,2	488	108,4	2966	946	3300 (19,1%)	Wie vor. Bauleitungskosten 464 M (2,7%).			
40	Desgl. in Zbiczno	"	97 98	Bucher (Strasburg W/Pr.)	"	185,7	1020,5	80	14700	13787	10900	58,7	8,9	136,3	365	—	1009	1216	2549 (18,5%)	Bauart wie Nr. 35.			
41	Desgl. in Lossinni	"	97 98	Otto (Konitz)	"	185,7	1137,2	80	18742	15803	12272	66,1	10,8	153,4	473	105,0	2582	949	2122 (13,4%)	Wie vor. Bauleitungskosten 445 M (2,8%).			
42	Desgl. in Kronheide	Stettin	98	Siegling (Pyritz)	"	169,7	998,1	80	11900	11920	10800	63,6	10,8	135,0	283	75,1	—	1120	1287 (11,9%)	Bauart wie Nr. 35.			
43	Desgl. in Ludwigshof	Köslin	97 98	Krücken (Lauenburg i. Pomm.)	"	175,7	996,0	75	16550	15669	11713	66,7	11,8	156,2	368	90,9	3345	611	3328 (21,2%)	Wie vor.			
44	Desgl. in Kreitzig	"	98 99	Eckardt (Dramburg)	"	188,2	1226,6	80	10900	10857	10857	57,7	8,9	135,7	496	126,0	—	—	2500 (23,0%)	Ziegelrohbau mit Doppelpappdach.			
45	Kath. Schulhaus in Birngrütz	Liegnitz	97 98	Jungfer (Hirschberg)	"	189,9	1217,0	90	17650	17703	15294	80,5	12,6	169,9	490	107,0	742	1667	—	Sockel Granitbruchsteine, sonst Ziegelputzbau; Kronendach.			
46	Schulhaus in Liesen	Arnsberg	97 98	Carpe (Brilon)	"	187,4	1068,6	80	16061	16334	12183	65,0	11,4	152,3	120	61,5	2711	1440	2556 (14,6%)	Bruchsteinrohbau mit Falzziegeldach.			
47	Desgl. in Stellberg	Kassel	97 99	Scheele (Fulda)	"	167,9	1062,3	60	16250	15993	10803	64,3	10,2	180,1	195	61,1	2383	2164	—	Ziegelputzbau, Ecken, Tür- u. Fenstereinfass. Ziegelrohbau; Falzziegeldach.			

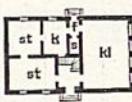
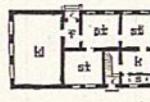
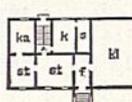
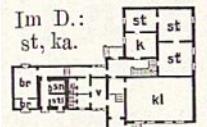
\*) Die Heizung erfolgt überall, wenn nichts anderes bemerkt ist, durch Kachelöfen.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		11				12		13	14	15	16												
									Nr.	Bestimmung und Ort des Baues	Regierungsbezirk	Zeit der Ausführung		Name des Baubeamten und des Baukreises	Grundriß des Erdgeschosses und Beischrift	Bebaute Grundfläche qm					Rauminhalt cbm	Anzahl der Kinder	Gesamtkosten der Bauanlage nach		Ausführungskosten				Wert der Hand- u. Spandienste (in den Summen der Spalten 10, 11, 13 u. 14 enthalten)	Bemerkungen		
												von	bis										dem Anschlage	der Ausführung (Sp. 11, 13-15)	des Hauptgebäudes (einschl. der Heizungsanlage, Sp. 12)		der Heizungsanlage				der Nebengebäude	
																							im ganzen	für 1	im ganzen	f. 100 cbm beheizt. Raumes	Nebengebäude	Nebengebäude				
48	Schulhaus in Brandscheid	Wiesbaden	97	98	Filbry (Montaubaur)	Wie Nr. 37.	172,1	1082,3	63	14300	14300	13460	78,2	12,4	213,7	250 (Regulierfüllöfen)	64,0 (Abtritt)	840	—	2300 (16,1%)	Ziegelrohbau mit verschaltem Schieferdach.											
49	Desgl. in Bergau	Königsberg	98		Leidich (Königsberg V)	Im wesentlichen wie Nr. 37.	186,5	945,3	80	14900	16100	16100	86,3	17,0	201,3	235 *	75,1	—	—	4600 (28,6%)	Ziegelrohbau mit verschaltem Pfannendach.											
50	Desgl. in Laatzig	Köslin	98		Brohl (Schlawe)	Wie vor.	184,0	983,2	60	15633	14716	11180	60,8	11,4	186,3	360	90,5 (Wirtschaftsgeb. u. Abtritt)	3276	260	2085 (14,2% (nur Anfuhr))	Ziegelrohbau mit Kronendach.											
51	Desgl. in Leikow	"	99		"	"	189,2	1011,2	62	19500	17250	12050	63,7	11,9	194,4	350	81,6 (wie vor)	3550	1650	2020 (11,7% (wie vor))	Wie vor.											
52	Desgl. in Neu-Elmenhorst	Stralsund	99		Willert (Stralsund I)	Im D.: st, rk.	194,8	1193,8	80	19075	19340	15551	79,8	13,0	194,4	370	92,0 (wie vor)	2919	870	—	Neuer Normalentwurf Bl. 7. Bauart wie Nr. 50.											
53	Desgl. in Osranken	Gumbinnen	98		Reinboth (Johannisburg)	Im K. wk. D.: (st), rk.	172,8	983,7	80	12500	12845	12764	73,9	13,0	159,5	428	116,9	—	81	2420 (27,5%)	Neuer Normalentwurf Bl. 8. Bauart wie Nr. 49.											
54	Desgl. in Kulm-Neudorf	Marienwerder	99		Rambeau (Kulm)	Wie vor.	195,8	1182,4	80	19500	18476	14366	73,4	12,2	179,6	420	95,2 (Wirtschaftsgeb. u. Abtritt)	3355	755	—	Bauart wie Nr. 50.											
55	Desgl. in Linthe	Potsdam	99		Köhler (Brandenburg a. H.)	"	195,8	1326,5	80	15200	13680	13680	69,9	10,3	171,0	370	80,4	—	—	1593 (11,6%)	Wie vor.											
56	Desgl. in Friedrichsdorf	Stettin	98		Mannsdorf (Stettin)	"	195,8	1238,8	80	16690	17458	14126	72,2	11,4	176,6	395	87,3 (Stallgebäude) 588 (Abtritt)	2322	422	2753 (15,8%)	"											
57	Desgl. in Alt-Wieck	Köslin	98		Gröger (Schlawe)	"	188,3	1053,1	80	14661	13060	11700	62,1	11,1	146,3	325	80,2 (Stallgebäude)	720	640	1700 (13,6% (nur Anfuhr))	Ziegelrohbau mit Zementplattendach.											
58	Desgl. in Strussow	"	97	98	Krücken (Lauenburg i. Pomm.)	"	191,1	1138,0	70	10320	10403	10403	54,4	9,1	148,6	238	55,0	—	—	1908 (18,3% (wie vor))	Bauart wie Nr. 50.											
59	Desgl. in Abtshagen II	"	98	99	Brohl (Schlawe)	"	199,9	1108,2	84	13470	12119	12119	60,6	10,9	144,3	341	77,8	—	—	2690 (20,0%)	Bauart wie Nr. 57.											
60	Kath. Schulhaus in Strychowo	Bromberg	98		Gnesen (Kokstein)	"	199,3	956,6	83	17700	15250	10300	51,7	10,8	124,1	—	—	3150 (Wirtschaftsgeb. u. Abtritt) 835 (Erdkeller)	965	—	—	Ziegelrohbau mit Falzziegeldach; nicht unterkellert.										
61	Ev. Schulhaus in Schwinaren	Breslau	97	98	Kirchner (Wohlau)	"	196,3	1136,7	80	16939	16515	12600	64,2	11,1	157,5	333	—	2245 (Wirtschaftsgebäude) 801 (Abtritt)	869	3830 (23,2%)	Bauart wie Nr. 50.											
62	Schulhaus in Batten	Kassel	97	99	Scheele (Fulda)	"	173,2	1090,3	70	14600	14473	12284	70,9	11,3	175,5	227	65,4	640 (Abtritt)	1549	—	—	Ziegelputzbau, Ecken, Tür- u. Fenstereinfassungen Ziegelrohbau; Falzziegeldach.										
63	Ev. Schulhaus in Gr.-Lonsk	Bromberg	98	99	v. Busse (Bromberg)	Im wesentlichen wie Nr. 53.	184,8	981,5	42	17910	16763	13229	71,6	13,5	315,0	—	—	2699 (Wirtschaftsgeb. u. Abtritt)	835	—	—	Bauart wie Nr. 50.										

\*) Die Heizung erfolgt überall, wenn nichts anderes bemerkt ist, durch Kachelöfen.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		11						13	14	15	16					
											Gesamtkosten der Bauanlage nach		Ausführungskosten								Wert der Hand- u. Spann- dienste (in den Summen der Spalten 10, 11, 13 u. 14 ent- halten)				
											des dem An- schlage	der Aus- führung (Sp. 11, 13-15)	des Hauptgebäudes (einschl. der Heizungs- anlage, Sp. 12)			der Heizungs- anlage						der			
													im ganzen	für 1		im ganzen						f. 100 cbm be- heizt. Rau- mos	Neben- gebäude	Neben- anlagen	
qm	cbm	qm	cbm	Kind	qm	cbm	Kind	qm	cbm	qm	cbm	qm	cbm												
64	Schulhaus in Norwillkischen	Gum- binn	97 98	Taute (Ragnit)		185,1	1015,3	75	18 630	17 828	13 300	71,9	13,1	177,3	485	126,0	3500 (Wirt- schafts- geb. u. Abtritt)	1028	—	Neuer Normal- entwurf Bl. 17. Ziegelrohbau mit verschaltem Pfannendach.					
65	Desgl. in Flötenau	Marien- werder	98	Böhnert (Schwetz)	Wie vor.	198,2	1102,8	80	13 900	13 863	13 863	69,9	12,6	173,3	325	76,3	—	—	3577 (25,8%)	Ziegelrohbau mit Kronen- dach.					
66	Desgl. in Gr.-Freden- walde	Pots- dam	99	Schaller (Templin)	"	198,4	1234,0	80	21 520	19 660	14 000	70,6	11,4	175,0	333	84,0	4000 (Wirt- schafts- gebäude)	900	3010 (15,3%)	Wie vor.					
67	Desgl. in Amalienhof	Stettin	97 98	Wolf (Kammin)	"	202,9	1065,5	80	13 200	13 674	13 674	67,4	12,8	170,9	468	104,0	—	—	2933 (21,4%)	Ziegelrohbau mit Zement- falzriegeldach.					
68	Desgl. in Haine	Kassel	97 98	Gibelius u. Hippen- stiel (Mar- burg II)	"	198,1	1062,8	86	16 300	16 690	12 150	61,3	11,4	141,3	207 (eiserne Ofen)	59,3	2243 (Wirt- schafts- gebäude)	1629	—	Bruchsteinroh- bau, Tür- und Fenstereinfas- sungen Ziegel- rohbau, Sohl- bänke Sand- stein; Falz- ziegeldach.					
69	Desgl. in Nienhöfen	Schles- wig	97 98	Weifs (Altona)	Im wesentlichen wie Nr. 64.	182,6	929,6	80	13 300	13 352	11 330	62,0	12,2	141,6	315 80 (eiserne Ofen)	200,0 42,3	1220 (Stall- gebäude und Ab- tritt)	802	1500 (11,2%)	Ziegelrohbau mit verschaltem Schieferdach.					
70	Desgl. in Kelpin	Marien- werder	97 98	Collmann v. Schatte- burg u. Klemm (Schlochau)		203,8	1160,5	70	17 200	15 517	11 863	58,2	10,2	169,5	335	121,4	2582 (Wirt- schafts- geb. u. Abtritt)	1072	3519 (22,7%)	Bauart wie Nr. 65.					
71	Desgl. in Hofdamm	Stettin	98	Baske u. Siegling (Pyritz)		137,6	752,1	40	14 450	14 060	9 700	70,5	12,9	242,5	350	106,7	2700 (Wirt- schaftsgeb.)	1180	1612 (11,5%) (nur Anfuhr)	Wie vor.					
72	Evangelisches Schulhaus in Daarz	"	98 99	Priefs (Naugard)		191,1	1051,1	80	12 400	11 909	10 509	55,0	10,0	131,4	390	90,5	—	1400	1406 (11,8%)	Bauart wie Nr. 67.					
73	Schulhaus in Meyringen	Köslin	98	Glasewald (Köslin)		164,4	926,8	40	18 125	14 521	10 992	66,9	11,9	274,8	365	102,0	2935 (Wirt- schafts- geb. u. Abtritt)	594	1380 (9,5%) (nur Anfuhr)	Bauart wie Nr. 65.					
74	Desgl. in Sarranzig	"	98 99	Eckardt (Dram- burg)		190,4	1069,6	80	13 000	11 286	11 286	59,3	10,6	141,1	285	69,5	—	—	—	Wie vor.					
75	Desgl. in See-Buckow	"	98	Brohl (Schlawe)		196,2	1066,0	80	13 150	13 070	13 070	66,6	12,3	163,4	390	89,5	—	—	2000 (15,3%) (nur Anfuhr)	"					
76	Desgl. in Neu-Jaro- mierz-Hau- land	Posen	97 98	Tophof (Woll- stein)		157,8	779,3	45	17 562	16 449	9 688	61,4	12,4	215,3	481	136,6	2643 (Stallgeb.) 778 (Abtritt) 1081 (Wasch- und Backhaus) 821 (Erdkeller) 397 (Rollkammer- anbau)	1041	—	Ziegelrohbau mit Falzriegel- dach; nicht unterkellert.					

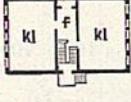
\*) Die Heizung erfolgt überall, wenn nichts anderes bemerkt ist, durch Kachelöfen.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16						
Nr.	Bestimmung und Ort des Baues	Regierungsbezirk	Zeit der Ausführung		Name des Baubeamten und des Baukreises	Grundriß des Erdgeschosses und Beischrift	Bebaute Grundfläche qm	Rauminhalt cbm	Anzahl der Kinder	Gesamtkosten der Bauanlage nach		Ausführungskosten						Wert der Hand- u. Spanndienste (in den Summen der Spalten 10, 11, 13 u. 14 enthalten)	Bemerkungen		
			von	bis						dem Anschlag	der Ausführung (Sp. 11, 13-15)	des Hauptgebäudes (einschl. der Heizungsanlage, Sp. 12)			der Heizungsanlage		der Nebenbauten				
			im ganzen									qm	cbm	Kind	im ganzen	f. 100 cbm boheizt. Raumes	Nebengebäude			Nebenanlagen	
№	№	№	№	№	№	№	№	№	№	№	№	№	№	№	№						
77	Katholisches Schulhaus in Mielenzin	Posen.	97	98	Dahms (Ostrowo)		168,9	778,7	77	11020	8784	8112	48,0	10,2	105,4	272 (Kachelöfen, im Schulz. Regulierfüllöfen)	70,5	672 (Erdkeller)	—	—	Ziegelrohbau mit Kronendach; nicht unterkellert. Wie vor.
78	Schulhaus in Bleichfelde	Bromberg	98		v. Busse (Bromberg)		192,9	945,1	80	14030	12250	10430	54,1	11,0	130,4	—	—	780 (wie vor)	520	—	
79	Desgl. in Jasten	Oppeln	98	99	Weihe (Gr.-Strehlitz)		195,7	1177,3	80	15900	15512	12600	64,4	10,7	157,5	180 (Regulierfüllöfen im Schulz.)	100,0 (60,3)	1050 (Stallgeb.)	1162	2800 (18,1%)	Ziegelrohbau mit Kronendach
80	Desgl. in Elmenthal	Kassel	97	98	Wachsmann u. Brzozowski (Schmal-kalden)		157,1	1026,7	80	17500	15820	13720	87,3	13,4	171,5	210 (eis. Öfen)	70,9	2100 (Stallgebäude mit Abtritt)	—	—	Gefugtes Ziegelfachwerk mit Falzziegeldach.
81	Desgl. in Eichenstruth	Wiesbaden	98		Filbry (Montabaur)		131,2	768,1	29	10170	12500	11800	89,9	15,4	406,9	160 (Regulierfüllöfen)	59,3	700 (Abtritt)	—	2500 (20,0%)	Ziegelrohbau m. deutschem Schieferdach.
82	Katholisches Schulhaus in Kaiserswalde	Breslau	98	99	Kruttge (Glatz)		171,4	1033,2	70	18000	18486	13229	77,2	12,8	189,0	470	110,5	4963 (Stallgebäude mit Abtritt)	293	—	Schurzholzbau mit Doppelschindeldach.
83	Schulhaus in Höperhöfen	Stade	97	98	Saring (Verden)		300,3	1431,0	47	16050	16392	16097	53,6	11,2	—	—	—	—	295	2702 (16,5%)	Ziegelrohbau m. Pfannendach auf Lattung.
84	Desgl. in Heiligensee	Potsdam	96		Jaffé (Berlin I)		257,5	1747,9	157	25477	21024	18337	71,2	10,5	116,8	640	97,0	1464 (Wirtschaftsgeb.)	504	1034 (5,0%) (nur Anfuhr)	(Alter Normalentwurf Bl. 3. Ziegelrohbau mit Kronendach. — Wohnungen für 1 verheirateten und 1 unverh. Lehrer.
85	Desgl. in Buchwalde	Köslin	97	98	Misling u. Krücken (Lauenburg i. Pomm.)	Wie vor.	222,3	1336,0	120	15178	18967	14838	66,7	11,1	123,7	400	72,9	3864 (Wirtschaftsgeb. mit Abtritt)	265	3782 (19,9%) (wie vor)	Wie vor.
86	Desgl. in Reinwasser	"	97	98	Jäckel (Stolp)	"	232,8	1461,5	120	19830	20441	16185	69,5	11,1	134,9	380	68,3	4256 (wie vor)	—	—	"
87	Desgl. in Holzkathen	"	97	98	"	"	235,4	1433,0	120	17954	19620	18237	77,5	12,7	152,0	532	95,0	1383 (Stallgebäude)	—	4477 (22,8%) (nur Anfuhr)	"
88	Desgl. in Großsee	Bromberg	97	98	Heinrich u. Claren (Mogilno)	"	276,9	1692,3	136	18885	15112	15112	54,6	8,9	111,1	—	—	—	—	—	"
89	Katholisches Schulhaus in Jaschine	Oppeln	98		Hiller (Kreisburg O/S.)	"	271,0	1681,3	200	23250	19371	14036	51,8	8,3	70,2	660 (Kachelöfen, in den Schulzimmern eiserne Öfen)	85,2	3576 (Wirtschaftsgeb.)	888	—	(Nicht unterkellert, sonst wie Nr. 84.
90	Anbau am Schulhause in Gr.-Heydekrug	Königsberg	99		Schultz (Königsberg II)	"	303,7	2037,3	140	25800	26620	24953	82,2	12,3	178,2	880 (wie vor)	106,1	1667 (2 Abtritte zusammen)	—	2751 (10,8%) (nur Anfuhr)	Ziegelrohbau mit verschaltem Pfannendach. — Wohnungen für 1 verh. u. 2 unverh. Lehrer.

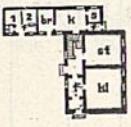
\*) Die Heizung erfolgt überall, wenn nichts anderes bemerkt ist, durch Kachelöfen.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		11				12		13	14	15	16	
									Gesamtkosten der Bauanlage nach		Ausführungskosten				Wert der Hand- u. Spann- dienste (in den Summen der Spalten 10, 11, 13 u. 14 enthalten)						
									des dem An- schlage	der Aus- führung (Sp. 11, 13--15)	des Hauptgebäudes (einschl. der Heizungs- anlage, Sp. 12),			der Heizungs- anlage		der					
											im ganzen	für 1	im ganzen	f. 100 cbm be- heizt. Rau- mes	Neben- gebäude	Neben- anlagen					
qm	cbm	M	M	M	M	M	M	M	M	M	M	M	M								
91	Schulhaus in <b>Lebno</b>	Danzig	98	Spittel (Neustadt W/Pr.)	Im wesentlichen wie Nr. 84.	247,6	1404,8	130	20750	21660	14980	60,5	10,7	115,2	425 *)	80,0	3000 (Wirt- schaftsg- gebäude und Abtritt)	3680	4420 (20,4%)	Ziegelrohbau mit verschaltem Pfannendach. — Wohnungen für 1 verh. u. 1 unverh. Lehrer.	
92	Katholisches Schulhaus in <b>Grzybau</b>	"	97 98	Pickel (Berent W/Pr.)	Wie vor.	249,7	1463,7	140	21500	19304	14839	59,4	10,1	106,0	329	55,5	3005 (wie vor)	1460	2278 (11,8%) (nur Anfuhr f. d. Haupt- gebäude)	Wie vor.	
93	Desgl. in <b>Czieschowa</b>	Oppeln	98	Hudemann (Tarnow- witz)	"	249,9	1511,5	143	16926	16761	15755	63,0	10,4	110,2	270 273	112,0 81,7	802 (Abtritt)	204	—	Kronendach, sonst wie Nr. 91.	
94	Schulhaus in <b>Dungen</b>	Königs- berg	97	v. Mani- kowsky (Osterode)	 Im D.: lw, rk.	228,8	1242,0	136	19200	16236	15555	68,0	12,5	114,4	400	78,6	681 (wie vor)	—	1890 (11,3%) (nur Anfuhr f. d. Haupt- gebäude)	Alter Normal- entwurf Bl. 4. Bauart wie Nr. 91. Wohnungen für 2 verheiratete Lehrer.	
95	Desgl. in <b>Behrendshagen</b>	Danzig	97 98	Geick (Elbing)	 Im D.: hlw, st, rk.	248,4	1342,9	130	18000	17900	17900	72,1	13,3	137,7	652	106,7	—	—	1430 (8,0%) (nur Anfuhr)	Neuer Normal- entwurf Bl. 18. Bauart u. Woh- nungen wie bei Nr. 91.	
96	Katholisches Schulhaus in <b>Schreibendorf</b>	Breslau	98 99	Kruttge (Glatz)	Im wesentlichen wie vor.	267,2	1623,8	140	23500	24684	19345	72,4	11,9	138,2	740	96,5	4309 (Stallgeb. und Abtritt)	1030	6220 (25,2%)	Ziegelputzbau, Sockel, Ecken, Giebel-, Tür- u. Fensterein- fass. Ziegelroh- bau; Doppel- schindeldach. Wohnungen wie bei Nr. 91.	
97	Schulhaus in <b>Skarzinnen</b>	Gum- binnen	98	Reinboth (Johannis- burg)	 Im K. wk (bk). " D.: hlw, st, rk.	253,8	1504,7	140	24850	25484	18970	74,8	12,6	135,5	700	114,8	5023 (Wirt- schaftsgeb.) 749 (Abtritt)	742	5826 (22,9%)	Neuer Normal- entwurf Bl. 20, sonst wie Nr. 91.	
98	Desgl. in <b>Danzkelmen</b>	"	99	Meyer (Stall- pönen)	Wie vor.	257,5	1336,0	142	25300	23725	16000	62,0	12,0	112,7	720	83,5	3750 (Wirt- schaftsgeb.) 1100 (Abtritt) 950 (Erdkeller)	1925	1900 (8,0%) (nur Anfuhr)	Nicht unter- keller, sonst wie vor.	
99	Desgl. in <b>Staaken</b>	Pots- dam	98	Poltrock u. Strümpfler (Nauen)	"	261,6	1508,9	140	16507	18740	15337	58,6	10,2	109,6	475 (Kachel- u. eiserne Ofen)	63,5	3403 (Stallgeb. und Abtritt)	—	1133 (6,0%) (wie vor)	Ziegelrohbau mit Kronen- dach. — Woh- nungen wie bei Nr. 91.	
100	Desgl. in <b>Falkenrehde</b>	"	98 99	Strümpfler (Nauen)	"	265,0	1571,8	140	19203	16323	16323	61,6	10,4	116,6	665 (wie vor)	88,4	—	—	1020 (6,3%)	Wie vor.	
101	Desgl. in <b>Mäckow</b>	Frank- furt a. O.	98 99	Mebus (Drossen)	"	264,0	1447,0	140	20980	19073	15927	60,3	11,0	113,8	567 (wie vor)	82,8	2184 (Wirt- schaftsgeb.) 594 (Abtritt)	368	1934 (12,1%) (nur Anfuhr f. d. Haupt- gebäude)	"	
102	Desgl. in <b>Krugau</b>	"	99	Beutler (Kottbus)	"	265,0	1585,0	140	18300	18270	18270	68,9	11,5	130,5	580	80,8	—	—	2283 (12,5%)	"	
103	Desgl. in <b>Podstolitz</b>	Brom- berg	97 98	Adams (Wongro- witz)	"	260,1	1536,6	140	20160	16909	14400	55,3	9,4	102,9	—	—	1025	1485	—	"	
104	Katholisches Schulhaus in <b>Vienenburg</b>	Hildes- heim	97 98	v. Behr (Goslar)	"	271,0	1806,6	148	27000	24351	17255	63,7	9,5	116,6	450	74,1	3480 (Wirt- schaftsgeb. u. Abtritt)	3616	—	Bauart und Wohnungen wie bei Nr. 91.	
105	Schulhaus in <b>Lianno</b>	Marien- werder	97 98	Böhnert (Schwetz)	Im wesentlichen wie Nr. 97.	257,6	1806,6	130	24960	22712	17918	69,6	9,9	137,9	460	67,2	3137 (Wirt- schaftsgeb.) 724 (Abtritt)	933	1440 (6,3%) (nur Anfuhr)	Bauart wie Nr. 99. — Woh- nungen für 2 verheir. Lehrer.	

