

Centrum Wiedzy i Informacji
Naukowo-Technicznej Politechniki Wrocławskiej



100100418502

A 405 III

~~7~~



~~In/ 5 März 1899~~
~~Friedrich Cienkiewicz~~
~~5. Gumbinnen~~

ATLAS
ZUR
ZEITSCHRIFT FÜR BAUWESEN.

HERAUSGEGEBEN
IM
MINISTERIUM DER ÖFFENTLICHEN ARBEITEN.

BEGUTACHTUNGS-AUSSCHUSS:

K. HINCKELDEYN,
OBER-BAUDIRECTOR.

A. KELLER,
GEHEIMER OBER-BAURATH.

DR. H. ZIMMERMANN,
GEHEIMER OBER-BAURATH.

SCHRIFTFLEITER:

OTTO SARRAZIN UND OSKAR HOSSFELD.

JAHRGANG XLVIII.



1911.2545

BERLIN 1898.

VERLAG VON WILHELM ERNST & SOHN.

GROPIUS'SCHE BUCH- UND KUNSTHANDLUNG.
WILHELMSTRASSE 90.

~~Friedrich Eisenbleyer~~





Alle Rechte vorbehalten.



I n h a l t

sämtlicher Kupfertafeln des achtundvierzigsten Jahrgangs.

Gegenstand	Nr. des Blattes	Gegenstand	Nr. des Blattes
Reichsbank in Köln a. Rh. Ansicht in der StraÙe „An den Dominicanern“	1	Desgleichen. Gewölbter Durchlaß für die Gieselau, Ansicht, Schnitte und Grundriß. Längenschnitt der Eisenbahn- und StraÙenverlegung bei Grüenthal	67
Desgleichen. Schnitte und Grundrisse	2	Desgleichen. Hochbrücke bei Grüenthal. Längenschnitt in der Brückenachse, obere Ansicht des Bogenträgers, wagerechter Schnitt durch die Fahrbahn, obere Ansicht der Fahrbahn- und Schwellenanordnung und Querschnitte bei den Knotenpunkten	68 u. 69
Desgleichen. Theil der StraÙenfront	3	Regierungsgebäude in Osnabrück. Gesamtansicht am Kanzlerwall, Grundriß vom Erdgeschoß	17
Desgleichen. Innenansichten der Eingangshalle und des Geschäftssaales	4	Desgleichen. Ansicht des Mittelbaues, Grundriß vom I. Stockwerk	18
Der Rheinkrahn in Andernach. Ansicht, Grundriß, Schnitt und Einzelheiten	5	Desgleichen. Schnitte, Grundriß vom Kellergeschoß, Ansicht des Flügels an der KatharinenstraÙe	19
Nepomuk-Denkmal in Breslau. Ansicht und Grundriß	6	Rathhaus in Bochölt. Aufriß des Mitteltheiles der Hauptfront	20
Bücherei des Reichstagshauses in Berlin. Schnitt und Grundriß	7	Kunstgewerbeschule in Nürnberg. Ansicht an der FlaschenhofstraÙe	21
Desgleichen. Schnitte	8	Desgleichen. Hofansicht gegen Süden, Lageplan und Grundrisse	22
Desgleichen. Einzelheiten: Stehende und hängende Gestelle; Wandgestell	9	Desgleichen. Hofansicht gegen Westen, Treppenthurm im Hofe, Grundrisse	23
Umbau der Elbingbrücke bei Elbing. Lageplan, Grundriß, Schnitte und Ansichten	10	Desgleichen. Südostansicht, Eingangshalle	24
Kaiser Wilhelm-Canal. Schleuse in Rendsburg. Lageplan, Grundriß und Schnitte	11	Die Küsterwohnung an der St. Florinskirche in Coblenz. Schnitte, Ansichten, Grundriß und Lageplan	25
Desgleichen. Fluth- und Ebbethore der Schleuse in Rendsburg, Grundrisse und Schnitte, Schützen des Fluththores. Klappbrücke über die Schleuse in Rendsburg, Längenschnitt und Oberansicht einer Klappe	12	Eyachbrücke bei Imnau. Ansicht, Schnitte, Lehrgerüst, Grundriß und Einzelheiten	26
Desgleichen. Fächerthor der Schleuse in Rendsburg, Schnitte und Einzelheiten. Klappbrücke über die Schleuse in Rendsburg, Schnitte und Einzelheiten	13	Umbau der Bahnanlagen in Köln a. Rh. Lagepläne, Stadtplan von Köln, Gleisplan, Querschnitte der Unterführungen, Lageplan des Locomotivschuppens und der Postverladestelle und Schnitt durch die Kohlenbühne	33 u. 34
Desgleichen. Portalbrücke am Oberhaupt der Schleuse in Rendsburg, Brückenklappe, Ruthe und Portal	14	Desgleichen. Uebersichtsplan und Umbauplan des Hauptbahnhofes, Stützmauer am Hauptbahnhof neben der Rampe zur Rheinbrücke, Querschnitt durch den Personen- und Gepäckunnel, Schnitte der Viaducte Eigelstein-Hansaring	35
Desgleichen. Kammerschleuse zur Burgerau. Kammer- schleuse zur Wilsterau. Grundrisse und Schnitte	15	Desgleichen. Halle für den Haupt-Personen-Bahnhof, Statische Untersuchung des nördlichen Hallenabschlusses und Constructionseinzelheiten	49
Desgleichen. Sperrschleuse zum Bütteler Canal, Grundriß, Schnitte und Ansichten, Ebbethor. Thor der Burgerau-Schleuse. Bewegungsvorrichtung der Klappbrücke über die Schleuse in Rendsburg	16	Desgleichen. Halle für den Haupt-Personen-Bahnhof, Ansicht des Abschlufsbinders auf der Domseite, Windverbände für den nördlichen Hallenabschluß und Constructionseinzelheiten	50
Desgleichen. Fluththore der Schleusen in Brunsbüttel	27 u. 28	Desgleichen. Hochbauten im Betriebs- und Güterbahnhof: Güterverwaltungsgebäude für Bahnhof Gereon, Ansicht, Schnitt und Grundrisse. Betriebswerkstätte für Locomotiven, Schnitte und Grundrisse. Wasserthurm für den Güterbahnhof Gereon, Ansicht, Schnitt und Grundrisse. Querschnitt des Wagenschuppens. Grundriß für Eilgutschuppen und überdeckte Laderampen. Haupt-Güterschuppen auf Bahnhof Gereon, Schnitt und Grundriß	65
Desgleichen. Ebbethore der Schleusen in Holtenau und Brunsbüttel	29 u. 30		
Desgleichen. Sperrthore der Schleusen in Holtenau und Brunsbüttel	31 u. 32		
Desgleichen. Bewegungsvorrichtungen der Schleusen in Brunsbüttel und Holtenau. Maschinenkammer der Schleuse in Holtenau	52		
Desgleichen. Bewegungsvorrichtungen der Schleusen in Brunsbüttel und Holtenau. Maschinenkammern der Schleuse in Holtenau	53		
Desgleichen. Bewegungsvorrichtungen der Schleusen in Brunsbüttel und Holtenau. Zahnstangenkasten der Schleuse in Brunsbüttel. Presspumpe mit Zubringerpumpe	54		
Desgleichen. Bewegungsvorrichtungen der Schleusen in Brunsbüttel und Holtenau. Central-Maschinenanlage in Holtenau, Ansicht, Schnitt und Grundriß	66		

Gegenstand	Nr. des Blattes	Gegenstand	Nr. des Blattes
Goethe-Gymnasium in Frankfurt a. M. Ansicht der Gesamtanlage von Süden	36	Desgleichen. Westlicher Hafenkopf. Großer Senk- kasten. Treppenkasten. Schacht für den Schwim- mer des Fluthmessers. Gußeisenkasten für die Streichpfähle	48
Desgleichen. Grundrisse	37	Regulirung der Bocholter Aa. Stauschleuse in Bocholt. Gesamtanordnung. Gekuppelte Gries- ständer. Einzelne Griesständer. Gekuppelte Schützen. Winde für die Griesständer und Schützenwinde	51
Desgleichen. Ansichten und Schnitte vom Schul- gebäude	38	Normannische Königspaläste in Palermo. Fa- vara, Stadtschloß, Cuba und Zisa, Ansichten	56
Desgleichen. Director-Wohnhaus, Ansicht, Quer- schnitt und Grundrisse. Turnhalle, Ansicht und Querschnitt	39	Desgleichen. Cuba, Ansichten und Grundrifs. Stadt- schloß, Ansichten. Favara, Ansichten und Ein- zelheit	57
Holzarchitektur der Stadt Braunschweig. Der „Stern“ am Kohlmarke und Einzelheiten von anderen Häusern	40	Desgleichen. Menani, Grundrisse, Ansichten und Schnitte, Einzelheiten. Favara, Quellenbogen	58
Desgleichen. Verschiedene Einzelheiten	41	Desgleichen. Zisa, Ansichten, Schnitt und Grundrisse	59
Desgleichen. Verschiedene Einzelheiten	42	Düsseldorfer Schloßplan des Grafen Mat- thaeus Alberti	60
Tiberregulirung in Rom. Plan der Tiberregulirung. Tiberinsel und Umgebung. Cestiusbrücke (jetziger Zustand). Engelsbrücke (antiker und jetziger Zu- stand). Einzelheiten von der Cestiusbrücke	43	Regulirung des Rheines zwischen Bingen und St. Goar. Stromkarten von Bingen bis Trechtings- hausen, von Trechtingshausen bis Caub und von Caub bis St. Goar	61 u. 62
Hessische Thurmhelme. Thurm der Kirche in Grifte bei Cassel. Einzelheiten	44	Modellversuche über den Einfluß der Form und Größe des Canalquerschnittes auf den Schiffswiderstand. Schiffsmodell „Klepsch“. Versuchsanstalt Uebigau, Grundrifs, Schnitte und Versuchswagen	63
Reichstagsgebäude in Berlin. Entwurf zum Ober- theil vom Mittelbau der Schmalfronten	45	Desgleichen. Widerstandscurven, Diagramme	64
Desgleichen. Oestliche Eingangshalle (Entwurf)	55		
Tiefer Hafen in Cuxhaven. Uebersichtsplan. Lageplan 1892. Schnitte	46		
Desgleichen. Brunnenmauer mit Brücken. Kaje- mauer außendeichs auf Pfahlrost, Anschlußkasten. Kajemauer binnendeichs. Leitern, Poller und Ringe	47		



Ansicht in der Strasse „An den Dominicanern.“

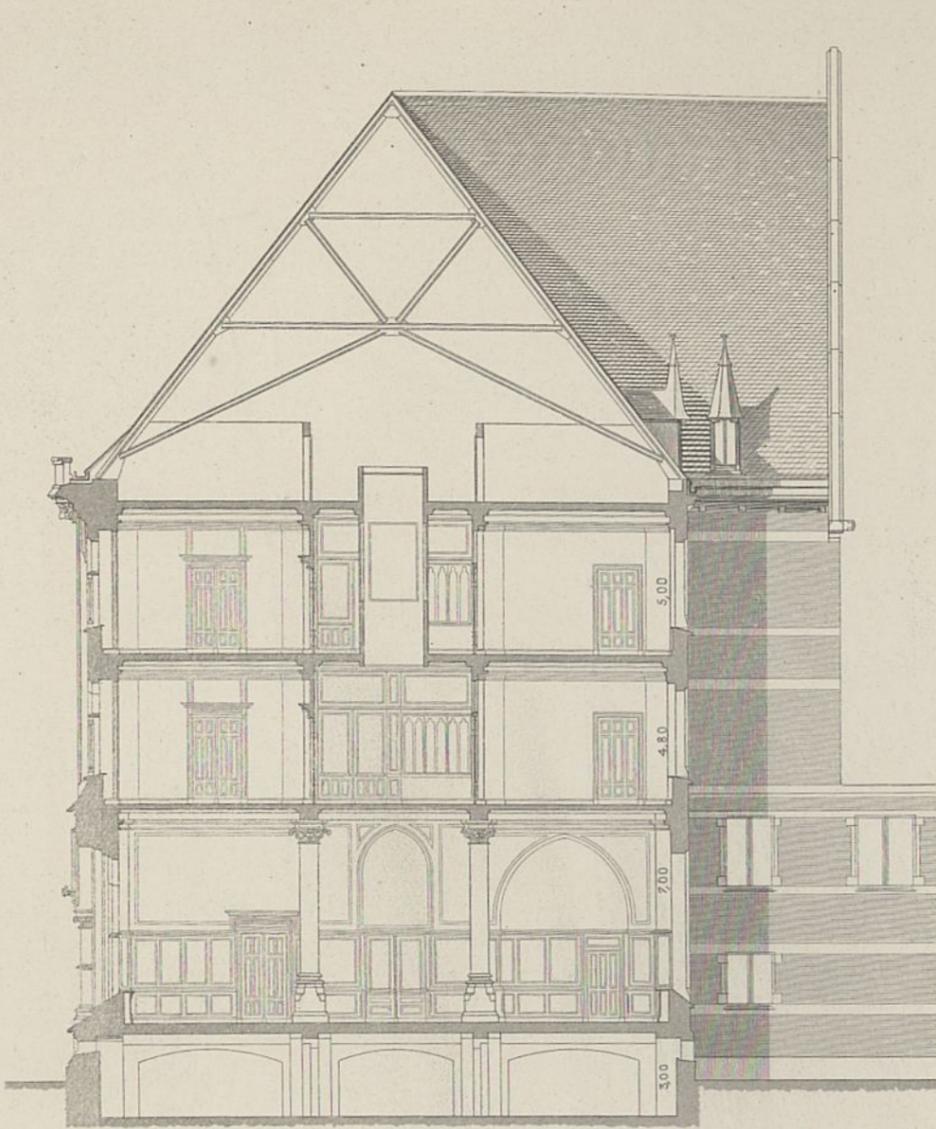


Abb. I. Querschnitt.

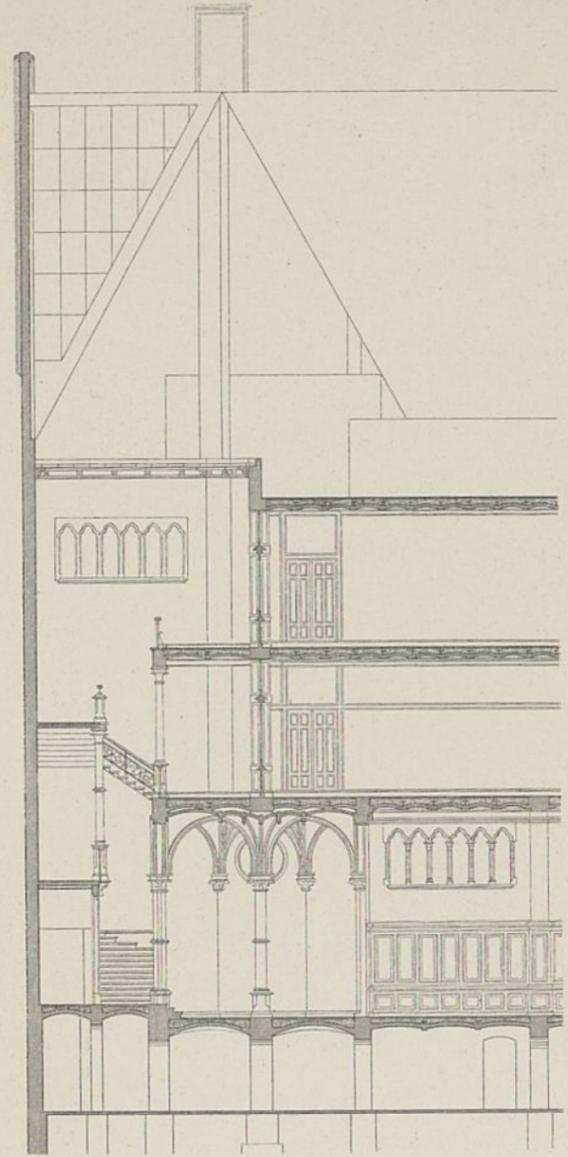


Abb. II. Schnitt durch Eingangshalle u. Treppenhaus.

- 1. Doppelschreibtisch.
- 2. Ablegetische.
- 3. Sopha.
- 4. Actenschranke.
- 5. Diplomatschreibtisch.
- 6. Waschtisch.
- 7. Glaswand.
- 8. Stehpulte.
- 9. Portefeuilletisch mit Actenregal.

- 10. Tische für Kassendiener u. Abrechnung.
- 11. Schreibtische für das Publicum.
- 12. Sopha mit Tafel für Bekanntmachungen.
- 13. Kassentische.

- 14. Patentzahltische mit Rolladenverschluss.
- 15. Schreibtische mit Stehpultaufsätzen.
- 16. Tische für Geldzähler.
- 17. Kleiderschränke.
- 18. Tisch mit Goldwaage.
- 19. Tisch mit Silberwaage.
- 20. Gold und Silberregale.
- 21. Actenregale.
- 22. Gitter.

1 0 5 10 15 m.

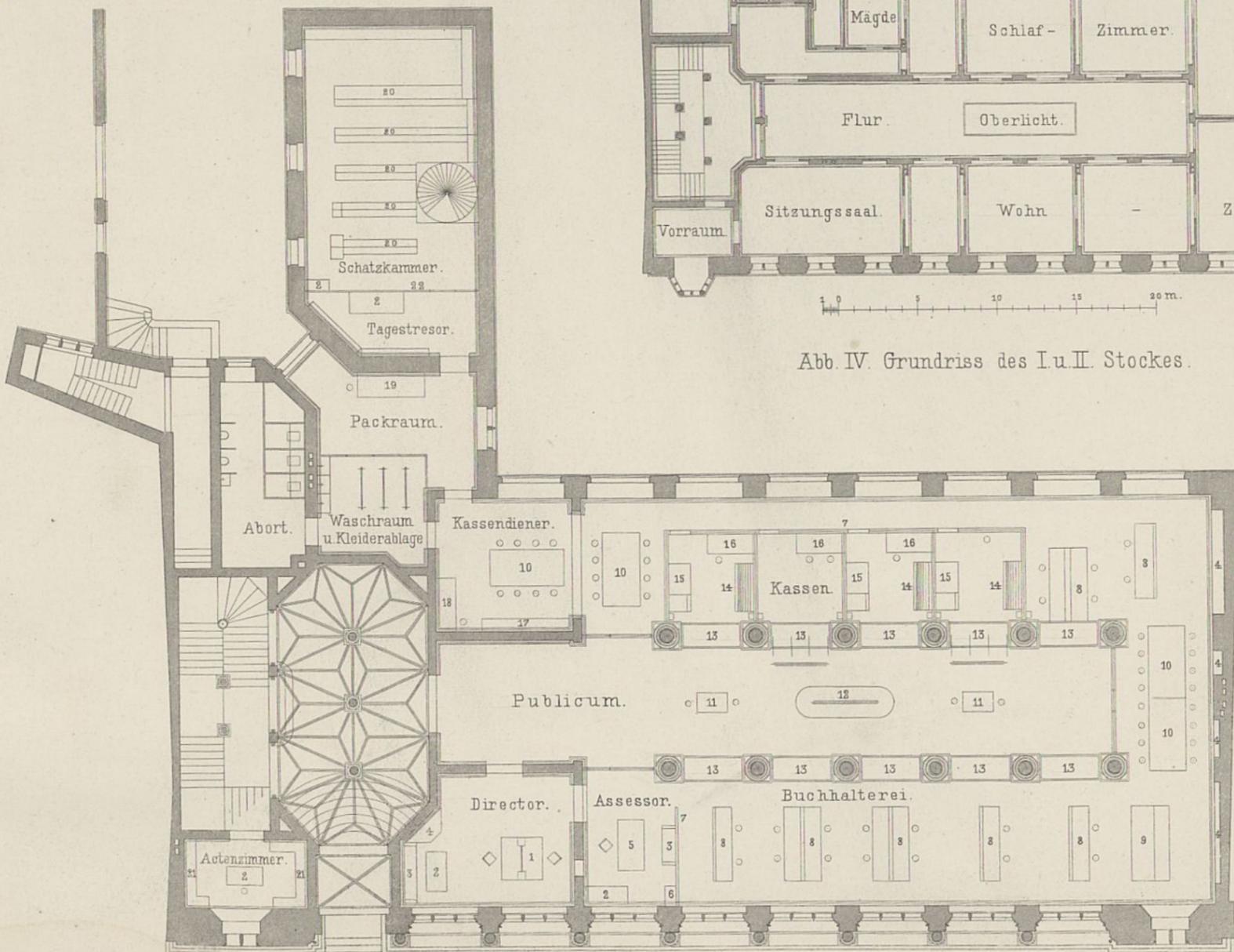


Abb. III. Grundriss vom Erdgeschoss.

1 0 5 10 15 20 m.

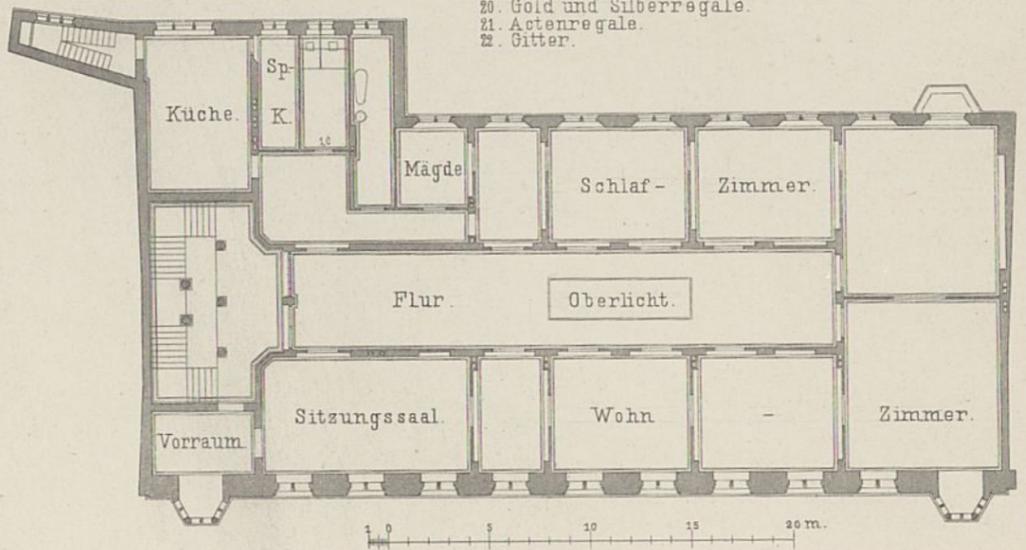
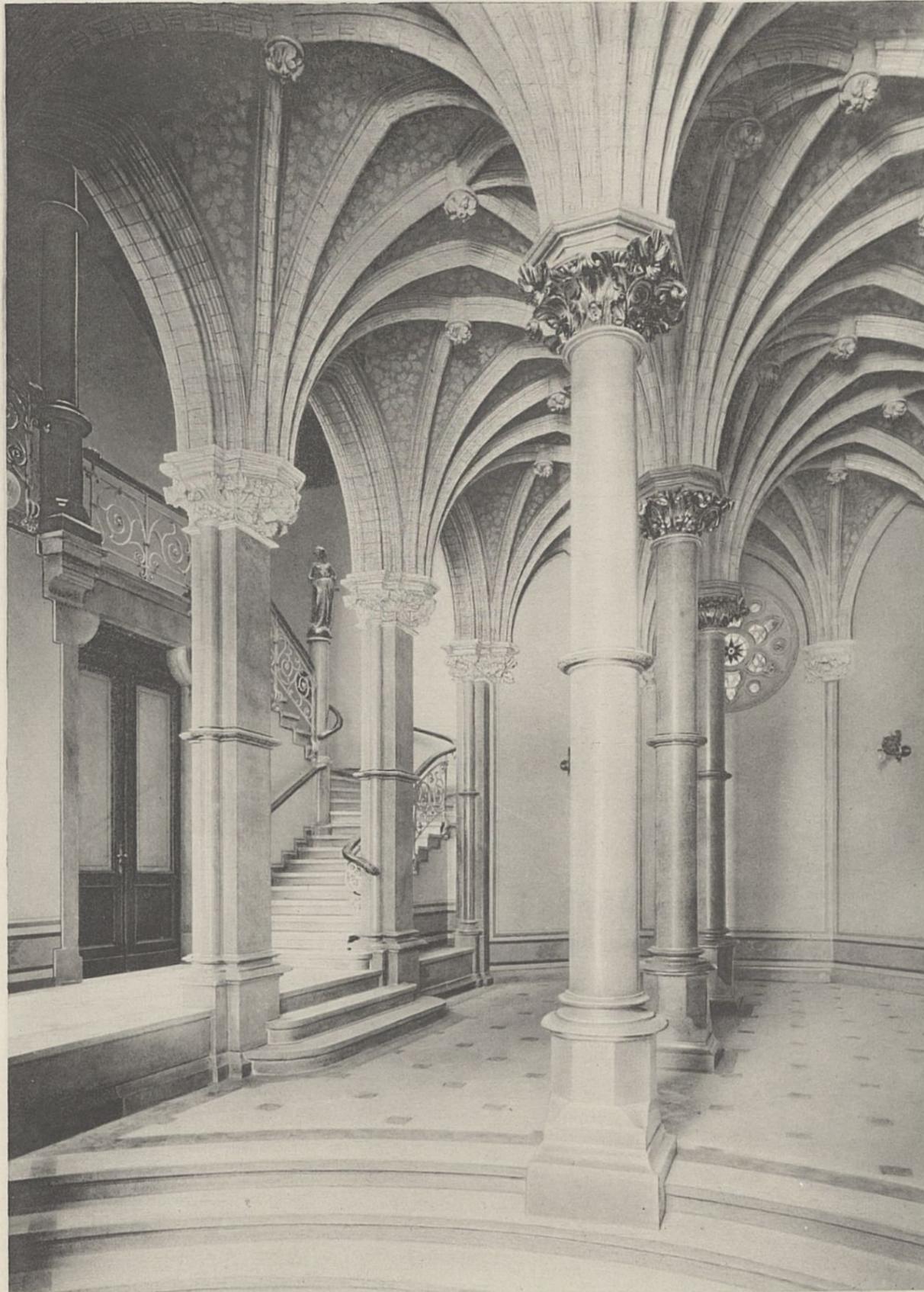


Abb. IV. Grundriss des I. u. II. Stockes.



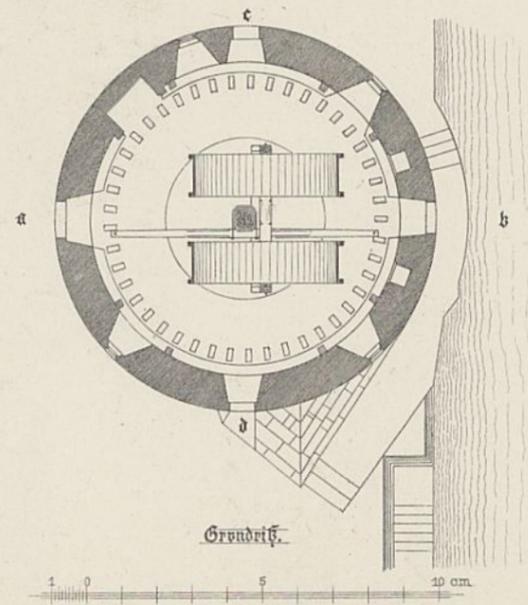
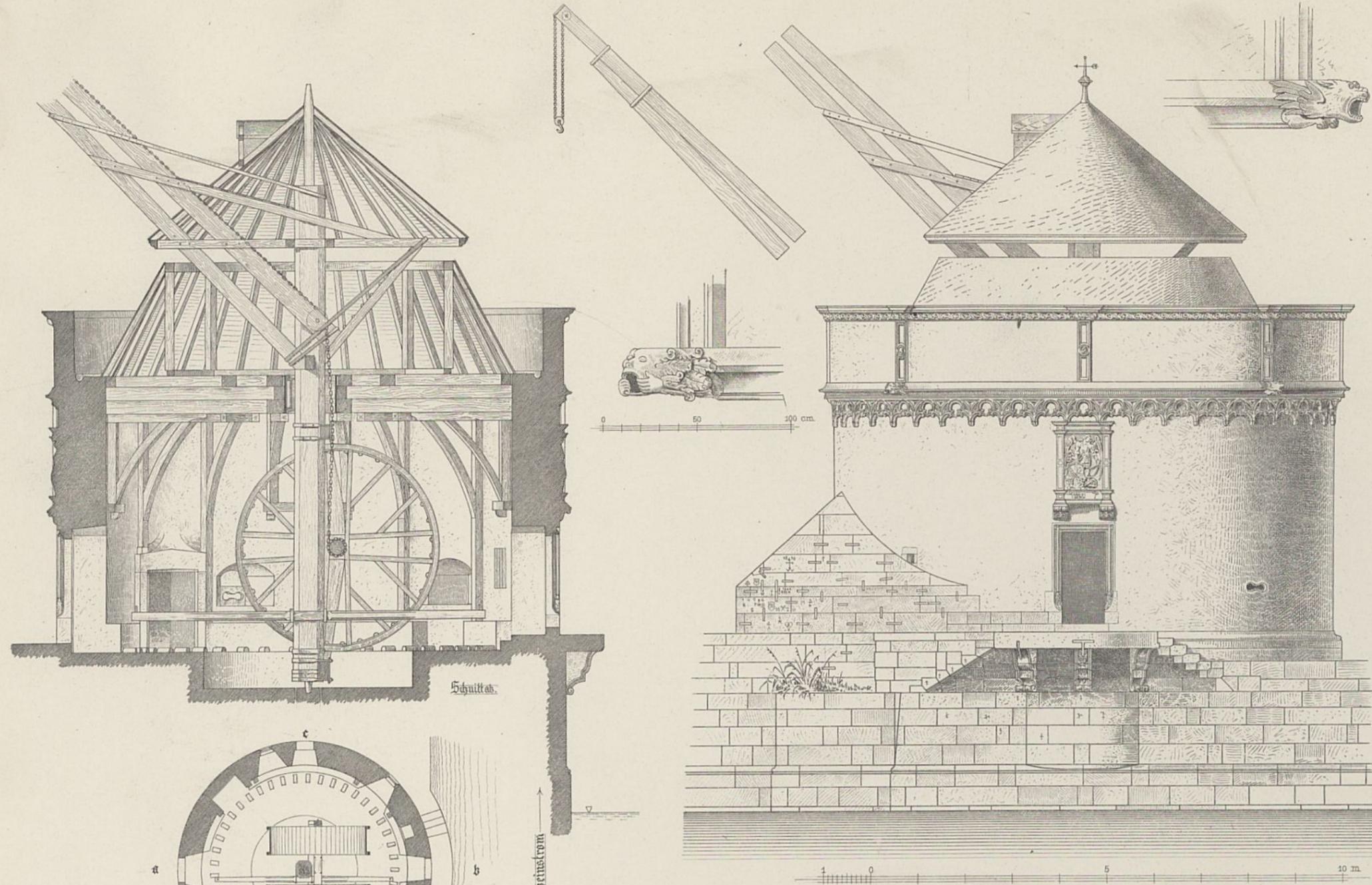
Theil der Strassenfront.



Eingangshalle.



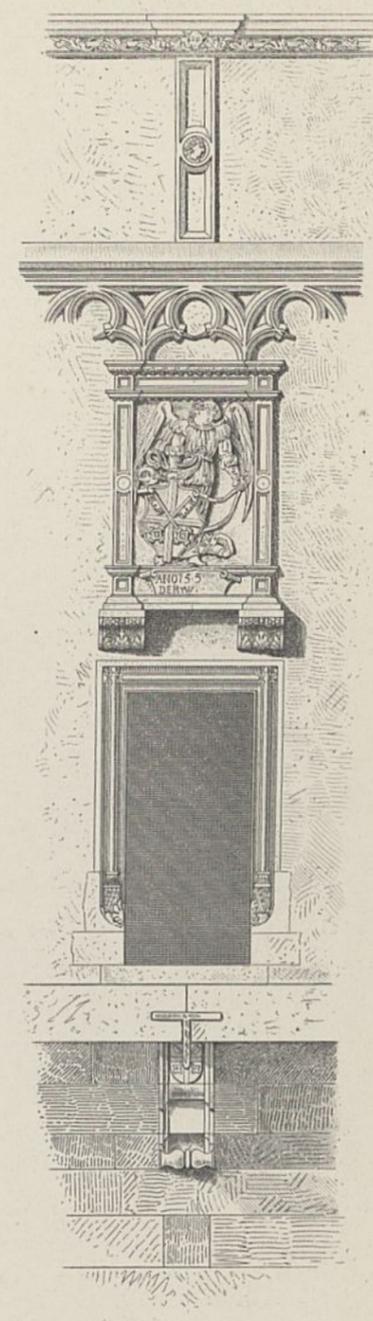
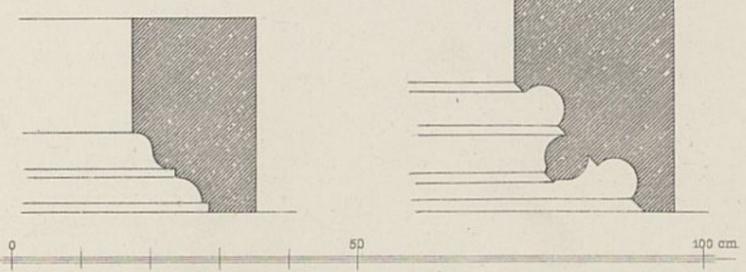
Geschäftssaal.



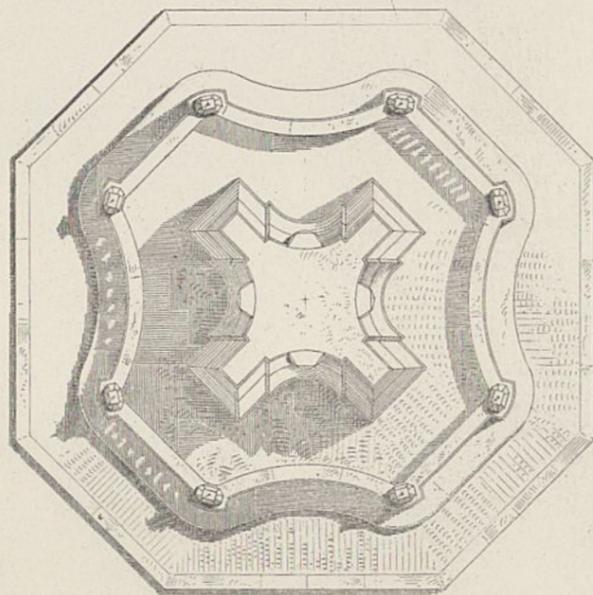
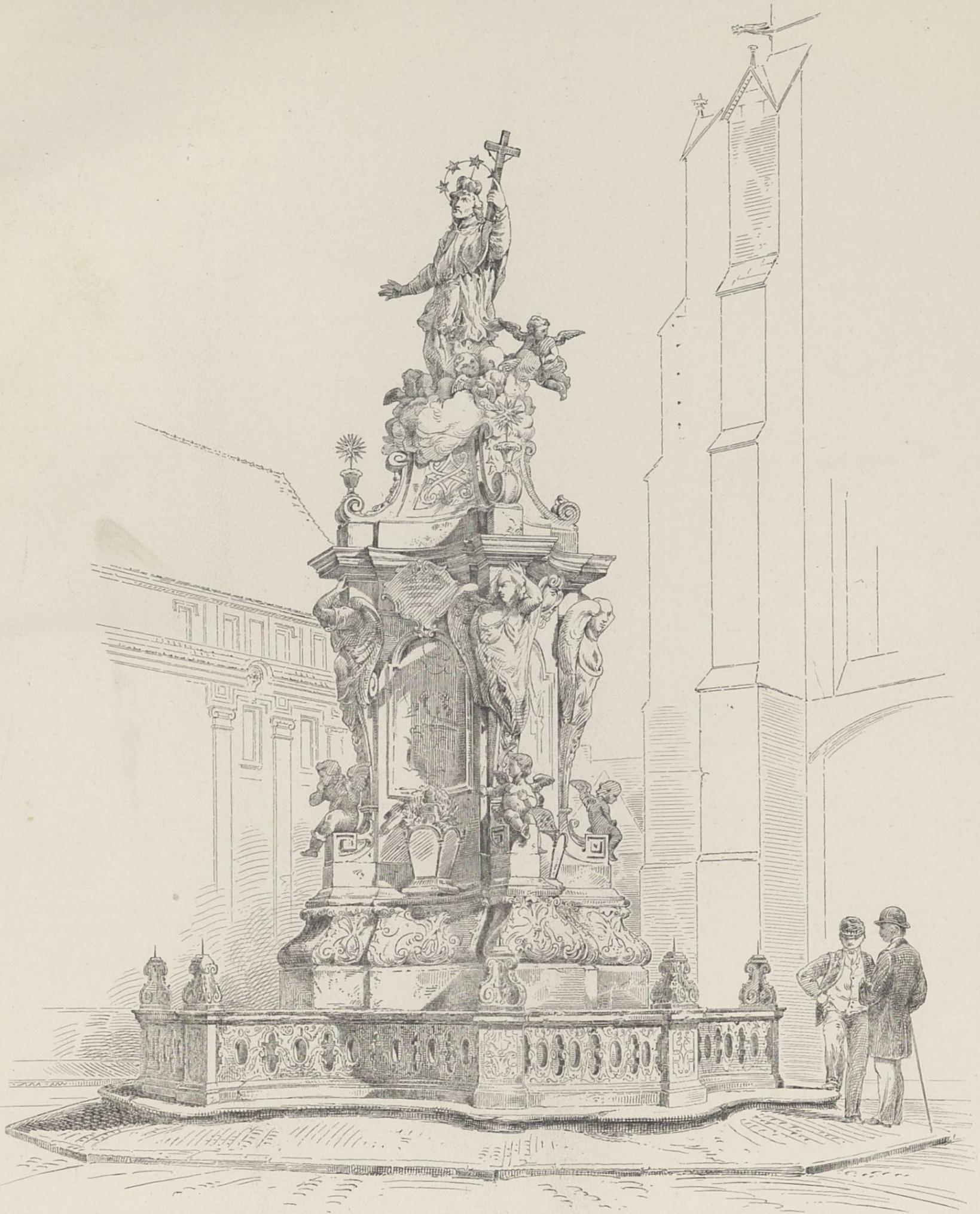
Der Rheinstrom

Fenstergewände bei c und d.

Chürgewände bei a und b.

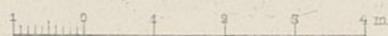


Der Rheinkrahnen
in Andernach.
Aufgenommen und gezeichnet
von L. Schmelzer, Reg.-B. Hr.

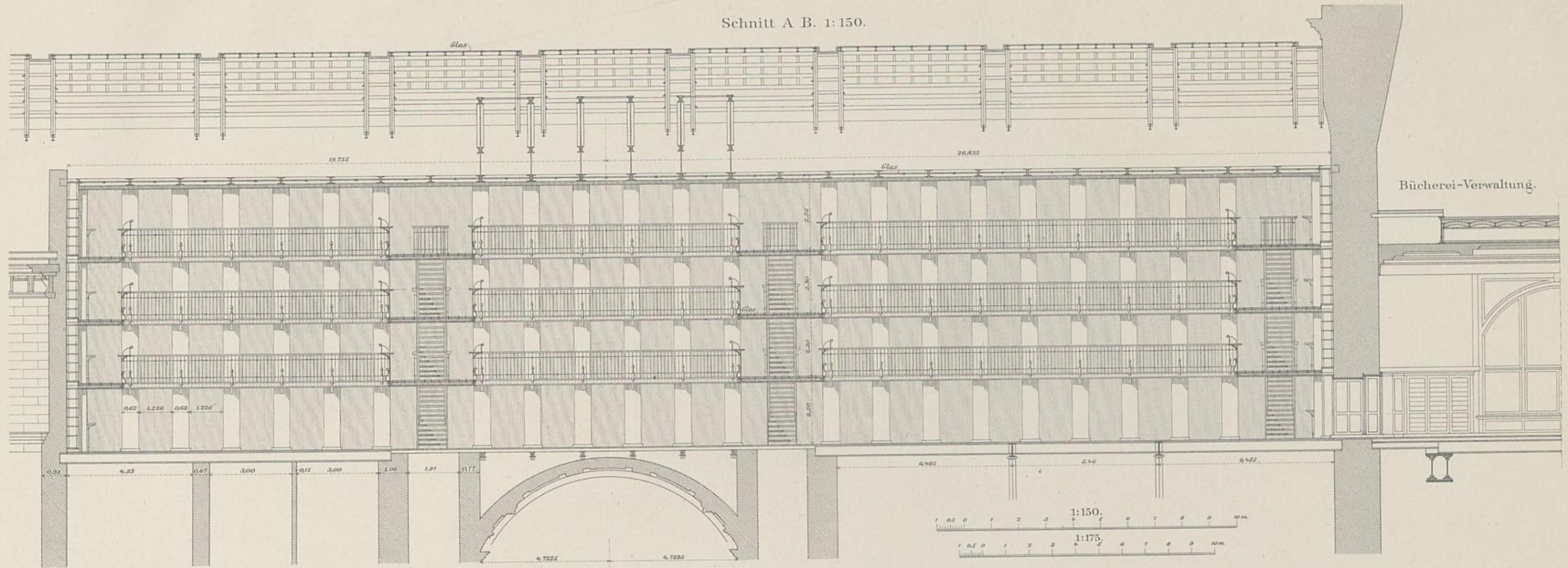


G. Büttner aufgen u. gez.

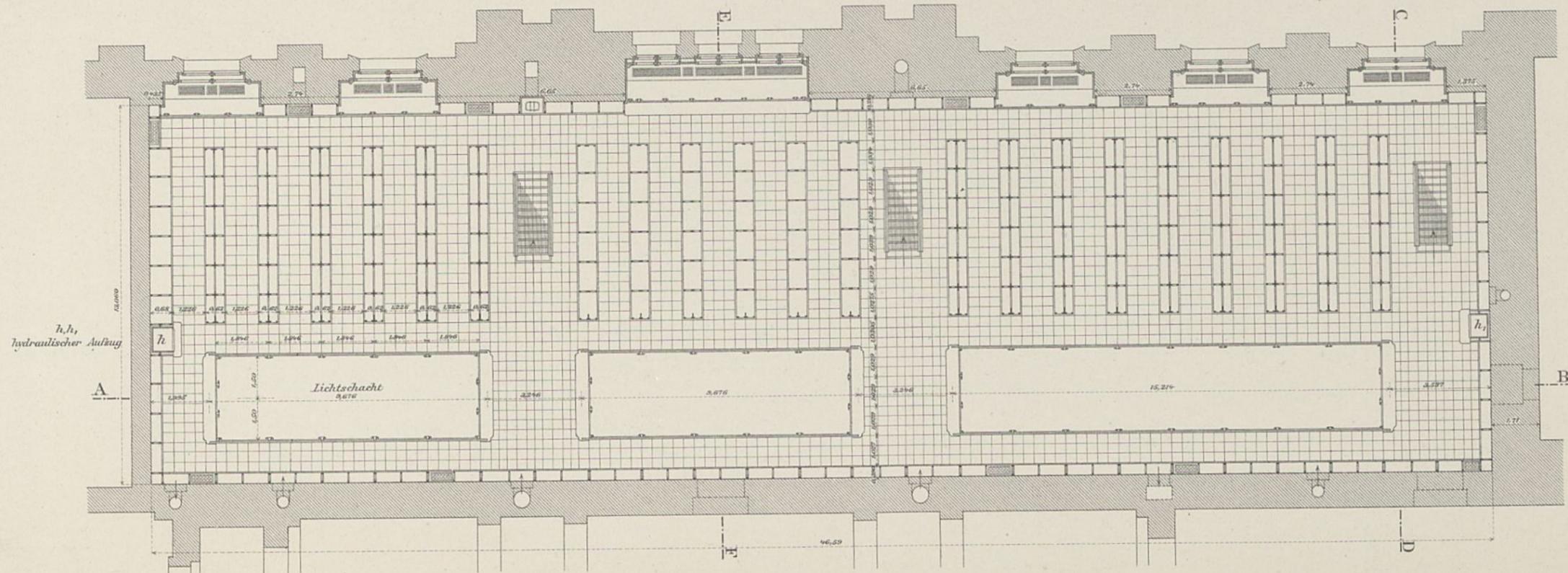
Riegel gest.



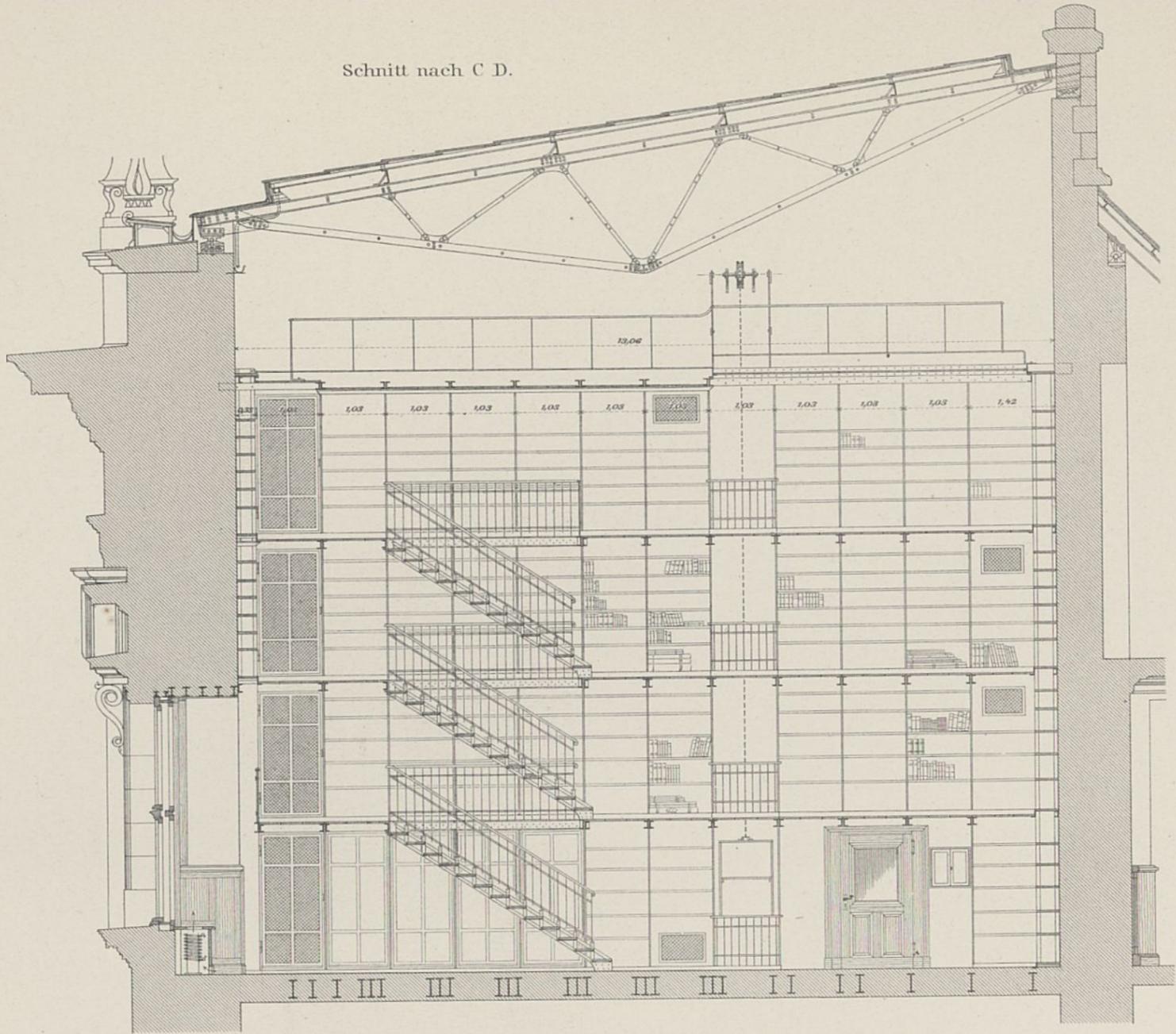
Schnitt A B. 1:150.



Grundriss der oberen Büchergeschosse. 1:175.



Schnitt nach C D.



Schnitt nach E F.

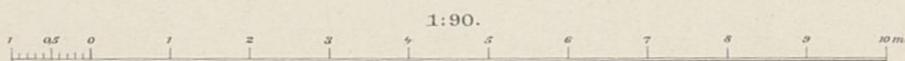
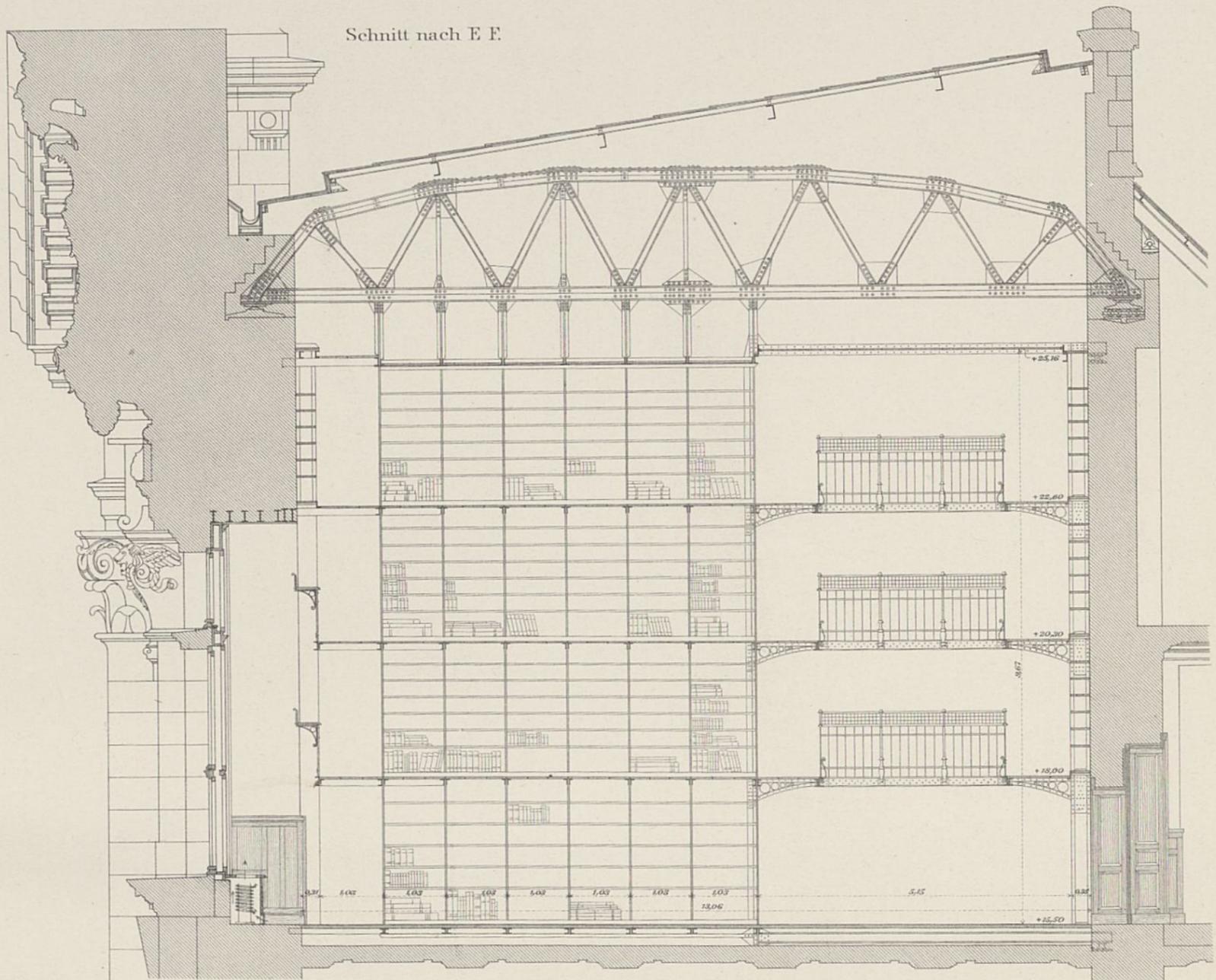


Abb. 1-3. Hängende Regale. Einzelheiten.

Abb. 4-6. Stehende Regale und Wandregal.

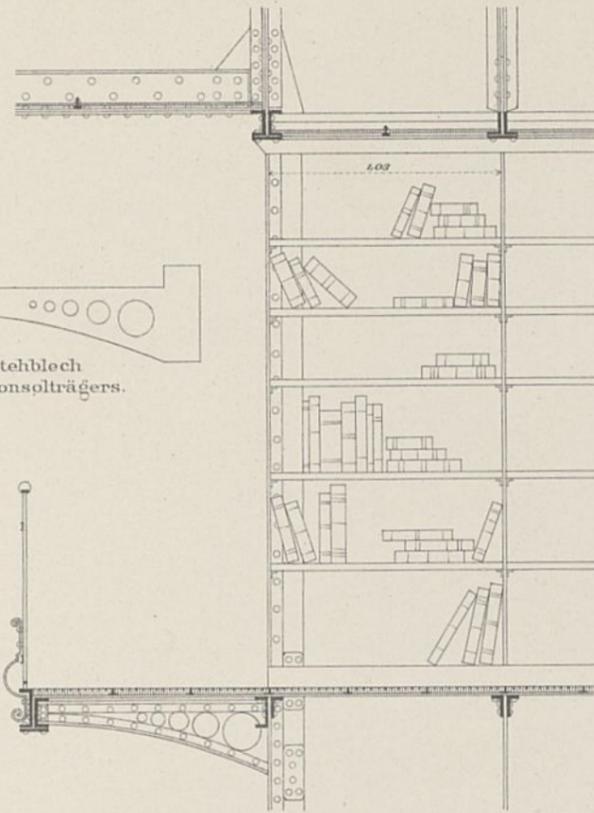
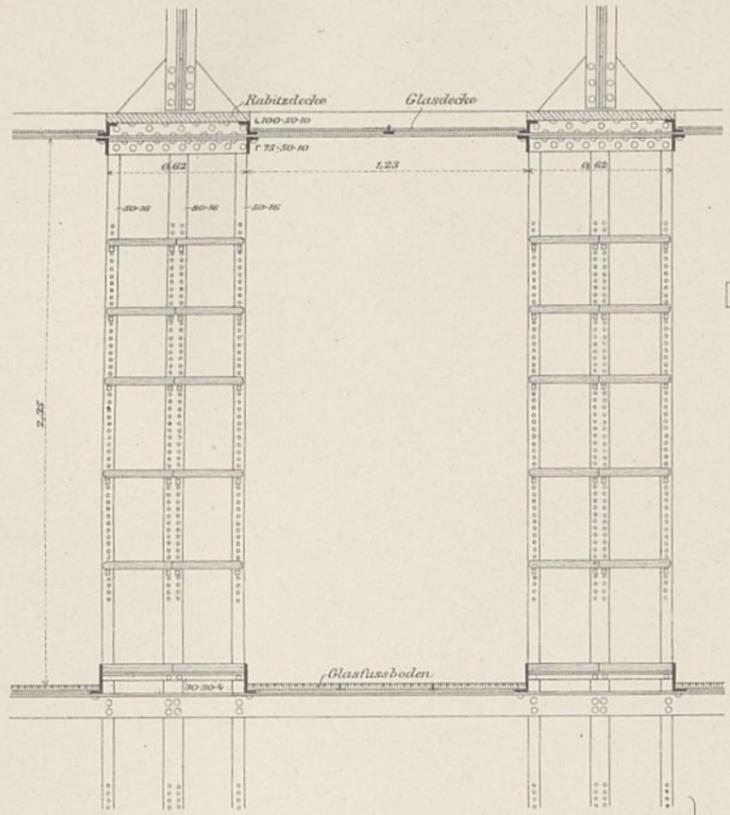


Abb. 2. Schnitt nach c d.

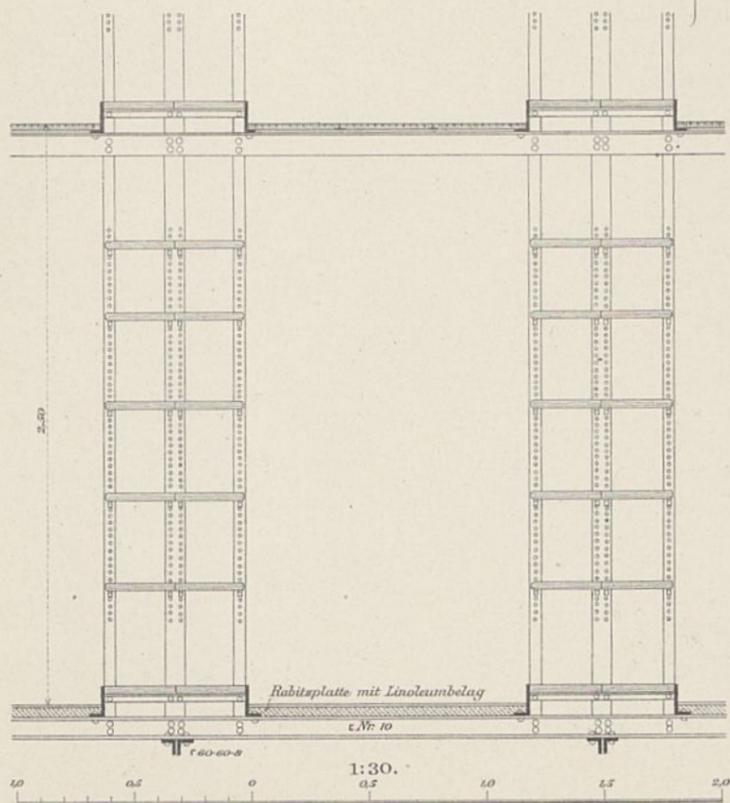


Abb. 1. Schnitt nach a b.

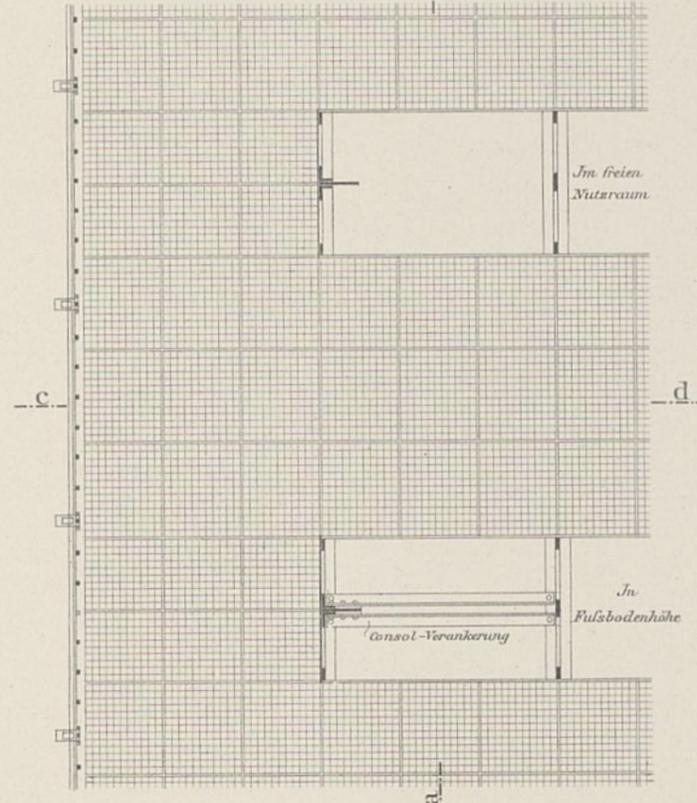


Abb. 3. Grundriss.

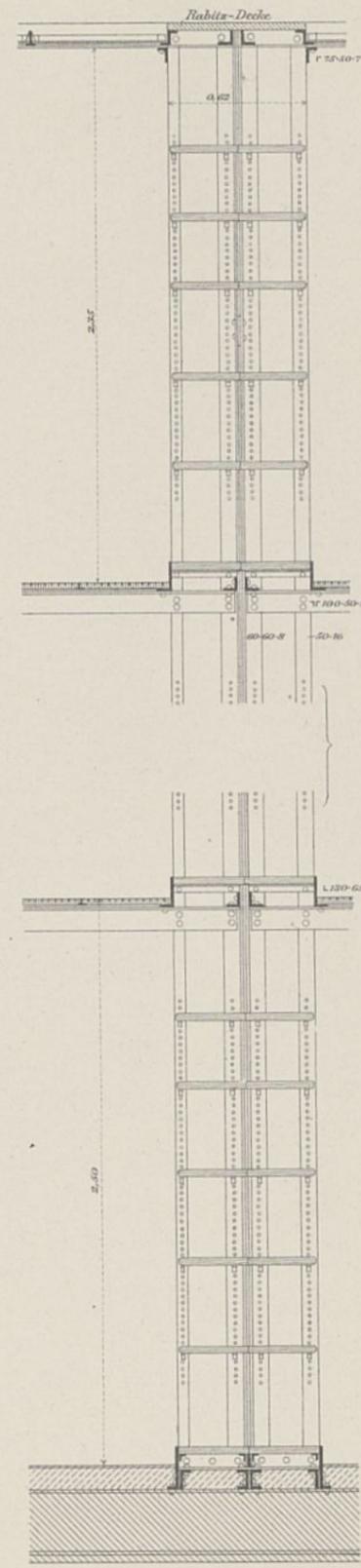


Abb. 4. Schnitt nach e f.

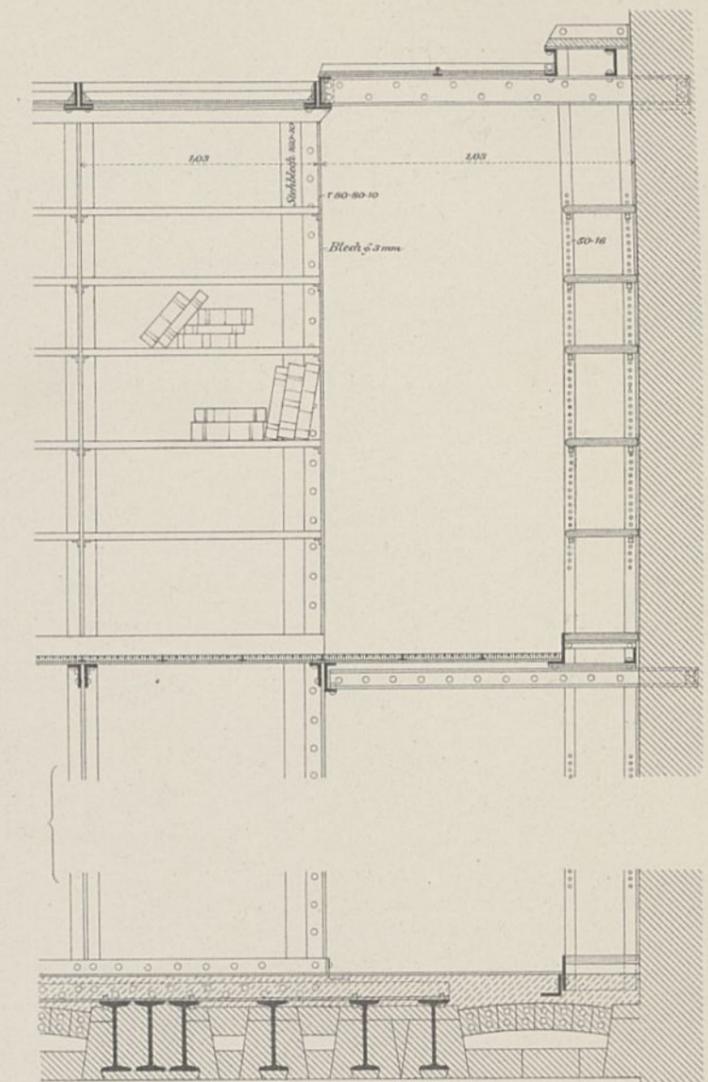


Abb. 5. Schnitt nach g h.