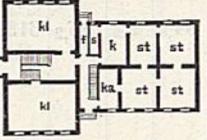
\*) Die Heizung erfolgt überall, wenn nichts anderes bemerkt ist, durch Kachelöfen.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		11						13	14	15	16				
									Gesamtkosten der Bauanlage nach		Ausführungskosten										Wert d. Hand- u. Spann- dienste (in den Summen der Spalten 10, 11, 13 u. 14 ent- halten)	Bemerkungen		
									des dem An- schlage	der Aus- führung (Sp. 11, 13-15)	des Hauptgebäudes (einschl. der Heizungs- anlage, Sp. 12)				der Heizungs- anlage								der Neben- gebäude	
											im ganzen	qm	cbm	Kind	im ganzen	f. 100 cbm be- heizt. Rau- mos							Neben- gebäude	Neben- anlagen
Ab	Ab	Ab	Ab	Ab	Ab	Ab	Ab	Ab	Ab	Ab	Ab	Ab	Ab											
106	Schulhaus in Liepnitz	Marienwerder	98 99	Klemm (Schlochau)	Im wesentlichen wie Nr. 97.	259,6	1511,6	130	22380	22098	17710	68,2	11,7	136,2	610 *)	106,9	3332 (Wirtschafts- gebäude und Abtritt)	1056	4975 (22,5%)	Bauart wie Nr. 100. Wohnungen für 1 verh. u. 1 un- verh. Lehrer.				
107	Desgl. in Zappendowo	"	97 98	Otto (Konitz)	"	265,1	1494,9	140	24000	21471	17333	65,4	11,6	123,8	721	113,6	3021 (wie vor)	1117	2435 (11,8%) (nur Anfuhr)	Wie vor.				
108	Desgl. in Schemlau	"	98 99	Rambeau (Kulm)	"	301,4	1674,2	140	23890	20365	15998	53,1	9,6	114,2	570	85,6 (Wirtschaftsgeb.)	2189	1386	2546 (12,5%)	"				
109	Evangelisches Schulhaus in Derschau	Frankfurt a. O.	97 98	Andreae (Lands- berg a. W.)	"	265,0	1559,8	145	18375	15525	14525	54,8	9,3	100,2	488	69,7	627	373	1230 (8,5%) (nur Anfuhr f. d. Haupt- gebäude)	Ziegelrohbau mit Kronen- dach.				
110	Schulhaus in Draheim	Köslin	98	Kellner (Neu- stettin)	"	260,2	1506,0	138	18106	16531	15932	61,2	10,6	115,4	738	108,9	599 (Abtritt)	—	1581 (9,6%) (nur Anfuhr)	Wohnungen f. 1 verheir. u. 1 unverheir. Lehrer.				
111	Desgl. in Neu-Zielun	Marienwerder	98	Bucher (Strasburg W/Pr.)	 Im D.: hlw, st, rk.	254,2	1469,9	123	22398	20663	15799	62,2	10,7	128,4	1002	—	2579 (Wirt- schafts- gebäude)	1486	1735 (11,0%) (nur Anfuhr f. d. Haupt- gebäude)	Wie vor.				
112	Desgl. in Wompierisk	"	97 98	"	Wie vor.	274,0	1528,6	160	23350	19758	14992	54,7	9,8	93,7	700	—	2350 (bexw. wie vor)	1843	1097 (7,3%) (wie vor)	"				
113	Desgl. in Grünlinde	"	97 98	Wilke u. Huber (Flatow)	 Im D.: hlw, st, rk.	282,9	1333,2	140	20335	18070	14463	51,1	10,8	103,3	440	91,3	2875 411 (bexw. wie vor)	321	1280 (7,1%) (nur Anfuhr)	Falzziegel- dach, sonst wie Nr. 110.				
114	Evangelisches Schulhaus in Behle	Brom- berg	97 98	Graeve u. Bennstein (Schneide- mühl)	 Im D.: lw, rk.	254,0	1783,1	140	23230	23000	17050	67,1	9,6	121,8	—	—	3889 765 (bexw. wie vor)	1296	—	Bauart wie Nr. 110. Wohnungen für 2 verh. Lehrer.				
115	Schulhaus in Gr.- Spalienen	Königs- berg	99	Kerstein u. Weisstein (Ortels- burg)	 Im D.: hlw, st, rk.	255,6	1581,8	135	18700	20500	20500	80,2	13,0	151,9	670	99,6	—	—	2534 (12,4%) (nur Anfuhr)	Verschaltetes Pfannendach, sonst wie Nr. 110. — Bau- leitungskosten 250. Ab (1,2%).				
116	Desgl. in Osterhagen	Hildes- heim	96 98	Mende (Osterode a. H.)	 Im D. hlw.	163,2	993,9	160	13500	11007	11007	67,4	11,1	69,2	296	64,7 (Regulier- füllöfen)	—	—	796 (7,2%) (wie vor)	Sohlbänke Sandstein, sonst Bauart wie Nr. 110. Wohnung für 1 unverheir. Lehrer.				
117	Desgl. in Thüle	Minden	95 97	Biermann (Pader- born)	Wie vor.	166,6	1023,2	160	18700	18760	11518 2740 (Umbau des alten Schulhauses zur Wohnung für 1 verh. Lehrer)	69,1	11,3	72,0	350	86,9 (Ventil.- Mantelöfen)	2514 (Wirt- schafts- gebäude)	733	3700 (19,7%)	Ziegelrohbau mit Falzziegel- dach. Wohnung für 1 Lehrerin.				
118	Desgl. in Mönning- hausen	Arns- berg	97 98	Carpe (Brilon)	"	175,2	1151,4	160	14555	15905	13299	75,9	11,6	83,1	300	74,4 (wie vor)	1394 (Abtritt) 613 (Kohlen- schup- pen)	599	1142 (7,2%)	Deutsches Schieferdach, sonst wie vor. — Die Öfen in d. Wohnung sind nicht aus Baufonds beschafft.				

\*) Die Heizung erfolgt überall, wenn nichts anderes bemerkt ist, durch Kachelöfen.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		11						12	13	14	15	16				
									Gesamtkosten der Bauanlage nach	der Ausführung (Sp. 11, 13-15)	Ausführungskosten											Wert d. Hand- u. Spann- dienste (in den Spalten 10, 11, 13 u. 14 ent- halten)	Bemerkungen		
											des Hauptgebäudes (einschl. der Heizungs- anlage, Sp. 12)			der Heizungs- anlage										der	
											im ganzen	für 1 qm	cbm	Kind	im ganzen	f. 100 cbm be- heizt. Rau- mes								Neben- ge- bäude	Neben- an- lagen
Nr.	Bestimmung und Ort des Baues	Regie- rungs- bezirk	Zeit der Aus- füh- rung von bis	Name des Bau- beamten und des Baukreises	Grundriß des Erdgeschosses und Beischrift	Be- baute Grund- fläche qm	Raum- inhalt cbm	An- zahl der Kin- der	dem An- schlage M	der Aus- füh- rung (Sp. 11, 13-15) M	im ganzen M	für 1 qm M	cbm M	Kind M	im ganzen M	f. 100 cbm be- heizt. Rau- mes M	Neben- ge- bäude M	Neben- an- lagen M	Wert d. Hand- u. Spann- dienste (in den Spalten 10, 11, 13 u. 14 ent- halten) M	Bemerkungen					
<p><b>b) Teilweise zweigeschossige Bauten.</b></p> <p>1. Mit 1 Schulzimmer.</p>																									
119	Katholisches Schulhaus in Bilderlahe	Hildesheim	98 99	v. Behr (Goslar)	 Im E.: 1=Ziegenstall, 2=sn. ,, I. lw. ,, D.: hlw, rk.	85,0	923,8	25	15000	13882	10142	119,3	11,0	405,7	260 (Regulierfüllen)	89,1	2654 (Wirtschaftsgebäude) 352 (Abtritt)	734	—	Ziegelrohbau mit verschaltem Pfannendach. Wohnungen für 1 verheir. u. 1 unverheir. Lehrer.					
<p>2. Mit 2 Schulzimmern.</p>																									
120	Schulhaus in Gorsdorf	Merseburg	97 98	Bluhm (Wittenberg)	 Im I. kl. ,, D. hlw.	182,4	1368,4	140	19463	14815	10315	56,6	7,5	73,7	450 (*)	78,0	2500 (Wirtschaftsgebäude) 1310 (Nebengeb. mit Abtritt) 613 (Wash- u. Backhaus)	77	2224 (15,0%)	Nicht unterkellert, Kronendach, sonst wie vor. — Bauleitungskosten 560 M (3,8%).					
121	Katholisches Schulhaus in Bieber	Kassel	97 98	Bornmüller (Gelnhausen)	 Im I. kl. ,, D.: hlw, rk.	188,4	1560,7	117	22500	22984	17992	95,5	11,6	153,2	137	48,1	2449 (Stallgebäude) 1202 (Abtritt) 215 (Holzst.)	1126	—	Ziegelputzbau m. Falzziegeld., Sockel Bruchst.-Rohbau, Sohlbänke Sandstein. Wohnungen wie bei Nr. 119.					
122	Desgl. in Grojetz	Oppeln	98	Eichelberg (R.-B. Hudemann) (Tarnowitz)	Im wesentlichen wie Nr. 120.	194,7	1396,4	140	22250	24412	16220	83,3	11,6	115,9	314 (Mantelöfen in den Schulzimmern)	87,2	3589 (Wirtschaftsgebäude) 1173 (Abtritt) 990 (Erdkeller)	2440	4882 (20,0%)	Nicht unterkellert, Kronendach, sonst wie Nr. 119.					
123	Schulhaus in Callinchen	Potsdam	98 99	Bohl (Berlin III)	Wie vor.	202,9	1537,9	140	23180	22950	18550	91,4	12,1	132,5	510	88,2 (Wirtschaftsgeb.)	2880 (Abtritt)	240	—	Zum Teil unterkellert, sonst wie vor.					
124	Desgl. in Disen	Frankfurt a.O.	98 99	Beutler (Kottbus)	 Im I. kl. ,, D.: hlw, rk.	207,7	1531,3	140	16570	15247	15247	73,4	10,0	108,9	420	71,2	—	—	1781 (11,7%)	Wie vor.					
125	Desgl. in Prieser Strand	Schleswig	98 99	Kosidowski (Schleswig)	 Im I. kl. ,, D.: hlw, ka.	228,9	1721,0	140	24600	24765	19494 1486 (innere Einrichtung)	85,2	11,3	139,2	620 (Mantelöfen in den Schulzimmern, sonst Kachelöfen)	97,7	1814 (Wirtschaftsgebäude mit Abtritt)	1971	—	Ziegelrohbau mit Pfannendach auf Latting. Wohnungen für 1 verheir. u. 1 unverheir. Lehrer.					
126	Desgl. in Spitzerdorf-Schulau	"	98 99	Weifs (Altona)	 Im I. lw. ,, D. st.	294,4	2064,6	140	26500	26980	23386	79,1	11,3	167,0	400 (wie vor)	78,5	1716 (Wirtschaftsgebäude) 954 (Abtritt)	924	3260 (12,1%)	Ziegelrohbau mit englischem Schieferdach. Wohnungen für 2 verheiratete Lehrer.					
127	Desgl. in Thesdorf	"	98 99	"	 Im I. lw.	294,5	1899,5	140	22800	21808	18718	63,6	9,8	133,7	— (wie vor)	—	1324 (Wirtschaftsgebäude mit Abtritt)	1766	—	Wie vor.					

\*) Die Heizung erfolgt überall, wenn nichts anderes bemerkt ist, durch Kachelöfen.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11						12		13	14	15	16											
										Bestimmung und Ort des Baues	Regierungsbezirk	Zeit der Ausführung von bis	Name des Baubeamten und des Baukreises	Grundriß des Erdgeschosses und Beischrift	Bebaute Grundfläche qm	Raumzahl der Grundfläche cbm	Anzahl der Kinder					Gesamtkosten der Bauanlage nach		Ausführungskosten						Wert d. Hand- u. Spandienste (in den Summen der Spalten 10, 11, 13 u. 14 enthalten)	Bemerkungen	
																						dem Anschläge	der Ausführung (Sp. 11, 13-15)	des Hauptgebäudes (einschl. der Heizungsanlage. Sp. 12)			der Heizungsanlage		der Nebengebäude			
																								im ganzen	für 1 qm	cbm	Kind	im ganzen	f. 100 cbm beheizt. Raumes			Nebengebäude
Nr.								fl.	fl.	fl.	fl.	fl.	fl.	fl.	fl.	fl.	fl.	fl.	fl.													
128	Katholisches Schulhaus in Budsins	Bromberg	98 99	Margraff u. Adams (Wongrowitz)	 Im I. 2 kl. „ D.: hlw, rk.	254,9	2081,9	268	27770	22410	16400	64,3	7,9	65,0	—	—	2350 (Wirtschaftsgebäude) 810 (Abtritt)	2850	—	Nicht unterkellert, Kronendach, sonst wie Nr. 125.												
129	Schulhaus in Szillen	Gumbinnen	96 98	Taute (Ragnit)	 Im I.: 2 kl, lw. „ D. 2 hlw.	368,1	3404,7	320	40466	45597	34866	94,7	10,2	109,0	1215	89,3	7000 1543 (bezw. wie vor)	2188	9306 (20,4%)	Bauart wie Nr. 125. Wohnungen f. 2 verheiratete u. 2 unverheiratete Lehrer. Bauleitungskosten 2371 fl. (5,2%).												
c) Zweigeschossige Bauten.																																
130	Desgl. in Ostheim	Kassel	96 98	Loebell (Kassel)	Im wesentlichen wie Nr. 131.	100,8	1091,3	90	17700	17945	12606	125,1	11,6	140,1	144 (Regulierfüll- und Dauerbrandöfen, z. T. alt)	44,6 (Stallgebäude) 221 (Holzstall) 405 (Abtritt)	3160	1553	1571 (8,7%) (nur Anfuhr)	Neuer Normalentwurf Bl. 9. Ziegelrohbau mit Sandsteinsockel u. Falzziegeldach. Wohnung für 1 verheir. Lehrer.												
131	Desgl. in Dombach	Wiesbaden	97 98	Schiele u. Hesse (Langenschwalbach)	 Im I. lw. „ D. st.	100,8	1090,1	80	15100	14806	10570	104,9	9,7	132,1	217 (wie vor)	49,8 (Stallgebäude mit Abtritt)	2309	1927	2221 (15,0%)	Wie vor.												
132	Katholisches Schulhaus in Fürstentagen	Erfurt	97 98	Tietz (Heiligenstadt)	Im wesentlichen wie vor.	96,1	898,0	52	14500	14483	12058	125,5	13,4	231,9	210 (Regulierfüllöfen)	76,3 (wie vor)	1996	429	—	(E. im wesentlichen Ziegelrohbau, Flur, Treppenh. u. I. geputzt. Tuffsteinfachwerk; Zementfalzziegeldach. Wohnung für 1 verh. Lehrer.												
133	Schulhaus in Dreislar	Arnsberg	97 98	Carpe (Brilon)	 Im K. 2 stl. „ I. lw.	110,3	1045,2	65	13500	13504	12322	111,7	11,8	189,6	120 (1 Mantelofen im Schulzimmer)	72,0 (Abtritt)	681	501	1631 (12,1%)	Ziegelrohbaum. versch. Schieferdach. — Wohn. wie vor. Die Öfen in d. Wohn. sind nicht aus Baufonds beschafft.												
2. Mit 2 Schulzimmern.																																
134	Desgl. in Heringen	Kassel	97 98	Trimborn (Hersfeld)	 I. = E. Im D.: 2 st, rk.	193,9	1951,9	160	27000	27520	20100	103,7	10,3	125,6	430	61,2	3750 (Wirtschaftsgebäude) 1180 (Abtritt) 570 (Holzstall) 910 (Nebengebäude) 443 (Abtritt)	1920	2802 (10,2%) (nur Anfuhr)	Normalentwurf Blatt 22. — Ziegelrohbau mit Falzziegeldach. Wohnungen für 2 verheiratete Lehrer.												
135	Katholisches Schulhaus in Gesäß	Oppeln	98	Rehorst (Neiße)	Im wesentlichen wie vor.	204,4	1914,2	126	23225	21925	20103	98,4	10,5	159,6	715	98,0	469	2994 (13,7%) (wie vor)	—	Ziegelputzbau, Ecken, Tür- u. Fenstereinfassungen sowie Hauptgesims Ziegelrohbau, Sockel Bruchsteinrohbau; deutsch. Schieferdach. — Wohn. wie vor.												
136	Schulhaus in Unterschönau	Kassel	97 98	Boltz (Schmal-kalden)	 I. = E. Im D. 2 ka.	179,1	1974,6	140	31600	27380	22380	124,9	11,3	159,9	270 (Regulierfüllöfen)	59,7 (Stallgebäude und Abtritt)	5000	—	—	Gefugtes Ziegelfachw. m. Bruchsteinsockel u. Falzziegeldach. Wohnungen wie bei Nr. 134. Die Öfen sind nicht aus Baufonds beschafft.												
137	Katholisches Schulhaus in Dombrowo	Posen	98 99	Egersdorf und Nöthling (Krotoschin)	Im wesentlichen wie Nr. 53. I. = E.	177,4	1492,8	120	23600	21144	14960	84,3	10,0	124,7	941 (eiserne Öfen i. d. Schulz., sonst Kachelöfen)	107,2 (Stallgeb.) 1152 (Erdkeller) 1029 (Abtritt) 388 (Holzstall)	2349	1266	—	Ziegelrohbau mit Kronendach. Nicht unterkellert. Wohnungen wie bei Nr. 134.												

\*) Die Heizung erfolgt überall, wenn nichts anderes bemerkt ist, durch Kachelöfen.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16					
Nr.	Bestimmung und Ort des Baues	Regierungsbezirk	Zeit der Ausführung von bis	Name des Baubeamten und des Baukreises	Grundriß des Erdgeschosses und Beischrift	Bebaute Grundfläche qm	Rauminhalt cbm	Anzahl der Kinder	Gesamtkosten der Bauanlage nach		Ausführungskosten								Wert d. Hand- u. Spanndienste (in den Summen der Spalten 10, 11, 13 u. 14 enthalten)	Bemerkungen
									dem Anschlag	der Ausführung (Sp. 11, 13-15)	des Hauptgebäudes (einschl. der Heizungsanlage, Sp. 12)				der Heizungsanlage		der Nebengebäude			
											im ganzen	für 1			im ganzen	f. 100 cbm beheizt. Raumes	Nebengebäude	Nebengebäude		
												qm	cbm	Kind						
138	Katholisches Schulhaus in Kobierno	Posen	98 99	Egersdorf und Nöthling (Krotoschin)	Im wesentlichen wie Nr. 53. I. = E.	189,9	1684,7	160	22737	22816	16225	85,4	9,0	101,4	852 (eiserne Öfen i. d. Schulz., sonst Kachelöfen)	97,1 (Stallgeb.) 1158 (Erdkeller) 1051 (Abtritt) 316 (Holzstall) 163 (Backofen)	1841	2062	—	Ziegelrohbau mit Kronendach. Nicht unterkellert. Wohnungen für 2 verheiratete Lehrer.
139	Schulhaus in Kieschewo	"	98 99	Bauer u. Runge (Obornik)	 I. = E. Im D.: 2st, 2rk.	191,0	1855,8	130	23455	21257	18100	94,8	9,6	139,2	613 *)	85,3	2150 (Stallgebäude) 123 (Abtritts-anbau)	884	—	Unterkellert, sonst wie vor.
140	Katholisches Schulhaus in Zacharzew	"	98	Dahms (Ostrowo)	 I. = E. Im D.: 2st, 2rk.	194,5	1786,6	150	22460	20926	15372	79,0	8,6	102,5	592 (Kachel- und eiserne Öfen)	79,9 (Wirtschaftsgebäude) 1032 (Erdkeller) 956 (Abtritt)	2484	1082	—	Wie Nr. 138.
141	Evangelisches Schulhaus in Albrechts	Erfurt	98 99	Collmann v. Schattenburg (Schleusingen)	 Im K. wk. I. = E. Im D. 2ka.	200,8	1961,9	140	26000	25138	21402	106,0	10,9	152,9	530 (Kachel- und Regulierfüllöfen)	75,5 (Wirtschaftsgebäude) 1610 (Abtritt)	1673	453	2514 (10,0%)	Ziegelrohbau, I. und D. z. T. geputztes Ziegelfachwerk; Doppelfalzziegeldach. — Wohnungen wie bei Nr. 138.
142	Schulhaus in Falkenwalde	Stettin	97 98	Mannsdorf (Stettin)	 Im K. wk. I. = E. Im D. st.	208,9	2094,1	164	32180	30480	22938	109,8	11,0	139,9	710	87,9	5160 (Stallgebäude) 1214 (Abtritt)	1168	6220 (20,4%)	Wie Nr. 139.
143	Desgl. in Alt-Carbe	Frankfurt a. O.	98	Scherler u. Hohenberg (Friedenberg N./M.)	Im wesentlichen wie vor.	212,9	2031,3	148	21423	18400	18400	86,4	9,1	124,3	810	—	—	—	1992 (10,8%) (nur Anfuhr)	"
144	Desgl. in Magdlos	Kassel	97 98	Hoffmann u. Selhorst (Fulda)	Wie vor.	195,3	1841,4	130	26700	27370	19547 180 (tieferer Gründung)	100,1	10,6	150,4	510 (eiserne Öfen)	78,5	3884 (Stallgebäude) 1344 (Abtritt)	2415	2750 (10,0%) (siehe vor)	Ziegelrohbau mit Bruchsteinsockel, Sohlbänke Sandstein; Patentfalzziegeldach. — Wohnungen wie bei Nr. 138.
145	Anbau am kath. Schulhause in Oberburg	Düsseldorf	96 98	Thielen (Elberfeld)	E. = 2 kl, f. Im I. lw.	145,8	1646,5	150	23200	23172	23172	159,0	14,0	154,5	231	98,3	—	—	3321 (14,3%)	Ziegelputzbau, Sockel Bruchsteinroh., Sohlb. Sandst., D. geputzt. Ziegelfachwerk; deutsch. Schieferd. — Wohn. f. 1 verh. Lehrer. — Bauleitungsk. 1815 M (7,8%).
146	Desgl. am ev. Schulhause in Pangritz-Kolonie	Danzig	99	Neuhaus (Elbing)	Wie vor; im D. 2hlw.	188,1	1998,4	140	20800	23604	21900	116,4	11,0	156,4	820	115,1	1334 (Abtritt)	370	1445 (6,1%) (nur Anfuhr)	Ziegelrohbau, Sohlbänke, Giebelabdeckungen u. Architekturteile Kunstst.; verschaltes Pfannendach. — Wohn. f. 1 verh. u. 2 unverh. Lehrer.
147	Evangelisches Schulhaus nebst Betsaal in Grünthal	Bromberg	98	Graeve u. Bennstein (Schneidemühl)	 I. = E.	338,5	3113,1	152 (Kinder) 215 (Sitzeplätze im Betsaal, davon 45 auf d. Empore)	30735	29016	23850 1316 (innere Ausstattung des Betsaales)	70,5	7,7	—	—	—	2510 (Wirtschaftsgebäude) 450 (Abtritt)	890	5540 (19,1%)	Z. T. unterkellert, sonst wie Nr. 138. Altartisch 90 M, Kanzel 300 M, Gestühl 823 M, Taufstein 104 M.

\*) Die Heizung erfolgt überall, wenn nichts anderes bemerkt ist, durch Kachelöfen.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11								12	13	14	15	16												
										Bestimmung und Ort des Baues	Regierungsbezirk	Zeit der Ausführung von bis	Name des Baubeamten und des Baukreises	Grundriß des Erdgeschosses und Beischrift	Bebaute Grundfläche qm	Rauminhalt cbm	Anzahl der Kinder						Gesamtkosten der Bauanlage nach		Ausführungskosten									
																							dem Anschlag	der Ausführung (Sp. 11, 13-15)	des Hauptgebäudes (einschl. der Heizungsanlage, Sp. 12)				der Heizungsanlage		der Nebengebäude		Wert d. Hand- u. Spanndienste (in den Summen der Spalten 10, 11, 13 u. 14 enthalten)	Bemerkungen
																									im ganzen	für 1	im ganzen	f. 100 cbm beheizt. Raumes	Nebengebäude	Nebengebäude				
Nr.								M	M	M	M	M	M	M	M	M	M	M	M															
148	Katholisches Schulhaus in Neuberun	Oppeln	97 98	Posern (Pleß)	Im wesentlichen wie Nr. 94. Im I.: kl, 2lw.	278,0	2587,6	203	30000	28932	24593	88,5	9,5	121,1	566 (Kachelöfen)	105,6 (Stallgebäude)	937 (Stallgebäude)	1775	—	(Im wesentlichen alter Normalentwurf Bl. 4.— Ziegelputzbau mit Falzziegdach. — Wohnungen für 3 verh. Lehrer.														
149	Desgl. in Bornschin	Posen	96 97	Bauer u. Runge (Obornik)	Im I. 2lw.	224,5	2048,2	210	25000	21000	21000	93,5	10,3	100,0	650 (in den Schulzimmern)	76,3 (Regulierfüll-, sonst Kachelöfen)	—	—	Neuer Normalentwurf Bl. 24. — Ziegelrohbau mit Kronendach. Wohnungen für 2 verh. und 1 unverh. Lehrer.															
150	Desgl. in Gr.-Döbern	Oppeln	98 98	Ulrich (Karlsruhe O/S.)	Wie vor.	234,7	1924,7	210	26800	26200	19909	84,8	10,3	94,8	600 (Kachelöfen)	116,5 (Stallgeb. u. Abtritt)	4303 (Stallgeb. u. Abtritt)	1433	—	Nicht unterkellert, sonst wie vor.														
151	Desgl. in Noskow	Posen	98 99	Egersdorf und Nöthling (Krotoschin)	Im I. 2lw.	260,8	2408,9	210	35301	35337	26741	102,5	11,1	127,3	1204 (eiserne Öfen in den Schulzimmern, sonst Kachelöfen)	—	2026 (Stallgeb.)	1990	—	Neuer Normalentwurf Bl. 25. Nicht unterkellert. Bauart und Wohnungen wie bei Nr. 149.														
152	Schulhaus in Falkenhagen	Potsdam	97 98	Poltrock u. Strümpfler (Nauen)	Wie vor; im D. rk.	261,7	2230,7	210	26941	23824	23824	91,0	10,7	113,4	966 (Kachelöfen)	89,6 (33 eiserne Öfen)	—	—	2823 (11,9%)	Wie vor.														
153	Desgl. in Gertlauken	Königsberg	98 99	Paulsdorf (Labiau)	"	261,7	2216,7	204	29850	27238	27238	104,1	12,3	133,5	1000 (*)	95,1	—	—	2565 (9,8% nur Anfuhr)	Ziegelrohbau m. verschaltem Pfannendach. Wohnungen für 2 verh. u. 1 unverheirateten Lehrer.														
154	Desgl. in Gr.-Friedrichsgraben	"	98 99	"	Im I. 2lw. — Im D. hlw.	232,1	2117,9	215	25000	23841	23841	102,7	11,3	110,9	870	88,0	—	—	798 (3,3% wie vor)	Nicht unterkellert, sonst wie vor.														
155	Desgl. in Herzogswalde	"	98 98	Schütze (Mohrungen)	Wie vor.	240,6	2278,5	221	28300	28144	28144	117,0	12,4	127,3	1100	104,9	—	—	5765 (20,5%)	Wie Nr. 153.														
156	Desgl. in Groeden	Merseburg	97 98	de Ball u. Wagenschein (Torgau)	Im I. 2lw. — Im D. hlw.	258,2	2326,5	220	29142	24945	18598	72,0	8,0	84,5	983	91,6 (2965 Scheune)	808 (1482 Stallgebäude)	2937 (11,8%)	—	Kronendach, sonst wie Nr. 153. — Bauleitungskosten 1758 M (7,0%).														
157	Desgl. in Willenberg	Marienwerder	98 99	Dollenmaier (Dt. Eylau)	Im I.: kl, lw, hlw.	262,0	2379,6	180	30800	28140	23661	90,3	10,0	131,5	672	75,7 (1669 Stallgebäude)	1398 (1412 Abtritt)	2890 (10,3% nur Anfuhr f. d. Hauptgebäude)	—	Kronendach, sonst wie Nr. 153.														
158	Desgl. in Rybno	"	98 99	Petersen (Neumark)	Im I.: kl, lw, hlw.	271,8	2397,0	210	28000	24048	24048	88,5	10,0	114,5	690	74,9	—	—	1405 (5,8% nur Anfuhr)	Wie vor. Bauleitungskosten 400 M (1,7%).														
159	Desgl. in Viernau	Erfurt	97 98	Collmann v. Schattenburg (Schleusingen)	Im I.: kl, lw, hlw.	277,6	2620,8	210	33000	33000	29400	105,9	11,2	140,0	955 (Kachel- u. eis. Öfen)	115,6 (1580 Abtritt)	600 (1420 Holzst.)	—	—	(E. Ziegelroh-, I. geputzt. Ziegelfachwerk, z. T. mit Schieferbekleidung; Falzziegdach. Wohnungen wie bei Nr. 153.														

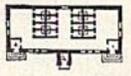
\*) Die Heizung erfolgt überall, wenn nichts anderes bemerkt ist, durch Kachelöfen.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11						12		13	14	15	16											
										Bestimmung und Ort des Baues	Regierungsbezirk	Zeit der Ausführung von bis	Name des Baubeamten und des Baukreises	Grundriß des Erdgeschosses und Beischrift	Bebaute Grundfläche qm	Raumzahl der Kinder	Gesamtkosten der Bauanlage nach dem Anschlag					Ausführungskosten						Wert d. Hand- u. Spandienste (in den Spalten 10, 11, 13 u. 14 enthalten)	Bemerkungen			
																	Anzahl der Kinder					der Ausführung (Sp. 11, 13-15)	des Hauptgebäudes (einschl. der Heizungsanlage, Sp. 12),			der Heizungsanlage				der Nebengebäude		
																							im ganzen	für 1	im ganzen	f. 100 cbm beheizt. Raumes	Nebengebäude			Nebengebäude		
160	Schulhaus in Pinneberg	Schleswig	97 98	Greve u. Weifs (Altona)		286,0	2681,8	210	29300	29346	24562	85,9	9,2	117,0	830	92,3	1775	3009	2345 (8,0%)	Ziegelrohbau mit deutschem Schieferdach. Wohnungen wie bei Nr. 153.												
161	Katholisches Schulhaus in Stegers	Marienerwerder	97 98	Klemm (Schlochau)	Im I.: kl, lw, hlw. Im wesentlichen wie Nr. 94. I. = E. Im D. 2 hlw.	278,3	2694,7	280	29426	27793	25988	93,4	9,6	92,8	985 *	84,7	1529 (Abtritt)	276	4347 (15,6%)	Im wesentl. alter Normalentwurf Bl. 4. Ziegelrohbb. mit Putzstreifen u. Kronendach. Wohnungen f. 2 verh. u. 2 unverh. Lehrer.												
162	Schulhaus in Moys	Liegnitz	97 98	Balthasar (Görlitz)		348,0	3811,7	280	51700	45440	41051	118,0	10,8	146,6	2570	335,0	3153 (wie vor)	1236	7710 (17,0%)	Im wesentl. neuer Normalentwurf Bl. 26. Bauart wie vor. Wohnungen f. 2 verheir. u. 1 unverh. Lehrer sowie d. Hausdiener.												
163	Desgl. in Rittel	Marienerwerder	98 99	Otto (Konitz)		314,3	2988,4	280	39120	36574	31881	101,4	10,7	113,9	1432	104,9	2363 (Wirtschaftsgebäude) 1583 (Abtritt)	747	7105 (19,4%)	Neuer Normalentwurf Bl. 27. Ziegelrohbaum. Kronendach. — Lehrerw. wie vor. — Bauleitungskosten 911 M (2,5%).												
164	Desgl. in Mokrolohna	Oppeln	98	Weihe (Gr.-Strehlitz)	Im wesentlichen wie Nr. 158. I. = E. Im D.: hlw, ka.	282,7	2490,1	287	32000	30423	24747	87,5	9,9	86,2	720	99,6	2079 (Stall- u. Scheunengebäude) 1928 (Erdk. u. Holzst.) 934 (Abtritt)	735	—	Bauart wie vor. Nicht unterkellert. Wohnungen f. 2 verh. und 1 unverh. Lehrer.												
165	Desgl. in Bickenriede	Erfurt	97 98	Röttcher (Mühlhausen)	Im wesentlichen wie Nr. 128. I. = E. Im D.: hlw, ka.	286,8	3313,1	306	40270	40696	33460	116,7	10,1	109,3	676	88,0	4512 (Wirtschaftsgebäude und Abtritte) 934 (Abtritt)	2724	10260 (25,2%)	Ziegelrohbau m. Doppelfalzziegeldach. Wohn. wie vor. Bauleitungsk. 1440 M (3,5%).												
166	Desgl. in Makoschau	Oppeln	98	Blau (Beuthen)	Im wesentlichen wie Nr. 163.	293,6	2861,8	320	40600	34200	26739	91,1	9,3	83,6	540	115,0	4361 (wie vor) 360 47,1 (Ventil.-Mantelöfen in den Schulzimmern) 100 109,0 (Regulierfüllöfen)	3100	4457 (16,7%) (nur f. d. Hauptgeb.)	Bauart wie Nr. 163. — Wohnungen wie bei Nr. 161. — Bauleitungskosten 300 M (0,9%).												
167	Katholisches Schulhaus in Ellguth	"	98 99	Heyder (Rybnik)	Wie Nr. 163.	315,9	2998,1	280	32530	32735	29600	93,7	10,0	105,7	1198	88,1	2075 (Stallgebäude) 1060 (Abtritt)	—	6547 (20,0%)	Bauart wie Nr. 165. Wohnungen wie bei Nr. 161.												
168	Schulhaus in Zeven	Stade	97 99	Cummerow u. Brügger (Buxtehude)	Im wesentlichen wie Nr. 129. Im I.: 2kl, kfz. " D. hlw.	337,6	3572,6	382	50440	49554	42480	125,0	11,9	111,2	1441	99,0	3342 (Keidelsche Öfen in den Schulzimmern, sonst Kachelöfen) 1337 (bezw. wie vor)	1895	6346 (12,8%)	Ziegelrohbau m. Pfannendach auf Latt. — 1 Klassenunterr. — Wohn. f. 2 verh. u. 1 unverh. Lehrer. Bauleitungskost. 2520 M (5,1%).												
169	Desgl. in Friedrichshof	Königsberg	98 99	Kerstein u. Weisstein (Ortelsburg)		301,3	3019,8	487	29770	33247	33247	110,3	11,0	68,3	1220	79,8	—	—	6544 (19,7%)	Ziegelrohbau m. verschaltem Pfannendach u. z. T. Holzzementd. Nicht unterk. — Wohn. f. 3 unverh. Lehrer. — Bauleitungskost. 453 M (1,4%).												
170	Desgl. in Murowana-Goslin	Posen	97 98	Bauer u. Runge (Obornik)		313,5	3394,8	450	40000	34700	34700	110,7	10,2	77,1	425	—	800 68,0 (Regulierfüllöfen in den Schulz.)	—	—	Ziegelrohbau m. Kronendach. — Wohn. f. 1 verh. Lehrer und den Schuldiener.												

\*) Die Heizung erfolgt überall, wenn nichts anderes bemerkt ist, durch Kachelöfen.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11				12	13	14	15	16					
Nr.	Bestimmung und Ort des Baues	Regierungsbezirk	Zeit der Ausführung von bis	Name des Baubeamten und des Baukreises	Grundriß des Erdgeschosses und Beischrift	Bebaute Grundfläche qm	Rauminhalt cbm	Anzahl der Kinder	Gesamtkosten der Bauanlage nach dem Anschlag	Ausführungskosten								Wert d. Hand- u. Spanndienste (in den Summen der Spalten 10, 11, 13 u. 14 enthalten)	Bemerkungen				
										des Hauptgebäudes (einschl. der Heizungsanlage, Sp. 12)				der Heizungsanlage		der Nebengebäude				im ganzen	f. 100 cbm beheizt. Raumes	Nebengebäude	Nebenanlagen
										im ganzen	qm	cbm	Kind	im ganzen	f. 100 cbm beheizt. Raumes								
171	Schulhaus in Szibben-Heydekrug	Gumbinnen	98 99	Heise (Tilsit)		315,8	3718,2	360	54780	52081	38651	121,2	10,4	107,4	1985	131,4	5610	5270	6026 (11,6%)	Ziegelrohbau mit verschalt. Pfannendach. Nicht unterkellert. Wohnungen für 1 verheirateten u. 1 unverheirateten Lehrer.			
172	Anbau am Schulhause in Werden a. d. Ruhr	Düsseldorf	97 99	Spillner (Essen)		98,8	1481,2	140	19700	19144	17725	179,4	12,0	126,6	368	88,0	—	—	—	Ziegelrohbau mit Falzziegeldach; Hauptgesims u. Sohlbänke Sandstein. — Wohnung für 1 verheirateten Lehrer. — Bauleitungskosten 1050 M (5,5 %).			
173	Schulhaus des Königl. Waisenhauses in Steele	"	98 99	"		147,8	999,4	140	11050	10554	10554	71,4	10,6	75,4	342	86,9	—	—	—	Ziegelrohbau mit Doppelpappdach; Sohlbänke Sandstein. Nicht unterkellert. Bauleitungskosten 756 M (7,2 %).			
174	Katholisches Schulhaus in Minden	Minden	97 98	Engelmeier (Minden)		197,1	2641,1	280	42180	42016	31202	158,3	11,8	111,4	810	81,0	2045	3516	—	Ziegelrohbau mit Falzziegeldach. — Wohnung für den Schuldienner. Bauleitungskosten 720 M (1,7 %).			
175	Desgl. in Birtultau	Oppeln	98 99	Heyder (Rybnik)		232,4	2231,3	420	25283	21768	20308	87,4	9,1	48,4	595	53,7	1460	—	—	Ziegelrohbau mit Kronendach.			
176	Schulhaus in Teuchern	Merseburg	97 98	Schulz u. Eichelberg (Weißenfels)		327,7	5191,6	630	65000	61418	46620	142,3	9,0	74,0	1756	—	12184	2614	—	Bauart u. Wohnung wie bei Nr. 174. Bauleitungskosten 779 M (1,3 %).			
177	Desgl. in Höchst	Wiesbaden	97 98	Brinkmann (R.-B. Barink) (Frankfurt a. M.)		716,0	10582,4	1260	186400	173484	131792	184,1	12,5	104,6	2462	65,5	—	17107	—	Ziegelputzbau, Architekturteile, Tür- und Fenstereinfassungen sowie Sohlbänke Sandstein; deutsches Schieferdach. Wohnung wie bei Nr. 174. Bauleitungskosten 12438 M (7,2 %).			
178	Lehrerwohnhaus in Tichelwarf	Aurich	97 98	Otto (Leer)		123,1	780,3	—	12940	13331	10118	82,2	13,0	—	202	—	2677	536	1940 (14,5%)	Ziegelrohbau m. Pfannendach auf Lattung. Wohnungen für 1 verheirateten und 1 unverheirateten Lehrer.			
179	Desgl. in Beutnerdorf	Königsberg	98 99	Kerstein u. Weisstein (Ortelsburg)		162,0	1738,3	—	19320	21583	18630	115,0	10,7	—	890	134,6	—	—	2716 (12,6%)	Ziegelrohbau m. verschalt. Pfannendach. — Wohn. f. 2 verh. u. 1 unverh. Lehrer sowie d. verh. Schuldienner. — Bauleitungsk. 1050 M (4,9 %).			
180	Desgl. in Birtultau	Oppeln	98 99	Heyder (Rybnik)		271,4	2566,7	—	34634	29827	25304	93,2	9,9	—	1100	115,2	4523	—	—	Ziegelrohbau mit Kronendach. Wohnungen für 3 verheir. und 2 unverheir. Lehrer.			

\*) Die Heizung erfolgt überall, wenn nichts anderes bemerkt ist, durch Kachelöfen.

1	2	3	4	5	6	7		8	9			10	11	12	13a	
						im Erdgeschoss	davon unterkellert		a. des Kellers	b. des Erdgeschosses usw.	c. des Drem-pels				nach dem Anschlag	nach im ganzen
Nr.	Bestimmung und Ort des Baues	Regierungsbezirk	Zeit der Ausführung von bis	Name des Baubeamten und des Baukreises	Grundriß des Erdgeschosses und Beischrift	qm	qm	Gesamthöhe des Gebäudes bzw. einzelner Gebäudet. v. d. O.-K. d. Fundam., od. d. Kellersohle, b. z. O.-K. d. Umfassungsmauern, einschl. d. Höhenzuschl. (Spalte 10)	Höhen der einzelnen Geschosse	Höhenzuschlag f. d. ausgeb. Dachgeschosß, Mansardendächer, Giebel, Türmchen usw.	Gesamt-raum-inhalt des Gebäudes (Spalte 7 u. 8)	Anzahl und Bezeichnung der Nutzeinheiten	Kosten d. Bauanlage Baulichkeiten usw. Anlagen in Sp. 14. der Bau-			
<p>Zur Bezeichnung der einzelnen Räume in den Grundrissen und Beischriften dienen nachstehende Abkürzungen:</p> <p>a = Aula, ar = Anrichterraum, bx = Beratungs-, Konferenz-zimmer, g = Gesinde-, Mädchenstube,  ab = Abtritt, ax = Arbeits-, Amtszimmer, drw = Direktorwohnung, ge = Geräte,  af = Aufzug, b = Bücherei, drz = Direktorzimmer, gs = Gesangs-saal,  ak = Akten, ba = Bad, f = Flur, k = Küche,  ap = Apparate, ph =</p>																
1	Erweiterungs- und Umbau des Gymnasiums in Landsberg a. W.	Frankfurt a. O.	99	Andreae (Landsberg a. W.)	Im E., I. u. II. je 1 Klasse.	70,5	70,5	17,52	4,00	{ E. = 4,00 I. = 4,17 II. = 4,17	0,80	—	1235,2	40 (Schüler)	16 500 11 800 4 700 (Anbau Umbau des alten Teiles)	16 558 11 983 4 575
2	Erweiterungsbau des Gymnasiums in Glückstadt	Schleswig	98	Weiß (Altona)	Im I.: zs (ms), sml.	93,2	—	9,37	—	{ E. = 4,00 I. = 4,00	—	0,15	873,3	48 (Schüler)	14 050 12 150 1 750 (Klassengebäude innere Einrichtung)	14 895 11 998 2 730 (Nebenanlagen)
3	Desgl. in Dillenburg	Wiesbaden	98 99	Dangers (Dillenburg)	Im K. wk. " E. 1 = ba. " I.: k, s, ba. " D. 2ka.	184,7 41,1 143,6	143,6 — 143,6	— — 8,75 8,60	3,10	{ E. = 4,30 (i. M.) (3,30) I. = 3,22	—	0,80	1594,6	—	26 400 23 975 700 (Anbau innere Einrichtung)	27 031 23 901 1 350 (Nebenanlagen)
4	Gymnasium in Tilsit a) Klassengebäude	Gumbinnen	97 99	entw. im Minist. der öffentl. Arbeiten, ausgef. v. Heise (R.-B. Schütte) (Tilsit)	Im K.: wk, sdw. " E. 1 = af. " I.: b, sb, 4kl, gs, l. " II.: zs, 4kl, a, ph, vz.	880,2 233,5 646,7	880,2 233,5 646,7	— — 19,16 17,15	2,80	{ E. = 4,30 I. = 4,30 II. = 4,30 (6,76)	(1,15)	(0,40)	15564,8	600 (Schüler) 600 (Schüler)	275 100 172 600 18 700	274 578 171 560 15 962 (innere Einrichtung) 1 938 (Beleuchtungskörper)
	b) Direktorwohnhaus	—	—	—	E. sieh die Abbildung bei a. Im K.: k, ar, s, ab. Im I.: 4st, ba. — Im D. g.	148,4 141,1 7,3	141,1 —	— 12,36 9,30	3,00	{ E. = 4,00 I. = 3,75	(0,90)	(0,30)	1811,9	—	20 800 — (Veranda)	24 107 460
	c) Turnhalle	—	—	—		333,0 293,0 40,0	—	7,29 4,79	—	5,80 5,61 (Lichte Höhe der Halle in der Mitte) (3,35)	0,35	(0,20)	2327,6	60 (Turner)	20 800 4 400 (Turngeräte u. innere Einrichtung)	20 910 4 172
	d) Abtrittsgebäude	—	—	—		98,2 69,3 26,1 2,8	69,3	— 6,10 4,54 3,50	2,80	3,30	—	—	551,0	16 (Sitze)	14 500	10 550
	e) Nebenanlagen	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	23 300	24 919