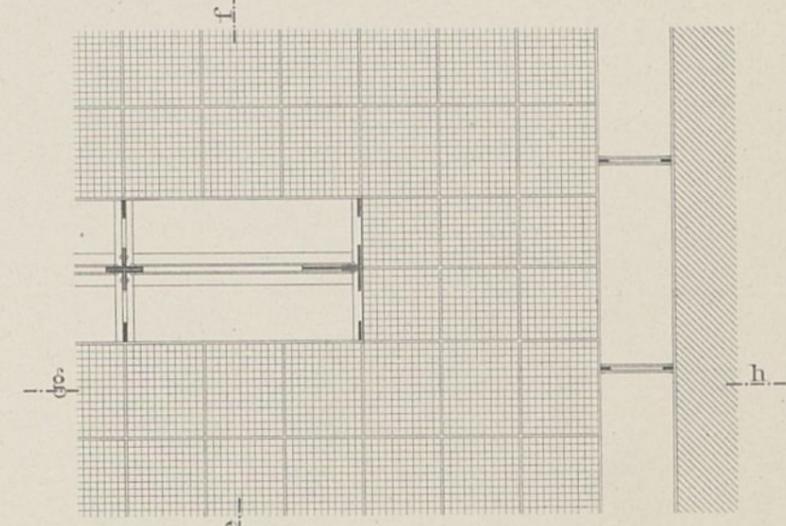


Abb. 6. Grundriss.

W. B. 27	Stellhebel für		
	Fahr-u. Vorrignale	Vorriegelung	
Ruhe-Stellung	A	B	
Durchfahrt von Dirschau	3	1	2
Durchfahrt von Elbing	3	1	2

Handhabungs - Tabelle für die Stellwerks-u. Verriegelungs-anlage in Weichenstellerbude 27.

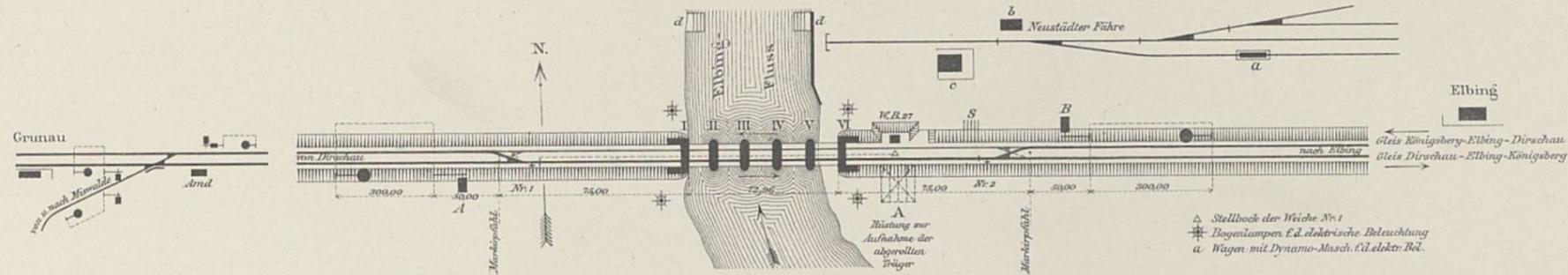


Abb. 1. Lageplan der Baustelle und der Strecke zwischen den Stationen Grunau und Elbing.

Richtung der Züge	Signalhebel	Weichenverriegelungshebel	Signalhebel
von Dirschau n. Elbing	A	IV	B
von Elbing n. Dirschau			

Verschluss-Tabelle für die Sperrung des Gleises Elbing-Dirschau auf der Brücke.

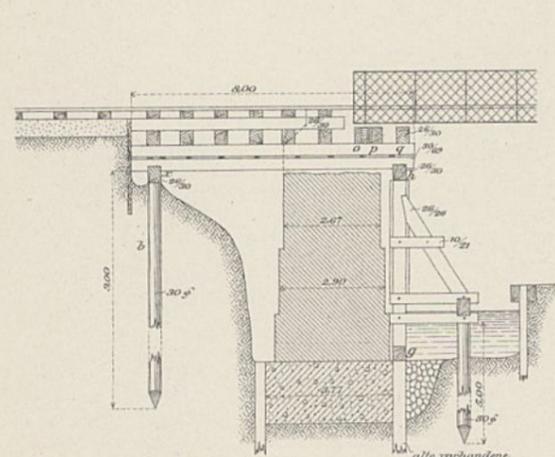


Abb. 4. Schnitt c d durch Pfeiler VI. (s. Abb. 6).

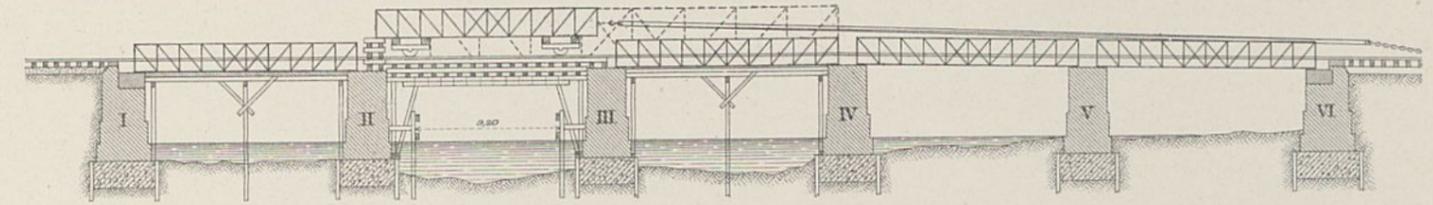


Abb. 2. Längenschnitt A B. (s. Abb. 3).

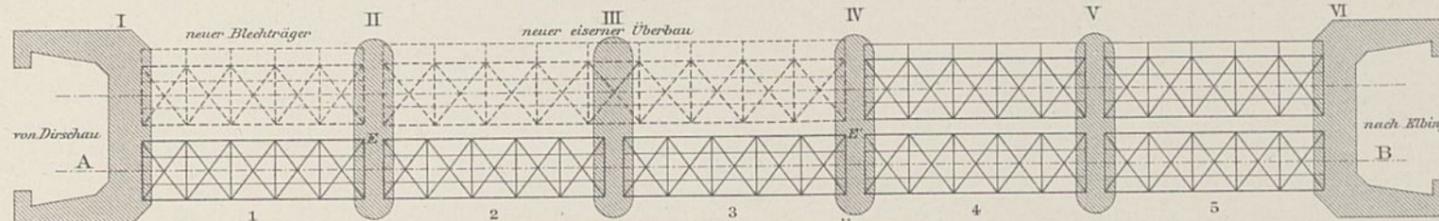


Abb. 3. Grundriss der eisernen Überbauten.

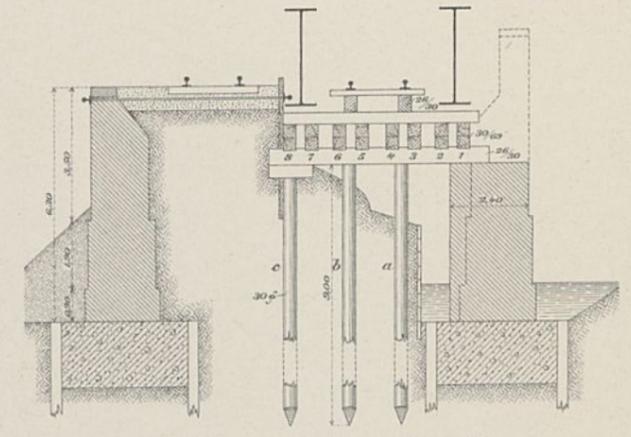


Abb. 5. Schnitt a b durch Pfeiler VI. (s. Abb. 6).

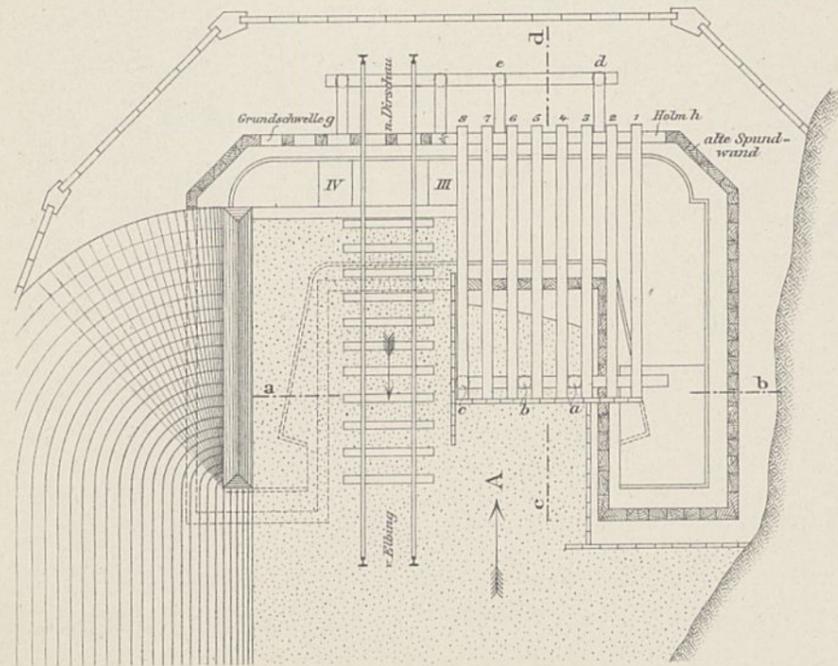


Abb. 6. Pfeiler VI. Oberansicht des Widerlagers.

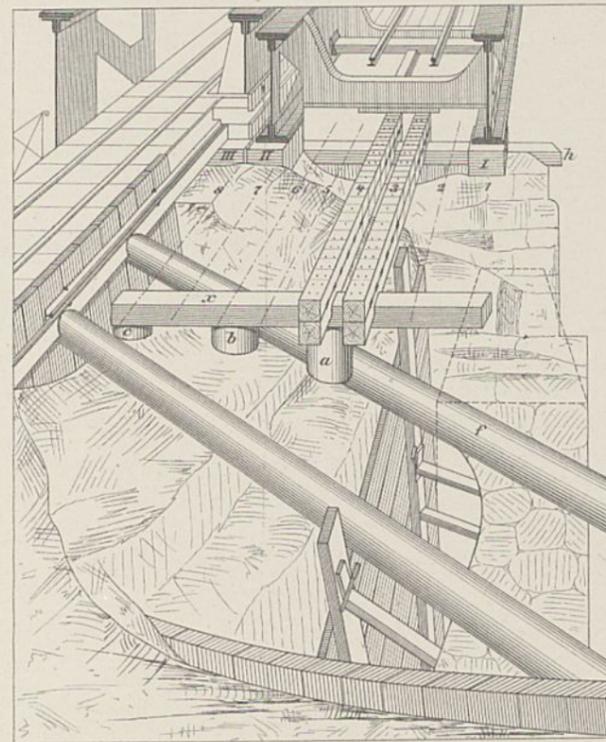


Abb. 7. Ansicht nach Pfeil A (s. Abb. 6).

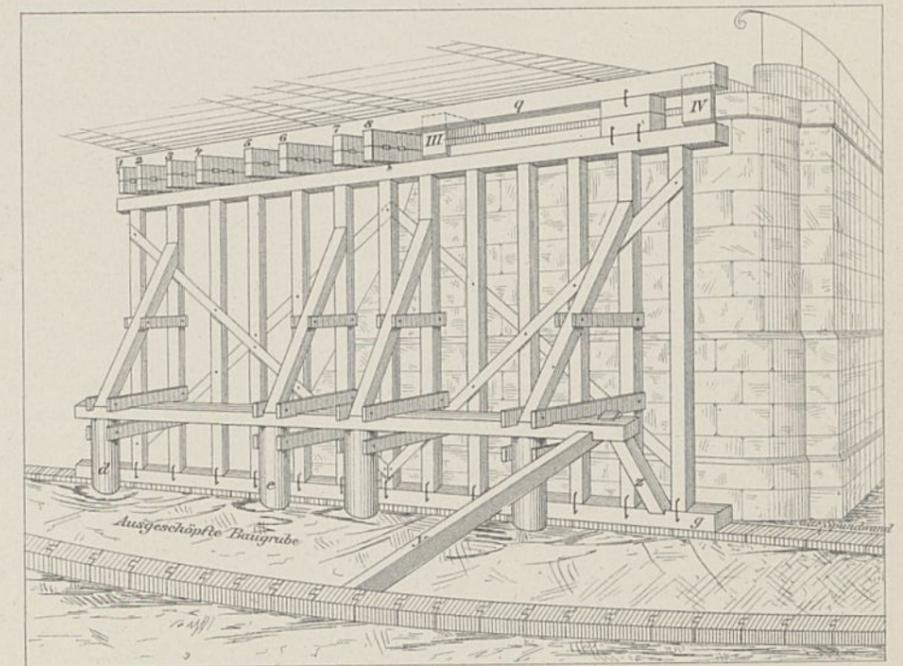


Abb. 8. Ansicht des Pfeilers VI.

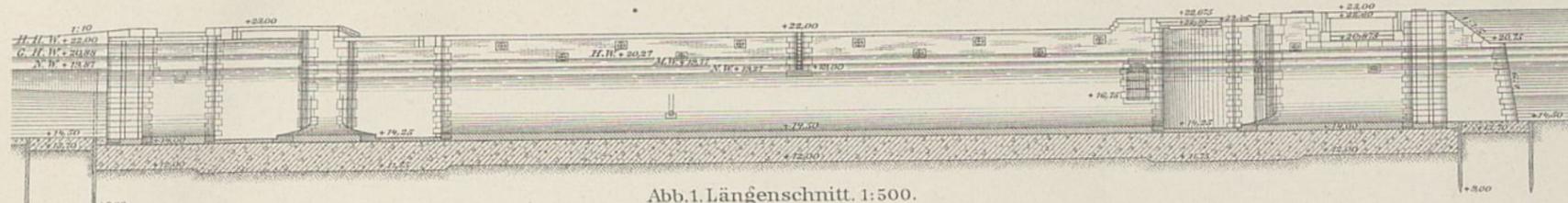


Abb. 1. Längenschnitt. 1: 500.

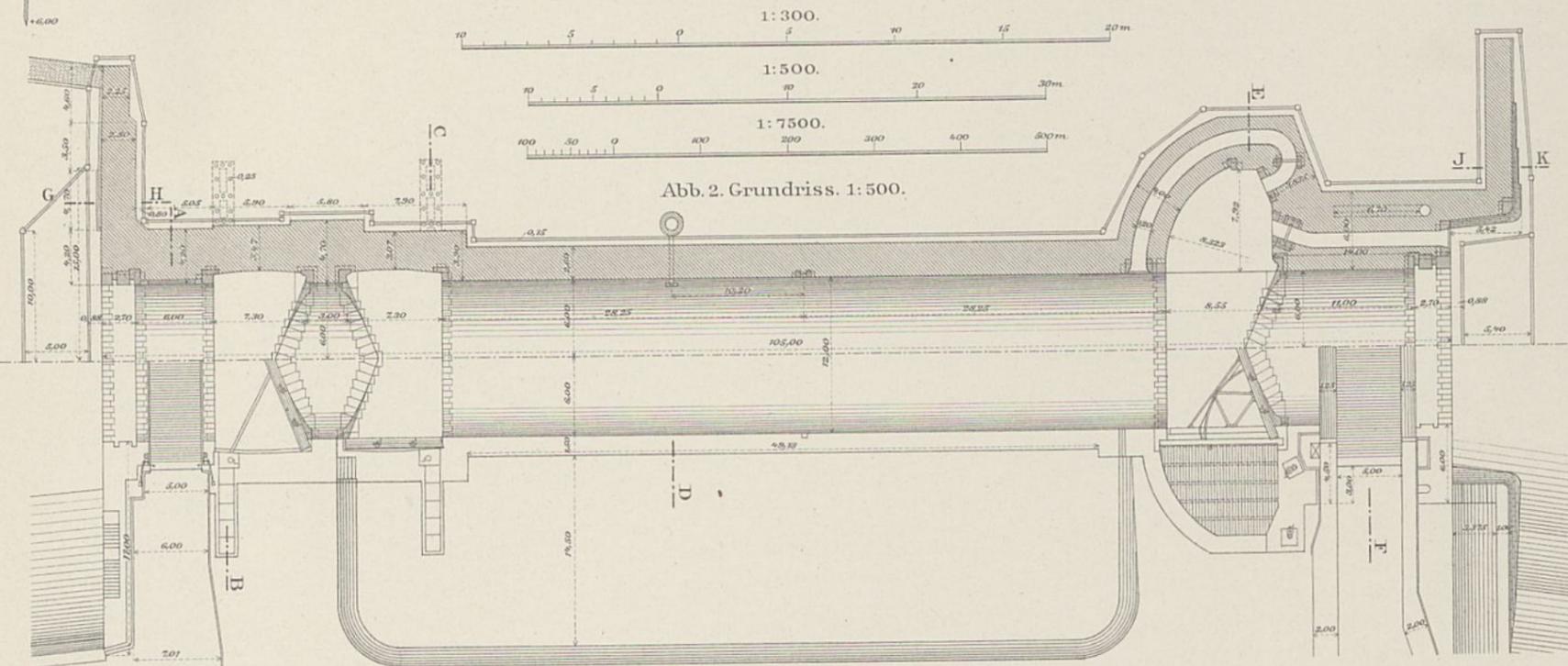


Abb. 2. Grundriss. 1: 500.

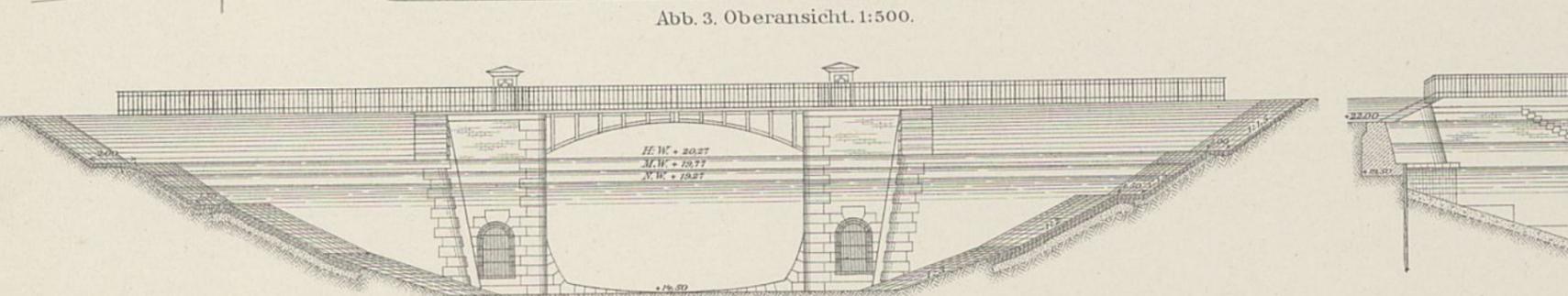


Abb. 3. Oberansicht. 1: 500.

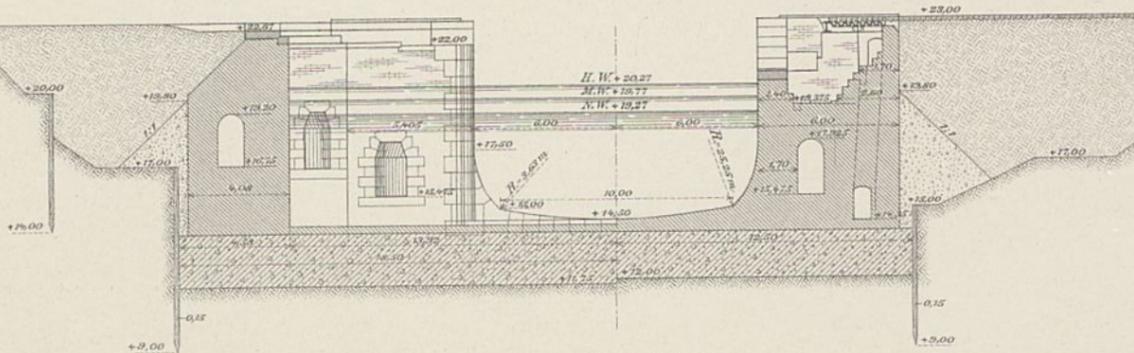


Abb. 8. Querschnitt E F. 1: 300.

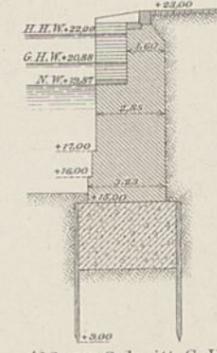


Abb. 10. Schnitt G H. 1: 300.

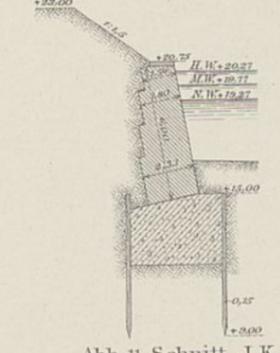


Abb. 11. Schnitt J K. 1: 300.

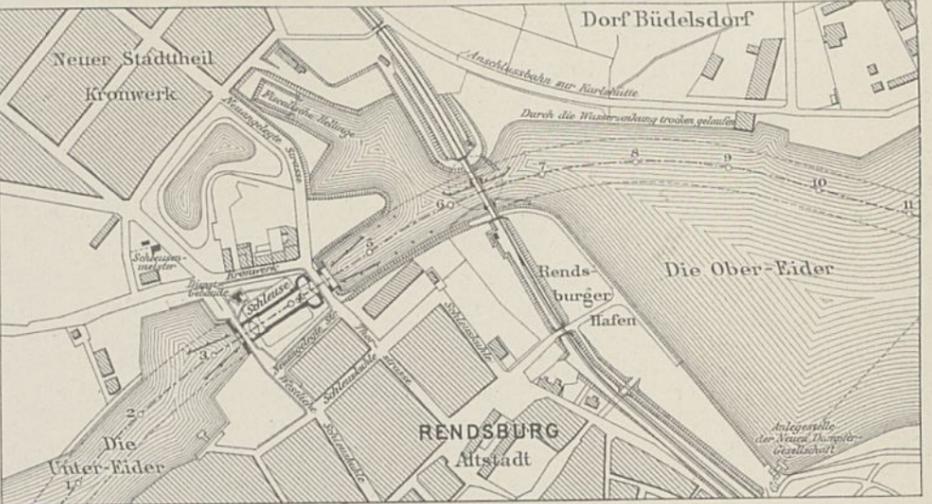


Abb. 4. Lageplan. 1: 7500.

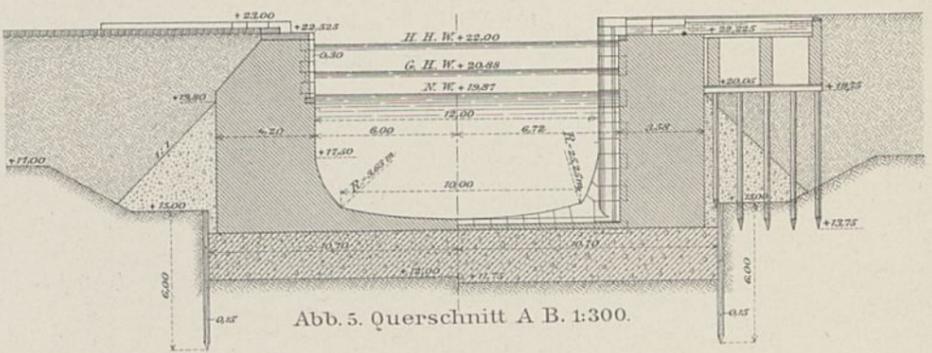


Abb. 5. Querschnitt A B. 1: 300.

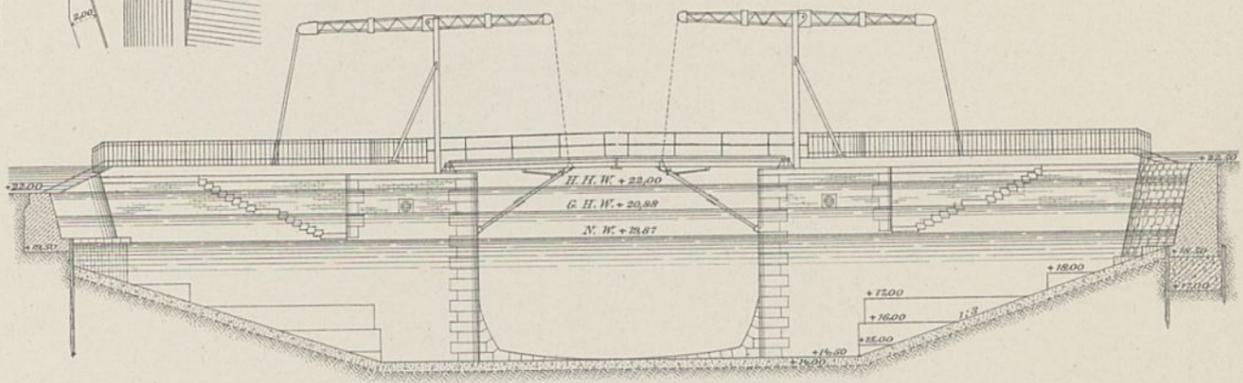


Abb. 7. Ansicht von der Unter-Eider. 1: 300.

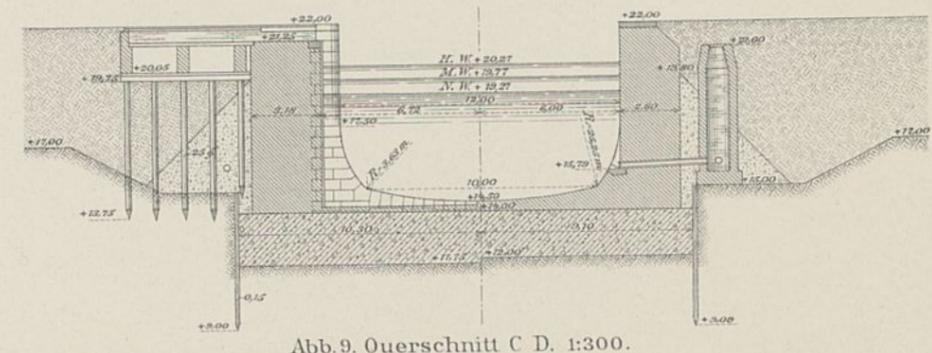


Abb. 9. Querschnitt C D. 1: 300.

Abb.1-9. Fluth- u. Ebbethore der Schleuse in Rendsburg.

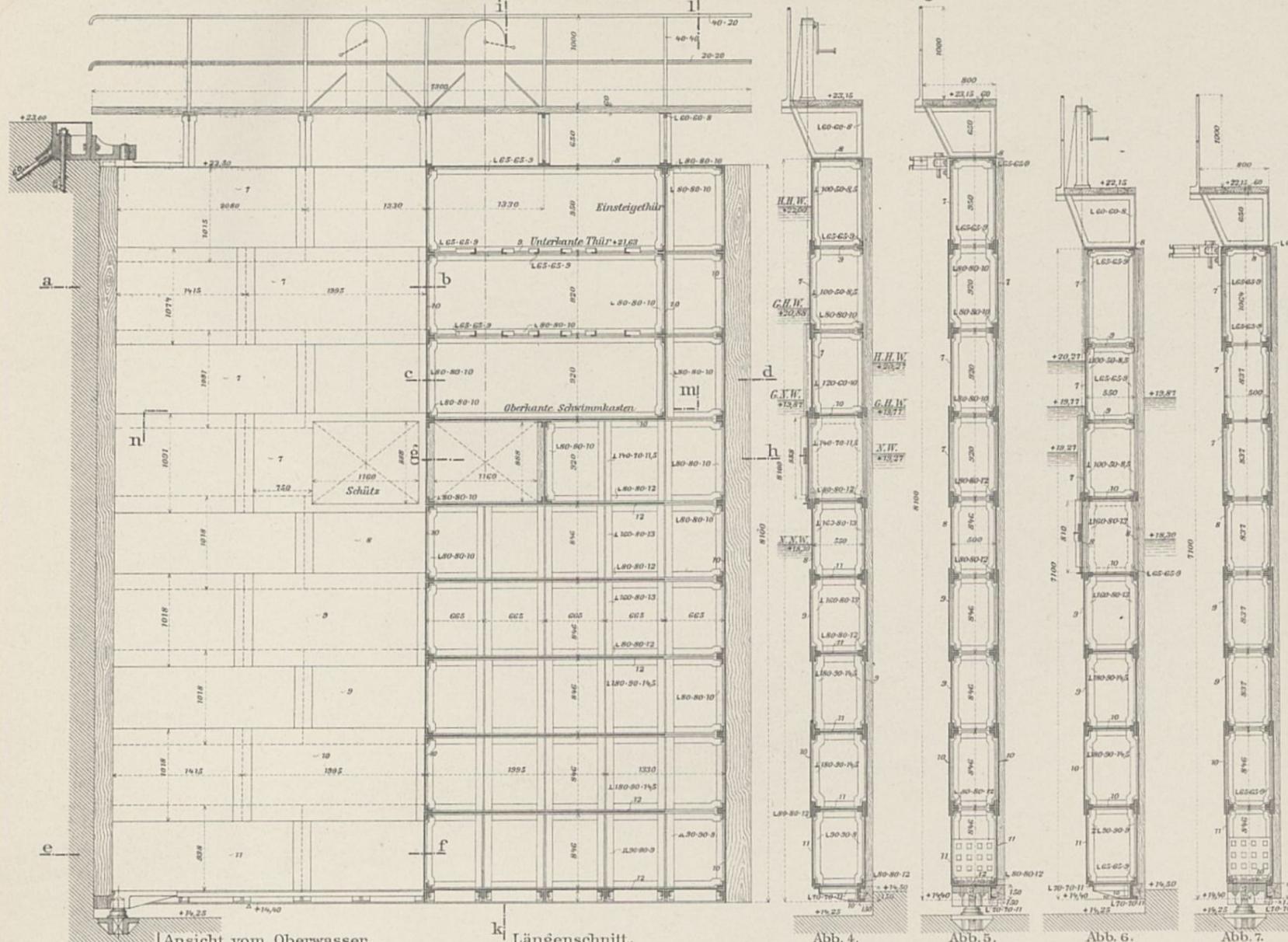


Abb.10 u.11. Klappbrücke über die Schleuse in Rendsburg.