IV. Höhere  
A. Klassengebäude

13b			14					15		16							17
bezw. der einzelnen (einschließlich der ausschließlich der Ausführung)			Kosten der					Baustoffe und Herstellungsart der							Bemerkungen		
für 1			Heizungsanlage		Gasleitung		Wasserleitung		Bau- lei- tung	Grund- mauern	Mauern	An- sichten	Dächer	Decken		Fuß- böden	Haupt- treppen
qm	cbm	Nutz- ein- heit	im gan- zen	für 100 cbm beheiz- ten Rau- mes	im gan- zen	für 1 Flam- me	im gan- zen	für 1 Hahn									
170,0	9,7	299,6	622	72,3 (Kachelöfen)	—	—	—	—	—	Ziegel	Putzbau	Zinkwellblech	Balkendecken	Dielung	—	—	
128,7	13,7	250,0	436	105,2 (Keilsche Mantel-Regulierfüllöfen)	44	44,0	137	68,5 (2,8%)	414 (2,8%)	Ban- kette Beton, sonst Ziegel	Ziegel	Rohbau mit Verblend- u. Formsteinen sowie Putzblenden	Kronen- dach	Balken- decken, z. T. auf eisernen Unterzügen	Flur im E. Tonfliesen, sonst Dielung	Holz	
129,4	15,0	—	160	50,2 (Dauerbrand- und Regulierfüllöfen)	125	12,5	745	149,0 (6,9%)	1869 (6,9%)	Bruch- steine	—	Putzbau, Gesimse, Abdeckungen, Tür- u. Fenstereinfassungen Sandstein	deutscher Schiefer	K. u. Durch- fahrt gew., Treppen- Rabitzdecke, sonst Balken- decken	Flur im E., Küche, Speise- kammer und Bad Ton- fliesen, Durch- fahrt Basalt- pflaster, sonst Dielung	Basalt- lava, teils zwischen Wangen- mauern, teils frei- tragend, Podeste gew., mit Tonflie- senbelag	Nebenanlagen: 500 M f. Pflasterung, 204 " " die Grenzmauer u. die Müllgrube, 200 " " Entwässerung, 26 " " Gasleitung außer- halb d. Gebäudes.
194,9	11,0	285,9	4719	73,2 (Kachelöfen)	1780	12,0	1850	168,2 (7,9%)	21600 (7,9%)	wie bei Nr. 2	Nr. 2	Sockelfuß Feldsteine, sonst wie bei Nr. 2	Pfannen auf Scha- lung	K. Wandel- hallen, Flure und Trep- penhäuser gewölbt, sonst Balken- decken, im wesentlichen auf eisernen Unterzügen	K. Zement- estrich auf Beton, Flure und Wandel- hallen Mett- lacher Fliesen, sonst kieferne Dielung	Kunst- stein, im wesent- lichen auf eisernen Trägern	Für die Beförderung des Heizmaterials sind 2 Auf- züge angeordnet.
162,4	13,3	—	908	135,3 (wie vor)	—	—	743	185,8	—	"	"	"	"	{ K. gewölbt, sonst Bal- kendecken	im wesent- lichen wie vor	"	—
62,8	9,0	348,5	540	27,4 (Keilsche Mantel-Regulierfüllöfen)	270	15,0	85	85,0	—	"	"	{ Sockel Feldsteine, sonst wie bei Nr. 2	"	{ Halle tra- pezförmige Holzdecke, sonst Bal- kendecken	Eingangsflur Mettlacher Fliesen, sonst kief. Dielung	—	Dachbinder der Halle dop- pelte Hängewerke.
107,4	19,1	659,4	97	— (eiserner Ofen)	77	15,4	143	143,0	—	"	"	{ Rohbau mit Ver- blendst., Sockel wie vor	"	verschalte Sparren	Beton	—	Monier-Kotbehälter f. pneu- matische Entleerung.
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	Nebenanlagen: 7010 M f. Geländeregulierung, Pflasterung und Bekiesung, 730 " " Gartenanlagen, 4484 " " 124 m Umwehrungsmauer, 7380 " " 153 m Sockelmauer mit schmiedeeis. Gitter, einschl. 3 Tore und 4 Pforten, 160 " " 22m Bandeisengitter zwischen Gasrohrstützen, 360 M f. 40 m Lattenzaun, 4150 " " d. Entwässerung und Wasser- leitung, 350 " " " Gasleitung, 295 " " 1 Müllgrube und 2 Aschkasten.							außerhalb der Gebäude,

Schulen.

ohne Direktorwohnung.

ka = Kammer,  
kl = Klassenzimmer,  
krt = Kartenzimmer,  
krx = Karzer,  
l = Lehrerzimmer,  
md = Modellzimmer,  
mg = Magazin,

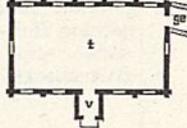
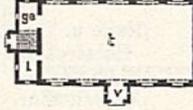
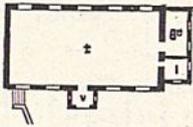
ms = Musiksaal,  
n = naturwissenschaftl.  
Sammlung,  
ph = Physikzimmer,  
r = Rollkammer,  
rg = Registratur,  
rkl = Reserveklasse,

s = Speisekammer,  
sb = Schülerbücherei,  
sd = Schuldienner,  
sdw = Schuldiennerwoh-  
nung,  
sml = Sammlung,  
st = Stube,

t = Turnsaal,  
v = Vorraum, Vestibül,  
vr = Vorräte,  
vx = Vorbereitungszimmer,  
wk = Waschküche,  
zs = Zeichensaal.

1	2	3	4	5	6	7		8	9			10	11	12	13a	
						im Erdge- schob	davon unter- kellert		a.	b.	c.				nach	im
Nr.	Bestimmung und Ort des Baues	Regie- rungs- bezirk	Zeit der Aus- füh- rung von bis	Name des Baubeamten und des Baukreises	Grundriß des Erdgeschosses und Beischrift	qm	qm	Gesamthöhe des Gebäudes bezw. einzelner Gebäude- teile v. d. O.-K.d.Fundam., od. d. Kellersohle, b. z. O.-K. d. Umfassungsmauern, einschl. d. Höhenzuschl. (Spalte 10)	Höhen der einzelnen Geschosse	Höhenzuschlag f. d. aus- geb. Dach- geschoß, Mansar- dächer, Giebel, Türmchen usw.	Gesamt- raum- inhalt des Gebäu- des (Spalte 7 u. 8)	Anzahl und Be- zeich- nung der Nutz- ein- heiten	Kosten d. Bauanlage Baulichkeiten usw. Anlagen in Sp. 14, der Bau- nach	im		
								m	m	m	cbm		M	M		
5	Paulinisches Gymnasium in Münster	Münster	95 98	(entw. im Minist. der öffentl. Arb., ausgef. v. Held (Münster I))		907,2 360,0 547,2	907,2 360,0 547,2	— 21,20 17,61	— 2,80	— { E. = 4,50 I. = 4,50 II. = 4,50	— (0,56)	— 0,25	— 17268,2	820 (Schüler)	324 600	318 254
	a) Klassen- gebäude	—	—	—	Im K.: b(3), wk, sdw, 2 krz, hr. " I.: 8 kl, rg, drz, bz, sml. " II.: a, 5 kl, rkl, zs.	—	—	—	—	—	—	—	—	820 (Schüler)	242 600 19 000 23 300 (künstliche Gründung) (innere Einrichtung)	239 155 16 246 24 555
	b) Abtritts- gebäude	—	—	—		114,3 114,3	109,9 98,3 11,6	— 6,25 1,75	i. M. 1,65	4,10	—	—	734,7	22 (Sitze) 19 (Pissoir- stände)	15 000 1 700 (künstliche Gründung)	13 955 1 285
	c) Neben- anlagen	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	23 000	23 058
6	Kaiserin Auguste Viktoria - Gymnasium in Plön	Schles- wig	97 99	(entw. im Minist. der öffentl. Arb., ausgef. von Radloff (R.-B. Baltzer und Brüstlein) (Kiel II))		786,5 614,3 6,4 5,4 155,6 4,8	774,7 614,3 — — 155,6 4,8	— 12,90 5,70 4,50 11,45 7,10	— 3,00	— { E. = 4,30 (4,00) I. = 4,30 (8,25) (3,75)	— (0,50)	— (0,60)	— 9801,0	180 (Schüler)	209 700	216 930
	a) Klassengeb. nebst Direk- torwohnhaus	—	—	—	Im K.: sdw, wk, vr(2), ab. " I.: a, zs, 3 kl, ph, sml, md, drw, ab.	—	—	—	—	—	—	—	—	180 (Schüler)	137 800 8 716 784 (innere Einrichtung, nur z. T. neu beschafft) (Beleuchtungskörper, für a und b zusammen)	142 019 8 230 753
	b) Turnhalle nebst Abtritts- gebäude	—	—	—		343,4 243,5 31,5 68,4	— — — —	— 7,42 5,42 4,42	— 6,50 9,30 (lichte Höhe der Halle in der Mitte) (4,50) (3,50)	—	—	—	2279,8	50 (Turner) 12 (Sitze) 20 (Pissoir- stände)	28 000 4 000 (Turngeräte und innere Einrichtung)	29 065 3 720
	c) Neben- gebäude und Nebenanlagen	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	30 400	33 143
7	Gymnasium in Fraustadt	Posen	96 98	(entw. bei der Regie- rung, ausgef. v. Wol- len- haupt (R.-B. Gerhardt) (Lissa))		846,3 42,1 165,3 629,5 9,4	846,3 42,1 165,3 629,5 9,4	— 14,90 14,67 13,50 6,05	— 3,00	— { E. = 4,30 I. = 4,30 (6,30)	— (0,47)	— 0,05	— 11607,4	240 (Schüler)	195 160	187 328
	a) Haupt- gebäude	—	—	—	Im K.: k, s, vr, wk, r, ba, g (der Direktorwoh- nung), sdw, mg(2), ab. " I.: a, gs, zs, 4 kl, ph, ap, sml(2).	—	—	—	—	—	—	—	—	240 (Schüler)	140 660 — (künstliche Gründung)	127 867 499
	b) Turnhalle	—	—	—	Der Abtritts- anbau fehlt, sonst wie Nr. 6 b.	292,9 250,3 11,2 31,4	— — — —	— 9,50 5,23 5,10	— 7,76 8,30 (mittlere lichte Höhe d. Halle) (3,90) (4,00)	—	—	—	2596,6	50 (Turner)	18 000 — (künstliche Gründung)	18 118 545

13b			14						15	16						17		
bezw. der einzelnen (einschließlich der ausschließlich der Ausführung)			Kosten der						Bau- lei- tung	Baustoffe und Herstellungsart der						Bemerkungen		
für 1			Heizungs- anlage		Gasleitung		Wasser- leitung			Grund- mauern	Mauern	An- sichten	Dächer	Decken	Fuß- böden		Haupt- treppen	
qm	cbm	Nutz- ein- heit	im gan- zen	für 100 obm beheiz- ten Rau- mes	im gan- zen	für 1 Flam- me	im gan- zen	für 1 Hahn	Grund- mauern							Mauern		An- sichten
M	M	M	M	M	M	M	M	M	M	M	M	M	M	M	M	M		
—	—	388,1	—	—	—	—	—	—	22891 (7,2%)	—	—	Rohbau mit Verblendsteinen, Sockelfuß, Architekturteile und Sohlbänke Sandstein	glasierte Falzziegel	K. im wesentl. u. Flure gew., Treppenhäus., Wohnräume im K. u. 2 Sammlungs- Schürmannsche, sonst Balkend., z. T. a. eis. Unterz.	K. und Flure Zementestr. auf Beton, in letzteren mit Linoleumbel., Klassenz. eichene Riemen, sonst tannene Dielung	—	—	
263,6	13,8	291,7	18964 (Niederdruck-Dampfheizung) 3328 (Haaseckesche Gasöfen) 202 (eiserner Öfen)	236,0 140,8	1674 (Leuchtgasleitung) 322 (Heizgasleitung, 9 Auslässe)	15,9 35,8	924	71,1	—	Ban- kette Bruch- steine, sonst Ziegel	Ziegel	Rohbau mit Verblendsteinen	Doppel- pappdach	Keller gew., sonst sichtb. Dachverband	Zementestrich	Sandstein, unterwölbt, Podeste m. Mettlacher Fliesen belegt	—	
122,1	19,0	634,3 (f. 1 Sitz)	—	—	57	14,3	492	82,0	—	"	"	Rohbau mit Verblendsteinen	Doppel- pappdach	Keller gew., sonst sichtb. Dachverband	Zementestrich	—	Künstl. Gründung: Sand- schüttung.—Grubenabtritt. Wasserspülung, Wolpert- sche Luftsauger.	
Nebenanlagen: 10 250 M f. Geländeregelung u. Ufermauer, Pflasterung, Bekiesung usw., 9 481 " " Umwehrung, 2 041 " " Entwässerung, 1 286 " " d. Gas- und Wasserleitung außerhalb der Gebäude.																		
<b>mit Direktorwohnung.</b>																		
—	—	1205,2	—	—	—	—	—	—	13863 (6,4%)	—	—	—	—	—	—	—	—	Die Anlage ist an das städ- tische Elektrizitätswerk angeschlossen.
180,6	14,5	789,0	3640 (Korische Mantel-Regulierfüllöfen) 1594 (Kachelöfen)	111,7	682 (Leitung für die elektrische Beleuchtung)	6,0	4030	287,9	—	Ziegel	Ziegel	Rohbau mit Verblend- und Formsteinen sowie Putzblenden	Kronen- dach von glasierten Freiwal- dauer Flach- ziegeln	Wohnräume im K. Betond., d. übr. Teil, Treppenh. und Flure im Klassengeb. gewölbt, Aula spitzbog. Holz- decke, sonst Balkendecken	Wohnräume im K. Yellow- pine-Stäbe in Asphalt auf Beton, Haupt- verkehrs- räume Mettl. Fliesen	im Klas- sengeb. Kunstst., t. unterw., t. freitrag., mit Lino- leumbelag, Podeste gew., mit Mettlacher Flies. bel. im Woh- nungs- flügel Holz	Kosten der Orgel 3170 M. Die Mittel für die reichere Ausmalung der Aulafenster (5600 M) sind geschenkt und in den Ausführungs- kosten nicht enthalten. Eigene, aus einem Brun- nen gespeiste Wasserleitung mit Elektromotorbetrieb. Klassengebäude u. Direktor- wohnhaus sind nicht ge- trennt veranschlagt u. ab- gerechnet.	
84,6	12,7	—	600 (Keidelsche Mantel-Regulierfüllöfen)	34,2	115 (wie vor)	8,8	—	—	—	"	"	"	Halle u. Vorh. Holzdecken, Lehrerz. u. Abtrittsflur Balkend., sonst verschalte Sparren	Halle und Nebenräume Dielung, sonst Mettlacher Fliesen auf Beton	—	—	Dachbinder der Halle dop- pelte Hängewerke; schmiedeeiserne Fenster.— Abtritte mit Eimereinrichtung, Pis- soir mit Ölsyphons.	
Nebengebäude und Nebenanlagen: 7192 M f. d. Badeanstalt, 700 M f. Gartenanlagen, 1101 " " Bootshaus nebst 9430 " " Umwehrungen, Bootshafen, 3710 " " Entwässerung, 9200 " " Geländeregelung, Bo- 1160 " " d. Brunnen, denbefestigung, Pflaste- 650 " " " Müllgrube. rung usw.,																		
—	—	780,5	—	—	—	—	—	—	13843 (7,4%)	—	—	—	—	—	—	—	—	
151,1	11,0	532,8	4212 (Korische Mantel-Regulierfüllöfen) 1449 (Kachelöfen)	128,0	1372	18,3	1590	159,0	—	Ban- kette Feld- steine, sonst Ziegel	Ziegel	Rohbau mit sparsamer Verwen- dung von Glaser- und Form- steinen	Kronen- dach von glasierten Freiwal- dauer Flach- ziegeln	K. u. Flure gew., Haupt- treppenhäus Kleinesche, Aula Holz- decke, sonst Balkendecken, meist auf eis. Unterzügen	K. Ziegelpfl., Flure daselbst Zementfliesen, in den übr. Fluren u. in den Küchen Tonfliesen, Klassenz. u. Wohnräume kief. Dielung, Aula eich. Riemen	Haupttr. Granit, t. unterw., t. freitrag., Podeste meist gew., m. Tonflie- senbelag, Nebentr. unterw. Ziegelstuf. m. Eichen- holzbelag	Künstl. Gründung: Senk- kasten; Sicherung einer Ge- bäudecke durch Spund- wände. — Eigene, aus einem artesischen Brunnen gespeiste Wasserleitung.	
61,9	7,0	362,4	755 (Korische Mantel-Regulierfüllöfen)	44,1	310	17,2	—	—	—	"	"	"	Holz- zement	verschalte Sparren	Eingangsfur Tonfliesen, sonst kieferne Dielung	—	Künstliche Gründung wie vor.— Dachbinder der Halle doppelte Hängewerke; schmiedeeiserne Fenster.	

1	2	3	4	5	6	7		8	9			10	11	12	13a		
						im Erdgeschoß qm	davon unterkellert qm		a. des Kellers m	b. des Erdgeschosses usw. m	c. des Dremfels m				nach dem Anschlag	nach im ganzen	
	Bestimmung und Ort des Baues	Regierungsbezirk	Zeit der Ausführung von bis	Name des Baubeamten und des Baukreises	Grundriß des Erdgeschosses und Beischrift			Gesamthöhe des Gebäudes bezw. einzelner Gebäudeteile v. d. O.-K.d. Fundam., od. d. Kellersohle, b. z. O.-K. d. Umfassungsmauern, einschl. d. Höhenzuschl. (Spalte 10)	Höhen der einzelnen Geschosse			Höhenzuschlag f. d. ausgeb. Dachgeschoß, Mansardendächer, Giebel, Türmchen usw.	Gesamt-raum-inhalt des Gebäudes (Spalte 7 u. 8)	Anzahl und Bezeichnung der Nutzeinheiten	Kosten d. Bauanlage Baulichkeiten usw. Anlagen in Sp. 14, der Bau-		
	Gymnasium in <b>Fraustadt</b> (Fortsetzung) c) Innere Einrichtung, Beleuchtungskörper usw., für a und b zusammen d) Nebengebäude und Nebenanlagen	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	12 500	12 953
1	Erweiterungs-bau des Schullehrerseminars in <b>Brühl</b>	Köln	96 98	Freyse (Köln)	 Im I.: a, Kl. „ D.: 2ab.	304,5 56,8 247,7	56,8 56,8 —	— — 14,09 12,83	3,06	{ E.=4,51 I.=4,71 (6,48)	(1,56)	0,25	3978,3	—	55 200	47 812	
																43 727 (Anbau) 2 019 (tieferer Gründung) 636 (Nebenanl.) 1 100 (innere Einrichtung) 815 (Beleuchtungskörper)	10 351
2	Desgl. der Übungsschule d. Schullehrerseminars in <b>Segeberg</b>	Schleswig	97	Weiß u. Radloff (Kiel II)	 I. = E. — Im D. 2 ka.	81,3	—	10,40	—	{ E.=4,00 I.=4,00	—	0,50	845,5	124 (Übungsschüler)	11 000	10 351	
1	Turnhalle des Gymnasiums in <b>Brieg</b>	Breslau	98	Lamy (Brieg)		275,0 261,5 13,5	—	7,70 6,10	—	5,60	—	—	2095,9	60 (Turner)	19 600	22 869	
																19 600 (Turnhalle) 3 369 (Turngeräte u. innere Einricht.)	19 500
2	Desgl. des Schullehrerseminars in <b>Cornelmünster</b>	Aachen	98 99	Daniels (Aachen I)		285,2 254,2 7,5 23,5	—	6,48 4,82 4,50	—	5,80 (3,94) (3,62)	—	—	1789,1	90 (Turner)	23 000	21 707	
																23 000 (Turnhalle) 598 (Instandsetzung der alten Turngeräte)	21 109
3	Desgl. des Gymnasiums in <b>Quedlinburg</b>	Magdeburg	98 99	Gnuschke (Aschersleben)		285,3 240,0 36,1 9,2	—	7,65 6,15 4,60	—	5,65 7,80 (lichte Höhe der Halle in der Mitte) (4,80) (3,50) (3,30)	0,90	—	2100,3	66 (Turner)	28 180	25 906	
																22 520 (Turnhalle) 1 691 (tieferer Gründung) 1 157 (Nebenanl.) 2 988 (Turngeräte) 484 (innere Einricht.)	19 586
4	Desgl. des Gymnasiums in <b>Kiel</b>	Schleswig	98 99	Brinckmann (Kiel I)	Neben dem Eingangsflur Lehrerabtritt (Anbau am alten Abtrittsgebäude), sonst wie vor.	358,1 283,1 35,0 13,2 26,8	—	6,75 4,85 4,60 4,30	—	5,92 (3,70) (3,50) (3,20)	—	—	2256,6	65 (Turner)	40 000	39 130	
																26 900 (Turnhalle) 5 500 (künstliche Gründung) 4 409 (Turngeräte und innere Einricht.) 291 (Beleuchtungskörper) 1 100 (bauliche Änderungen am alten Abtrittsgebäude) 1 700 (Nebenanlagen)	26 298

Zur Bezeichnung der einzelnen Räume in den Grundrissen und Beischriften dienen nachstehende Abkürzungen:  
a = Aula,  
f = Flur,  
ka = Kammer,  
kl = Klassenzimmer.

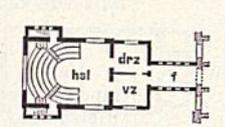
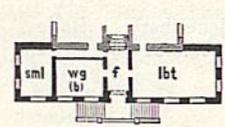
V. Seminare,

Zur Bezeichnung der einzelnen Räume in den Grundrissen dienen nachstehende Abkürzungen:  
ge = Geräte,  
l = Lehrerzimmer,  
t = Turnsaal,  
v = Vorraum.