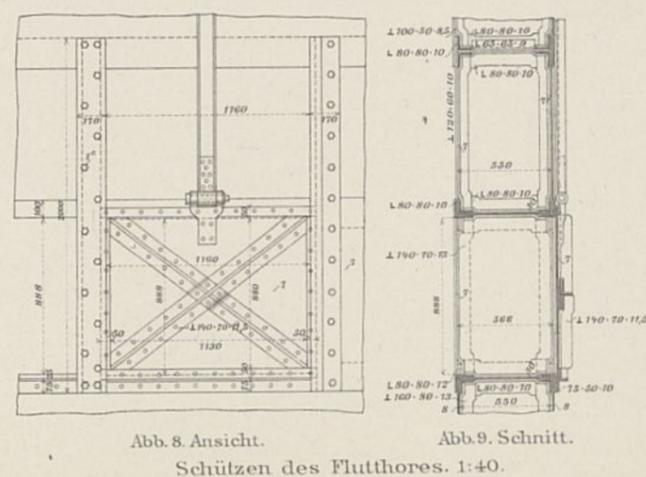
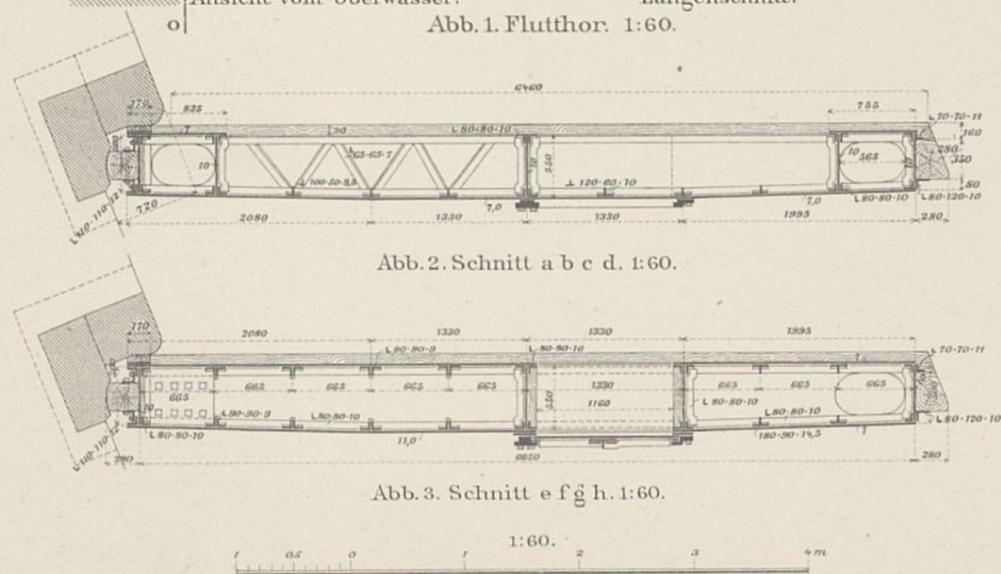
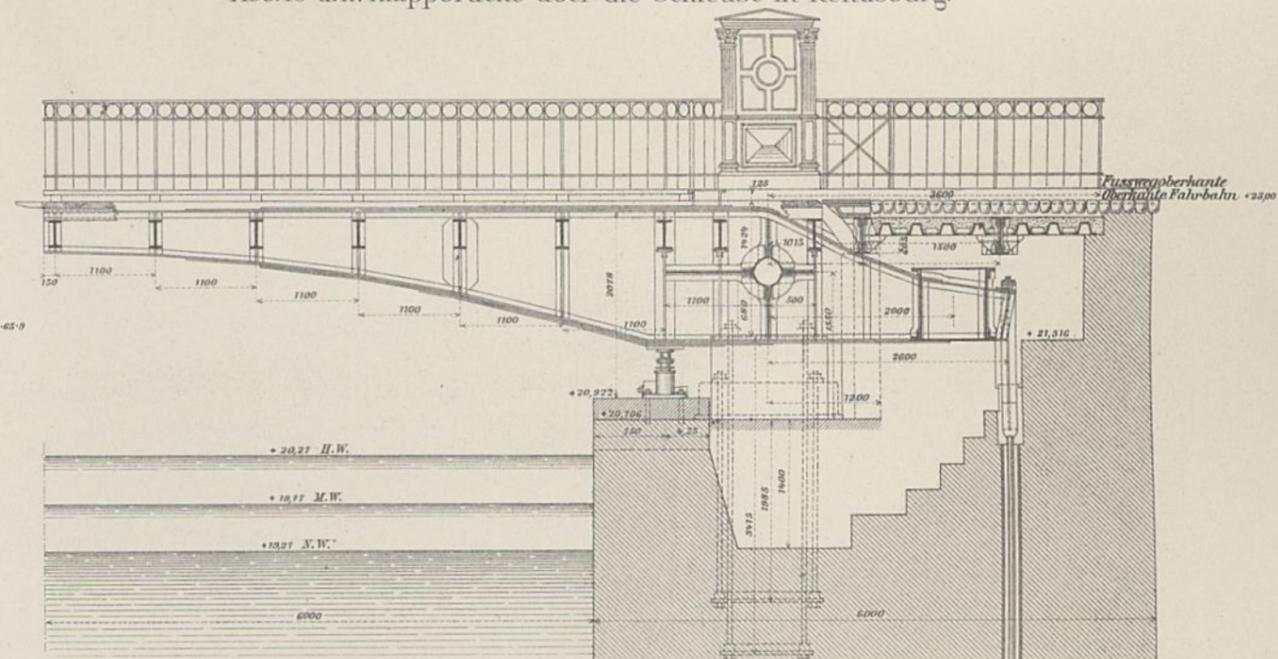


Abb. 1-4. Fächerthor der Schleuse in Rendsburg. 1:60.

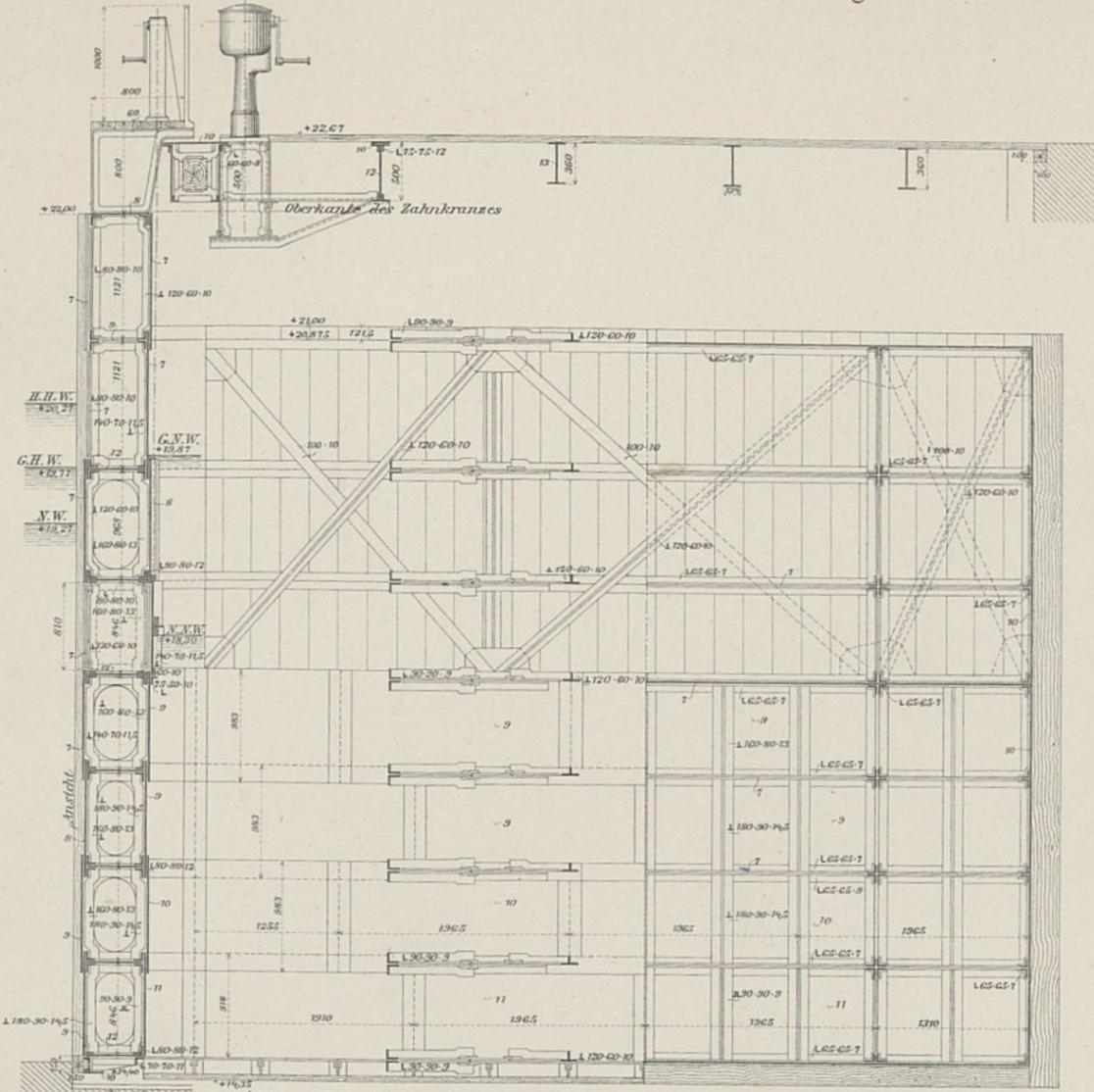


Abb. 1. Schnitt durch die Brücke über der Fächerthorkammer nebst Ansicht und Längenschnitt des Seitenflügels.

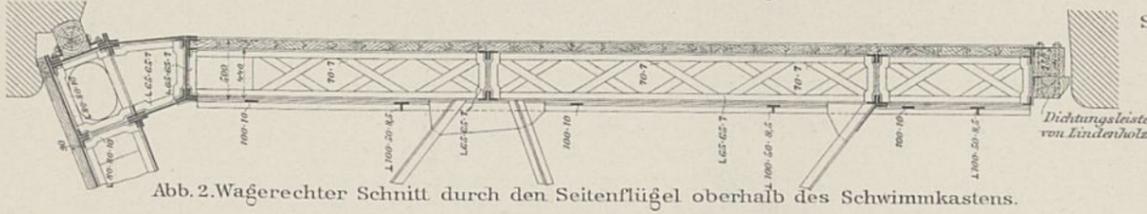


Abb. 2. Wagerechter Schnitt durch den Seitenflügel oberhalb des Schwimmkastens.

Abb. 11-15. Klappbrücke über die Schleuse in Rendsburg. 1:30.

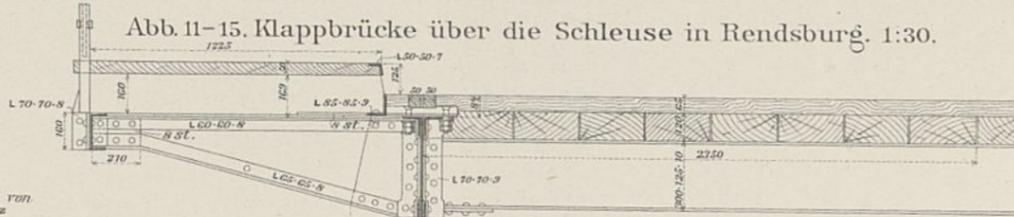


Abb. 11. Querschnitt am Ende der Klappe.

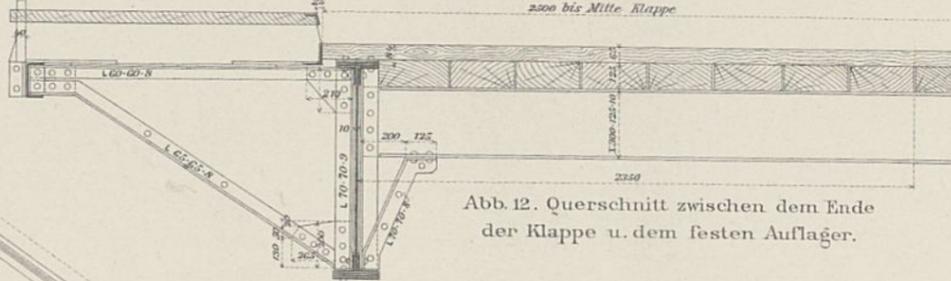


Abb. 12. Querschnitt zwischen dem Ende der Klappe u. dem festen Auflager.

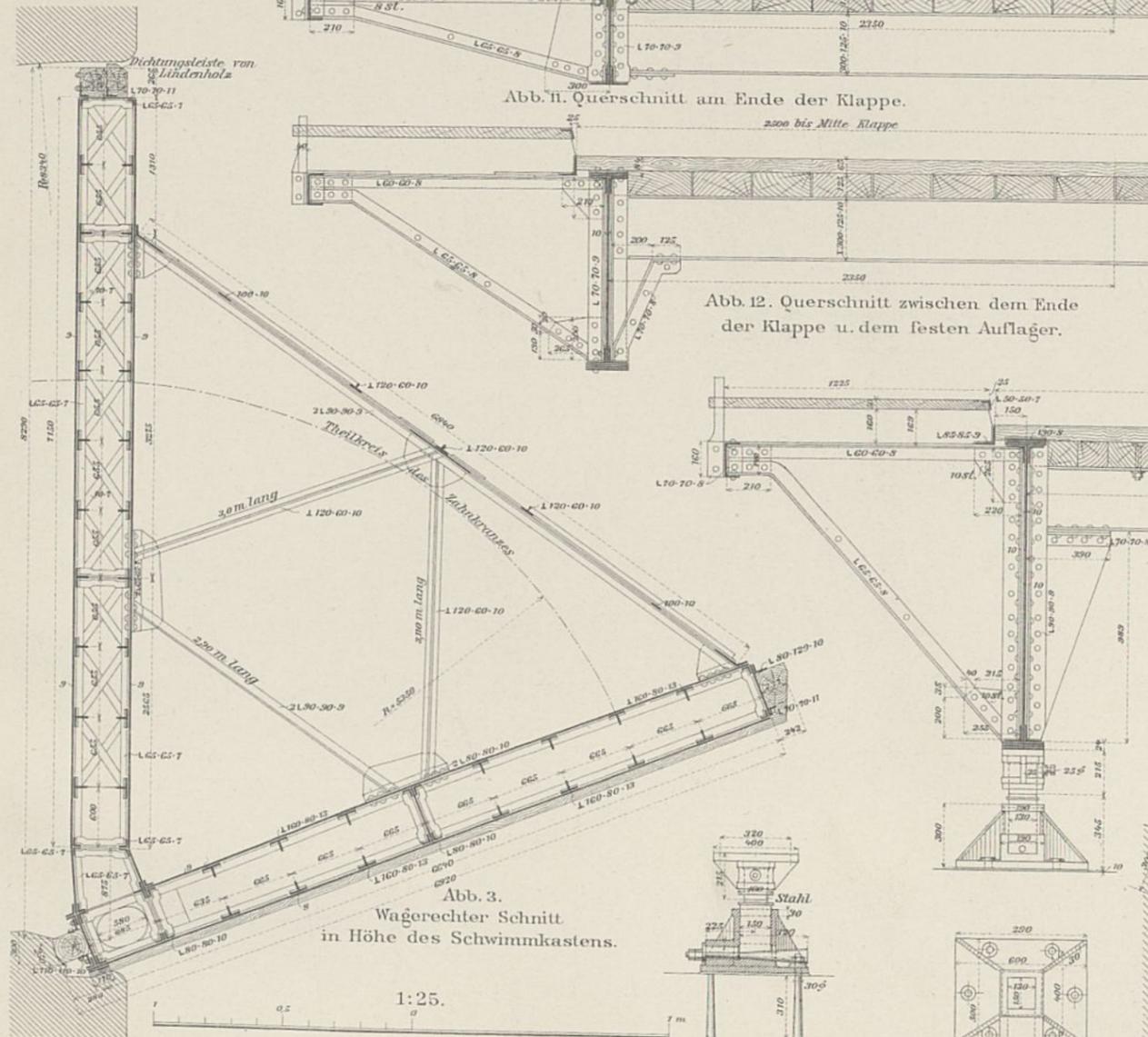


Abb. 3. Wagerechter Schnitt in Höhe des Schwimmkastens.

1:60.

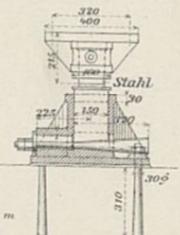


Abb. 14. Schnitt durch das feste Lager.

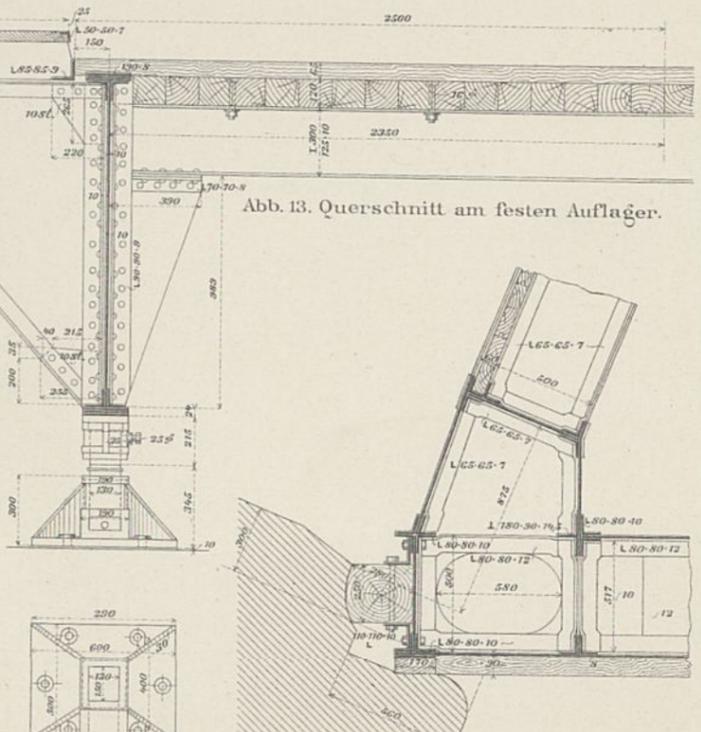


Abb. 15. Grundriss des festen Lagers.

1:30.

Abb. 5-10. Halseisen u. Verankerungsträger des Fächerthores. 1:25.

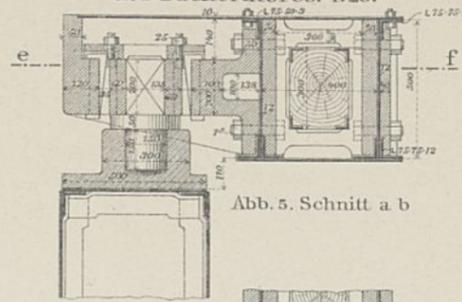


Abb. 5. Schnitt a b

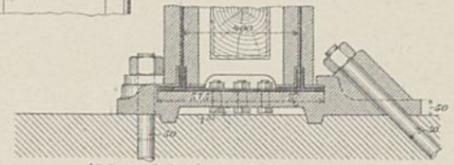


Abb. 6. Schnitt c d (Fußplatte).

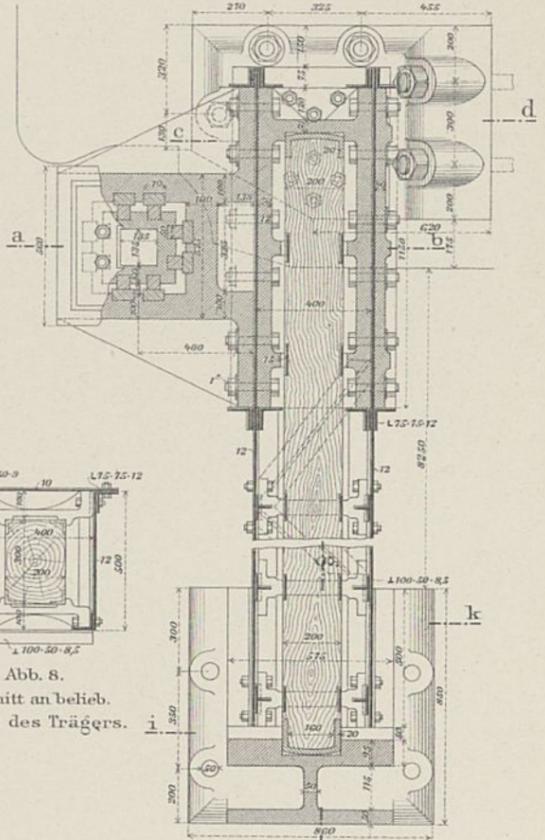


Abb. 7. Schnitt e f.

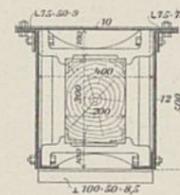


Abb. 8. Schnitt an belieb. Stelle des Trägers.

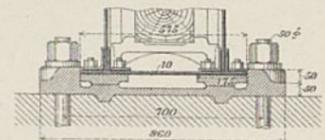


Abb. 9. Schnitt i k.

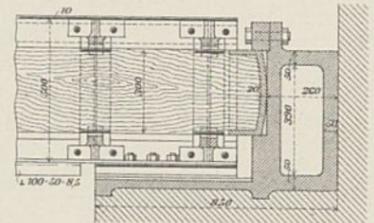


Abb. 10. Schnitt g h.

Abb. 13. Querschnitt am festen Auflager.

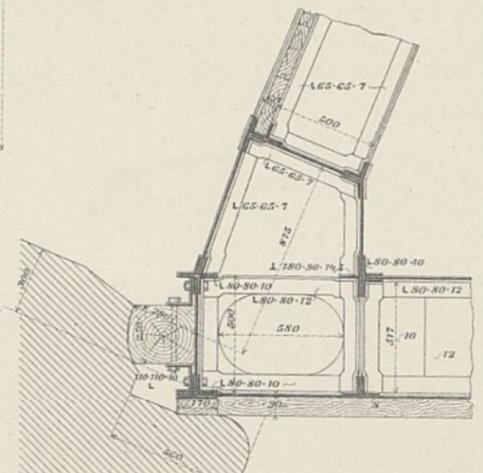


Abb. 4. Wendesäule.

Portalbrücke am Oberhaupt der Schleuse in Rendsburg.

Abb. 1-5. Brückenklappe.

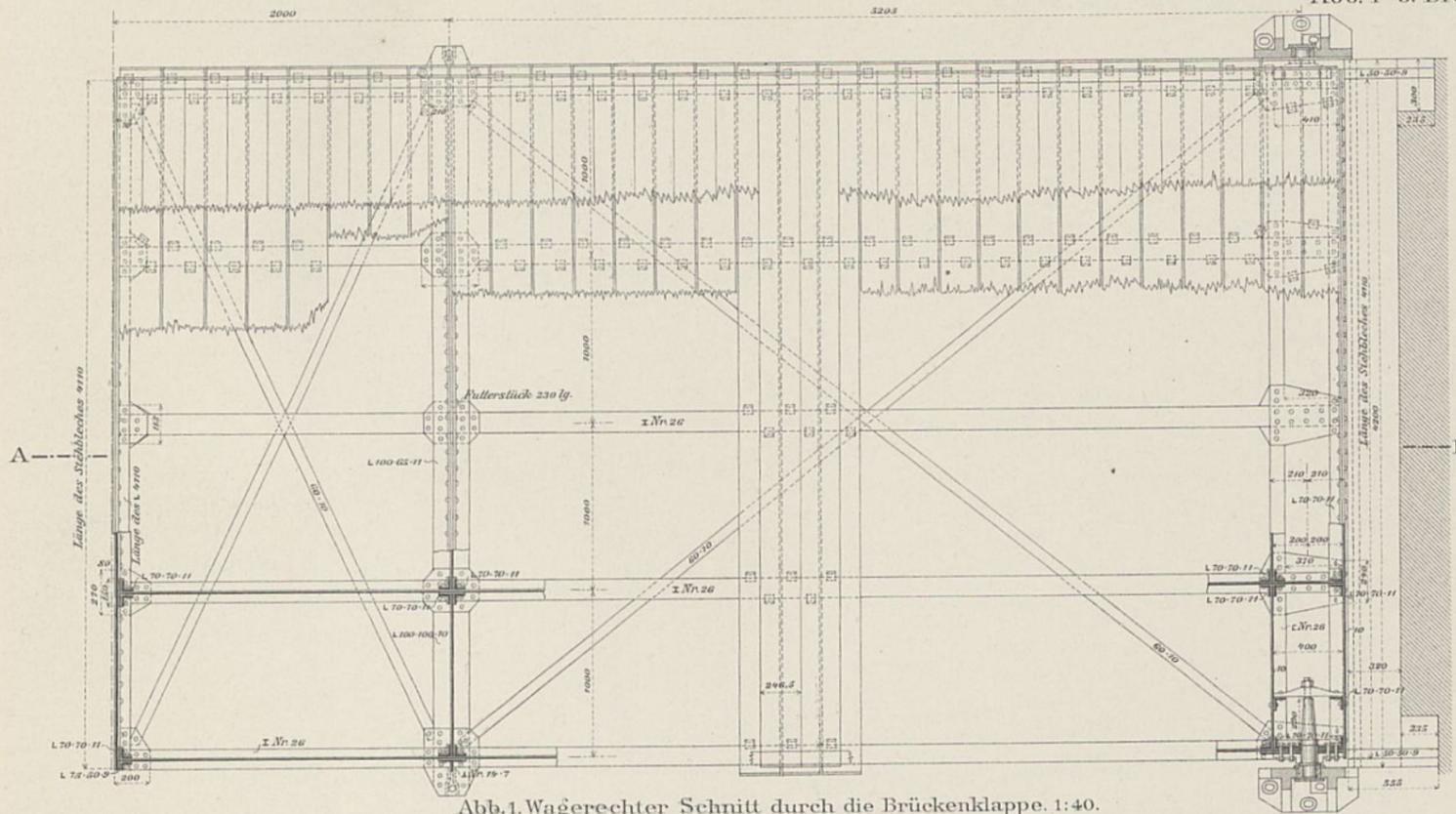


Abb. 1. Wagerechter Schnitt durch die Brückenklappe. 1:40.

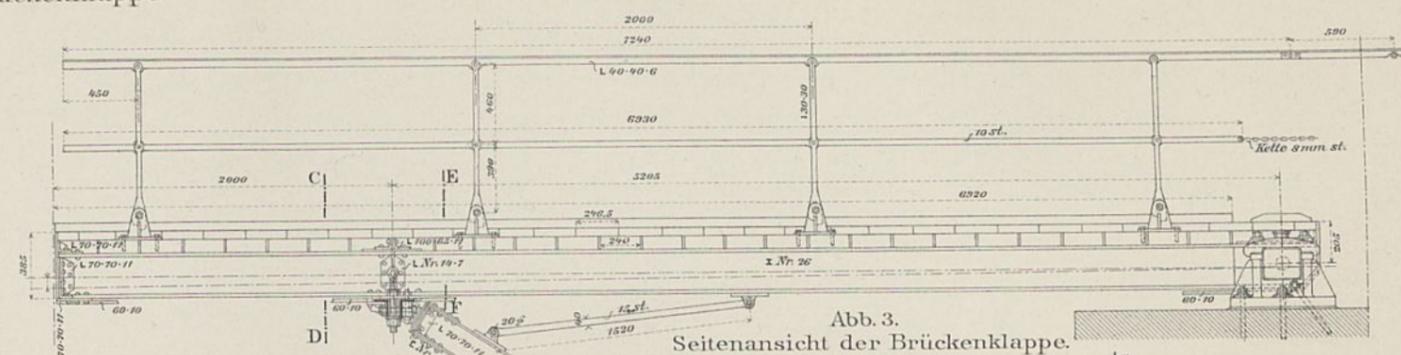


Abb. 3. Seitenansicht der Brückenklappe. 1:40.

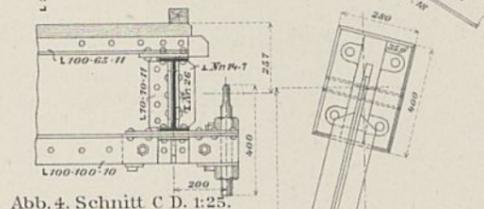


Abb. 4. Schnitt C D. 1:25. (s. Abb. 3)

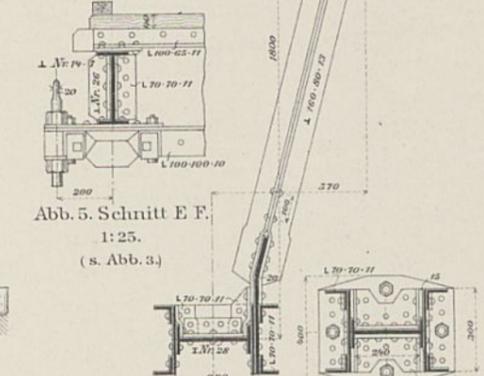


Abb. 5. Schnitt E F. 1:25. (s. Abb. 3)

Abb. 12. Schnitt J K. 1:25. (s. Abb. 9). Abb. 13. Schnitt L M. 1:25. (s. Abb. 9).

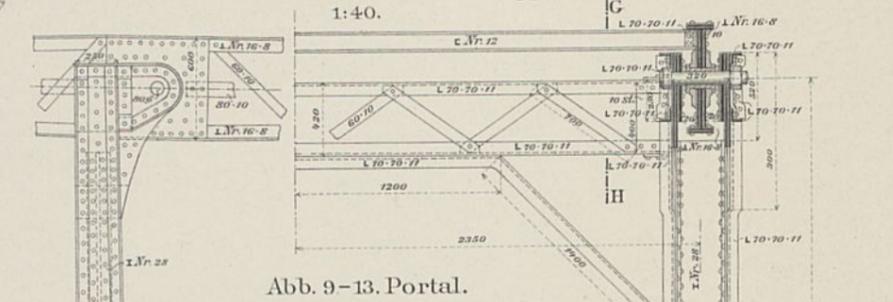


Abb. 9-13. Portal.

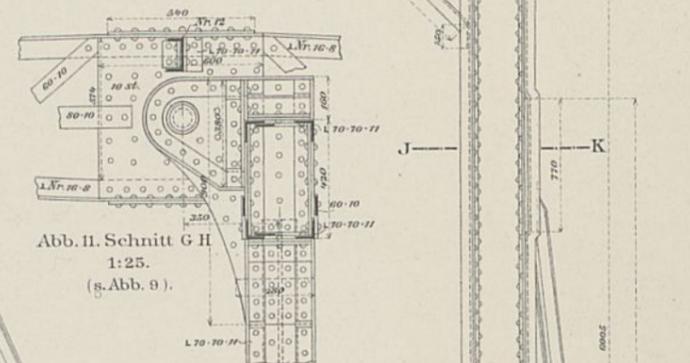


Abb. 11. Schnitt G H. 1:25. (s. Abb. 9).

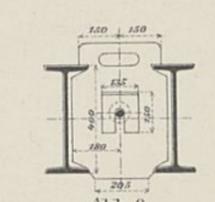


Abb. 8. Gegengewichtsplatte. 1:25.

Abb. 10. Seitenansicht. 1:40.

Abb. 9. Ansicht des Portals. 1:40.

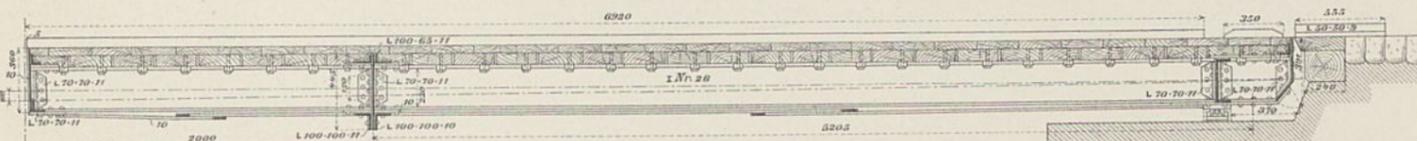


Abb. 2. Schnitt A B durch die Brückenklappe. 1:40.

Abb. 6-8. Ruthen der Portalbrücke.

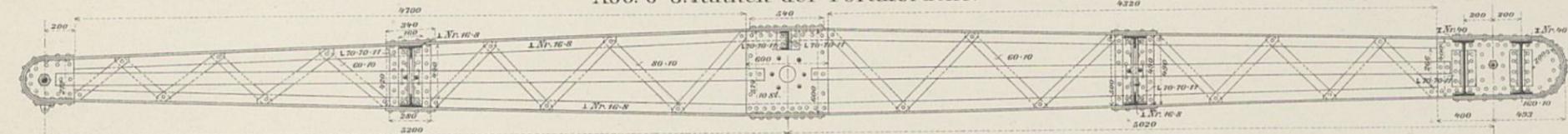


Abb. 6. Ansicht der Ruthe. 1:40.

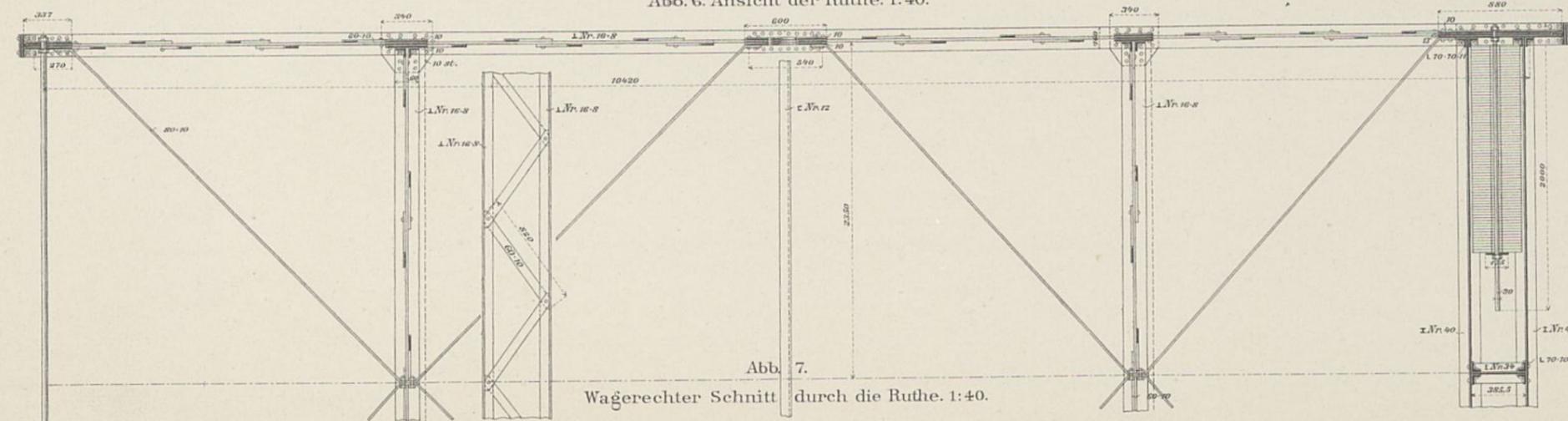


Abb. 7. Wagerechter Schnitt durch die Ruthe. 1:40.

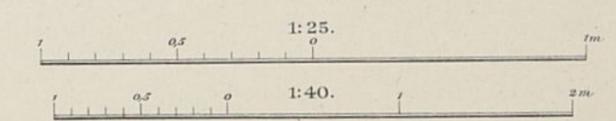


Abb. 1-5. Kammerschleuse zur Burgerau bei km 15,9 links.

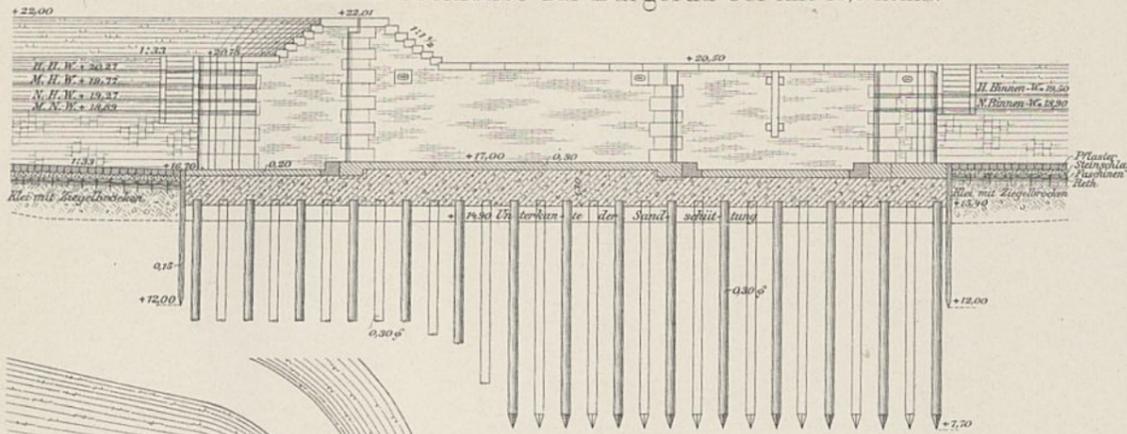


Abb. 1. Längenschnitt.

Abb. 5. Schnitt A B.

Abb. 6-11. Kammerschleuse zur Wilsterau bei km 15,9 rechts.

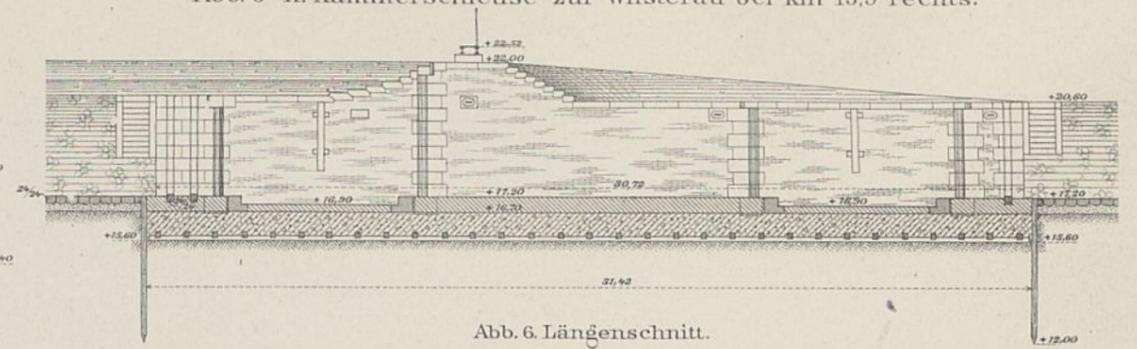


Abb. 6. Längenschnitt.

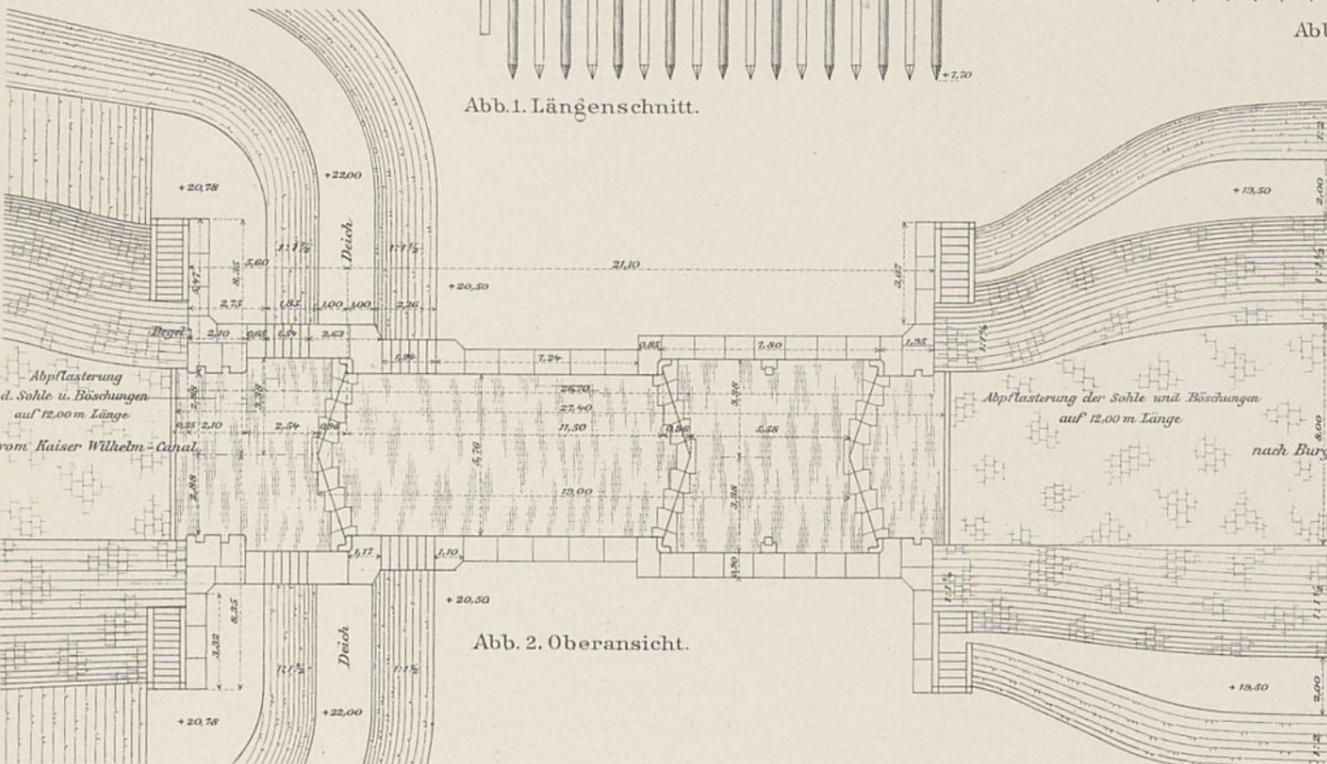


Abb. 2. Oberansicht.

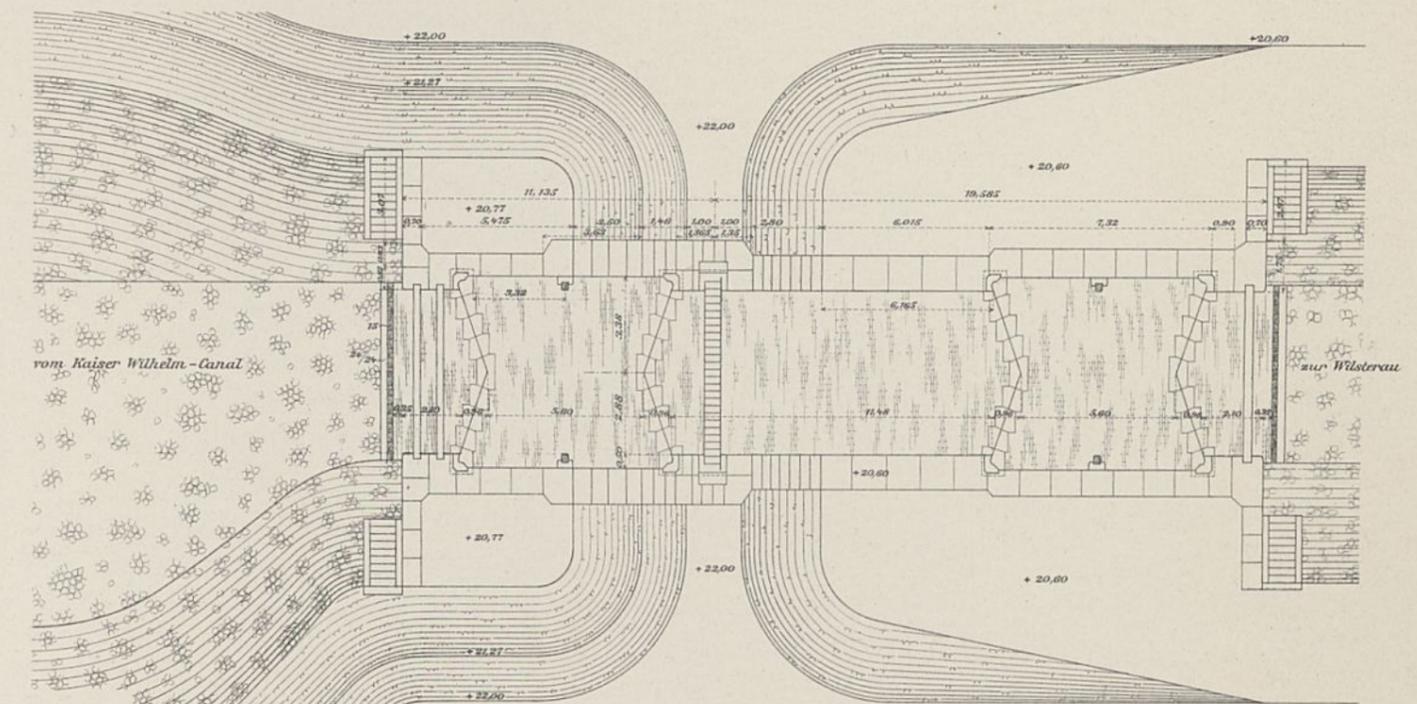


Abb. 7. Oberansicht.

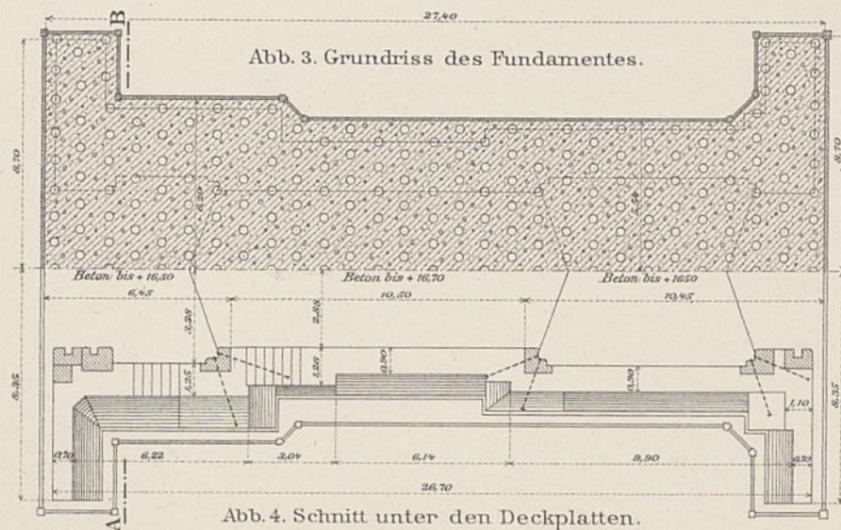


Abb. 4. Schnitt unter den Deckplatten.

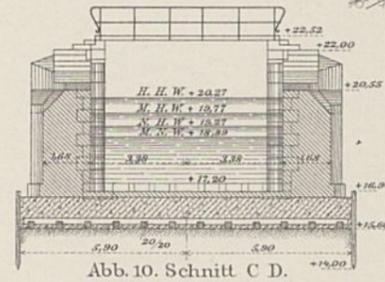


Abb. 10. Schnitt C D.

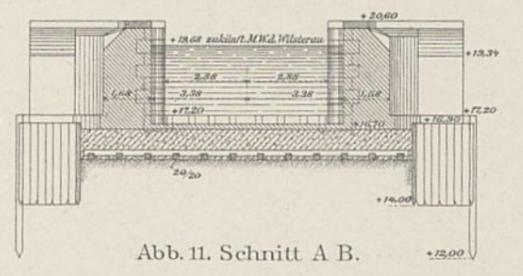


Abb. 11. Schnitt A B.

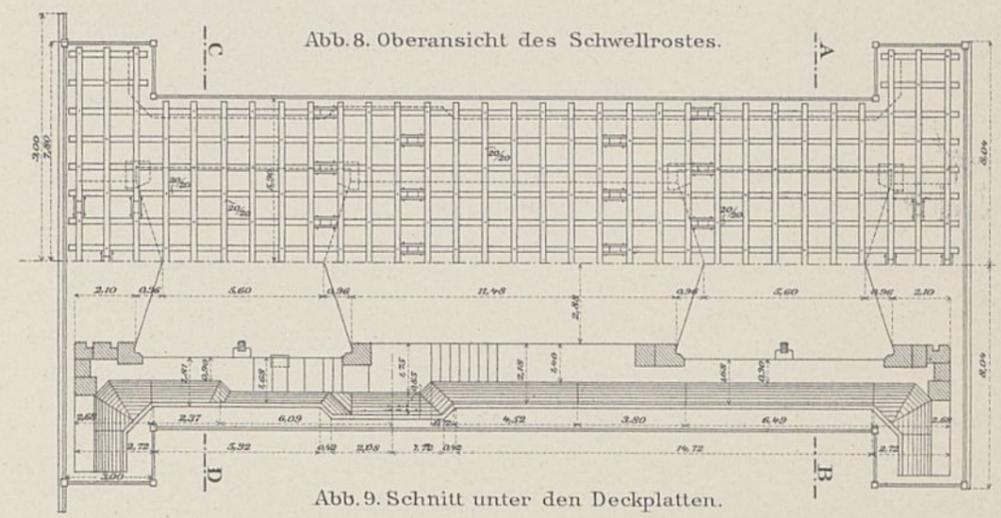


Abb. 9. Schnitt unter den Deckplatten.

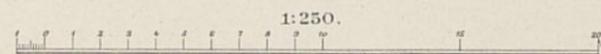


Abb.1-5. Sperrschleuse zum Büttler Canal bei km 6,490 rechts. 1:250.

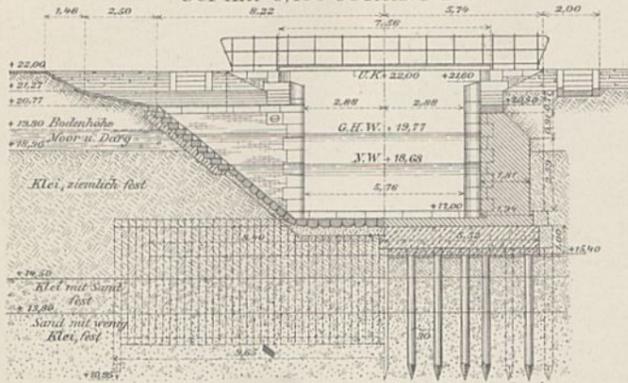


Abb. 1. Ansicht vom Kaiser Wilhelm-Canal. Abb. 2. Querschnitt nach A B. (s. Abb. 5.)

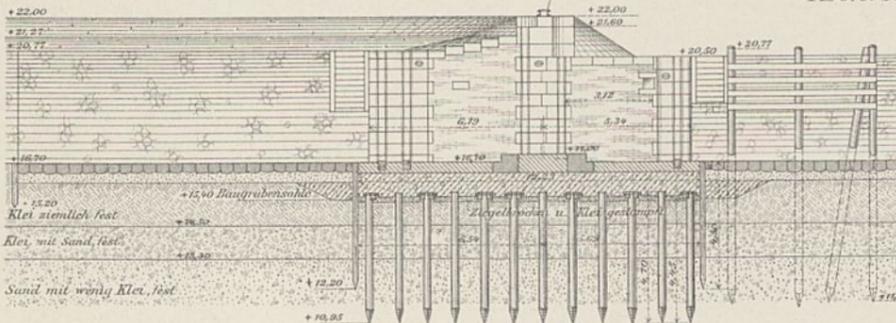


Abb. 3. Längenschnitt.

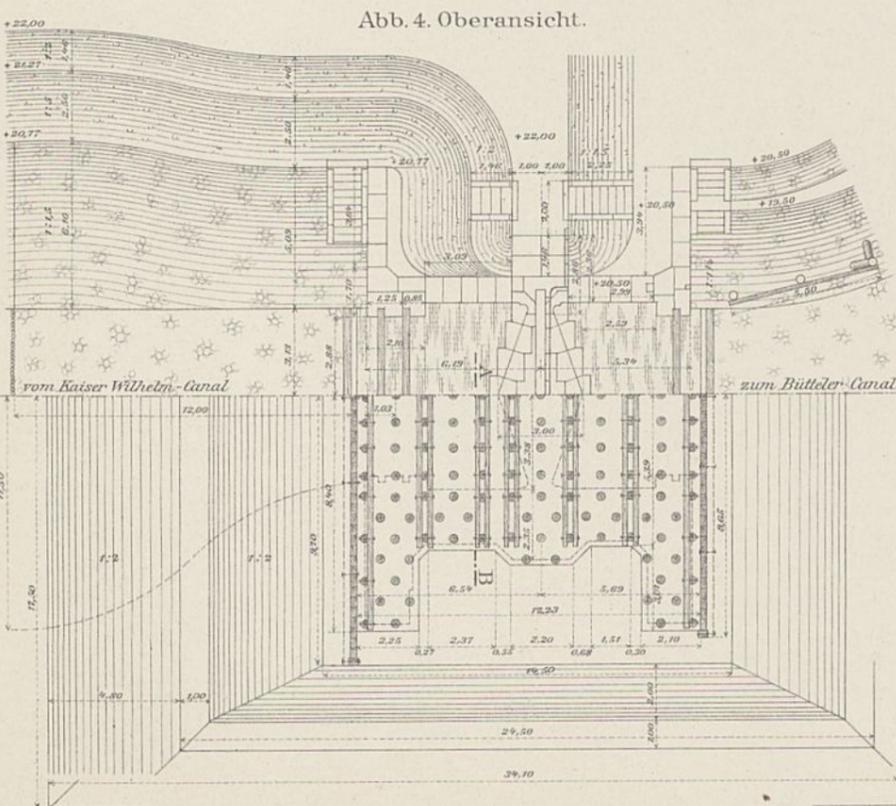


Abb. 4. Oberansicht.

Abb. 5. Grundriss des Fundaments und der Baugrube. 1:250.

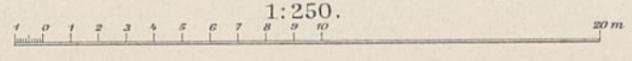


Abb.6-10. Einzelheiten der Klappbrücke zur Schleuse in Rendsburg.

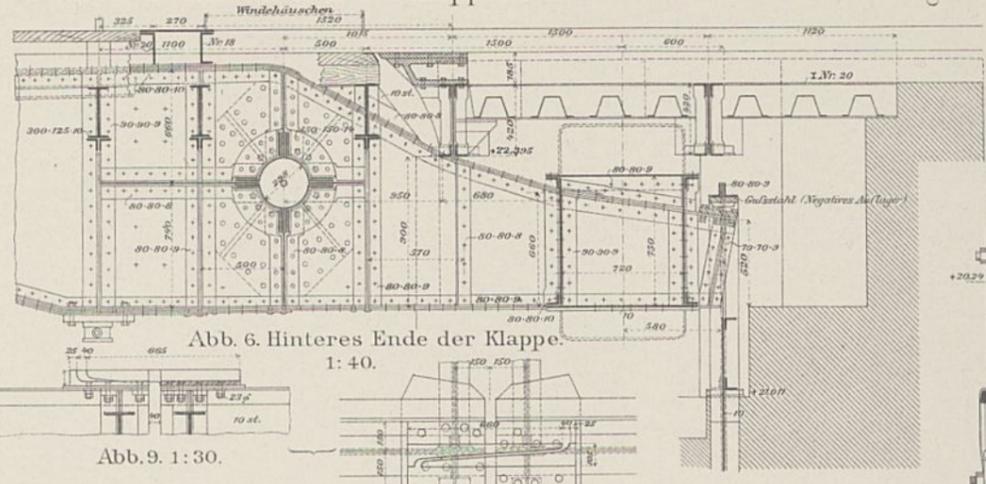


Abb. 6. Hinteres Ende der Klappe. 1:40.

Abb. 9. 1:30.

Abb. 10. Abb. 9 u. 10. Fingervorrichtung der Klappbrücke. 1:30.

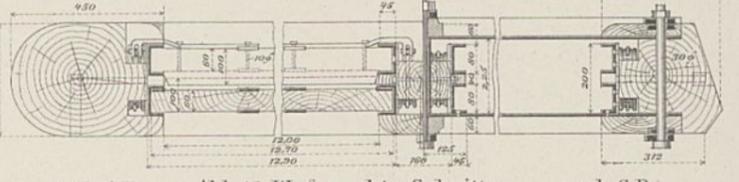


Abb. 16. Wagerechte Schnitte 1:20.

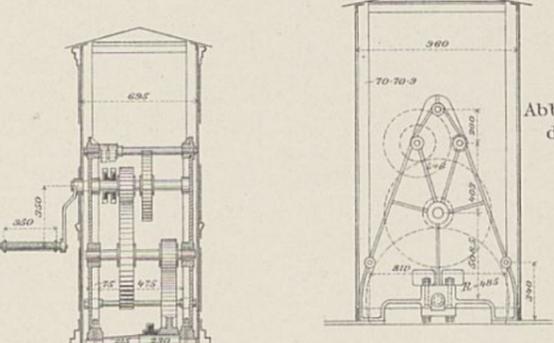
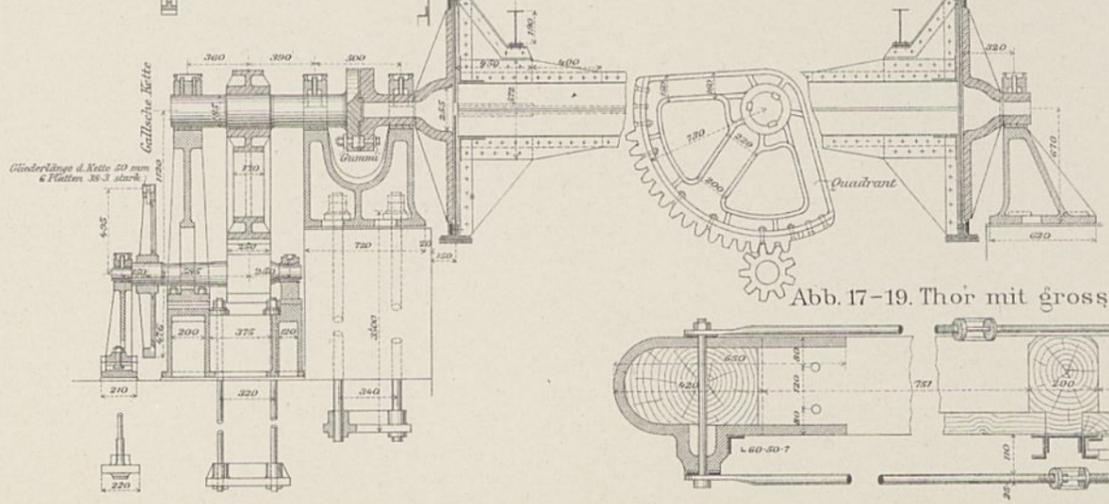


Abb. 8. Ansicht der Winde. 1:40.

Abb. 14. Querschnitt nach G H bzw. J K. 1:20.

Abb. 7. Bewegungsvorrichtung der Klappbrücke. 1:40.



1:20.

1:40.

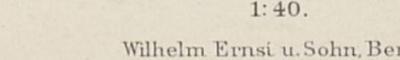
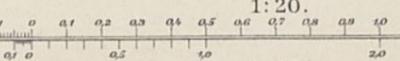


Abb.11-16. Ebbethor der Sperrschleuse zum Büttler Canal.

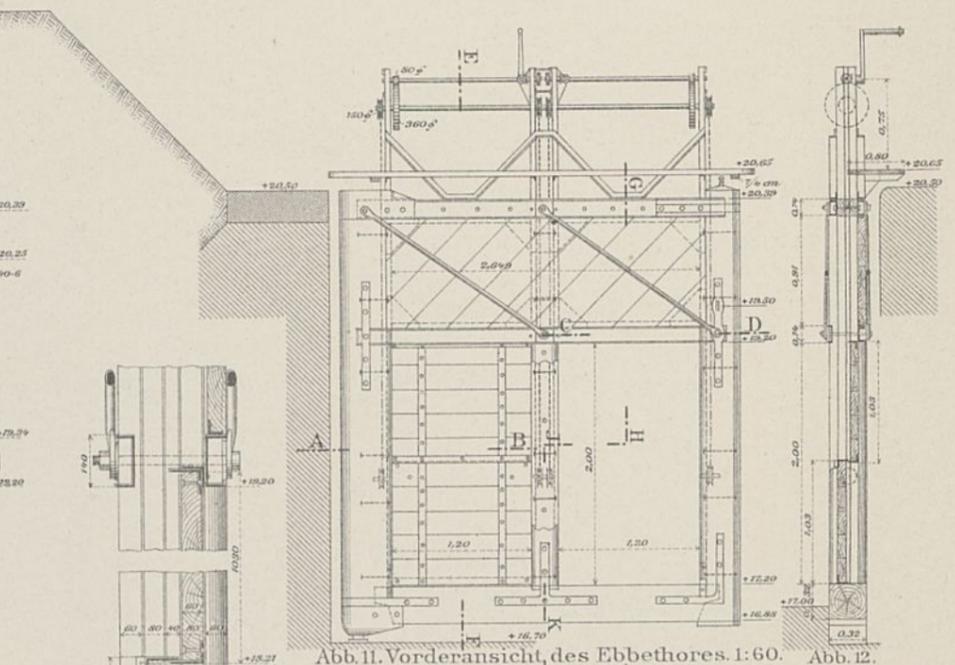


Abb. 11. Vorderansicht des Ebbethores. 1:60.

Abb. 12. Querschnitt nach E F. 1:60.



Abb. 15. Querschnitt nach E F. 1:20.

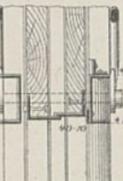


Abb. 14. Querschnitt nach G H bzw. J K. 1:20.

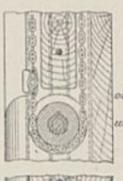


Abb. 13. Oberansicht. 1:60.

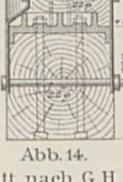


Abb. 16. Querschnitt nach E F. 1:20.

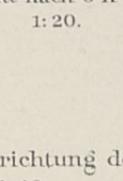


Abb. 17. Ansicht. 1:60.

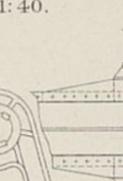


Abb. 18. Schnitt nach L M (ohne Zugstange). 1:60.

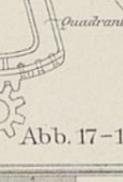


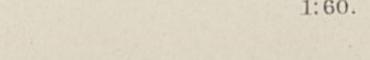
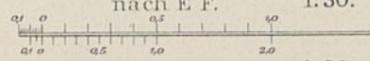
Abb. 19. Wagerechter Schnitt nach E F. 1:30.