VI. Turn-

(Sieh auch Tabelle IV,

13b			14						15	16						17	
bezw. der einzelnen (einschließlich der ausschließlich der Ausführung)			Kosten der						Bau- lei- tung	Baustoffe und Herstellungsart der						Bemerkungen	
für 1			Heizungs- anlage		Gasleitung		Wasser- leitung			Grund- mauern	Mauern	An- sichten	Dächer	Decken	Fuß- böden		Haupt- treppen
qm	cbm	Nutz- ein- heit	im gan- zen	für 100 cbm beheiz- ten Rau- mes	im gan- zen	für 1 Flam- me	im gan- zen	für 1 Hahn									
M	M	M	M	M	M	M	M	M	M								
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	Kosten der Turngeräte und inneren Einrichtung der Turnhalle 3000 M, die der Beleuchtungskörper im ganzen 1000 M.
Nebengebäude und Nebenanlagen:																	
									7091 M f. d. Abtrittsgebäude, 574 M f. d. Gas- und Wasserleitung 9675 " " Geländeregelung, Pflasterung, Bekiesung usw., außerhalb der Gebäude, 7580 " " Umwehrungen, 761 " " artesischen Brunnen, 1340 " " Entwässerung, 325 " " " Asch- und Müllgrube.								
<b>Alumnate usw.</b>																	
143,6	11,0	—	880 (Regulierfüllöfen)	52,6	461	7,0	336	112	—	Ziegel	Ziegel	Putzbau, Sockel, Ecken, Tür- und Fenstereinfassungen, Architekturteile u. Sohlbänke Werkstein	deutscher Schiefer	K., Flure u. Treppenhaus gewölbt, sonst Balkendecken, im wesentlichen auf eisernen Unterzügen	Flure z. T. Tonfliesen, sonst kieferne Dielung	Sandstein, freitragend, Podeste gewölbt, mit Tonfliesenbelag	Nebenanlagen: 417 M f. Pflasterung, 219 " für die Gasleitung außerhalb d. Gebäudes.
127,3	12,2	83,5	408 (Keidelsche Mantel-Regulierfüllöfen)	114,6	—	—	—	—	—	"	"	Putzbau	Pfannen auf Lattung	Balkendecken	Flur im E. Tonfliesen auf Beton, sonst kieferne Dielung	Holz	—
<b>hallen.</b>																	
Nr. 4c, 6b und 7b.)																	
70,9	9,3	325,0	470 (Bornsche Röhrenöfen)	26,3	240	20,0	38	38,0	—	wie vor		—	Doppel- pappdach	Halle wäger. Holzdecke, Eingangslur sichtbarer Dachverband	eichene Riemen	—	Dachbinder der Halle doppelte Hängewerke; schmiedeeiserne Fenster.
74,0	11,8	234,5	390 (Ventilations-Mantelöfen)	34,9	—	—	—	—	—	Ban- kette Beton, sonst Bruch- steine	Ziegel	im wesentlichen wie bei V, 1	deutscher Schiefer	Halle wie vor, sonst Balkendecken	Halle buch. Riemen, Flure Tonfliesen, sonst tann. Dielung	Holz	In der Halle schmiedeeiserne Fenster, sonst wie vor.
68,7	9,3	296,8	689 (eiserne Öfen)	46,9	150	10,0	98	49,0	335 (1,2%)	Sand- und Kalk- bruch- steine	wie vor	Rohbau mit Verblendsteinen, Sockel Bruchsteine, Gesimse und Giebelabdeckungen Sandstein	wie vor	Halle trapezförmige Holzdecke, Lehrerzimmer Balkendecke, sonst sichtbarer Dachverband	im wesentlichen kieferne Dielung	—	Wie vor. Nebenanlagen: 776 M f. Pflasterung und Bekiesung, 203 " " Entwässerung, 178 " " d. Gas- u. Wasserleitung außerhalb des Gebäudes.
73,4	11,6	404,6	550 (Keidelsche Mantel-Regulierfüllöfen und 1 Dauerbrandofen)	38,0	275	9,5	110	18,3	1600 (4,1%)	Ziegel	Ziegel	Rohbau mit Verblend-, Glasur- und Formsteinen	deutscher Schiefer	Halle wagerechte Holzdecke, Abtritt sichtbarer Dachverband, sonst Balkendecken	Vorhalle und Abtritt Terrazzo, sonst Pitchpine-Riemen	—	Künstl. Gründung: Betonbankette auf Pfahlgründung. — Dachbinder und Fenster der Halle wie bei Nr. 1.
Nebenanlagen:										282 M f. Geländeregelung, 405 M f. Entwässerung, 908 " " Pflasterung und Bekiesung, 91 " " d. Gasleitung, 1005 " " Umwehrung, 111 " " " Wasserleitung,						außerhalb des Gebäudes.	

1	2	3	4	5	6	7		8	9			10	11	12	13a		
						im Erdgeschoß	davon unterkellert		a. des Kellers	b. des Erdgeschosses usw.	c. des Dremfels				nach dem Anschlag	nach im ganzen	
Nr.	Bestimmung und Ort des Baues	Regierungsbezirk	Zeit der Ausführung von bis	Name des Baubeamten und des Baukreises	Grundriß des Erdgeschosses und Beischrift	qm	qm	Gesamthöhe des Gebäudes bzw. einzelner Gebäudeteile, v. d. O.-K. d. Fundam., od. d. Kellersohle, b. z. O.-K. d. Umfassungsmauern, einschl. d. Höhenzusch. (Spalte 10)	m	m	m	m	cbm	Anzahl und Bezeichnung der Nutzeinheiten	Kosten d. Bauanlage Baulichkeiten usw. Anlagen in Sp. 14, der Bau-	nach dem Anschlag	nach im ganzen
5	Turnhalle des Friedrich-Wilhelms-Gymnasiums in Köln	Köln	98 99	Freyse (Köln)	Wie Nr. 3.	393,3 328,7 56,0 8,6	—	— 9,20 5,38 5,28	—	—	7,80 8,40 (mittlere lichte Höhe d. Halle) (3,65) (4,03)	—	—	3867,5	— 90 (Turner)	35 300 30 550 — 4 300 4 300 450 — — (Nebenanlagen)	32 831 22 923 — 4 114 4 220 307 1 267 (Nebenanlagen)
<p>Zur Bezeichnung der einzelnen Räume in den Grundrissen und Beischriften der Tabellen VII—X dienen nachstehende Abkürzungen:</p> <p><i>ab</i> = Abtritt, <i>af</i> = Aufzug, <i>ak</i> = Akten, <i>akk</i> = Akkumulatoren, <i>al</i> = Ablegeraum, Garderobe, <i>ap</i> = Apparate, <i>apt</i> = Apotheke, <i>ass</i> = Assistent, <i>assw</i> = Assistentenwohnung, <i>at</i> = Arzt, <i>atl</i> = Atelier, <i>atw</i> = Arztwohnung, <i>az</i> = Arbeits-, Amtszimmer, Bureau, <i>b</i> = Bücherei, <i>ba</i> = Bad, <i>bhl</i> = Beschlaghalle, -raum, <i>br</i> = Brennstoffe, <i>bs</i> = Beschlagschmiede, <i>blk</i> = Bibliothekar, <i>bx</i> = Box, Laufstand, <i>bx</i> = Beratungs-, Konferenzzimmer, <i>ch</i> = Chemiezimmer, <i>d</i> = Diener, <i>de</i> = Desinfektionsraum, <i>df</i> = Durchfahrt, <i>dk</i> = Dunkelkammer, <i>dp</i> = Depot, <i>drw</i> = Direktorwohnung, <i>drx</i> = Direktorzimmer, <i>ds</i> = Demonstrationszimmer, -saal, -halle, <i>dst</i> = Destillierzimmer, <i>dw</i> = Dienerwohnung, <i>dx</i> = Dezerent, <i>ek</i> = Eisenkammer, <i>es</i> = Eiskeller, <i>esl</i> = Empfangssaal, <i>esr</i> = Einsargungsraum, <i>ex</i> = Eßzimmer, <i>f</i> = Flur, <i>fb</i> = Futterboden, <i>fg</i> = Feuerlöschgeräte, <i>fk</i> = Futterkammer, <i>g</i> = Gesinde- (Dienstboten-, Mädchen-) Stube, <i>ge</i> = Geräte, <i>gh</i> = Gehilfe, <i>gk</i> = Geschirrkammer, <i>gkr</i> = Gaskraftmaschine, <i>gl</i> = Glaskammer, <i>gm</i> = Gasometer, <i>hsl</i> = Hörsaal, <i>hr</i> = Heizraum, -kammer, <i>hx</i> = Heizer, <i>hxw</i> = Heizerwohnung, <i>it</i> = Instrumente, <i>k</i> = Küche, <i>ka</i> = Kammer, <i>kh</i> = Kesselhaus, <i>kp</i> = Kapelle, <i>kr</i> = Krankenstube, -saal, -stall, <i>krx</i> = Karzer, <i>ks</i> = Kasse, <i>kü</i> = Kühlraum, <i>l</i> = Lehrer- (Dozenten-) Zimmer, <i>lbt</i> = Laboratorium, <i>lh</i> = Leichenhalle, -kammer, <i>lx</i> = Lesezimmer, <i>ma</i> = Maschinenraum, <i>max</i> = Mazerationsraum, <i>md</i> = Modellkammer, -zimmer, <i>mi</i> = Mikroskopierzimmer, <i>mtw</i> = Maschinistenwohnung, <i>mx</i> = Musikzimmer, <i>o</i> = Operationsaal, <i>obw</i> = Observatorwohnung, <i>op</i> = optisches Zimmer, <i>p</i> = Pissoir, <i>pd</i> = Pferdestall, <i>pe</i> = Pestzimmer, <i>pf</i> = Pfortner, Hauswart</p>																	
<p><b>VII. Gebäude für akademischen und Fachunterricht</b></p> <p><b>A. Hörsaal- und</b></p>																	
1	Erweiterungs- und Umbau des Pharmakologischen Instituts der Universität in Halle a. S.	Merseburg	99	Stever (Halle a. S. II)	 Im K.: ab, p.	128,5 116,4 12,1	116,4 116,4 —	— 8,85 5,95	i. M. 3,00	i. M. 5,70 (4,00)	— (1,15)	—	1102,1	— 81 (Sitzplätze im Hörsaal)	19 200 14 000 — 350 (tieferer Gründung) 2 400 2 300 (Umbau des alten Teiles)	19 200 12 400 — 350 (tieferer Gründung) 2 400 2 300 (Umbau des alten Teiles)	
2	Desgl. der Frauenklinik der Universität in Halle a. S.	"	99	"	 Im K.: ta, wz, dk, al, ba, 2 ab.	188,1 108,7 66,3 13,1	188,1 108,7 66,3 13,1	— 10,36 7,44 7,20	— 2,92	— 7,24 (4,47)	—	—	1713,7	— 95 (wie vor)	43 550 36 900 34 443 (Hörsaalbau) 4 100 1 563 (Umbau des alten Teiles)	43 550 34 443 — 5 190 (innere Einrichtung) 70 (Beleuchtungskörper) 2 300 (Nebenanlagen)	
3	Erweiterungs- und Umbau des Chemischen Instituts der Universität in Münster	Münster	97 98	Vollmar (Münster II)	 Im K. 2 st (zur Wohnung des verheir. Institutsdieners gehörig). Im I.: hsl, vz, sml und Raum für Gasanalyse, zugleich Spektralraum.	196,2	196,2	14,15	3,20	{ E. = 4,72 I. = 5,60	—	0,15	2776,2	— 79 (Sitzplätze im Hörsaal) 12 (Arbeitsplätze)	51 370 37 370 37 548 (Anbau) 2 500 1 734 (künstliche Gründung) 9 000 8 863 (innere Einrichtung) — 353 (Beleuchtungskörper) 400 346 (Abbruchsarbeiten) 2 100 2 915 (Nebenanlagen)	51 799 37 548 — 5 190 (innere Einrichtung) 253 (Beleuchtungskörper) 2 101 (Nebenanlagen)	

13b			14				15		16						17			
bezw. der einzelnen (einschließlich der ausschließlich der Ausführung) für 1			Kosten der							Baustoffe und Herstellungsart der							Bemerkungen	
			Heizungsanlage		Gasleitung		Wasserleitung			Bau- lei- tung	Grund- mauern	Mauern	An- sichten	Dächer	Decken	Fuß- böden		Haupt- treppen
qm	cbm	Nutz- ein- heit	im gan- zen	für 100 cbm beheiz- ten Rau- mes	im gan- zen	für 1 Flam- me	im gan- zen	für 1 Hahn	Ab								Ab	
58,3	5,9	254,7	922 (Regulierfüll- öfen)	27,9	177	6,6	10	10,0		2279 (6,9%)	—	Ziegel	Rohbau mit Verblendsteinen, Sohlbänke u. Giebelabdeckungen Werkstein	Holz- zement, z. T. Zink	Halle sichtbarer Dachverband, sonst Balkendecken	im wesentlichen eichene Riemmen		—
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	Nebenanlagen: { 668 M f. Pflasterungen und Hofbefestigung, 527 " " Entwässerung, 72 " " die Wasserleitung außerhalb des Gebäudes.					—	

*pfw* = Pförtner- (Hauswart-) Wohnung,  
*pg* = photograph. Zimmer,  
*ph* = Physikzimmer,  
*prf* = Prüfungszimmer, -saal,  
*prp* = Präparate,  
*prs* = Prosektor,  
*ps* = Präpariersaal,  
*qx* = Quecksilberzimmer,  
*rg* = Registratur,

*rkr* = Reservekrankenzimmer,  
*rp* = Repetitor,  
*rs* = Remise,  
*rsl* = Reservestall,  
*rvs* = Rindviehstall,  
*s* = Speisekammer,  
*sag* = Speisenausgabe,  
*sch* = Schuppen,  
*schw* = Schwester, Pflegerin,  
*sfs* = Schafstall,

*sl* = Saal,  
*str* = Schlosserei,  
*sml* = Sammlung,  
*sn* = Schweinestall,  
*sp* = Speicher,  
*spk* = Spülküche, -raum,  
*sr* = Schreiber, Schreibstube, Sekretär, Sekretariat,  
*ss* = Speisesaal,  
*st* = Stube,  
*stl* = Stall,  
*sx* = Spülzelle,  
*sxs* = Sezierraum,  
*ta* = Tagesraum,  
*tk* = Teeküche,  
*ts* = Tresor,

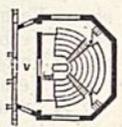
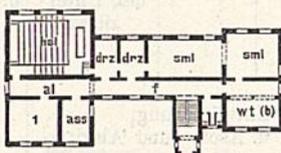
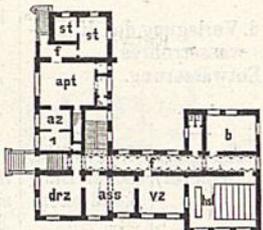
*tsl* = Tischlerei,  
*tv* = Tierversuche,  
*ux* = Untersuchungs-, Versuchsraum,  
*v* = Vorraum, -zimmer, -saal, -halle, Vestibül,  
*vbg* = Verbindungsgang,  
*vbr* = Verbrennungsraum,  
*vbx* = Verbandzimmer,  
*ve* = Veranda,  
*vf* = verfügbar,  
*vk* = Viehküche,  
*vr* = Vorräte,  
*vs* = Vorsitzender, Vorsteher,  
*vt* = Versuchstiere,  
*vv* = Vivisektionsraum,

*vx* = Vorbereitungsraum,  
*w* = Wohnung,  
*wa* = Waschraum,  
*wg* = Wagezimmer, Wiegeraum,  
*wk* = Waschküche,  
*wrk* = Werkstatt,  
*wr* = Wäsche (rein),  
*ws* = desgl. (schmutzig),  
*wst* = Wasserstand,  
*wt* = Wartezimmer, -raum,  
*ww* = Wärterwohnung,  
*wx* = Wärter- (Wärterinnen-) Zimmer,  
*zg* = Zeugen,  
*zs* = Zeichensaal.

sehen und Fachunterricht.

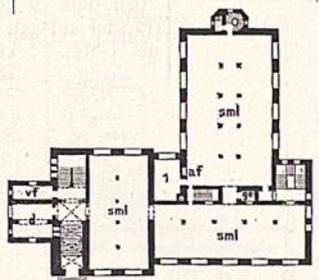
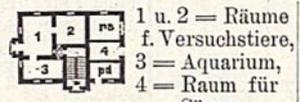
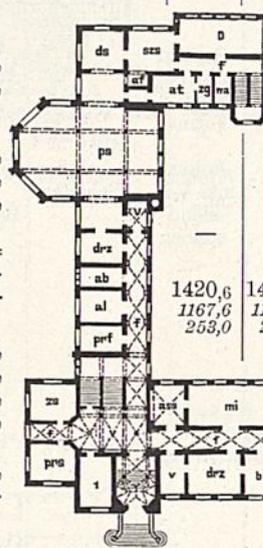
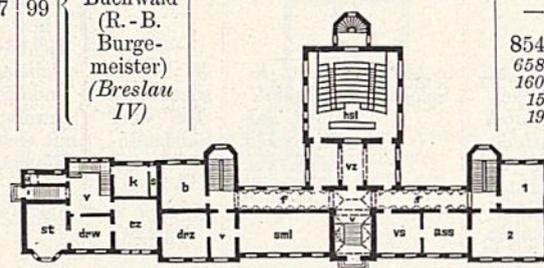
Institutsgebäude.

96,5	11,3	153,1	90 (Jantzenscher Universalsofen, sonst alle Öfen)	—	230	11,5	300	50,0	—	im wesentl. Porphybruchsteine, sonst Ziegel	Ziegel	Rohbau mit Verblendsteinen, Sockel Bruchsteine	Holz- zement	K. gewölbt, sonst Balkendecken, über dem Hörsaal auf eisernen Unterzügen	K. Ziegel- pflaster, Eingangsfure und Kleiderablage Tonfliesen, sonst Dielung	Granit, zwischen Wangenmauern	—
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	Nebenanlagen: { 150 M f. Geländeregelung, 500 M f. Entwässerung, 900 " " Pflasterung, 450 " " d. Asch- und Abtritts- 300 " " Umwehrgung, grube.		—	—	—	—	—	
183,1	20,1	362,6	5306 (Niederdruck- Dampf-Warm- wasserheizung, an die bestehende Dampfheizung angeschlossen)	—	210	8,4	2240	62,2	—	Bau- kette Bruch- steine, sonst Ziegel	wie vor	Rohbau mit Verblend- u. Formst., Giebelabdeck. Sandstein	wie vor	—	K. im wesentlichen u. Direktorzimmer eich. Stäbe in Asphalt, vor den Sitzreihen im Hörsaal Terrazzo, sonst Tonfliesen	Granit, t. freitragend, t. zwischen Wangenmauern	
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	Nebenanlagen: { 550 M f. Geländeregelung, 309 M f. d. Verlegung des Haupt- 420 " " Pflasterung, wasserrohres, 270 " " d. Veränderung der 552 " " Entwässerung. Umwehrgungen,		—	—	—	—	—	
191,4	13,5	—	715 (amerikanische Öfen)	58,8	599	12,7	601	43,0	1752 (3,4%)	wie vor	—	Rohbau mit Verblendsteinen	deutscher Schiefer	K. gewölbt, sonst Balkendecken	K. Beton, in d. Wohnräumen mit Linoleumbelag, Flur im E. Tonfliesen, sonst t. eichene, t. tannene Dielung	—	Künstliche Gründung: Sandschüttung.
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	Nebenanlagen: { 2469 M f. Geländeregelung, Pflasterung usw., 446 " " Entwässerung sowie Gas- und Wasser- leitung außerhalb des Gebäudes.		—	—	—	—	—	

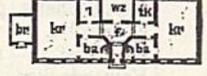
1	2	3	4	5	6	7		8	9			10	11	12	13a	
						im Erdgeschoß	davon unterkellert		a. des Kellers	b. des Erdgeschosses usw.	c. des Dremfels				nach dem Anschlag	nach im ganzen
Nr.	Bestimmung und Ort des Baues	Regierungsbezirk	Zeit der Ausführung von bis	Name des Baubeamten und des Baukreises	Grundriß des Erdgeschosses und Beischrift	Bebaute Grundfläche	Gesamthöhe des Gebäudes bzw. einzelner Gebäudet. v. d. O.-K. d. Fundam., od. d. Kellersohle, b. z. O.-K. d. Umfassungsmauern, einschl. d. Höhenzuschl. (Spalte 10)	Höhen der einzelnen Geschosse	Höhenzuschlag f. d. ausgegeb. Dachgeschoß, Mansardendächer, Giebel, Türmchen usw.	Gesamtrauminhalt des Gebäudes (Spalte 7 u. 8)	Anzahl und Bezeichnung der Nutzlichkeiten	Kosten d. Bauanlage Baulichkeiten usw. Anlagen in Sp. 14, der Bau-				
4	Erweiterungs- und Umbau des Chemischen Instituts der Universität in Göttingen	Hildesheim	98 99	Breymann (R.-B. Büchner) (Göttingen)	 1 = Saal für das medizinische Praktikum. Im I. hsl.	236,6 208,6 28,0	— — 14,80 13,90	2,80	{ E. = 5,00 I. = 7,00	— — (0,20)	— 218 (Sitzplätze in den Hörsälen) 44 (Arbeitsplätze)	71 600 52 050 — 3 915 10 250 750 4 635 — — 85 060	73 010 49 540 185 6 504 14 157 172 1 325 1 127 38 515			
5	Desgl. des Anatomischen Instituts der Universität in Greifswald a) Hörsaal-anbau b) Sezierraum-anbau c) Umbau des alten Teiles d) Innere Einrichtung e) Beleuchtungskörper f) Neben-anlagen	Stralsund	97 99	entw. im Minist. der öffentl. Arb., ausgef. von Bath (Greifswald)	 Im K. hr.	169,2 103,8 32,9 32,5	— — 10,71 10,31 10,21	2,91	{ E. = 9,40 (7,30) (4,00) I. = 3,00	— — 0,10	— 108 (Sitzplätze im Hörsaal)	85 060 35 500 7 960 26 120 7 500 7 226 674 80	86 539 38 515 5 938 26 211 7 934 6 497 894 550			
6	Hygienisches Institut der Universität in Breslau	Breslau	97 99	entw. im Minist. der öffentl. Arb., ausgef. von Buchwald (R.-B. Kitschler) (Breslau IV)	 Im U.: wrk, spk, vt, pfw, hr (5), ab, hzw. " E. 1 = Raum für physikalische Arbeiten. " I.: 2 ass, az, wg, ab und 7 Räume f. chemische u. bakteriolog. Arbeiten. " D.: sml, pg.	499,4 451,0 31,0 10,5 6,9	— — 12,97 14,72 10,82 5,90	— — (2,50)	{ U. = 3,20 E. = 4,30 I. = 4,30 (2,90)	— — (0,75)	— 90 (Sitzplätze im Hörsaal) 50 (Arbeitsplätze)	137 804 101 804 20 000 16 000	136 110 100 337 1 115 22 174 12 484			
7	Pharmakologisches Institut der Universität in Breslau	"	97 98	entw. im Minist. der öffentl. Arb., ausgef. von Buchwald (R.-B. Burge-meister) (Breslau IV)	 Im K.: lbt, vr (2), wrk, st, pfw, hr (4), 2 ab. " E. 1 = Kräuterzimmer. " I.: ass, mi, ch, qz, 2 uz, wg, spk, ab. " D.: pg, dk, 3 st.	516,0 462,3 53,7	— — 12,70 7,50	3,20	{ E. = 4,30 I. = 4,30	— — (0,90)	— 72 (bezw. wie vor)	142 249 100 649	138 081 97 591 2 056 999 13 307 12 168 11 960			