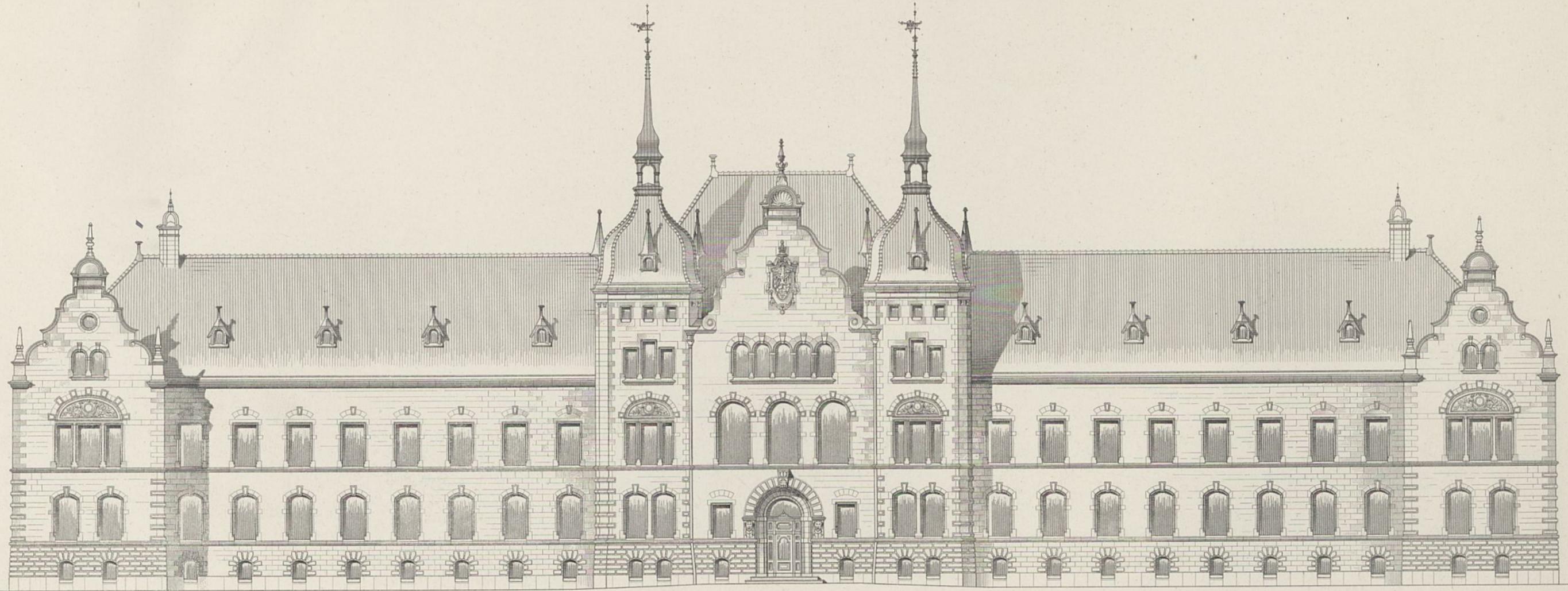
nach G H.

nach A B.

1:20.

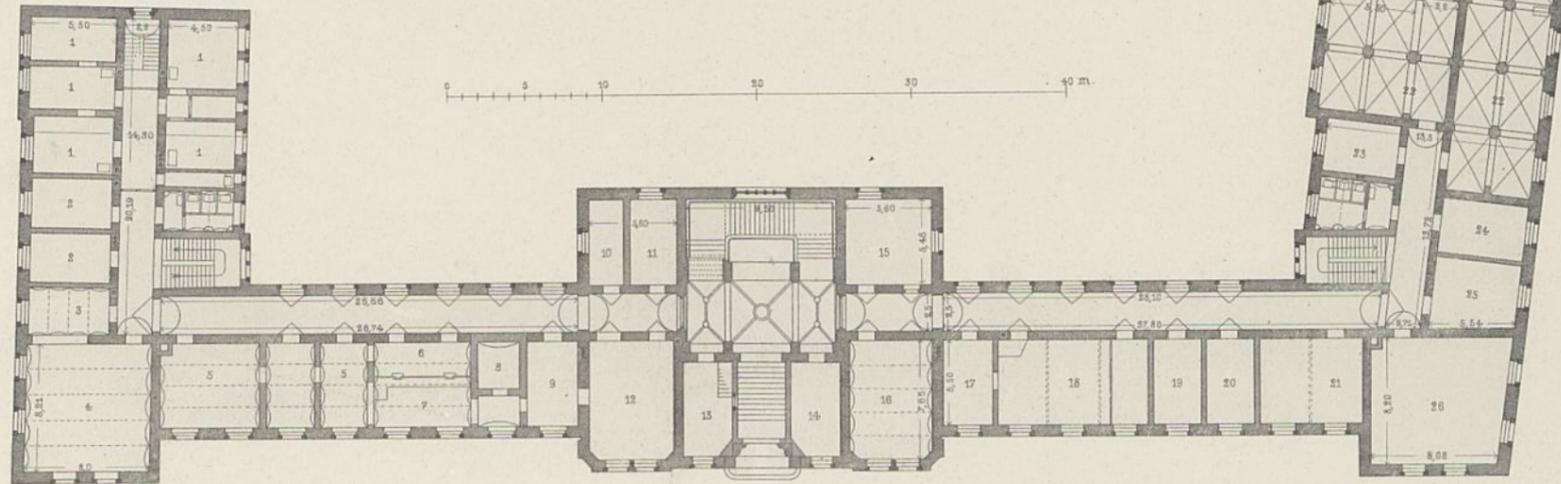
1:60.





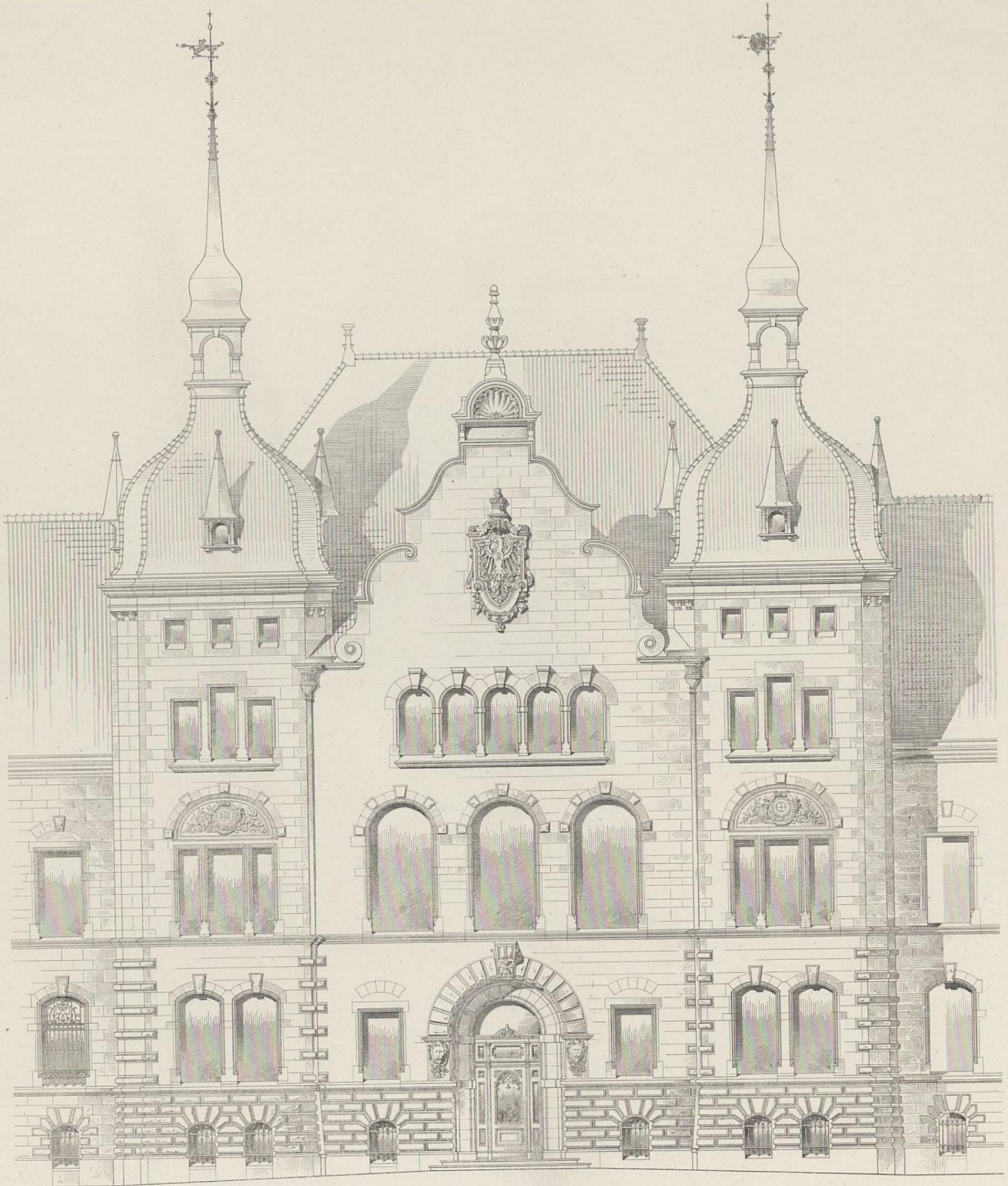
Ansicht vom Kanzlerwall.

- 1. Wohnung f. d. Botenmeister.
- 2. Secretär.
- 3. Lesezimmer.
- 4. Bücherei.
- 5. Kassenregistratur.
- 6. Publicum.
- 7. Zahlzimmer.
- 8. Stahlkammer.
- 9. Landrentmeister.
- 10. Boten.
- 11. Oberbuchhalter.
- 12. Buchhalterei.
- 13. Pförtner.

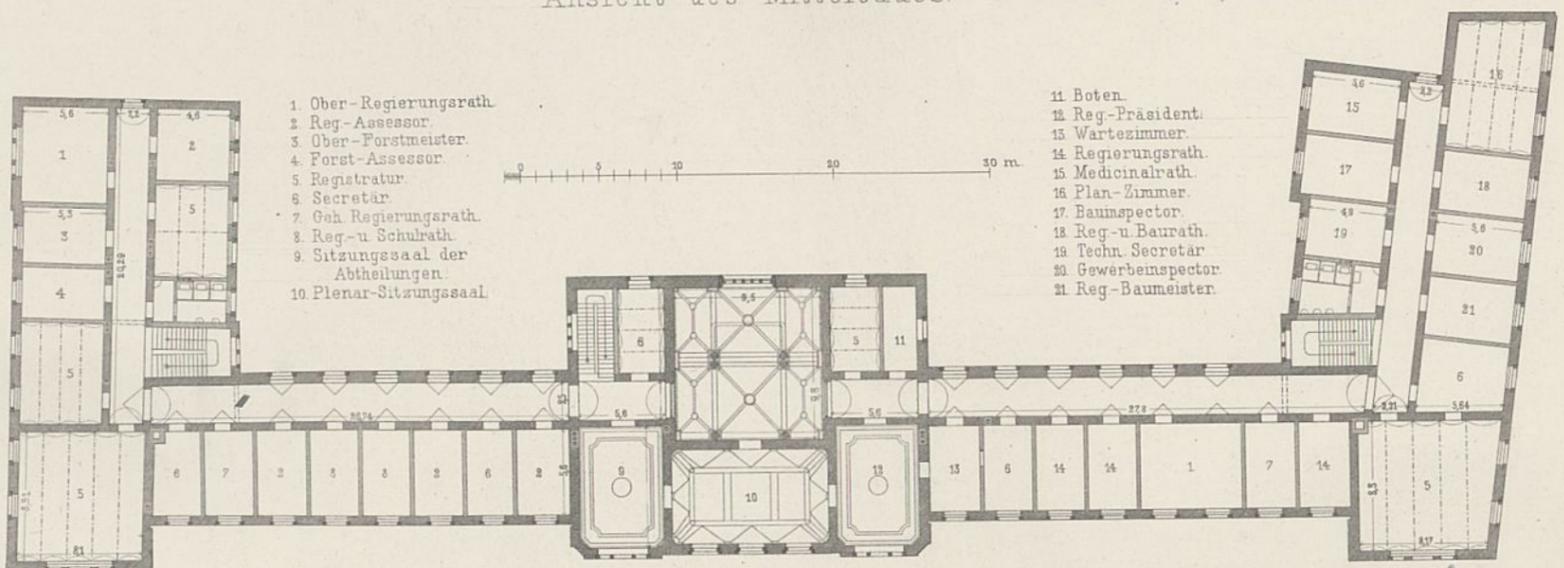


- 14. Referendars.
- 15. Depeschen u. Wartez.
- 16. Registratur des Bezirksausschusses.
- 17. Director.
- 18. Bezirksausschuss.
- 19. Regierungsrath.
- 20. Rechtsanwälte.
- 21. Steuerrath.
- 22. Kataster - Archiv.
- 23. Kataster - Secretär.
- 24. Kataster - Inspector.
- 25. Landmesser.
- 26. Zeichner.

Erdgeschoss.



Ansicht des Mittelbaues.



- 1. Ober-Regierungsrath
- 2. Reg-Assessor
- 3. Ober-Forstmeister
- 4. Forst-Assessor
- 5. Registratur
- 6. Secretär
- 7. Geh. Regierungsrath
- 8. Reg- u. Schulrath
- 9. Sitzungssaal der Abtheilungen
- 10. Plenar-Sitzungssaal

- 11. Boten
- 12. Reg-Präsident
- 13. Wartezimmer
- 14. Regierungsrath
- 15. Medicinalrath
- 16. Plan-Zimmer
- 17. Baumspector
- 18. Reg- u. Baurath
- 19. Techn. Secretär
- 20. Gewerbeinspector
- 21. Reg-Baumeister

Erstes Stockwerk.

Baltzer gez.

Riegel gest.

Wilhelm Ernst u. Sohn, Berlin.

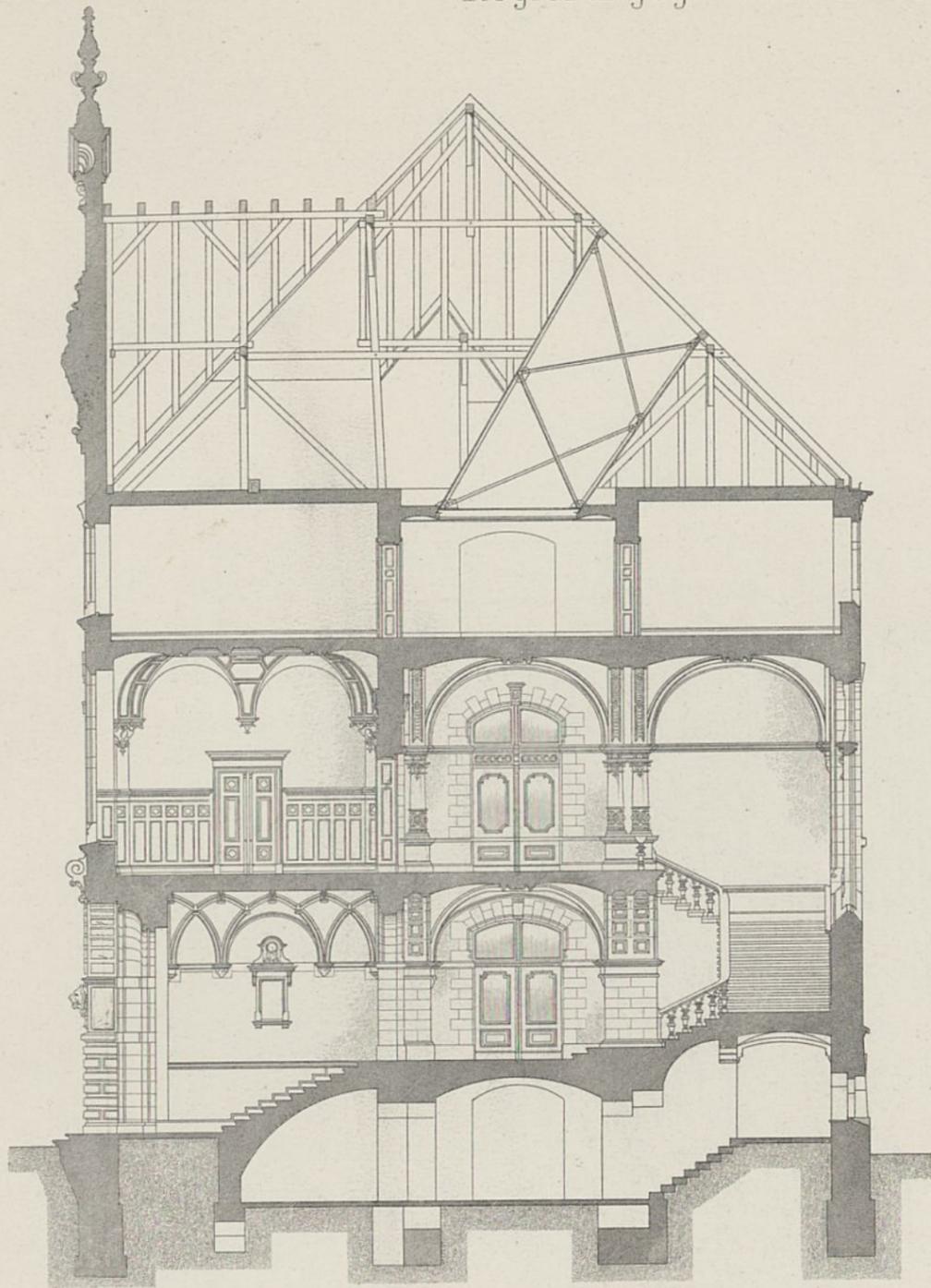


Abb. I. Querschnitt des Mittelbaues.

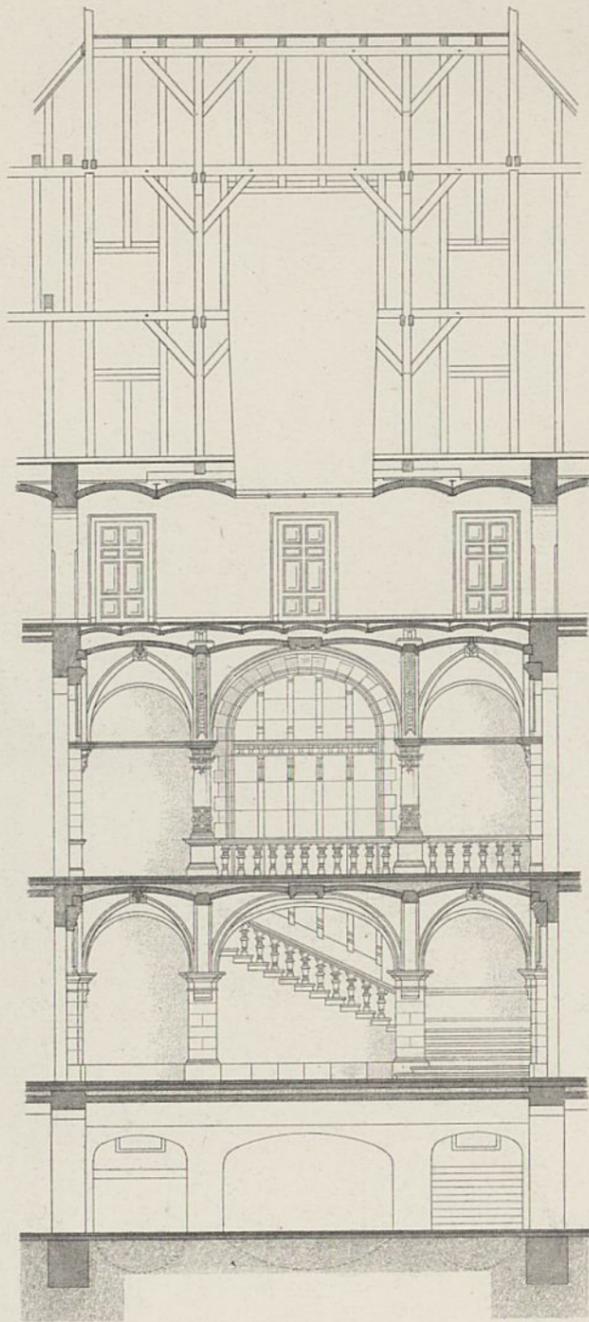


Abb. II. Längenschnitt durch den Mittelbau.

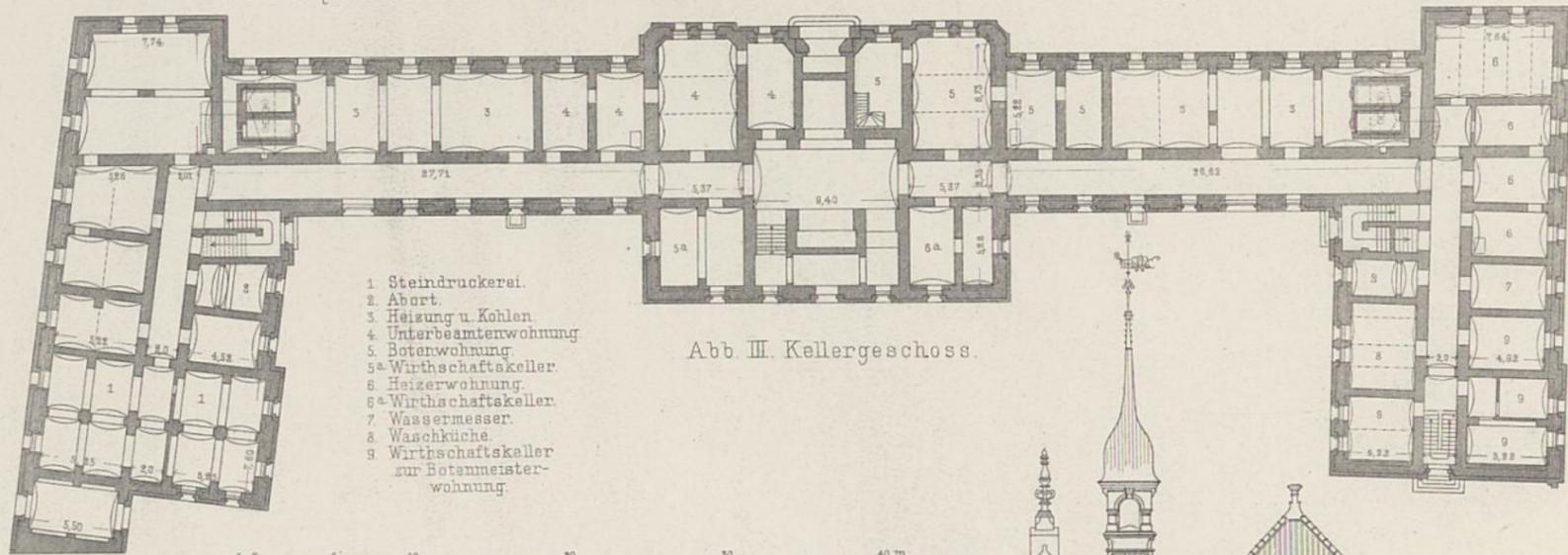


Abb. III. Kellergeschoss.

0 5 10 20 30 40 m zu Abb. III
 0 5 10 20 30 m zu Abb. IV u. V

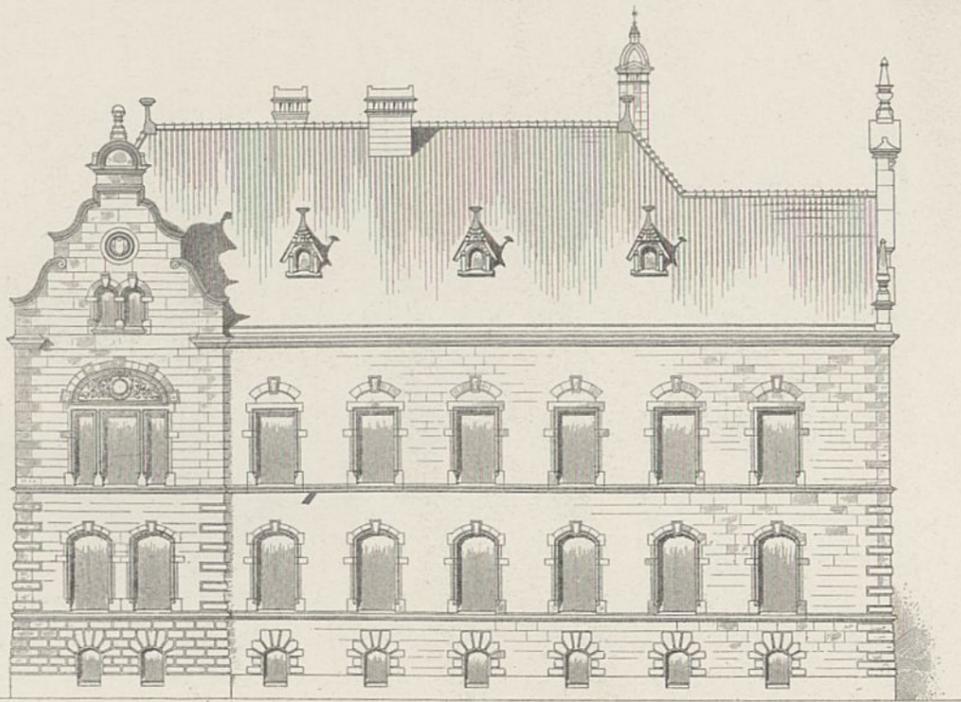


Abb. IV. Ansicht des Flügels an der Katharinenstrasse.

Baltzer gez.

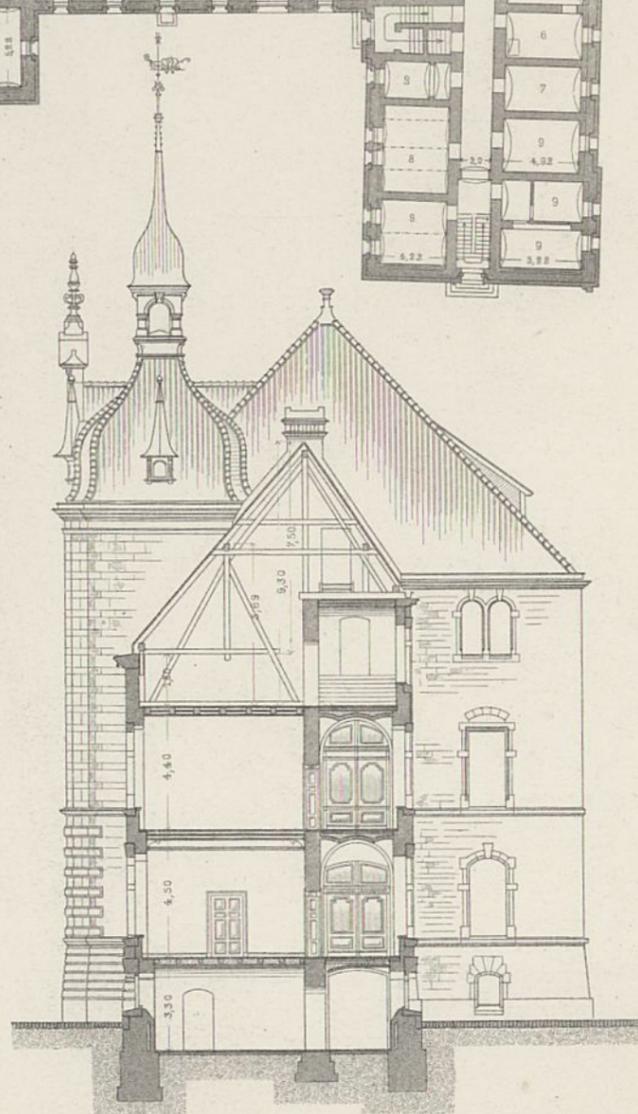
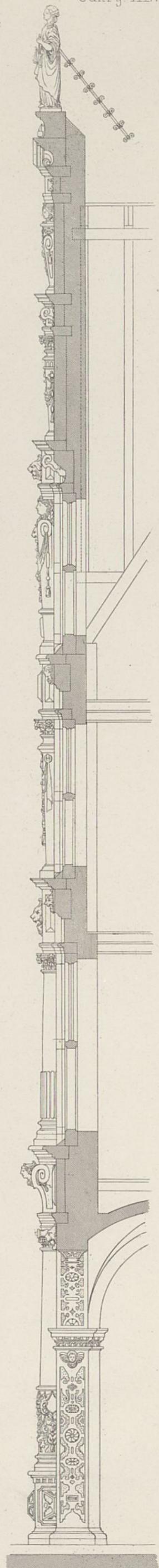
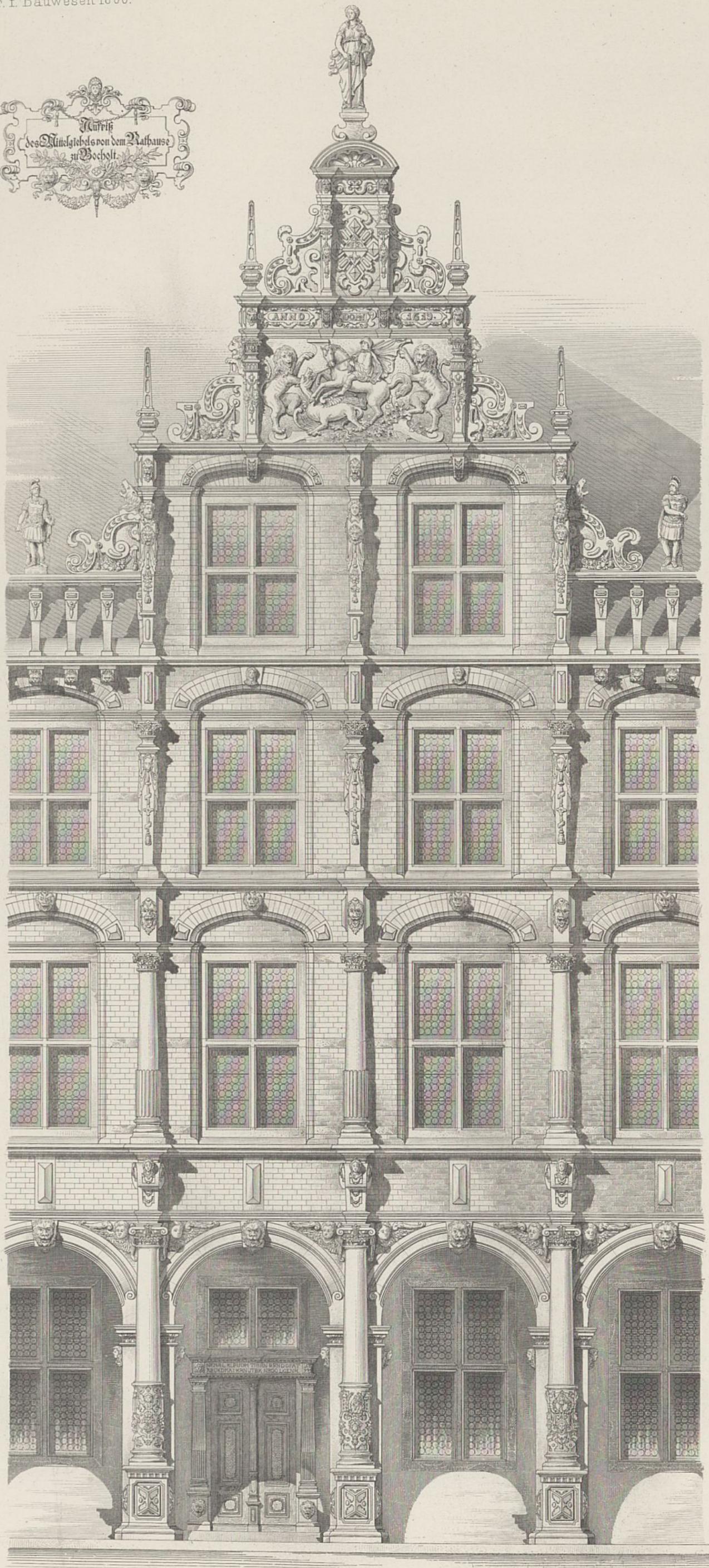


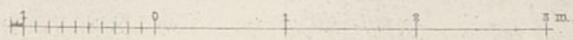
Abb. V. Querschnitt neben dem Mittelbau.