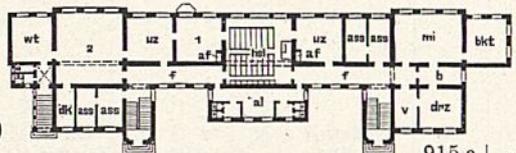
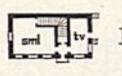
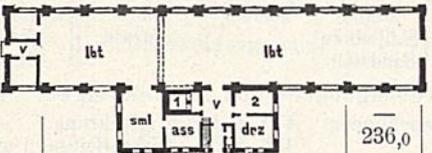
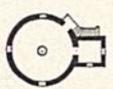
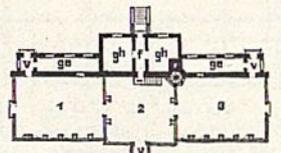
1	2	3	4	5	6	7		8	9			10	11	12	13 a	
						im Erdgeschoß	davon unterkollert		a. des Kellers	b. des Erdgeschosses usw.	c. des Dremfels				nach dem Anschlage	nach im ganzen
Nr.	Bestimmung und Ort des Baues	Regierungsbezirk	Zeit der Ausführung von bis	Name des Baubeamten und des Baukreises	Grundriß des Erdgeschosses und Beischrift	Bebaute Grundfläche	Gesamthöhe des Gebäudes bzw. einzelner Gebäudeteile v. d. O.-K. d. Fundam., od. d. Kellersohle, b. z. O.-K. d. Umfassungsmauern, einschl. d. Höhenzuschl. (Spalte 10)	Höhen der einzelnen Geschosse	Höhenschlag f. d. ausgeb. Dachgeschoß, Mansardendächer, Giebel, Türmchen usw.	Gesamt-raum-inhalt des Gebäudes (Spalte 7 u. 8)	Anzahl und Bezeichnung der Nutzeinheiten	Kosten d. Bauanlage Baulichkeiten usw. Anlagen in Sp. 14, der Bau-	nach dem Anschlage	nach im ganzen		
8	Physiologisches Institut der Universität in Breslau a) Hauptgebäude	Breslau	97 99	entw. im Minist. der öffentl. Arb., ausgef. von Buchwald (R.-B. Burge-meister) (Breslau IV)	Im K.: Raum für Gasanalyse, dst(2), ma, akk, wrk, tsl, hr(6), hz, wk(ba), vr, ab, hzw, pfw. " E.: 1 und 2 = Räume für physikalische bzw. physiologische Untersuchungen. " I.: vs, ass, vbr, spk, wg, ab, 6 Räume für wissenschaftliche Arbeiten usw. " D.: assw, pg, dk(3).	854,5 658,5 160,7 15,5 19,8	854,5 658,5 160,7 15,5 19,8	— 12,85 9,75 9,00 8,90	3,20	{ E.=4,50 (6,55) I.=4,50	— (0,65)	10344,3	108 (Sitz-plätze im Hörsaal) 100 (Arbeits-plätze)	283 014	276 424	
	b) Direktor-wohnhaus	—	—	—	E. sieh die Abbildung bei a. Im K.: wt, pl. " I.: 5 st, ba. " D.: 3 ka.	219,4 47,4 168,9 3,1	219,4 47,4 168,9 3,1	— 14,25 11,80 7,30	3,20	{ E.=4,10 I.=4,10	— (0,40)	2691,1	—	37 632	42 165 167 (Beleuch-tungs-körper)	
	c) Neben-gebäude und Nebenanlagen	—	—	—	Im K.: lh(4), dp, kp, esr(2), anatomische Küche, de, maz, gkr, prp(3), wrk, wk, hr(7), ab, hzw, pfw.	—	—	—	—	—	—	—	—	28 000	24 676	
9	Anatomisches Institut der Universität in Breslau a) Hauptgebäude	Breslau	95 98	entw. im Minist. der öffentl. Arb., ausgef. von Buchwald (R.-B. Jahr u. Burge-meister) (Breslau IV)	Im E. 1 = Raum für Gelenke u. Bänder. Im I.: 2 hsl, sml(5), az, ds, vs, it, md, mi, b, al, 2ab, af. Im D.: 2 pg, 2 dk, sml(6).	1420,6 1167,6 253,0	1420,6 1167,6 253,0	— 13,80 18,10	3,50	{ E.=5,00 I.=4,70 (9,00)	— 0,60	20692,2	271 (Sitz-plätze in den Hör-säulen) 103 (Arbeits-plätze)	477 150	460 170	
	b) Neben-gebäude für Versuchs-tiere	—	—	—	1 u. 2 = Räume f. Versuchstiere, 3 = Aquarium, 4 = Raum für Särge. Im I.: ww, fb, ab. " D.: ww, ab.	137,9 136,1 1,8	— — —	— 10,20 3,30	—	{ E.=3,40 I.=3,30	1,30	(1,30)	1394,2	19 900	19 107 98 (Beleuch-tungs-körper)	
	c) Neben-anlagen	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	21 200	29 645	
10	Sammlungs-gebäude f. d. Pathologische Institut der Charité in Berlin	Berlin	96 99	entw. im Minist. der öffentl. Arb., ausgef. von Diestel (R.-B. Stuken-brock und Metzging) (Berlin)	Im K.: slr (tsl), hr(5), Knochenentfettungsraum, ab. " U.: Präparator, prp(4), sml(2), pf, ab. " E. 1 = Kustos. " I.: hsl, vz, ds, sml, wa, al, 2ab, ge. " II.: (hsl), sml(2), az, ab. " III.: (hsl), sml(2), az, ab.	805,2	805,2	18,65	2,85	{ U.=3,00 E.=3,15 (9,45) I.=3,15 II.=3,00 III.=3,30	— 0,2 0	15017,0	266 (Sitz-plätze im Hörsaal)	582 300	501 624	



13 b			14				15		16							17	
bezw. der einzelnen (einschließlich der ausschließlich der Ausführung)			Kosten der						Baustoffe und Herstellungsart der							Bemerkungen	
			Heizungsanlage		Gasleitung		Wasserleitung		Bauleitung	Grundmauern	Mauern	Ansichten	Dächer	Decken	Fußböden		Haupttreppen
qm	cbm	Nutzeinheit	im ganzen	für 100 cbm beheizten Raumes	im ganzen	für 1 Flamme	im ganzen	für 1 Hahn									
M	M	M	M	M	M	M	M	M	M								
181,4	15,9	—	17 100 (Niederdruck-Dampfheizung) 454 (Kachelöfen)	263,7	2164 (Gasleitung) 1004 (Leitung für die elektrische Beleuchtung)	6,7	6713	34,3	19 286 (7,0%)	Ziegel	Ziegel	Rohbau mit Verblend-, Form- u. Glasursteinen	deutscher Schiefer	K., Flure und Abtritte gewölbt, Haupttreppenhäuser t. Beton-, t. Schürmannsche Decken, sonst Balkendecken	K. z. T. Ziegelpflaster, Hörsäle, Arbeitszimmer u. Wohnungen t. eich. u. kief. Stäbe in Asphalt, t. kief. Dielung, Flure im K. Asphalt-estrich, die übrigen sowie auch die Abtr. Terrazzo	Sandstein mit Linoleumbelag, teils freitragend, teils zwischen Wangenmauern	Über dem photographischen Atelier Oberlicht in Eisenkonstruktion.
192,2	15,7	—	922 (Kachelöfen)	—	290	48,3	1071	10,7	—	"	"	"	"	K. und Treppenhaus gewölbt, sonst Balkendecken	K. Ziegelpflaster, z. T. mit Zement- und Asphalt-estrich, Küche Terrazzo, Wohnräume im wesentl. kief. Dielung, z. T. eichene Stäbe	Eisen mit Holzbelag	—
Nebengebäude und Nebenanlagen.																	
4672 M f. d. Nebengebäude für Versuchstiere,																	
7304 " " Geländeregelung,																	
6324 " " Umwehrungen,																	
772 " " Entwässerung,																	
3368 " " d. Wasserleitung,										} außerhalb der Gebäude,							
96 " " Gasleitung,																	
2140 " " Verschiedenes.																	
244,1	16,8	—	43 085 (Niederdruck-Dampfheizung) 998 (Kachelöfen)	446,0	2366 (Gasleitung) 443 (Leitung für die elektrische Beleuchtung)	6,9	10969	77,3	32 602 (7,1%)	wie vor			—	—	—	—	Wie bei Nr. 8a.
138,6	13,7	—	380 (Kachelöfen) 148 (Lönholdtscher Ofen)	129,0	145	13,2	867	96,3	—	Ziegel	Rohbau mit sparsamer-Verwendung von Glasursteinen	deutscher Schiefer	E. u. Futterboden gewölbt, sonst Balkendecken	Ställe Ziegelpflaster, z. T. mit Zementestr., Wohnräume kief. Dielung	Eisen mit Holzbelag	—	
Nebenanlagen:																	
11608 M f. Geländeregelung,																	
4518 " " Umwehrungen,																	
1061 " " Entwässerung,																	
4725 " " d. Gasleitung,										} außerhalb der Gebäude,							
3405 " " Wasserleitung,																	
4328 " " Verschiedenes.																	
380,8	20,4	—	19 050 (Niederdruck-Dampf-Warmwasserheizung) 6 850 (Niederdruck-Dampfheizung) 8 150 (Niederdruck-Luftheizung)	268,0	2500 (Leitung für die elektrische Beleuchtung) 152 (Werkgasleitung, 4 Auslässe)	12,5	4580	138,8	29 006 (5,8%)	Baukette Beton, sonst Ziegel	wie vor	Rohbau mit Verblend- u. Formsteinen sowie Putzblenden, Architekturteile, Sohlbänke u. Abdeckungen Sandstein	—	K. gewölbt, sonst Koene-sche Voutenplattendecken, z. T. auf eisernen Unterzügen u. Basaltlava-pfeilern	K. Beton, sonst im wesentl. Terrazzo, z. T. eich. Stäbe in Asphalt	im wesentl. Sandstein, zum Teil zwischen Wangenmauern, Haupt-eingangstreppe Granit, unterwölbt	Künstl. Gründung: 1,5 m starke Betonplatte auf Pfahlgründung (i. M. 19,5 m tief). Unterbau der ansteigenden Sitzreihen im Hörsaal in Monierbauweise. Die bei der Ausführung erzielte Ersparnis ist im allgemeinen durch die günstige örtliche Lage des Bauplatzes, im besonderen durch die geringere als ursprünglich vorgesehene Tiefe der Pfahlgründung entstanden.

1	2	3	4	5	6	7		8	9			10	11	12	13a					
						Bebaute Grundfläche			Gesamthöhe des Gebäudes bzw. einzelner Gebäudeteile v. d. O.-K.d. Fundam., od. d. Kellersohle, b. z. O.-K. d. Umfassungsmauern, einschl. d. Höhenzuschl. (Spalte 10)	Höhen der einzelnen Geschosse					Höhenzuschlag f. d. ausgeb. Dachgeschoß, Mansardendächer, Giebel, Türmchen usw.	Gesamt-raum-inhalt des Gebäudes (Spalte 7 und 8)	Anzahl und Bezeichnung der Nutzeinheiten	Kosten d. Bauanlage Baulichkeiten usw. Anlagen in Sp. 14, der Bau-		
						im Erdgeschoß	davon unterkellert			a. des Kellers	b. des Erdgeschosses usw.							c. des Drem-pels	nach dem An-schlage	nach im ganzen
Nr.	Bestimmung und Ort des Baues	Regierungsbezirk	Zeit der Ausführung von bis	Name des Baubeamten und des Baukreises	Grundriß des Erdgeschosses und Beischrift	qm	qm	m	m	m	m	cbm		№	№					
<b>B. Klinische Univer-</b>																				
11	Erweiterungs- u. Umbau der Klinik f. Hautkrankheiten der Univers. in Breslau	Breslau	99 99	Buchwald (Breslau IV)	Im E. u. I. je 1 Krankenzimmer.	54,8	54,8	13,05	3,50	{ E. = 4,80 I. = 4,90	—	—	715,1	—	10 (Betten)	17 500	17 300			
																12 886 (Anbau)	582 (tief. Gründ.)			
																13 000	251 (Beleucht.-Körper)			
																217 (Wasserleit. außerhalb d. Geb.)	1 062 (Umbau des alten Teiles)			
																2 302 (innere Einrichtung)	2 302			
12	Absonderungs- u. Chirurgische Klinik der Universität in Marburg	Kassel	97 98	Zölffel (R.-B. Anschütz) (Marburg I)	 1 = Aufbewahrungsraum.	204,0	—	5,23	—	4,08	—	—	0,15	1066,9	—	8 (Betten)	22 248	21 336		
																17 648	16 536 (Hauptgebäude)			
																2 909	2 449 (künstliche Gründung)			
																—	72 (Neuanstrich d. alt. Eindr.)			
																94	207 (Beleuchtungskörper)			
																1 597	2 072 (Nebengebäude und Nebenanlagen)			
13	Erweiterungs- u. Umbau d. Augeneilanstalt der Universität in Greifswald	Stralsund	97 98	Brinckmann u. Bath (Greifswald)	Im K.: k, spk, vr. Im E.: 1 = schw, 2 = Aufzug, 3 = bakteriolog. Zimmer. Im I.: o, vbz, v.	97,0	97,0	—	3,38	{ E. = 5,00 I. = 4,93	—	—	—	—	—	27 600	28 479			
						94,1	94,1	13,25								23 500	24 361 (Anbau)			
						2,9	2,9	5,70								3 800	3 518 (innere Einrichtung)			
																300	600 (Nebenanlagen)			
14	Desgl. der Chirurgischen Klinik der Universität in Göttingen	Hildesheim	97 98	entw. im Minist. der öffentl. Arb., ausgef. von Breymann (Göttingen)	 Im U.: 3 medikomechanische Räume. „ E.: o = aseptischer Operationsaal, 1 = Sterilisierraum.	163,3	—	10,02	—	{ U. = 3,52 E. = 5,32 (4,07)	(1,38)	—	—	1636,3	—	—	35 561	35 678		
																28 771 (Anbau)	300 (tiefere Gründung)			
																29 180	398 (Gas- u. Wasserleit. außerhalb d. Geb.)			
																6 000	5 999 (innere Einrichtung)			
																381	210 (Beleuchtungskörper)			
15	Erweiterungs- u. Umbau der Augenklinik der Universität in Königsberg	Königsberg	97 99	Knappe (R.-B. Neuhaus) (Königsberg IV)	Im K. vr (3). „ I.: 2o, vz, ba, hr.	131,6	131,6	11,80	3,10	{ E. = 4,35 I. = 4,35	—	—	0,20	1552,9	—	—	47 645	46 749		
																32 045	750 (Anbau)			
																10 600	8 680 (tiefere Gründung)			
																4 099	4 240 (Umbau des alten Teiles)			
																301	251 (innere Einrichtung)			
																600	456 (Beleuchtungskörper)			
																—	— (Nebenanlagen)			
16	Desgl. der Frauenklinik der Universität in Kiel	Schleswig	97 98	entw. im Minist. der öffentl. Arb., ausgef. von Brinckmann (R.-B. Lohr) (Kiel I)	 Im K. bzw. U.: septische Station, 2ba, v, wk, ws, vf (2), ab, hr (7). „ E.: 1 = af, 2 = Sterilisierraum. „ I.: o, 6kr, Laparotomie- und Chloroformzimmer, Sterilisierraum, 2 vz, bd (2), 2ba, tk, schw, ab.	763,2	763,2	—	2,90	{ U. = 3,10 E. = 4,07 I. = 4,07 (6,00) (3,12)	—	—	—	0,50	8892,5	43 (Betten)	202 300	204 818		
						101,9	101,9	13,47								94	154 953 (Erweiterungs- u. Umbau)			
						156,7	156,7	11,74								2 800	2 800 (tiefere Gründung)			
						474,7	474,7	11,54								5 300	5 300 (Umbau des alten Teiles)			
						4,4	4,4	8,29								38 809	38 500 (innere u. apparative Einrichtung)			
						25,5	25,5	6,50								1 191	1 500 (Beleuchtungskörper)			
																1 200	1 765 (Nebenanlagen)			

13b			14						15	16						17
bezw. der einzelnen (einschließlich der ausschließlich der Ausführung) für 1			Kosten der						Bau- lei- tung	Baustoffe und Herstellungsart der						Bemerkungen
			Heizungs- anlage		Gasleitung		Wasser- leitung			Grund- mauern	Mauern	An- sichten	Dächer	Decken	Fuß- böden	
qm	cbm	Nutz- ein- heit	im gan- zen	für 100 cbm beheiz- ten Rau- mes	im gan- zen	für 1 Flam- me	im gan- zen	für 1 Hahn								
№	№	№	№	№	№	№	№	№	№							
<b>sitäts-Anstalten.</b>																
235,1	18,0	1288,6	120 (Kachelöfen)	—	61	10,2	665	110,8	182 (1,1%)	Ziegel	Ziegel	Rohbau mit Ver- blend-, Glasure- u. Form- steinen	Holz- zement	Gewölbe	K. Zement- estrich auf Beton, sonst kief. Stäbe in Asphalt	—
81,1	15,5	2067,0	394 (irische Mantel- öfen) 46 (Regulierfüllöfen)	108,0	81	4,1	390	32,5	549 (2,6%)	Sand- bruch- steine	wie vor	Rohbau mit Ver- blend- steinen, Sockel- Bruch- steine, Sohlbänke Sandstein	Holz- zement	verschalte Dach- sparren	Wärter- zimmer kief. Stäbe in Asphalt, sonst Ton- fliesen, durchweg auf Beton	—
										Nebengebäude und Nebenanlagen:						
										400 № f. d. Kohlenschuppen- anbau,		410 № f. d. Umwehrung,				
										388 " " Geländeregelung,		105 " " " Wasserleitung,				
										284 " " Pflasterung,		278 " " " Gasleitung,				
												207 " " " Entwässerung.				
251,1	19,3	—	2531 (Warmwasser- heizung, an die bestehende angeschlossen)	—	450	7,6	657	50,5	—	Ban- kette Feldst., sonst Ziegel	Ziegel	Rohbau mit Ver- blend-, Glasure- u. Form- steinen	deutscher Schiefer	K. u. E. gewölbt, sonst Bal- kendecken	K. u. Ein- gangsflur Tonfliesen, E. kief. Dielung, I. Terrazzo	Sandstein mit Lino- leumbelag, freitrag., Podeste auf eis.Trägern
176,2	17,6	—	2465 (Dampfheizung, an die bestehende Heizung angeschlossen)	—	270	15,0	1708	170,8	1320 (4,0%)	Kalk- bruch- steine	wie vor	Rohbau mit Ver- blend- u. Glasure- steinen, Sockel, Sohlbänke u. Gesimse Sandstein	Verbin- dungsbau Holz- zement, sonst deutscher Schiefer	U. gewölbt, sonst Bal- kendecken	U. teils Beton, teils kief. Die- lung, Flure Tonfliesen, E. Terrazzo	U. Sand- stein, frei- tragend, sonst Holz
246,0	20,8	—	867 (Dauerbrand- u. Kachelöfen)	—	303 (Gasleitung) 409 (Leitung für die elektrische Beleuchtung)	8,2	904	75,3	2381 (5,1%)	Ban- kette Feld- steine, sonst Ziegel	Ziegel	Rohbau mit Ver- blend- u. Form- steinen, Sockelfuß. Granit	deutscher Schiefer	K. u. Flure gewölbt, sonst im E. Kleinesche, im I. Bal- kendecken	K. Ziegel- pflaster, Flure im E. und I. Tonfliesen, sonst eich. Stäbe in Asphalt	—
203,0	17,1	(3603,6) (für 1 Bett)	19639 (Niederdruck- Dampfheizung) 300 (Kachelöfen) 29 (irischer Ofen)	410,3	1347	11,0	6386	45,9	9182 (4,5%)	Ziegel	wie vor	Rohbau mit Ver- blend- u. Form- steinen sowie Putz- blenden	wie vor	K. u. Trepp- enhäuser gewölbt, U. u. E. teils Kleinesche u. Schür- mannsche, teils Beton- decken, I. Balken- decken	Kranken- räume eich. Stäbe, Die- nerwohnung Beton mit Zement- estrich und Linoleum- belag, sonst im wesent- lichen Terrazzo	Kunst- stein, frei- tragend, Podeste gewölbt, mit Ter- razzo- belag
										Nebenanlagen: 426 № f. Geländeregelung, Gartenanlagen, Wegebefestigung usw., 774 " " Pflasterung, 565 " " d. Gas-u. Wasserleitung außer- halb des Gebäudes.						
																Über dem Operationssaal Decken- und Dachober- licht in Eisenkonstruktion.

1	2	3	4	5	6	7		8	9			10	11	12	13a	
						im Erdgeschoß	davon unterkellert		a.	b.	c.				nach dem Anschlag	nach im ganzen
Nr.	Bestimmung und Ort des Baues	Regierungsbezirk	Zeit der Ausführung von bis	Name des Baubeamten und des Baukreises	Grundriß des Erdgeschosses und Beischrift	Bebaute Grundfläche	Gesamthöhe des Gebäudes bzw. einzelner Gebäudet. v. d. O.-K. d. Fundam., od. d. Kellersohle, b. z. O.-K. d. Umfassungsmauern, einschl. d. Höhenzuschl. (Spalte 10)	Höhen der einzelnen Geschosse	Höhenzuschlag f. d. ausgeb. Dachgeschoß, Mansardendächer, Giebel, Türmchen usw.	Gesamtrauminhalt des Gebäudes (Spalte 7 u. 8)	Anzahl und Bezeichnung der Nutzeinheiten	Kosten d. Bauanlage Baulichkeiten usw. Anlagen in Sp. 14, der Bau-	nach dem Anschlag	nach im ganzen		
17	Augenklinik der Universität in Breslau	Breslau	97 99	*)		915,3 126,3 324,1	— 16,65 14,50 t. M.	— — — —	U. = 3,20 E. = 4,40 I. = 4,40 (II. = 2,95)	(0,60)	—	13519,0	68 (Betten) 91 (Sitzplätze im Hörsaal)	245 490 197 490 27 000 21 000	249 664 202 761 1 783 27 009 18 111	
18	Laboratorium der Chirurgischen Klinik der Universität in Königsberg	Königsberg	98 99	Knappe (Königsberg IV)		66,3	—	9,45	E. = 3,55 I. = 3,85	0,80	—	626,5	—	14 000 11 570 1 500 930	12 670 10 395 1 353 922	
19	Neu- u. Erweiterungsbau des Ingenieur-Laboratoriums der Techn. Hochschule in Berlin	Berlin	96 99	Körner bezw. Kern (Berlin IV)		236,0	—	9,03	—	—	—	2131,1	—	121 460 22 100 — 20 000	122 682 25 196 634 15 742	
	a) Neubau	—	96 97	—	1 = Überhitzerraum, 2 = Ingenieurzimmer.	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	
	b) Erweiterungsbau	—	98 99	—	E. sieh das rechtsseitige Laboratorium nebst Anbau.	581,2 396,0 185,2	— 9,03 8,70	—	i. M. 2,50	8,03 (3,80)	(2,40)	5187,1	—	47 860 — 31 500	63 565 716 13 909	
20	Refraktor-gebäude der Sternwarte der Universität in Bonn	Köln	97	Schulze (Bonn)		87,4 71,6 15,8	— — 10,41 5,92	—	2,82	3,59 (3,10)	—	838,9	—	89 100 27 900 750 50 000	89 208 27 958 800 52 600	
		—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	25 10 000 425	20 7 400 430	
21	Pflanzenhaus des Botanischen Instituts der Universität in Königsberg	Königsberg	97 99	Knappe (R.-B. Neuhäuser) (Königsberg IV)		435,6 224,6 57,9 57,9 55,9	— — 8,80 7,54 5,50 t. M.	— — — — 5,20 5,10	3,20	3,08 (7,68) (3,60) 4,88	—	3225,5	—	82 200 71 200 1 100 5 400	82 436 65 056 6 500 518 5 122	
		—	—	—	Im K. hr. E.: 1 = temperiertes Haus, 2 = Warmhaus, 3 = Kalthaus.	93,0 4,2	— —	—	—	—	—	—	—	2 000 2 500	3 626 1 614	

C. Anderweitige dem akademischen

a) Labora-

(Laboratorium)  
(innere Einrichtung)  
(Gas- u. Wasserleitung außerhalb d. Gebäudes)  
(künstliche Gründung)  
(Maschinenfundamente, Kesseleinmauerung usw.)  
(Beleuchtungskörper)  
(Gas- u. Wasserleitung außerhalb d. Gebäudes)

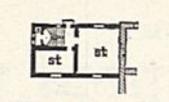
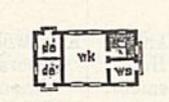
b) Refraktor-

(Refraktorgebäude)  
(Festpfiler)  
(Refraktor)  
(Beleuchtungskörper)  
(elektrische Licht- und Kraftanlage usw.)  
(Nebenanlagen)

c) Pflanzen-

(Pflanzenhaus)  
(künstliche Gründung)  
(Ergänz. d. alt. inn. Einr.)  
(Umbau des Gartenmeisterwohnhauses)  
(Abbruchsarbeiten)  
(Nebenanlagen)