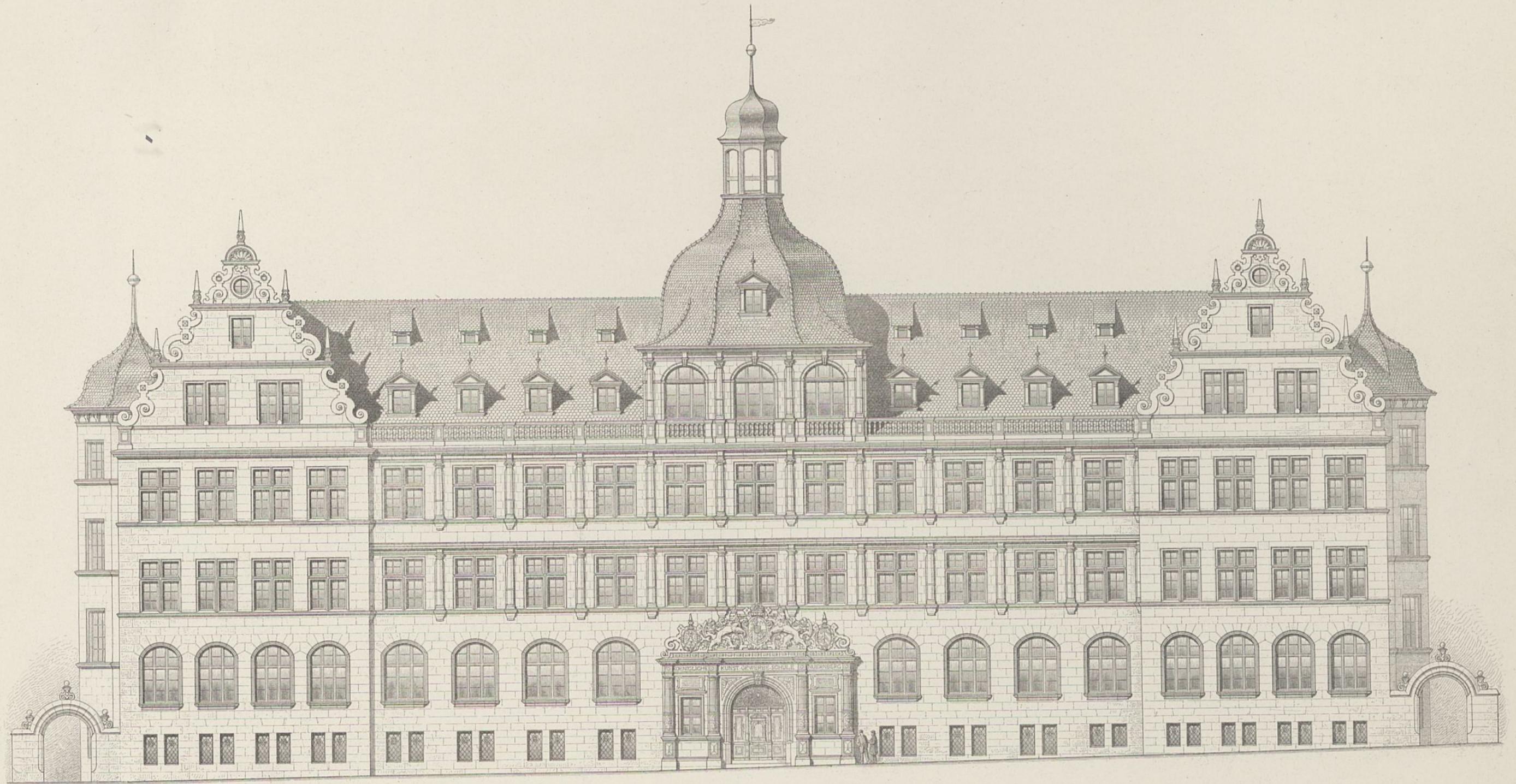
Riegel gest.



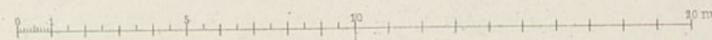
P. Lehmgrübner aufgen. u. gez.

Riegel gest.





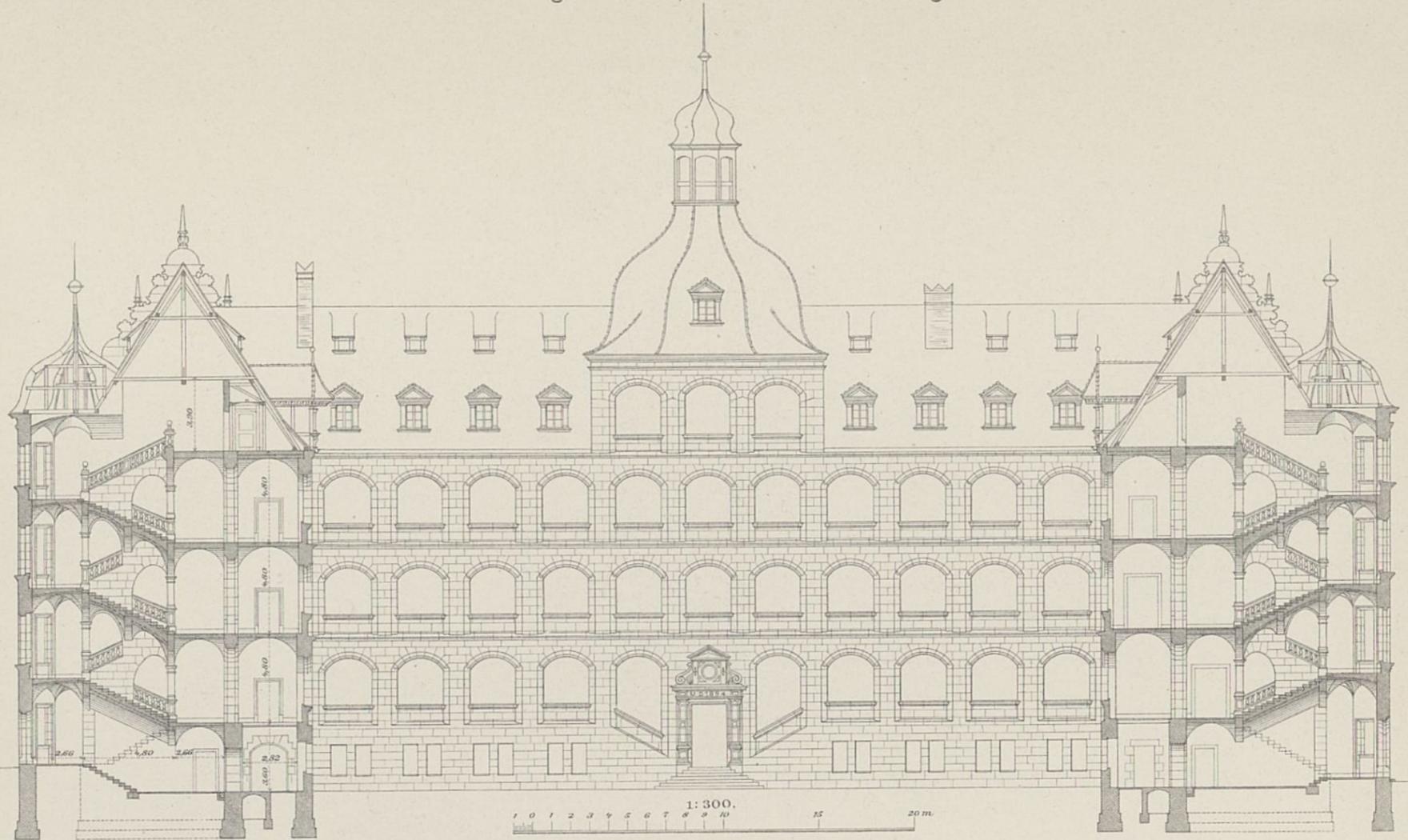
Arch. Prof. Konradin Walther



Riegel gest.

Ansicht an der Flaschenhofstrasse.

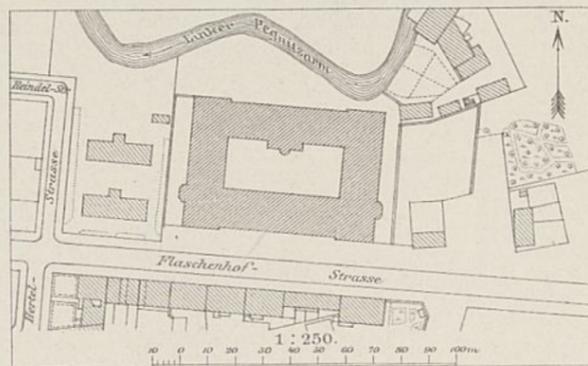
Wilhelm Ernst u. Sohn, Berlin



Hofansicht gegen Süden.

Sockelgeschoss:

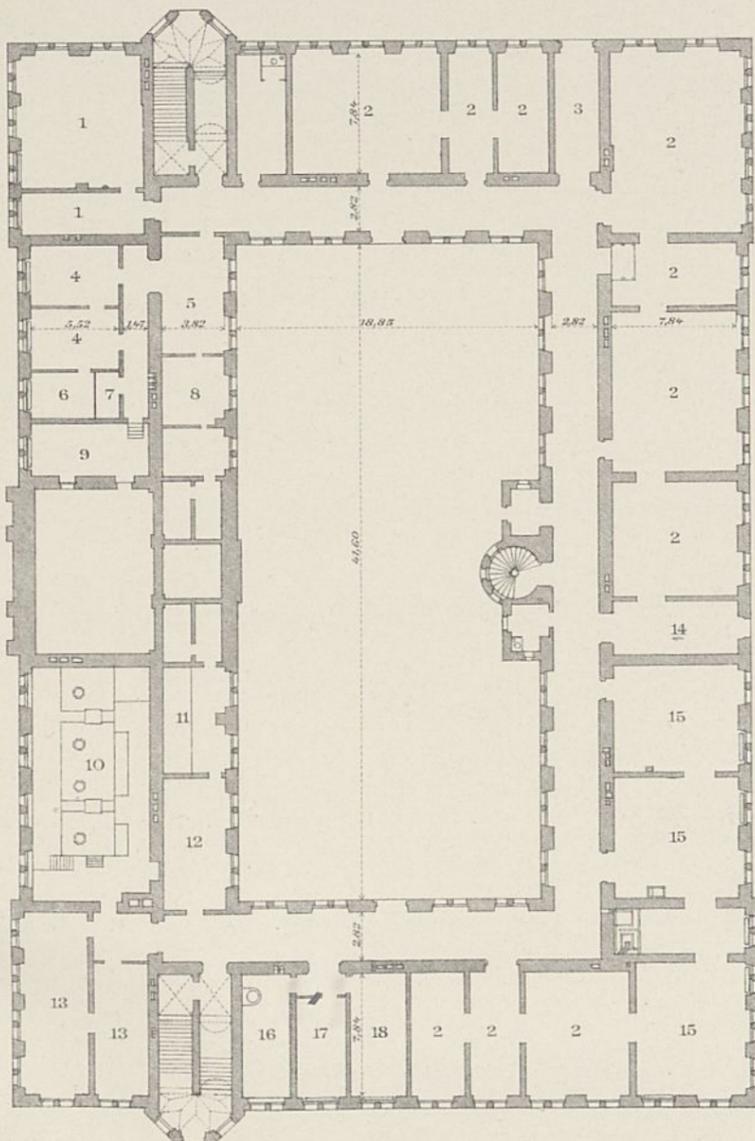
- | | |
|----------------------|------------------------|
| 1 Modellschreinerei | 10 Zentralheizung |
| 2 Modellsammlung | 11 Luftkammer |
| 3 Ausfahrt | 12 Reissbrettwaschraum |
| 4 Wohnzimmer | 13 Kohlen |
| 5 Vorplatz | 14 Eingang |
| 6 Schlafkammer | 15 Gipsgießerei |
| 7 Transformator-Raum | 16 Waschlüche |
| 8 Küche | 17 Heizer |
| 9 Hausmeisterzimmer | 18 Diener |



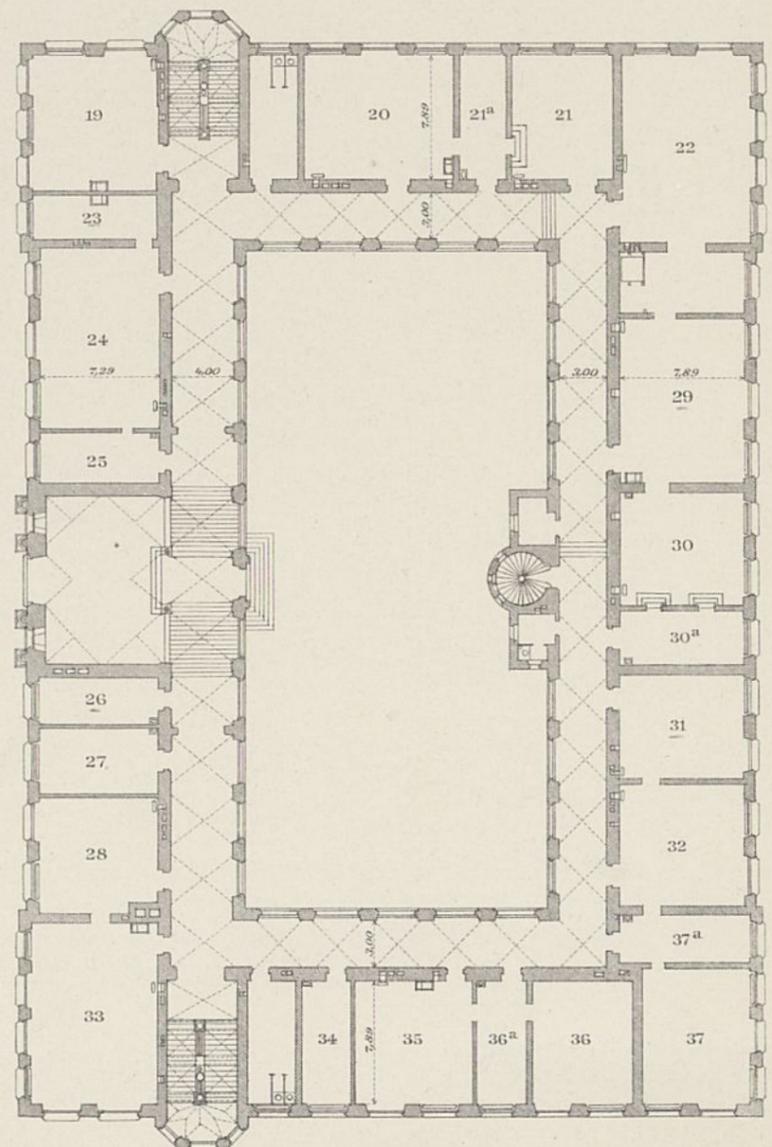
Lageplan.

Erdgeschoss:

- | | |
|---|--|
| 19 Figuren-Modellieren | 29 Actsaal |
| 20 Ornament-Modellieren | 30, 30 ^a Prof. f. Figuren-Modellieren |
| 21, 21 ^a Prof. f. Ornament-Modell. | 31 Architektur-Vorlesung |
| 22 Antike-Modellieren | 32 Perspective |
| 23 Ciselir-Küche | 33 Ornament-Modellieren (Abendschule) |
| 24 Ciselir-Saal | 34 Assistent |
| 25 Lehrer f. Ciseliren | 35 Elementar-Modellieren |
| 26 Secretär | 36, 36 ^a Professor f. Holzschnitzen |
| 27 Director | 37, 37 ^a Professor f. Perspective |
| 28 Holzschnitzer | |

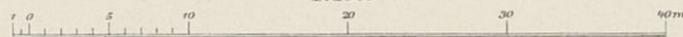


Sockelgeschoss.

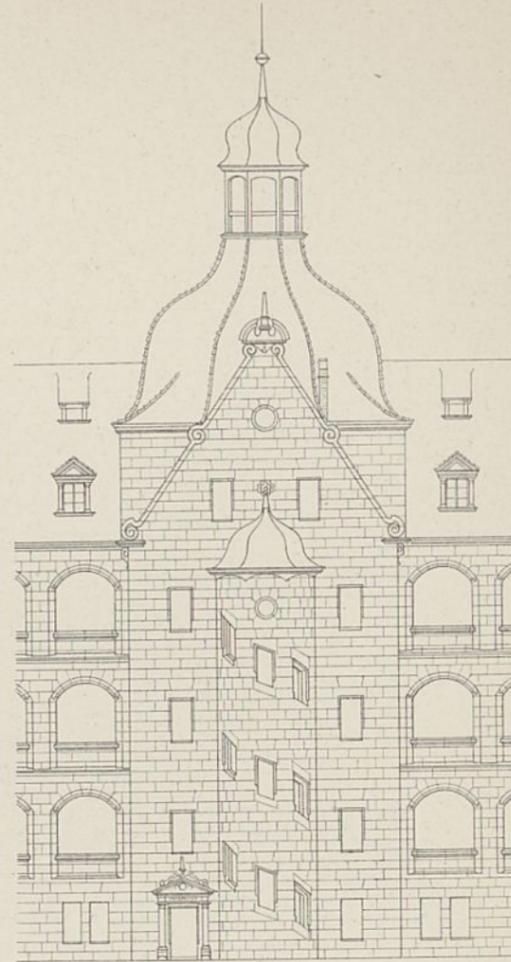
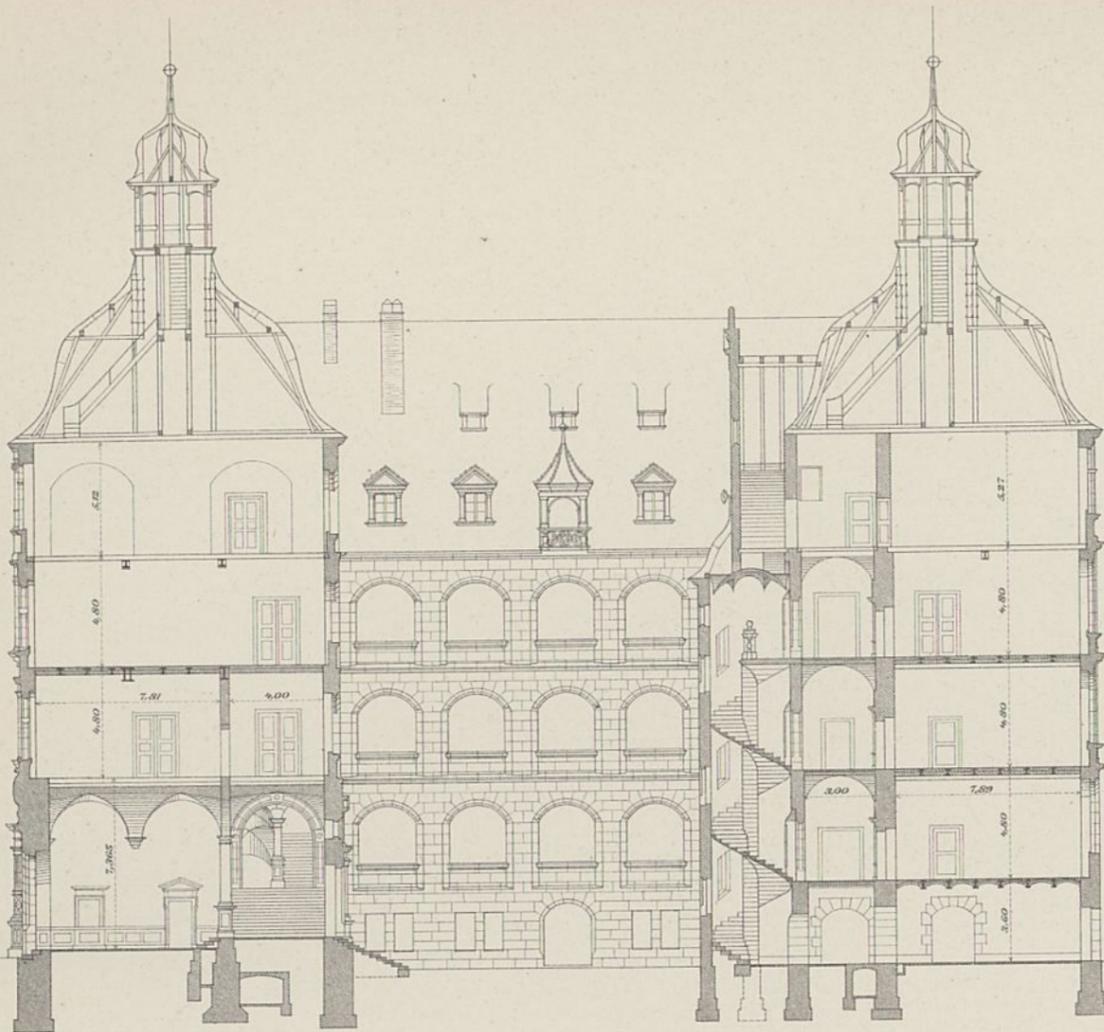


Erdgeschoss.

1:450.



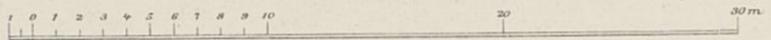
Arch. Prof. Konradin Walther.



Hofansicht gegen Westen.

Treppenturm im Hofe.

1:300.



I. Stockwerk:

- 1 Vorbilder- u. Lehrmittel- Sammlung
- 2 Abort
- 3 Architektur
- 4^A Professor f. Architektur
- 5 Leseraum u. Bücherabgabe

- 6 Bibliothekar
- 7 Bücherei
- 8 Ornamentzeichnen (Abendschule)
- 9 Kunstgewerbliches Zeichnen
- 10, 10^B Prof. f. Kunstgewerblich. Zeichnen

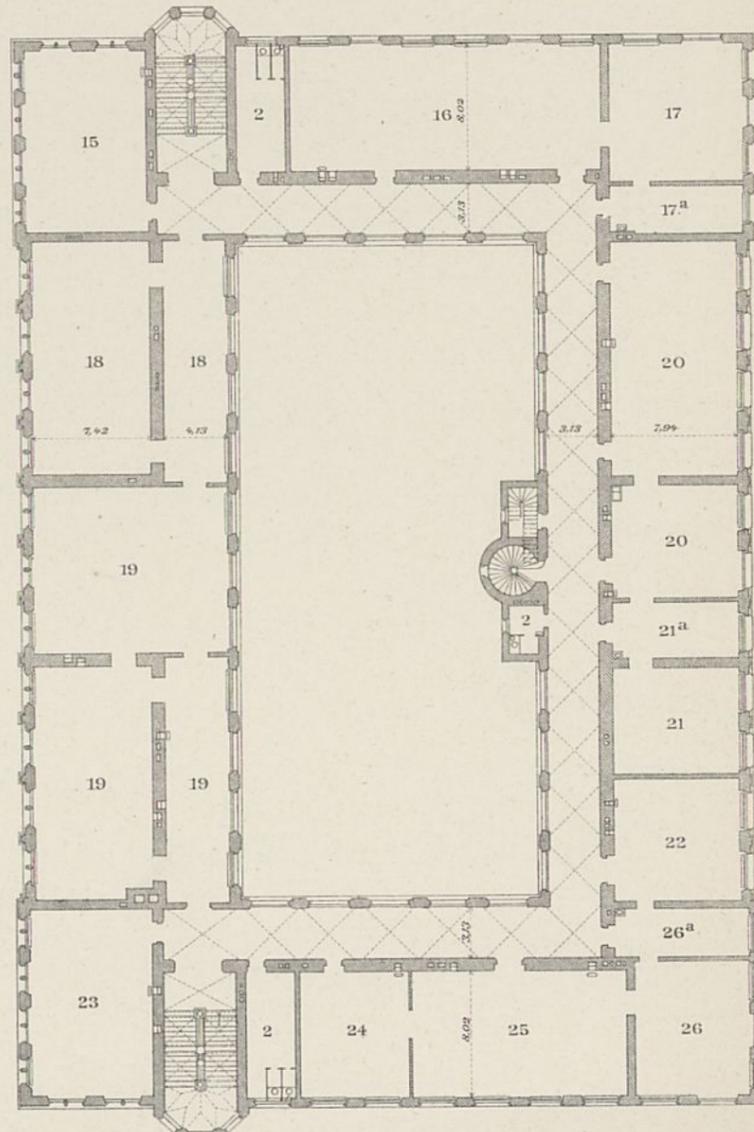
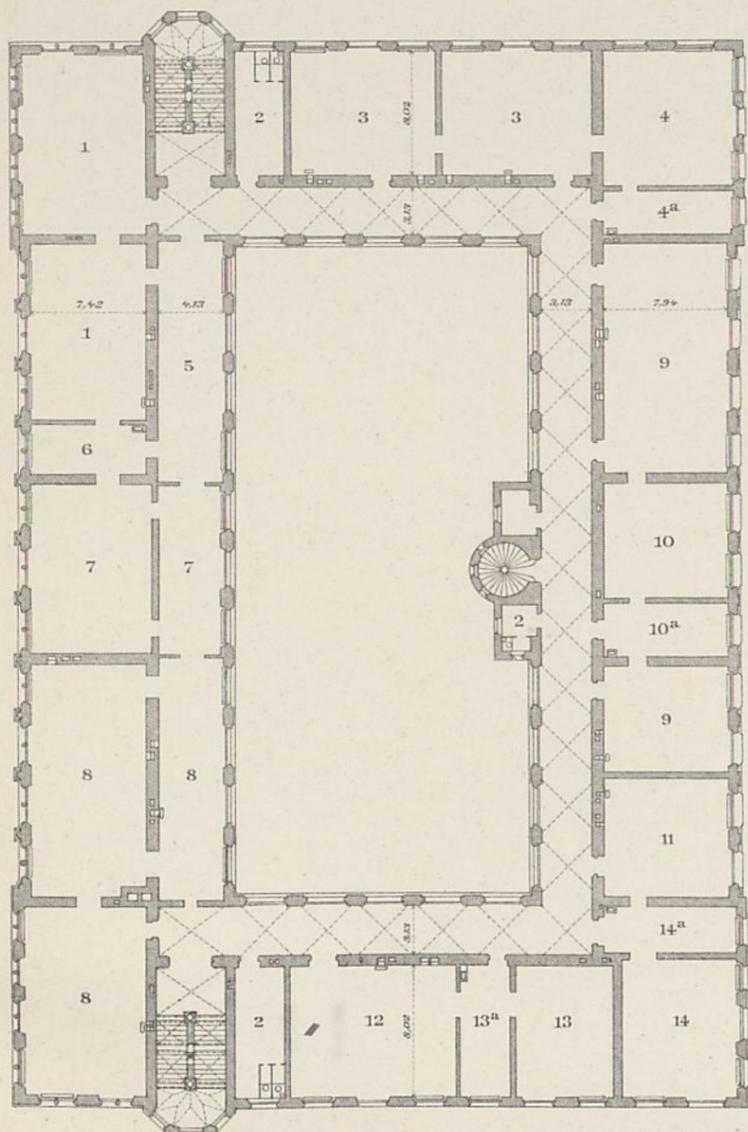
- 11 Mal-Saal
- 12 Ornamentzeichnen (Tagesunterricht)
- 13, 13^B Professor f. Ornamentzeichnen
- 14 Atelier des Directors

- 15 Hörsaal
- 16 Figurenzeichnen
- 17, 17^B Prof. f. Figurenzeichnen
- 18 Ausstellungsraum

II. Stockwerk:

- 19 Figurenzeichnen (Abendschule)
- 20 Decorationsmalen
- 21, 21^B Prof. f. Decorationsmalen
- 22 Studienkopf

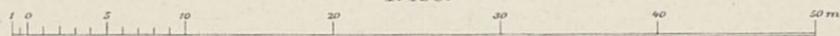
- 23 Ornament-Formenlehre
- 24 Draperie
- 25 Actzeichnen
- 26, 26^B Professor f. Actzeichnen



I. Stockwerk.

II. Stockwerk.

1:450.



Arch. Prof. Konradin Walther.