13b			14						15	16						17	
bezw. der einzelnen (einschließlich der ausschließlich der Ausführung) für 1			Kosten der						Bau- lei- tung	Baustoffe und Herstellungsart der						Bemerkungen	
			Heizungs- anlage		Gasleitung		Wasser- leitung			Grund- mauern	Mauern	An- sichten	Dächer	Decken	Fuß- böden		Haupt- treppen
qm	cbm	Nutz- ein- heit	im gan- zen	für 100 cbm beheiz- ten Rau- mes	im gan- zen	für 1 Flam- me	im gan- zen	für 1 Hahn									
M	M	M	M	M	M	M	M	M	M								
221,5	15,0	(2981,8) <i>(für 1 Bett)</i>	21666 <i>(Niederdruck- Dampfheizung)</i> 715 <i>(Kachelöfen)</i> 46	309,8 122,2 46,9 <i>(Regulierfüllöfen)</i>	1757	6,2	12158	72,8	12510 <i>(5,0%)</i>	Ziegel		Rohbau mit Ver- blend-, Form- u. Glaser- steinen	deutscher Schiefer	U., Flure, Abtritte, Bäder und Treppen- häuser gewölbt, sonst Bal- kendecken, z. T. auf eis. Unter- zügen	Flure im U. Asphaltestr. auf Ziegel- flachsicht, im E. u. I. so- wie Bäder u. Abtritte Ter- razzo, Eing- Flure und Operat.-Saal Tonfliesen, Wohnr. kief. Stäbe in Asphalt, Ar- beitszimmer u. Krankenr. kief. Dielung	Sandstein mit Lino- leumbelag, freitrag- end, Podeste Beton mit Tonfliesen- belag	
<b>Unterricht dienende Gebäude.</b>																	
<b>torien.</b>																	
156,8	16,6	—	360 <i>(Gasheizung)</i>	120,1	243	11,4	416	104,1	—	Bankette Feld- steine, sonst Ziegel	Ziegel	Rohbau	Holz- zement	Balken- decken	E. Tonfliesen auf Beton, I. kieferne Dielung	Kunst- sandstein, t. freitrag., t. zwischen Wangen- mauern	
106,8	11,8	—	1596 <i>(Hochdruck- Dampfheizung)</i>	72,0	271	12,3	993	110,3	3497 <i>(2,8%)</i>	Bankette Beton, sonst t. Kalk- bruch- steine, t. Ziegel	wie vor	Rohbau mit Ver- blend- steinen	Doppel- pappdach	Labora- torien sichtbarer Dachver- band, sonst Balken- decken	Laboratorium im wesentl. Riffelblech, sonst eichene Stäbe in Asphalt, in den übrigen Räumen kief. Dielung		Künstliche Gründung: Pfeiler mit Bogen. Über den Laboratorien Polonceau - Dachbinder mit Laternenaufbau in Eisenkonstruktion; schmiedeeis. Fenster.
109,4	12,3	—	2896 <i>(wie vor)</i>	56,0	234	13,0	897	112,1	—	Bankette Beton, sonst Ziegel	"	"	Anbau Holz- zement, sonst wie vor	K. gewölbt, Labora- torien sichtbarer Dachver- band, sonst Kleinesche Decken	"	Eisen mit Holzbelag	
<b>gebäude.</b>																	
319,9	33,3	—	50 <i>(Gasöfen)</i>	155,7	105	52,5	114	57,0	772 <i>(0,9%)</i>	Ziegel	Ziegel	Rohbau mit Ver- blend- u. Form- steinen, Sockel Basaltlava, Gesimse u. Sohlbänke Sandstein	Kuppel Eisenblech, Anbau Holz- zement	K. Beton- decken, E. sicht- barer Dach- verband	K. Ziegel- pflaster, E. Zement- estrich mit Linoleum- belag	Basalt- lava, frei- tragend	Kosten der drehbaren Kuppel in Eisenkonstruk- tion 19200 M.
<b>häuser.</b>																	
149,3	20,2	—	13293 <i>(Niederdruck- Warmwasser- heizung)</i> 248 <i>(Kachelöfen)</i>	620,3 204,9	—	—	958	136,7	4300 <i>(5,2%)</i>	Bankette Feld- steine, sonst Ziegel	Ziegel, z. T. Glas- wände	Rohbau bzw. Glas- wände	Pflanzen- häuser Glas, Anbauten t. deutscher Schiefer, t. Holz- zement	K. gewölbt, sonst im wesentl. sichtbarer Dachver- band, z. T. Balken- decken	K. u. Geräte- räume Ziegel- pflaster, Gänge der Pflanzenhäu- ser bekies- t, Wohnräume kieferne Dielung	eiserne Wendel- treppe	Künstliche Gründung: Pfeiler mit Bögen. Glaswände und Glasdächer in Eisenkonstruktion.
<b>Nebenanlagen:</b> 488 M f. d. Bekiesung, 1126 " " " Pflasterung.																	

1	2	3	4	5	6	7		8	9			10	11	12	13a	
						im Erdgeschoß	davon unterkellert		a. des Kellers	b. des Erdgeschosses usw.	c. des Dremfels				nach dem Anschlag	nach im ganzen
Nr.	Bestimmung und Ort des Baues	Regierungsbezirk	Zeit der Ausführung	Name des Baubeamten und des Baukreises	Grundriß des Erdgeschosses und Beischrift	qm	qm	Gesamthöhe des Gebäudes bezw. einzelner Gebäudeteile v. d. O.-K. d. Fundam., od. d. Kellersohle, b. z. O.-K. d. Umfassungsmauern, einschl. d. Höhenzuschl. (Spalte 10)	Höhen der einzelnen Geschosse	Höhenzuschlag f. d. ausgeb. Dachgesch. Mansardendächer, Giebel, Türmchen usw.	Gesamtinhalt des Gebäudes (Spalte 7 u. 8)	Anzahl und Bezeichnung der Nutzlichkeiten	Kosten d. Bauanlage Baulichkeiten usw. Anlagen in Sp. 14, der Bau-			
22	Leichenschauhaus auf dem Grundstück des Anatom. Instituts der Universität in Königsberg	Königsberg	98 99	Knappe (Königsberg IV)	 <p>Im K.: lh (2), vr, es. " E.: 1 = af, 2 = Leichenschau- raum, 3 = wa.</p>	158,6 150,4 8,2	158,6 150,4 8,2	— 6,65 4,84	— 2,50 —	— 3,85 (2,34)	— (0,30)	—	1039,8	—	21 900	21 540
23	Erweiterungs- bau des Ver- waltungs- gebäudes der Universitäts- kliniken in Breslau	Breslau	97	Buchwald (Breslau IV)	 <p>U. sieh die Abbildung. E. und I. = U.</p>	83,4	—	10,18	—	{ U. = 3,10 E. = 3,20 I. = 3,20	—	0,40	849,0	—	15 300	14 376
24	Wasch- küchen- gebäude für die Frauen- klinik der Universität in Marburg	Kassel	97 98	Zöllfel (R.-B. Neuhaus u. Anschütz) (Marburg I)	 <p>Im I.: Rollkammer, pl, wr. " D. ka.</p>	98,9	—	9,20	—	{ E. = 4,00 I. = 3,20	0,25	0,35	909,9	—	14 500	14 648
25	Wirtschafts- gebäude für die aka- demischen Heilanstalten in Kiel	Schleswig	98	entw. im Minist. der öffentl. Arb., ausgef. von Brinckmann (R.-B. Lohr) (Kiel)	 <p>Im K.: vr (6), ba, kü. " E.: 1 = Kaffeeküche, 2 = Annahmehaus. " I.: kö (3), g.</p>	296,8 127,3 159,2 5,6 4,7	291,5 127,3 159,2 5,6 —	— 10,30 9,00 5,75 4,90	— 3,00	{ E. = 4,00 (6,00) I. = 3,30	—	—	2799,2	—	50 740	51 580
26	Pförtner- u. Stallgebäude der Charité in Berlin	Berlin	97 98	Diestel (R.-B. Metzger) (Berlin)	 <p>1 = Pförtnerzimmer. Im D. ka.</p>	160,9 32,3 104,3 21,1 3,2	32,3 32,3 — — —	— 8,18 5,05 4,10 4,00	— 2,80	— 3,50 (3,65)	— (1,50)	— (0,30)	890,2	—	18 540	17 775

d) Leichen-

14 806 (Leichenschauhaus)  
1 000 (tieferer Gründung)  
2 630 (innere Einrichtung)  
3 104 (Nebenanlagen)

D. Verwaltungs-, Wirtschafts- und

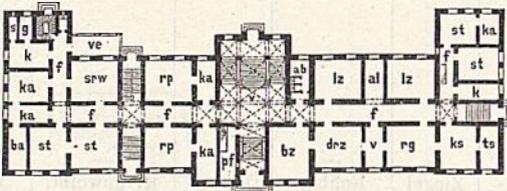
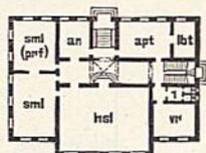
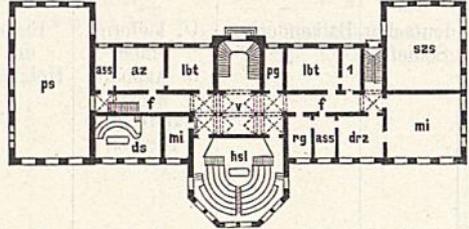
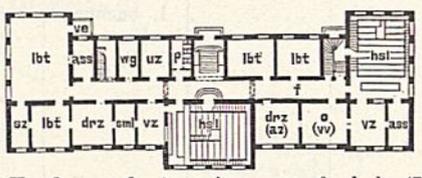
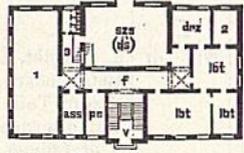
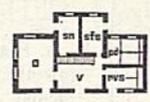
14 067 (Anbau)  
71 (Beleucht.-Körper)  
238 (Nebenanlagen)

12 022 (Waschküchengeb.)  
1 932 (künstliche Gründung)  
146 (Beleuchtungskörper)  
548 (Nebenanlagen)

40 545 (Wirtschaftsgebäude)  
7 264 (innere Einrichtung)  
386 (Beleuchtungskörper)  
3 385 (Nebenanlagen)

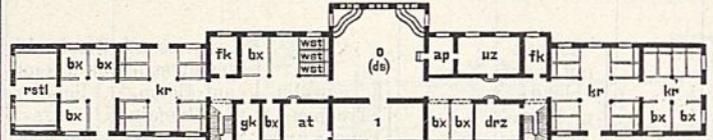
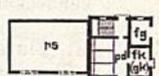
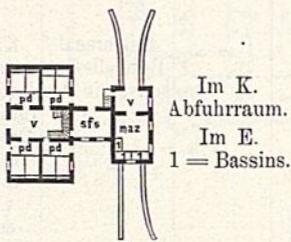
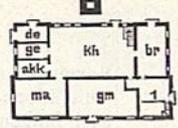
14 400 (Pförtner- und Stallgebäude)  
1 012 (innere Einrichtung)  
2 363 (Nebenanlagen)

13b			14						15	16						17		
bezw. der einzelnen (einschließlich der ausschließlich der Ausführung) der Ausführung			Kosten der						Bau- lei- tung	Baustoffe und Herstellungsart der						Bemerkungen		
			Heizungs- anlage		Gasleitung		Wasser- leitung			Grund- mauern	Mauern	An- sichten	Dächer	Decken	Fuß- böden		Haupt- treppen	
qm	cbm	Nutz- ein- heit	im gan- zen	für 100 cbm beheiz- ten Rau- mes	im gan- zen	für 1 Flam- me	im gan- zen	für 1 Hahn	M							M		M
M	M	M	M	M	M	M	M	M		M	M	M	M	M	M		M	
<b>schauhäuser.</b>																		
93,4	14,2	—	200 (Kachelöfen)	217,0 53,9 (Dauerbrandöfen)	87	6,2	446	74,3	—	Ban- kette Feld- steine, sonst Ziegel	Ziegel	Rohbau	Doppel- pappdach	K. gewölbt, sonst teils Balkendecken, teils sichtbarer Dachverband	K. Beton, E. Tonfliesen, Direktor- u. Dienerzimmer Dielung	Granit, zwischen Wangen- mauern	Im Sektionsraum eiserne Seitenlichtfenster in Ver- bindung mit Oberlicht in Eisenkonstruktion.	
<b>Dienstwohngebäude bei Universitäten usw.</b>																		
168,7	16,6	—	535 (Kachelöfen)	115,0	95	19,0	278	69,5	—	Ziegel	—	Rohbau mit Verblend- und Glasuren- steinen	deutscher Schiefer	Balkendecken	U. kieferne Stäbe in Asphalt, sonst kieferne Riemen	Eisen mit Holzbelag	—	
—	—	—	Nebenanlagen: { 90 M f. Geländeregelung, 42 " " d. Wasserleitung, 106 " " " Gasleitung, } außerhalb des Gebäudes.						—	—	—	—	—	—	—	—	—	
121,5	13,2	—	— (alte Öfen)	—	78	5,2	87	29,0	—	Ban- kette Beton, sonst t. Bruch- steine, t. Ziegel	Ziegel	Rohbau mit Verblend- steinen, Sockel, Sohlbänke, Fenster- stürze im I. und Ab- deckungen Sandstein	wie vor	E. gewölbt, I. Balken- decken	E. Zement- estrich auf Beton, I. buchene Riemen in Asphalt	Holz	Künstl. Gründung: Pfeiler mit Bogen. — Die alten Einrichtungsgegenstände sind wiederverwandt.	
—	—	—	Nebenanlagen: { 40 M f. Geländeregelung, 120 " " Pflasterung, 44 " " d. Lattenzaun, 145 " " " Gasleitung, 112 " " " Wasserleitung, } außerhalb des Gebäudes, 87 " " " Entwässerung.						—	—	—	—	—	—	—	—	—	
136,6	14,5	—	399 (Kachelöfen mit eisernem Untersatz)	—	423	15,7	1042	74,5	3420 (6,6%)	—	Ziegel	Rohbau mit Verblend- und Form- steinen	wie vor	K. gewölbt, E. Betondecken, zum Teil auf eisernen Unterzügen, I. Balken- decken	K. im wesentl. Zementestrich auf Beton, in den Wohn- räumen Gips- estrich mit Linoleum- belag, sonst Terrazzo	Kunst- sandstein, freitragend, Austritts- podest gewölbt, durchweg mit Lino- leumbelag	Kochkücheneinrichtung alt und nur ergänzt.	
—	—	—	91 (Regulierfüllöfen)	—	Nebenanlagen: { 1633 M f. Geländeregelung und Gartenanlagen, 964 " " Pflasterungen, 59 " " d. Bretterzaun, 194 " " " Entwässerung.						—	—	—	—	—	—	—	—
89,5	16,2	—	160 (Kachelöfen)	128,9	—	—	216	72,0	565 (3,2%)	Ban- kette Beton, sonst Ziegel	wie vor	Rohbau mit Verblend- und Form- steinen sowie Putz- blenden	wie vor	K. u. Stall gewölbt, sonst Kleinesche Decken	K. u. Stall Ziegelpflaster, Eingangsfur Metl. Fliesen, Wohnräume kieferne Stäbe in Asphalt, Futterk. u. Abtritte Zementestrich	Holz	—	
—	—	—	Nebenanlagen: { 304 M f. Pflasterung, 113 " " d. Wasserleitung außerhalb des Gebäudes, 1697 " " " Entwässerung, 249 " " " " Dunggrube.						—	—	—	—	—	—	—	—	—	

1	2	3	4	5	6	7		8	9			10	11	12	13a	
						im Erdgeschoß	davon unterkellert		a.	b.	c.				nach dem Anschlag	nach im ganzen
Nr.	Bestimmung und Ort des Baues	Regierungsbezirk	Zeit der Ausführung von bis	Name des Baubeamten und des Baukreises	Grundriß des Erdgeschosses und Beischrift	qm	qm	Gesamthöhe des Gebäudes bzw. einzelner Gebäudet. v. d. O.-K.d.Fundam., od. d. Kellersohle, b.z.O.-K.d.Umfassungsmauern, einschl. d. Höhenzuschl. (Spalte 10)	Höhen der einzelnen Geschosse	Höhenzuschlag f. d. ausgeb. Dachgeschoß, Mansardendächer, Giebel, Türmchen usw.	Gesamtrauminhalt des Gebäudes (Spalte 7 u. 8)	Anzahl und Bezeichnung der Nutz-einheiten	Kosten d. Bauanlage Baulichkeiten usw. Anlagen in Sp. 14, der Bau-			
27	Tierärztliche Hochschule in Hannover a) Hauptgebäude	Hannover	95 99	entw. im Minist. der öffentl. Arb., ausgef. von Schröder, Hesse u. Groth (R.-B. Hirt) (Hannover I)	 Im K.: Erfrischungsraum, Zimmer des Ausschusses der Studierenden, 2 wk, ge, hr (5), pfw, 2 ab. " I.: a, hsl, b, btk, l, sml (2), dk, drw, 2 ab. " D. 3 st.	1178,2 179,7 384,5 614,0	1178,2 179,7 384,5 614,0	— 15,23 13,58 12,23	3,00	{ E. = 4,33 I. = 4,45 (5,87) (7,45)	(1,45)	0,70	15467,6	256 (Sitzplätze in der Aula) 101 (Sitzplätze im Hörsaal)	2063 172	1942 361
	b) Klinisches Verwaltungsgebäude			Im K.: wk, hr (4), ww, Wohnung des Schmiedes, ab. " E. 1 = ab. " I.: (hsl), assw, Wohnungen für den Apotheker u. den verh. Ökonomeinspektor, ab.		444,0	444,0	10,75	2,83	{ E. = 4,00 (7,62) I. = 3,67	—	0,90	4773,0	121 (Sitzplätze im Hörsaal)	84 850	71 684 — 1 550 (tieferer Gründung)
	c) Anatomisch-zoologisches und Pathologisch-anatomisches Institut			Im K.: prf, sml, al, tv (2), Nährbodenküche, gl, kü, wrk, sr, 2d, hr, 2 ab. " U.: hsl, ps, szs, ds, vz, sml, 2al, df. " E. 1 = Raum für Reinkulturen. " I.: hsl, l, vz, mi, sml (5), 2 ab. " D.: 2 dw, st, 5 ka, 2 gl, ab.		1184,7 51,8 597,5 449,0 7,6 78,8	579,6 51,8 — 449,0 — 78,8	— 17,60 14,93 14,61 8,98 8,66	3,33	{ (U. = 2,50 (7,33) E. = 4,83 I. = 4,83 (5,23)	1,40	(0,90)	17142,9	209 (Sitzplätze in den Hörsälen) 88 (Arbeitsplätze)	286 990	285 874 — 4 095 (tieferer Gründung)
	d) Physiologisches und Chemisches Institut			Im K.: 2 as, wrk, Aquarium, ge, vf, ab, hr (7), 2 dw, wk. — Im D. assw.		888,5	888,5	9,45	3,33	4,50 (5,70)	(1,32)	0,90	8396,3	195 52 (bezw. wie vor)	148 125	127 239 — 2 814 (tieferer Gründung)
	e) Hygienisches Institut			Im K.: vt (2), de (3), Zentrifugenraum, kü, as, ba, gl, hr (3), ab. " U. szs (ds). " E.: 1 = Saal f. hygienische und bakteriologische Kurse, 2 = Kulturrenzimmer, 3 = al. " I.: hsl, sml (2), pg, 2 assw, al, ab. " D.: d, dw, ab.		547,9 38,1 94,1 415,7	453,8 38,1 — 415,7	— 13,33 12,86 i. M. 11,20	2,83	{ (U. = 5,50) E. = 4,00 I. = 3,50 (5,45)	—	0,70	6373,8	92 (Sitzplätze im Hörsaal) 43 (Arbeitsplätze)	106 100	98 831
	f) Stallgebäude für ansteckend kranke Tiere					155,8	—	4,75	—	4,00	—	—	740,1	—	21 500	21 177
	g) Desgl. für nicht ansteckend kranke Tiere					105,8	—	4,89	—	4,00	—	—	517,4	—	—	—

E. Gesamtanlagen

13b			14				15		16							17	
bezw. der einzelnen (einschließlich der ausschließlich der Ausführung) für 1			Kosten der						Baustoffe und Herstellungsart der							Bemerkungen	
			Heizungsanlage		Gasleitung		Wasserleitung		Bauleitung	Grundmauern	Mauern	Ansichten	Dächer	Decken	Fußböden		Haupttreppen
qm	cbm	Nutzeinheit	im ganzen	für 100 cbm beheizten Raumes	im ganzen	für 1 Flamme	im ganzen	für 1 Hahn									
M	M	M	M	M	M	M	M	M	M								
von Hochschulen.																	
222,9	17,0	—	13732 (Niederdruck-Dampfheizung)	273,0	2176 (Leitung für die elektrische Beleuchtung)	14,1	5569	—	114223 (5,9%)	Ziegel	Ziegel	Rohbau mit Verblend- u. Formsteinen, Sockelfuß Basaltlava, Architekturteile, Sohlbänke sowie teilweise Tür- u. Fenstereinfass. Sandstein	deutscher Schiefer	K. gewölbt, Treppenhäuser und Flure im E. t. gewölbt, t. Betondecken, Aula u. Hörsaal Holz-, sonst Balkendecken	K. im wesentl. Zementestrich auf Beton, z. T. kieferne Stäbe in Asphalt, Flure im E. u. I., Veranda u. Abtritte Terrazzo. Aula u. Hörsaal durchweg, Wohn- u. Diensträume z. T. eichene Stäbe, sonst kief. Dielung	Sandstein, im wesentlichen freitragend, sonst z. T. unterwölbt, z. T. zwischen Wangenmauern, Podeste meist gewölbt, mit Tonfliesenbelag	Das Grundstück ist an die städtische Entwässerung, Gas- und Wasserleitung angeschlossen.
161,5	15,0	—	5806 427 230 (Dauerbrandöfen)	381,7 109,5 98,3 (bezw. wie vor)	908 20	14,0 4,0	1922	—	—	"	"	"	"	K., Flure u. Treppenhäuser gewölbt, Hörsaal Holzdecke, sonst Balkendecken	K., Flure u. Abtritte wie vor, Wohnräume kief. Dielung, im K. u. E. in Asphalt	Sandstein, freitragend	—
241,3	16,7	—	35590 375 174 (bezw. wie bei a)	353,4 90,8 102,4	2543 540	14,5 10,6	6890	118,8	—	"	"	"	"	K., U. und Flure gewölbt, sonst Betondecken, im wesentl. auf eis. Unterzügen, Sammlungs-räume Holzdecken, Wohnräume im D. Balkendecken	K. Zementestrich auf Beton, U. im wesentlichen, Vestibül u. Flure Terrazzo, sonst t. Zementestrich mit Linoleumbelag, t. kieferne Dielung	Sandstein, freitragend, Podeste z. T. gewölbt, mit Terrazzobelag	Über dem Hörsaal im U. Oberlicht in Eisenkonstruktion. — Die Kosten der für c und d gemeinschaftlichen Dampfkesselanlage in dem unter r aufgeführten Kessel- und Maschinenhausa sind bei c verrechnet.
143,2	15,2	—	12335 150 61 (bezw. wie bei a)	346,4 88,8 96,8	1780 730	14,4 6,3	5241	141,7	—	"	"	"	"	K., Flure u. Treppenhäuser gewölbt, Hörsäle Holz-, sonst Balkendecken	K., Flure u. Abtritte wie bei a, E. im wesentlichen eichene Stäbe in Asphalt, sonst Asphalt-estrich	wie bei a	Wie vor.
180,3	15,5	—	13384 (Niederdruck-Dampfheizung)	354,4	2475 (Leitung für die elektrische Beleuchtung)	19,5	4309	78,4	—	"	"	"	"	Sezierraum Betondecke, sonst wie vor	K. Zementestrich auf Beton, Wohnräume kieferne Dielung, sonst im E. und I. t. Terrazzo, t. Zementestrich mit Linoleumbelag	Sandstein, freitragend, Podeste gewölbt, mit Terrazzobelag	—
80,9	16,8	—	57 (eiserner Ofen)	41,4	357 (Leitung für die elektrische Beleuchtung)	21,0	1232	63,0	—	Bankette Beton, sonst Ziegel	"	Rohbau mit Verblend- u. Formsteinen, Sockel Basaltlava, Hauptgesims u. Sohlbänke Sandstein	"	Vorräume u. Operations-saal Balkendecken, sonst gewölbt	Pferde- u. Rinderställe hochkant. Ziegel-pflaster, sonst im wesentl. Zementestrich auf Beton	Holz	Schmiedeeis. Stallfenster.

1	2	3	4	5	6	7		8	9			10	11	12	13a		
						im Erdgeschoß	davon unterkellert		Höhen der einzelnen Geschosse						Anzahl und Bezeichnung der Nutz-einheiten	nach dem An-schlage	nach im ganzen
Nr.	Bestimmung und Ort des Baues	Regie-rungs-bezirk	Zeit der Aus-führung von bis	Name des Baubeamten und des Baukreises	Grundriß des Erdgeschosses und Beischrift	qm	qm	Gesamthöhe des Gebäudes bzw. einzelner Gebäude, v. d. O.-K. d. Fundam., od. d. Kellersohle, b. z. O.-K. d. Umfassungsmauern, einschl. d. Höhenzuschl. (Spalte 10)	a. des Kellers	b. des Erd-geschosses usw.	c. des Drem-pels	m	cbm	m			
	Tierärztliche Hochschule in Hannover (Fortsetzung)																
	h) Klinik für äußerlich kranke große Haustiere (Chirurgische Klinik)				 <p>1 = Ambulantenhalle. Im I.: (o [ds]), ap (it), sml, 4 assw, 2 ww, 2 ab. „ D.: 2 fk, gk.</p>	1274,2 49,8 672,6 551,8	— — — 41,6	— 13,32 8,62 5,73 2,60	2,60	E.=4,50 (7,82) I.=3,42 (II.=4,70)	(0,70)	—	19519,7	—	293 650	283 575	140
	i) Desgl. für innerlich kranke große Haustiere (Medizinische Klinik)				An die Hinterseite des Mittelbaues ist eine Tobzelle (mit kreisförmigem Grundriß) nebst Vorraum angebaut, sonst im wesentl. wie vor.	1297,9 49,8 646,6 601,5	— — — 40,5	— 13,32 8,62 5,73 2,60	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	k) Reitbahn				30,0 : 16,0 m i. L.	532,0	—	7,05	—	5,20	—	0,60	3750,6	—	36 430	34 100	776
	l) Klinik für kleine Haustiere					688,8 82,2 125,6 152,3 45,9 282,8	253,7 82,2 125,6 — 45,9 —	— 8,97 7,98 7,25 6,75 6,25	3,03	4,30 (5,30)	—	0,65	4921,1	—	—	—	—
	Im K. hr (4). „ E.: 1 = Abteil. für nicht ansteckende Krankheiten, 2 = Abteil. für ansteckende Krankheiten, 3 = Abteil. für parasitäre Hautkrankheiten. „ D.: prf, nz, ww, 2 ab.					—	—	—	—	—	—	—	—	—	86 125	81 899	1 060
	m) Stallgebäude (zu l gehörig)				E. sieh die Abbildung bei l; 4 = Tollwutstall, 5 = Stall für nicht ansteckend kranke Schweine, 6 = Ställe für ansteckend kranke Schweine, 7 = Laufhöfe.	87,9	—	4,95	—	3,70	—	—	435,1	—	—	—	—
	n) Stallgebäude der ambulato-rischen Klinik				 <p>Im I.: Kutscherwohnung, ab.</p>	79,9 13,0 13,5 20,6 22,8	33,6 13,0 — 20,6 —	— 11,10 10,05 9,90 8,85	2,40	E.=3,60 I.=3,25	(1,50)	0,35	685,7	—	15 000	11 245	255
	o) Wagenremise (zu n gehörig)				E. sieh die Abbildung bei n.	73,5	—	4,20	—	3,20	—	—	308,7	—	—	2 880	—
	p) Beschlag-schmiede					145,3 76,6 68,7	— — —	— 5,37 4,42	—	3,70 (2,70)	—	0,45	715,0	—	8 250	9 846	—
	q) Mazera-tionshaus nebst Stallgebäude				 <p>Im K. Abfuhr-raum. Im E. 1 = Bassins.</p>	207,4 52,7 131,9 22,8	52,7 52,7 — —	— 6,68 5,50 3,92	2,70	4,32 (3,78) (2,72)	—	(0,20)	1166,9	—	21 540	20 623	139
	r) Kessel- u. Maschinenhaus				 <p>1 = Raum f. d. Gasgenerator.</p>	270,6 121,3 149,3	— — —	— 5,60 4,80	—	4,40 (3,60)	—	—	1395,9	—	17 525	14 989	3 610
	s) Gewächs-haus				1 Pflanzen-, 1 Wirtschafts- und Heizraum.	65,9 20,3 45,6	— — —	— 3,00 2,75	—	2,40 (2,75)	—	—	186,3	—	5 050	4 422	—

13 b			14						15	16						17	
bezw. der einzelnen (einschließlich der ausschließlich der Ausführung)			Kosten der						Bau- lei- tung	Baustoffe und Herstellungsart der						Bemerkungen	
für 1			Heizungs- anlage		Gasleitung		Wasser- leitung			Grund- mauern	Mauern	An- sichten	Dächer	Decken	Fuß- böden		Haupt- treppen
qm	cbm	Nutz- ein- heit	im gan- zen	für 100 cbm beheiz- ten Rau- mes	im gan- zen	für 1 Flam- me	im gan- zen	für 1 Hahn									
M	M	M	M	M	M	M	M	M	M	M	M	M	M	M	M		
110,3	14,5	—	4278 (Dauerbrandöfen)	59,3 86,5 (Kachelöfen)	1610 149 (Werkgas- leitung, 31 Auslässe)	14,3 4,8	9063	—	—	Ziegel	Ziegel	im wesentl. wie bei a  (Rohbau m. Verblend- u. Form- steinen, Sockel Basaltlava, Architek- turteile, Sohlbänke und Ab- deckungen Sandstein	deutscher Schiefer, Keller- anbauten Holz- zement	K., Flure, Treppenhä- user u. Ställe gewölbt, Stalldecken a. eis. Unterz. u. Säulen, Operations- halle Holzdecke, sonst Balken- decken	K., Geschir- kammern, Operations- halle, Flure im I., Abtritte u. zum Teil D. Zementestr., Ställe t. Ziegel- u. Holzpflaster, t. Lehmschlag u. Tonfliesen, letztere auch i. d. Fluren d. E., Verwaltungs- das. eich., im I. kief. Stäbe, durch- weg i. Asphalt, Wohnr. kief. Dielung	Sandstein, freitrag., Podeste zum Teil gewölbt, mit Ton- fliesen- belag	Schmiedeeis. Stallfenster; gußeiserne Krippentische und Pilare. Fünf Lüftungsschote mit Wolpertschen Luftsaus- gern.
64,1	9,1	—	—	—	42 (Leitung für die elektrische Beleuchtung)	21,0	—	—	—	"	"	deutscher Schiefer	sichtbarer Dachverband	Sandbettung auf Lehmschlag	—	Dachbinder verein. Hänge- u. Sprengwerke. Schmiedeeiserne Fenster.	
105,4	15,3	—	8066 (Niederdruck- Dampfheizung)	406,6 79,4 (Dauerbrandöfen)	589 93 (bezw. wie bei h)	14,4 9,3	3254	—	—	"	"	"	K. im wesentl. Betondecken, E. teils gewölbt, teils Balkendecken, Stallgebäude gewölbt	K., E. der Klinik u. Ställe Beton, im wesentl. mit Zementestr. u. Linoleum- belag, z.T. mit Asphaltestr., Dirigenten- eich. Stäbe in Asphalt, Wohnr. kief. Dielung	—	Schmiedeeis. Stallfenster.	
140,8	16,4	—	50 (eiserner Ofen)	100,0 (Ofen)	—	—	398	199,0	—	"	Ziegel, D. Zie- gelfach- werk	{ D.geputzte Fachwerk- felder, sonst im wesentl. wie bei k	"	K. u. E. gewölbt, I. Balken- decken	{ K. u. E. Zementestr., im I. Küche u. Abtritt Asphaltestr., sonst kief. Diel.	Holz	"
39,0	9,3	—	—	—	—	—	—	—	—	"	Ziegel- fach- werk	geputzte Fachwerk- felder	Doppel- pappdach	sichtbarer Dachverband	Zementestrich auf Beton	—	—
67,8	13,8	—	34 (eiserner Ofen)	89,5 (Ofen)	—	—	700	140,0	—	"	Ziegel, Halle Ziegel- fachw.	wie bei k bezw. wie vor	deutscher Schiefer	Balkendecken bezw. sichtbarer Dachverband	Beschlagbrücke eich. Bohlen, sonst Zement- estr. auf Beton	—	—
99,4	17,7	—	—	—	199 128 (Werk- u. Heiz- gasleitung, 2 Auslässe)	14,2 64,0	1236	154,5	—	"	Ziegel	Rohbau mit Verblend- steinen, Sockel Basaltlava, Gesimse, Sohlbänke u. Ab- deckungen Sandstein	Mazera- tionshaus u. Schaf- stall Asphalt auf Beton, sonst deutscher Schiefer	Mazera- tions- haus und Schafstall Betondecken, sonst gewölbt	Zementestrich auf Beton	Innen- treppen Holz, Außen- treppen Eisen	Im wesentl. schmiedeeis. Fenster. Auf dem Dache Knochen- bleiche.
55,4	10,7	—	—	—	310 (Leitung für die elektrische Beleuchtung)	14,1	618	—	—	"	"	"	Doppel- pappdach	sichtbarer Dachverband	Maschinenstube Tonfliesen, sonst wie vor	—	Sieh die Bemerkung bei c.
67,1	23,7	—	756 (Warmwasser- heizung)	543,9	—	—	—	—	—	"	Ziegel, 1 Wand ver- 1 Wand verglast, sonst wie bei q	{ Pflan- zenraum Glas, sonst deutscher Schiefer	"	{ Pflanzenraum Sandschüt- tung, sonst Zementestrich auf Beton	—	Glaswand und -dach in Eisenkonstruktion.	



13b			14				15		16							17	
bezw. der einzelnen (einschließlich der ausschließlichen der Ausführung)			Kosten der						Baustoffe und Herstellungsart der							Bemerkungen	
für 1			Heizungs-anlage		Gasleitung		Wasser-leitung		Grund-mauern	Mauern	An-sichten	Dächer	Decken	Fuß-böden	Haupt-treppen		
qm	cbm	Nutz-einheit	im gan-zen	für 100 cbm beheiz-ten Rau-mes	im gan-zen	für 1 Flam-me	im gan-zen	für 1 Hahn									Bau-lei-tung
M	M	M	M	M	M	M	M	M	M	M	M	M	M	M	M		
191,7	20,2	—	300	139,5 (Kachelöfen)	56	— (Leitung für die elektrische Beleuchtung)	604	201,3	—	Ziegel	Ziegel, D. z. T. Ziegelfachwerk	D. z. T. geputzte Fachwerkwelder, sonst wie bei k	deutscher Schiefer	K. u. Vorhalle Betonkappen, sonst Balkendecken	K. Zementestrich, Vorhalle Basaltlava, Treppenflur Terrazzo, sonst kief. Dielung	Holz	—
143,0	19,2	—	—	— (Kachel- und eiserne Öfen)	—	—	—	—	—	"	"	"	"	K. Beton-, sonst Balkendecken	K. Zementestrich auf Beton, Treppenflur Tonfliesen, sonst kief. Dielung	—	—
Nebenanlagen:																	
90 624 M f. Geländeregelung, Pflasterung, Gartenanlagen usw., 64 763 " " Umwehrungen, 31 340 " " die Entwässerung und die Wasserleitung, 3 119 " " Gasleitung, 3 439 " " elektrische Leitung, 232 " " das Froschbecken, 956 " " 3 Schlammplanzenbecken, 479 " " die Asch- und Müllgrube, 5 399 " " 3 Dungstätten, 11 657 " " die Nebenanlagen des Hygienischen Instituts.																	
und Wissenschaft.																	
zugehörige Bauten.																	
97,5	19,0	—	1320	75,4 (Sturmsche Regulierfüllöfen)	—	—	880	82,5 (davon 550 M f. d. Betriebsanlage der Glasdächer u. Oberlichte)	1440 (3,1%)	Ziegel	Mittelbau Ziegel, sonst ver-glastes Eisen-fach-werk	Werkstein-verbldung bzw. verglastes Eisenfach-werk	Well-blech bzw. Glas	sichtbarer Dachverband	Zementestrich auf Beton, im wesentl. mit Lino-leumbelag	—	—
748,6	72,3	—	731	— (im wesentl. Germania-Dauerbrandöfen, für Flure u. Treppenhaus Luft-heizung)	—	—	—	—	1504 (3,5%)	im wesentl. Glimmer-schiefer, sonst Granit-bruchsteine	verbrett. Holzfach-werk mit Kork-stein-ausmae-rung	Schindel-bekleidung, Sockel Bruchstein-robau	teils Holz-zement, teils verzinktes Eisen-blech	K. gewölbt, sonst Balkendecken, mit Zement-dielen gestakt und mit Gips-dielen auf Filz verschalt	K. Beton, Vorraum Granit-, Küche Ton-fliesen, Wohnräume im E. eich., sonst kief. Dielung	Holz	Die verhältnismäßig hohen Einheitspreise sind durch die besondere Bauweise u. außergewöhnlich umständliche Ausführung dieses höchst gelegenen Baues der preuß. Staatsbauverwaltung bedingt.
583,5	26,2	—	3915	321,1 (Gasöfen)	1902	14,6 (Leitung für die elektrische Beleuchtung)	2110	117,2	22385 (3,3%)	Ziegel	Ziegel	Rohbau mit Verbld- u. Formsteinen, Sohlbänke u. Gesimse Sandstein, Hauptgesims mit Fries von Majolika-platten	Kuppel Stahl-blech, Treppenhaus-vorbau Holz-zement	K. u. Treppenhaus gewölbt, Kuppelraum sichtbarer Dachverband, sonst teils Balken-, teils Kleinesche Decken	K. Ziegel-pflaster, E. u. I. kief. Riemen bzw. Dielung, Flure im E. Ter-razzo	Granit, frei-tragend, Austritts-podeste in Klei-ner Bau-weise, mit Ter-razzo-belag	—
153,3	15,4	—	1650	211,2 (Kachel- u. irische Dauerbrandöfen)	522	17,2	1057	88,1	—	"	"	im wesentl. wie vor	Holz-zement	U., Treppenhaus und Flur im D. gew., sonst Balken-decken	U. u. E. im wesentl. kieferne Dielung, Flure Ter-razzo, I. kief. Riemen, z. T. eichene Stäbe	Holz	Auf dem Dache Helio-statenbahn.
Nebengebäude u. Nebenanlagen.																	
4148 M f. d. Maschinenhaus, 1970 M f. d. Gasleitung, } außerhalb des 3367 " " Geländeeinbeugung, 3028 " " " Wasserleitung, } Gebäudes, 7123 " " Bodenbefestigung und 1324 " " " Entwässerung, Pflasterung, 1145 " " " unterird. Kabelleitung d. elekt. Kraft- u. Lichtenanlage, 2699 " " Gartenanlagen, 350 " " " Asch- und Müllgrube.																	



1	2	3	4	5	6	7		8	9			10	11	12	13a	
						im Erdgeschoß	davon unterkellert		a.	b.	c.				nach dem Anschlag	nach im ganzen
Nr.	Bestimmung und Ort des Baues	Regierungsbezirk	Zeit der Ausführung von bis	Name des Baubeamten und des Baukreises	Grundriß des Erdgeschosses und Beischrift	qm	qm	Gesamthöhe des Gebäudes bezw. einzelner Gebäudet. v. d. O.-K. d. Fundam., od. d. Kellersohle, b. z. O.-K. d. Umfassungsmauern, einschl. d. Höhenzuschl. (Spalte 10)	Höhen der einzelnen Geschosse	Höhenzuschlag f. d. ausgeb. Dachgeschoß, Mansardendächer, Giebel, Türmchen usw.	Gesamt-raum-inhalt des Gebäudes (Spalte 7 und 8)	Anzahl und Bezeichnung der Nutzeinheiten	Kosten d. Bauanlage Baulichkeiten usw. Anlagen in Sp. 14, der Bau-			
								m	m	m	cbm		M	M		
4	Bücher-schuppen der Königlichen Bibliothek in Berlin	Berlin	98 99	Kern (Berlin IV)	Im E., I., II. und III. je ein Büchersaal.	129,8	—	10,80	—	E. = 2,40 I. = 2,40 II. = 2,40 III. = 2,50	—	—	1401,8	—	30 000	32 717 20 579 (Bücher-schuppen) 1 100 (tieferer Gründung) 11 038 (innere Ein-richtung)
1	Flachs-speicher der fiskalischen Flachsgarn-Maschinen-spinnerei in Landeshut	Liegnitz	97 98	Jungfer u. Aries (Hirschberg)	Im I. 2 sp. „ II. sp.	457,8	—	14,60	—	E. = 4,50 I. = 4,50 II. = 4,60	—	—	6683,9	—	67 000	62 785 56 338 (Speicher) 3 130 (tieferer Gründung) 810 (Beleuchtungskörper) 3 044 (Abbruchs- u. Nebenarbeiten sowie Nebenantl.)
2	Fiskalische Burchard-Mühle nebst Speicher in Bromberg	Bromberg	97 98	v. Busse (Bromberg I)	sch = Radhaus, 1 = Gesellenstube. Im I., II. und III. je 3 sp.	593,5	—	i. M. 16,18	—	E. = 3,50 I. = 3,50 II. = 3,20 III. = 4,10	—	—	9602,8	—	160 100	156 650 67 097 (Mühlengeb. nebst Speich.) 13 500 (künstliche Gründung) 10 500 (Gerinne und Radhaus) 64 100 (maschin. Einrichtung) 1 489 (Abbruchsarbeiten) 2 036 (Nebenanlagen)
1	Lepra-kranken-heim bei Memel	Königsberg	98 99	Callenberg (Memel)	1 = ws, 2 = Diakonissin.	641,5 400,2 209,9 31,4	—	5,07 4,40 3,39	—	4,12 (3,30)	—	—	3059,0	—	83 318	83 318 51 650 (Hauptgebäude) 14 870 (innere Einrichtung) 16 798 (Nebengebäude und Nebenanlagen)
2	Gepäck-abfertigungs-halle in Norderney	Aurich	97 98	Bohnen u. Breiderhoff (Norden)	1 = Bodenarbeiter, 2 Gepäckträger.	766,0 379,9 71,8 168,5 73,6 72,2	—	5,96 5,88 5,58 5,11 4,68	—	4,33 (4,55) (4,67) (3,50) (3,10)	—	—	4340,6	—	54 855	56 254 40 303 (Gepäckhalle) 523 (Beleuchtungskörper) 14 029 (Nebenanlagen)

C. Bibliotheken und

IX. Gebäude für technische

X. Gebäude für ge-

A. Kranken- und

B. Gebäude



13b			14				15		16							17		
bezw. der einzelnen (einschließlich der ausschließlich der Ausführung) für 1			Kosten der								Baustoffe und Herstellungsart der							Bemerkungen
			Heizungsanlage		Gasleitung		Wasserleitung		Bauleitung	Grundmauern	Mauern	An-sichten	Dächer	Decken	Fußböden	Haupt-treppen		
qm	obm	Nutz-einheit	im ganzen	für 100 cbm beheizten Raumes	im ganzen	für 1 Flam-me	im ganzen	für 1 Hahn									Grundmauern	Mauern
M	M	M	M	M	M	M	M	M	M	M	M	M	M	M	M	M		
<b>zugehörige Gebäude.</b>																		
158,5	14,7	—	—	—	—	—	—	—	1676 (5,1%)	Ban-kette Beton, sonst Ziegel	Ziegel	Putzbau	Holz-zement	E., I. u. II. Koenensche Voutendecken. III. verschalte Pfetten, durchweg auf schmiedeeis. Unterzügen und Stützen	Zement-estrich, im E. auf Beton, mit Linoleum-belag	Zement-stufen auf Monier-platten zwischen eisernen Trägern	—	
<b>und gewerbliche Zwecke.</b>																		
123,1	8,1	—	—	—	183 (Leitung für die elektrische Beleuchtung)	—	—	—	2520 (4,0%)	Ban-kette Beton, sonst Sand-bruch-steine	wie vor	Putzbau, Sockel u. Sohlbänke Sandstein	Doppel-pappdach	E. u. I. Monier-gewölbe auf eisernen Unterzügen und Säulen, II. Kleinesche Decke zwischen den eisernen Binderstreben	Beton mit Zementestrich und Lattenrost	Granit, frei-tragend	Eiserne Polonceau - Dach-binder. Wellblechtüren und -tore. Schmiedeeiserne Fenster.	
113,1	7,0	—	85 (Kachelofen)	91,5	—	—	—	—	3685 (2,3%)	Feld-steine	Ziegel	Rohbau	Holz-zement	Treppenhaus gewölbt, III. sichtbarer Dachverband, sonst Balkendecken, im wesentl. auf eisernen Unterzügen und Säulen	E. Asphalt-estrich auf Beton, sonst kieferne Dielung	Granit, frei-tragend, Austritts-podeste gewölbt, mit Asphalt-estrich	Künstl. Gründung: Beton zwischen Spundwänden, bei den Umfassungswänden auf alter Pfahlgründung.	
Nebenanlagen: 184 M f. d. Umweh-rung, 1365 " " Pflasterung.																		
<b>gesundheitliche Zwecke.</b>																		
<b>Siechenhäuser.</b>																		
80,5	16,9	—	1564 (Ventilat.-Mantel-u. Regulierfüllöfen)	150,0	—	—	—	972	2892 (3,5%)	Ban-kette Feld-steine, sonst Ziegel	Ziegel	Putzbau, Sohlbänke, Ecken sowie Tür-u. Fenster-einfass. Rohbau, Sockel Feldsteine	Pfannen auf Scha-lung, Uhrtürm-chen Zink	Kranken-pavillons Kleinesche, sonst Balken-decken	Kranken-pavillons Asphaltestr. mit Lino-leumbelag, Flure, Wirt-schafts-räume, Bäder, Abtritte usw. Zementflies., Wohnräume kieferne Dielung	Holz	Auf dem Mittelbau Uhr-türmchen.	
Neben- und Nebengebäude und Nebenanlagen: 2448 M f. d. Desinfektionshaus, 1500 M f. Geländeregelung, Gartenanlagen usw., 2450 " " Viehstall, 2743 " " Wege- und Hofbefestigung, 2200 " " Holzstall, 3192 " " Umweh-rungen, 1265 " " Abtritt u. d. Müllgrube, 1000 " " d. Kesselbrunnen einschl. 2 Pumpen.																		
<b>in Kurorten.</b>																		
55,8	9,8	—	49 (Regulierfüllöfen)	63,2	542	13,6	963	80,3	1415 (3,3%)	Ziegel	Putzbau	Holz-zement	Warte- und Gepäckträger-zimmer Balkendecken, sonst sichtbarer Dachverband	Gepäckraum Ziegelpflaster, Raum für das Publikum und Abtritte Tonfliesen, sonst kieferne Dielung	—	Dachbinder des Gepäckrau- mes je 2 doppelte Hänge- werke. — Vordächer über den Ladebühnen und Ober- lichte in Eisenkonstruktion.		
Nebenanlagen: 5759 M f. Geländeregelung, 6324 " " Pflasterung, 81 " " d. Gasleitung, 267 " " Wasserleitung, 223 " " Entwässerung. } außerhalb des Gebäudes,																		