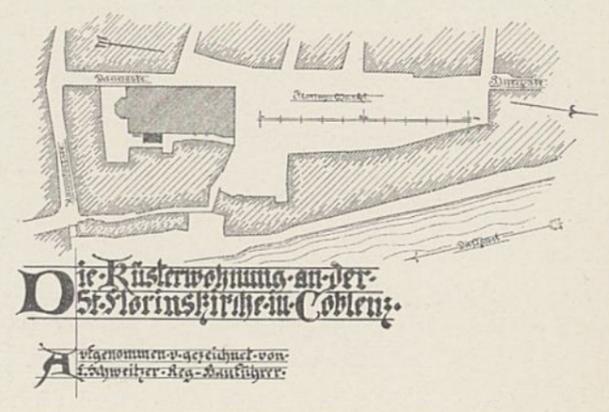
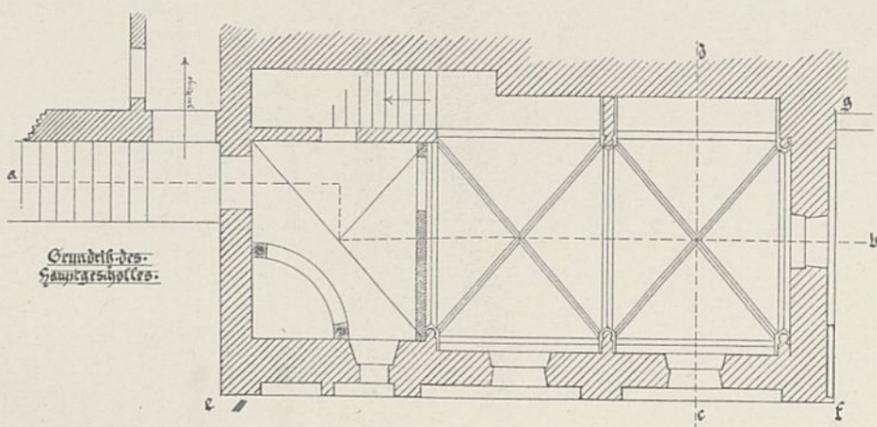
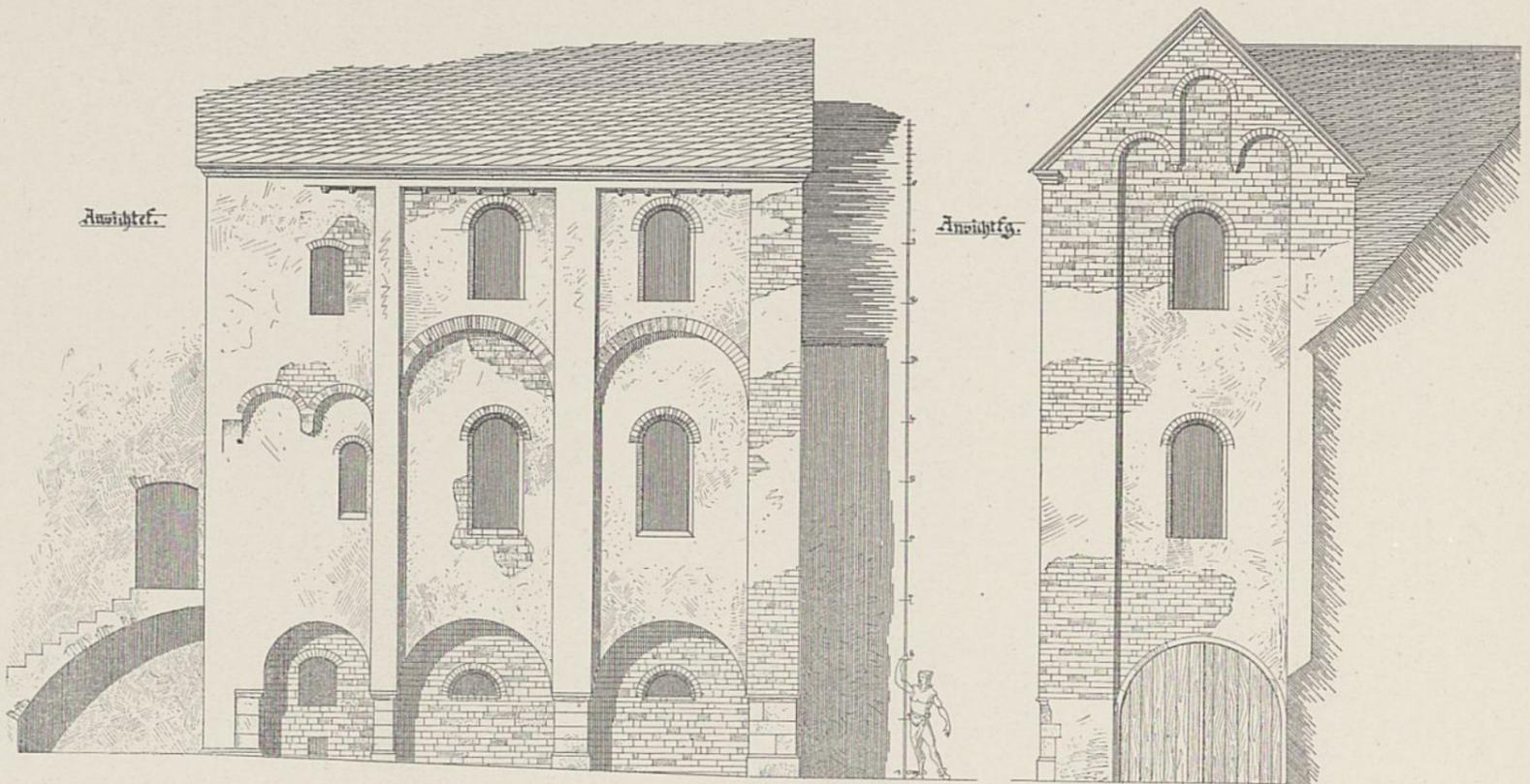
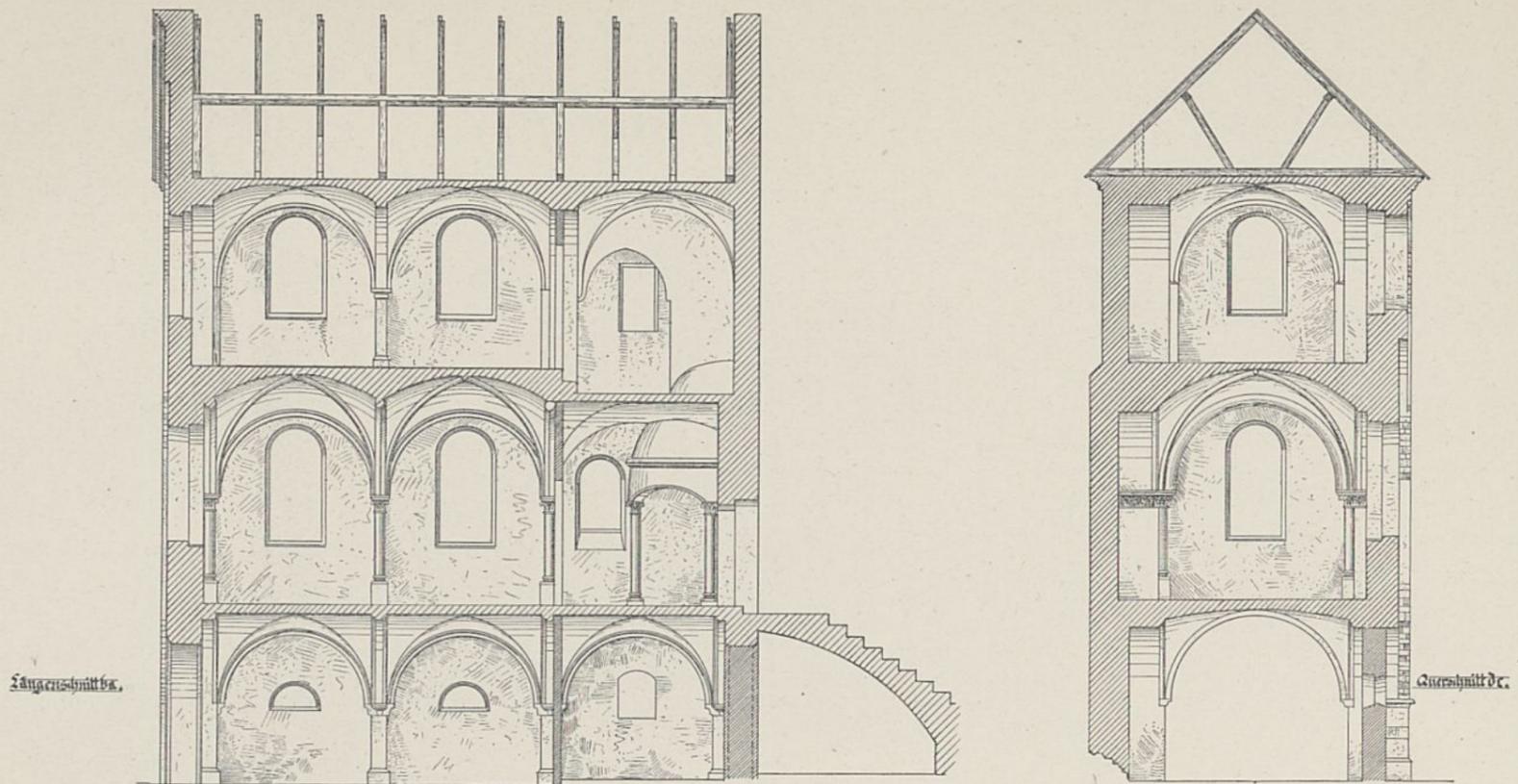


Südostansicht.



Arch. Prof. Konradin Walther.

Eingangshalle.



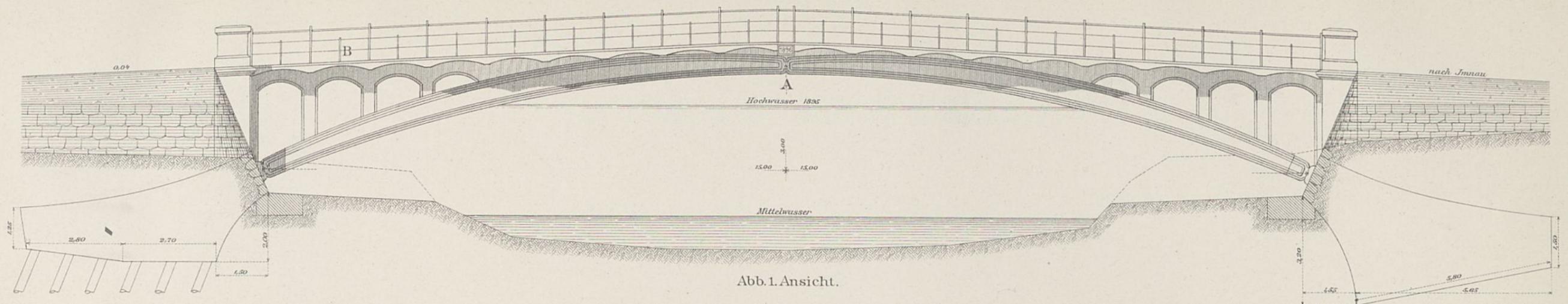


Abb. 1. Ansicht.

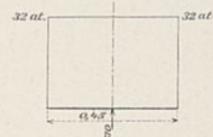


Abb. 9. Scheitel.

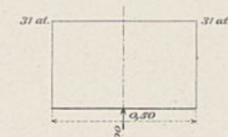


Abb. 10. Kämpfer.

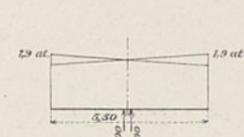


Abb. 11. Fundament links.

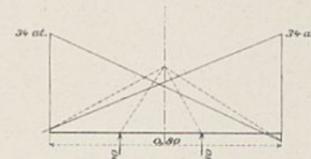


Abb. 12. Fuge 6.

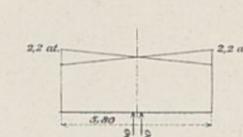


Abb. 13. Fundament rechts.

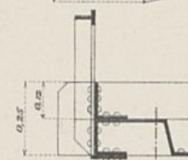


Abb. 14. Einzelheit vom Geländer. 1:24.

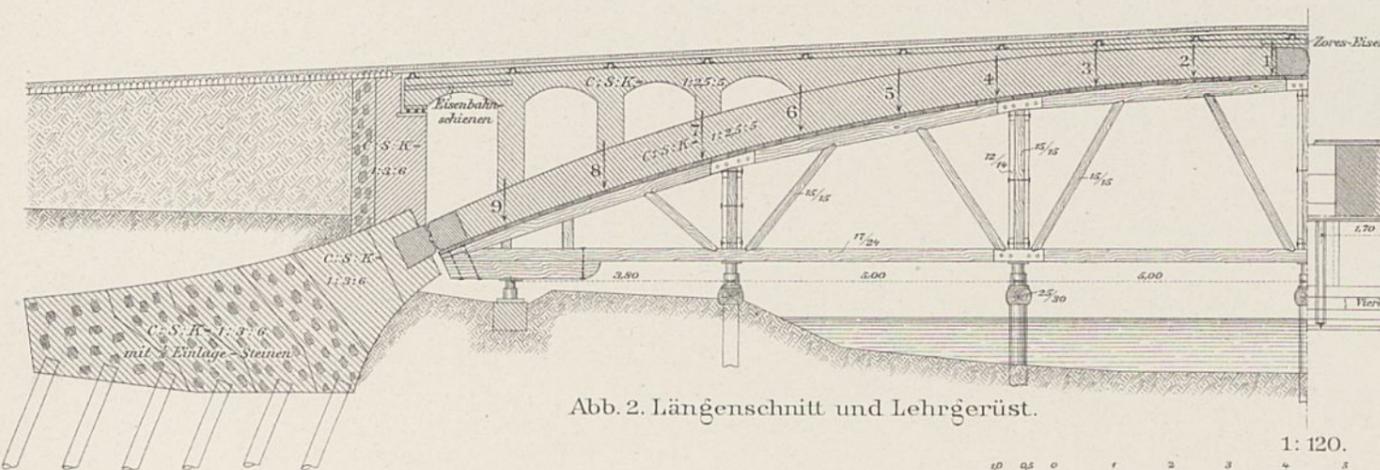


Abb. 2. Längenschnitt und Lehrgerüst.

Abb. 3. Schnitt längs des Gewölberückens.

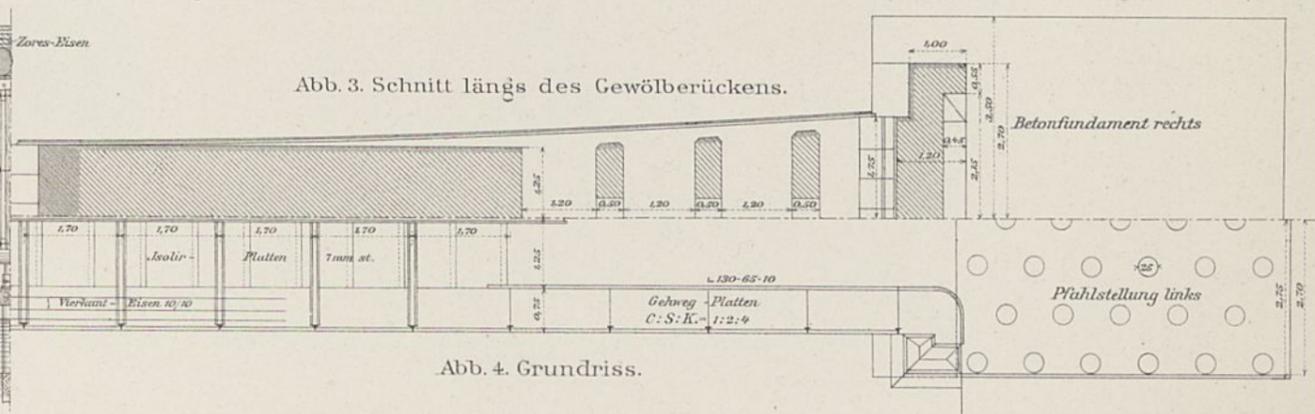


Abb. 4. Grundriss.

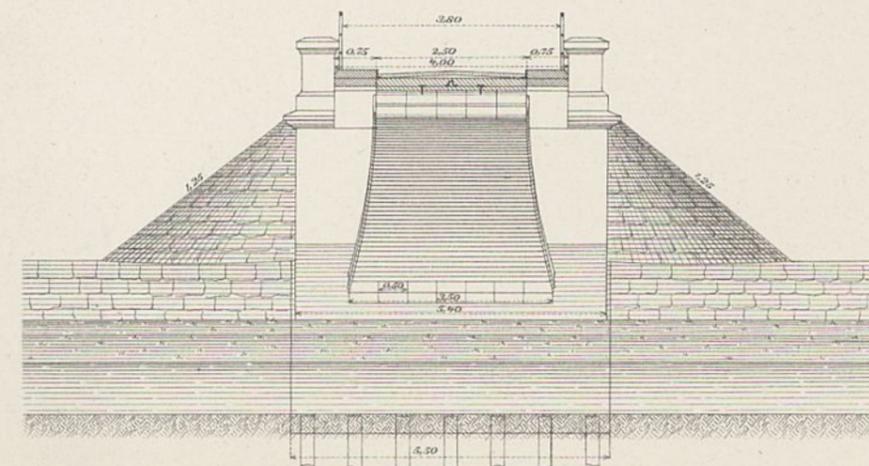
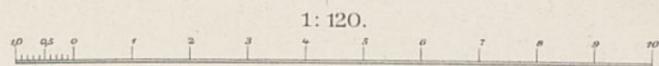


Abb. 5. Querschnitt bei A.

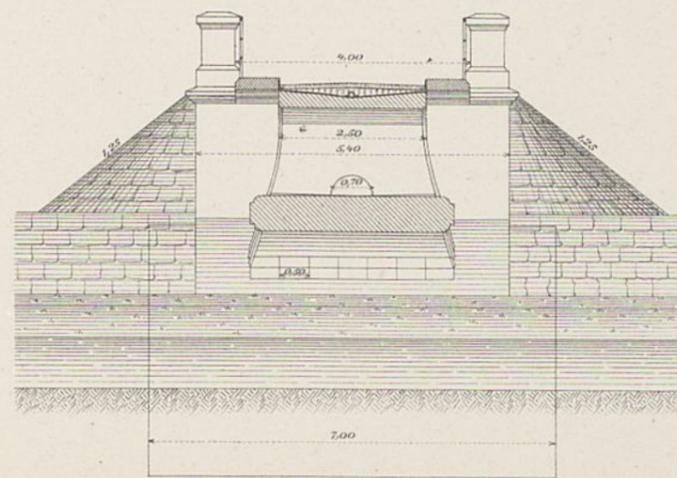


Abb. 6. Querschnitt bei B.

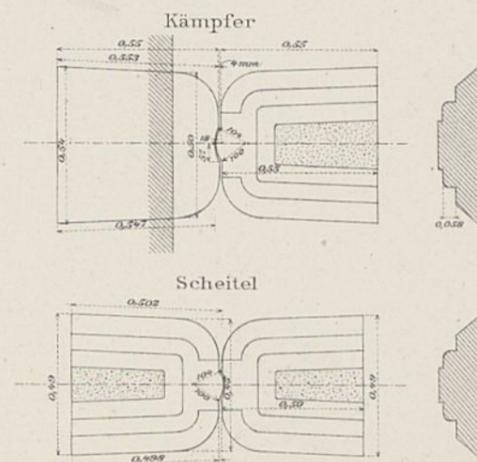


Abb. 7. Granitgelenke. 1:24.

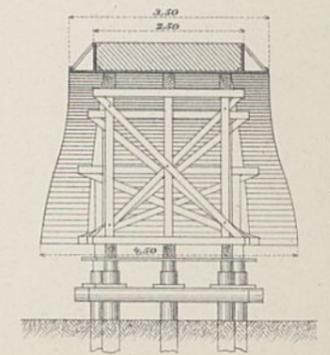


Abb. 8. Querschnitt durch das Lehrgerüst.

Fluththore der Schleusen in Brunsbüttel.

1:50.

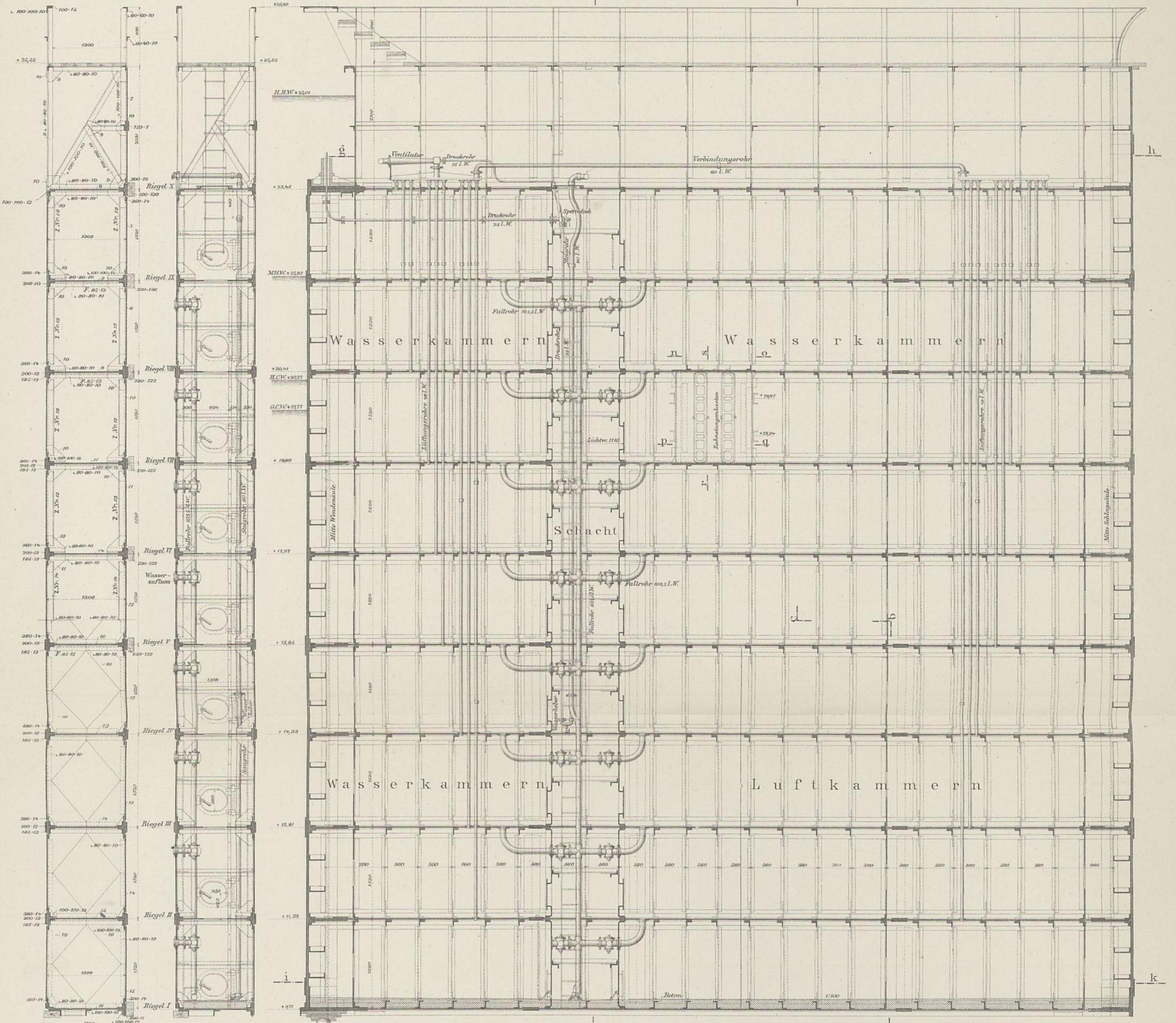


Abb. 1. Schnitt a b c d. Abb. 2. Schnitt e f.

Abb. 3. Längenschnitt.

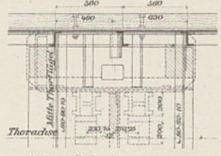


Abb. 4. Schnitt n o. 1:40 (s. Abb. 3).

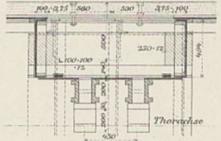


Abb. 5. Schnitt p q. 1:40 (s. Abb. 3).

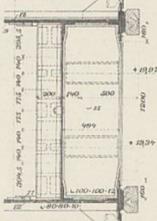


Abb. 6. Schnitt r s. 1:40 (s. Abb. 3).

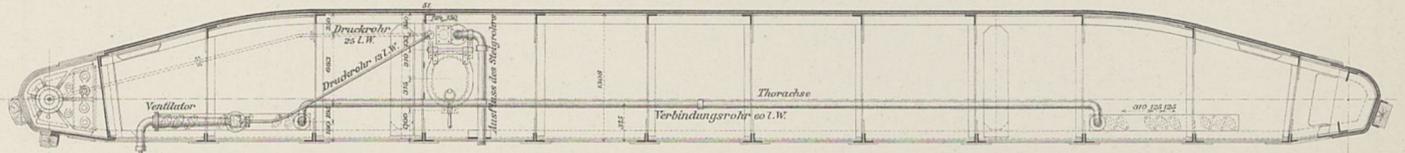


Abb. 7. Schnitt g h.

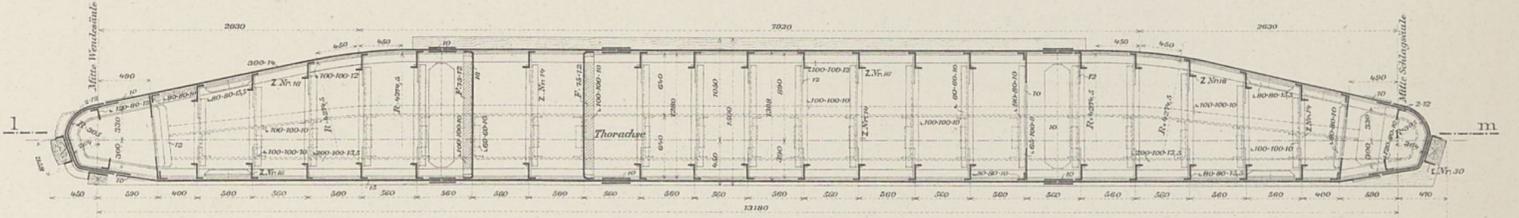


Abb. 8. Schnitt i k.

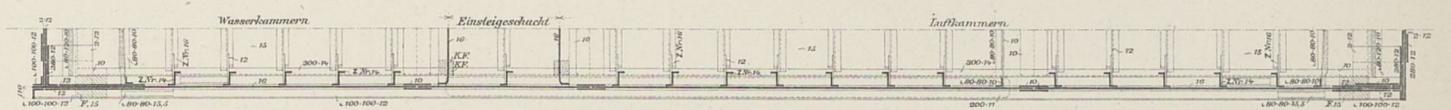


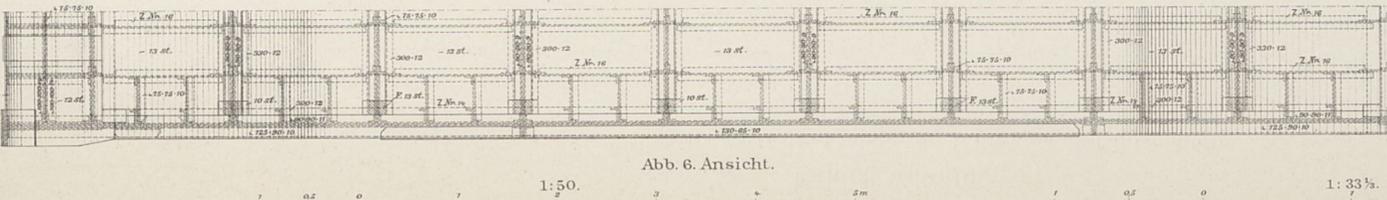
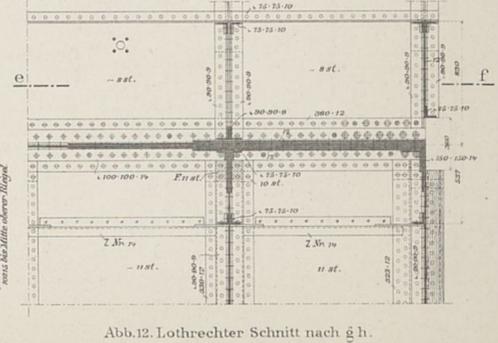
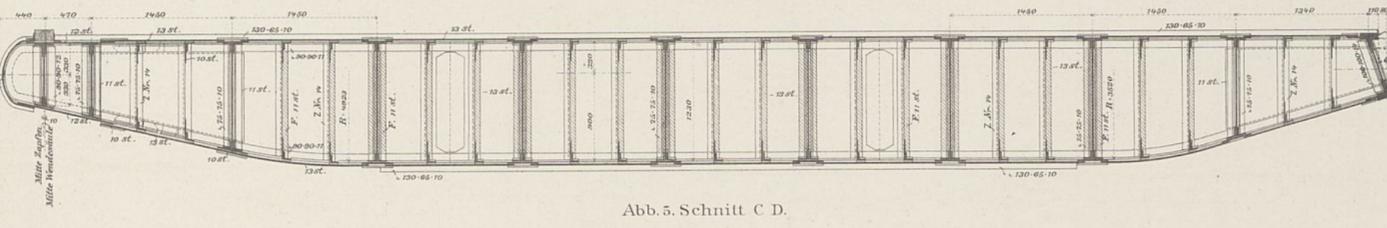
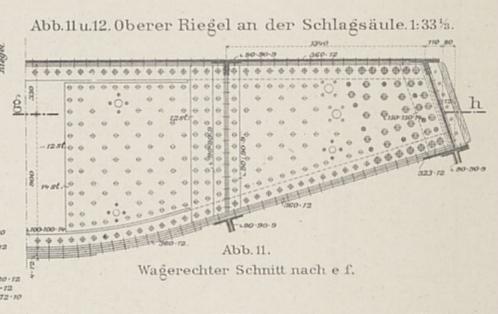
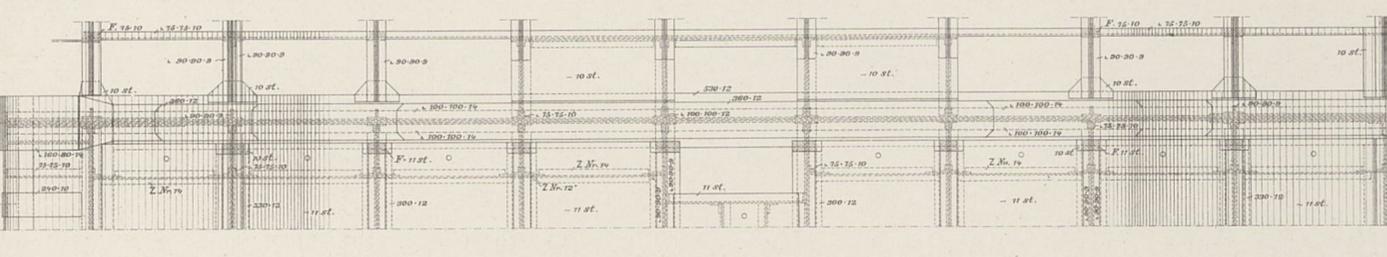
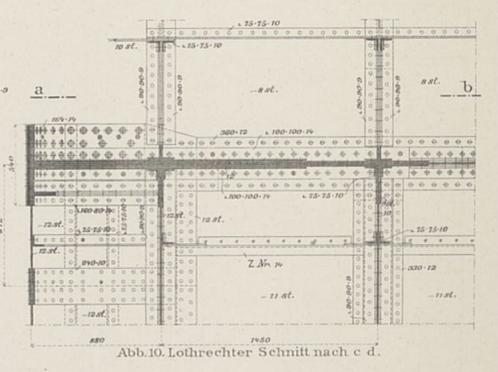
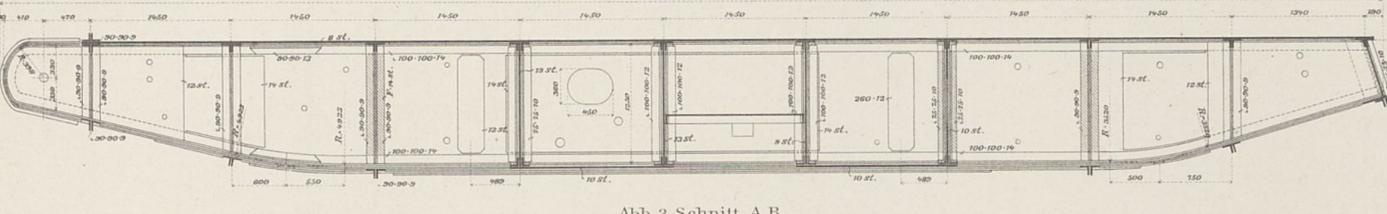
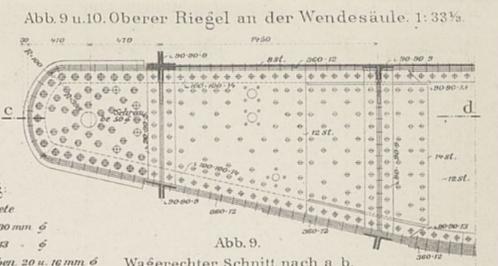
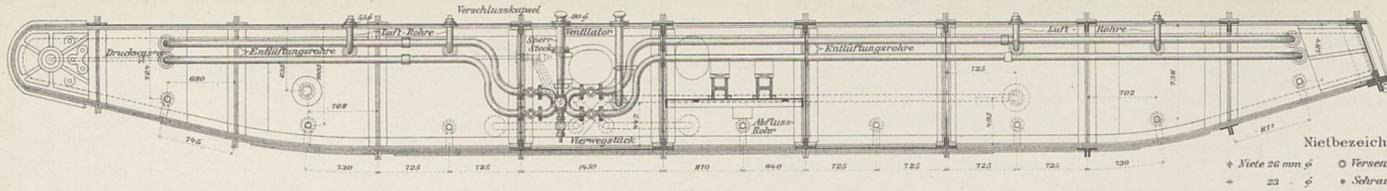
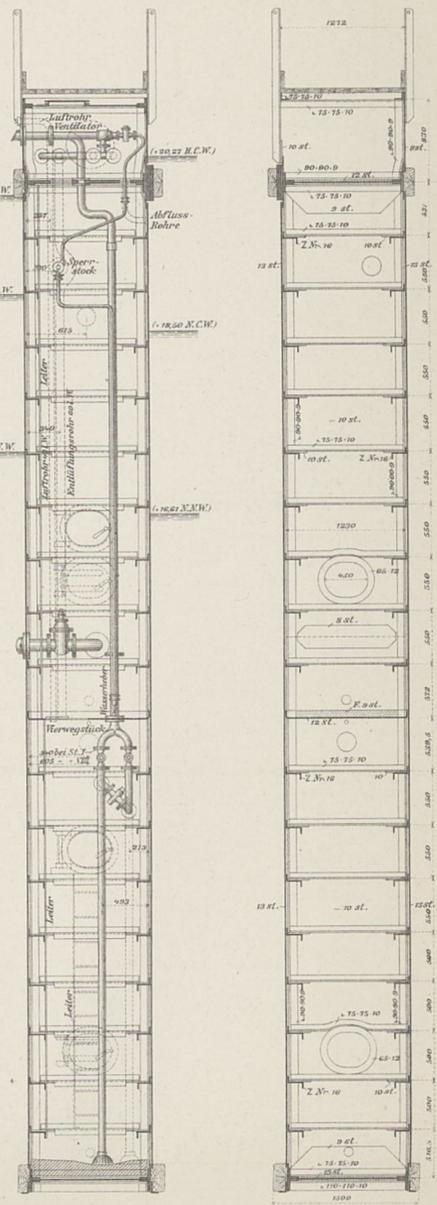
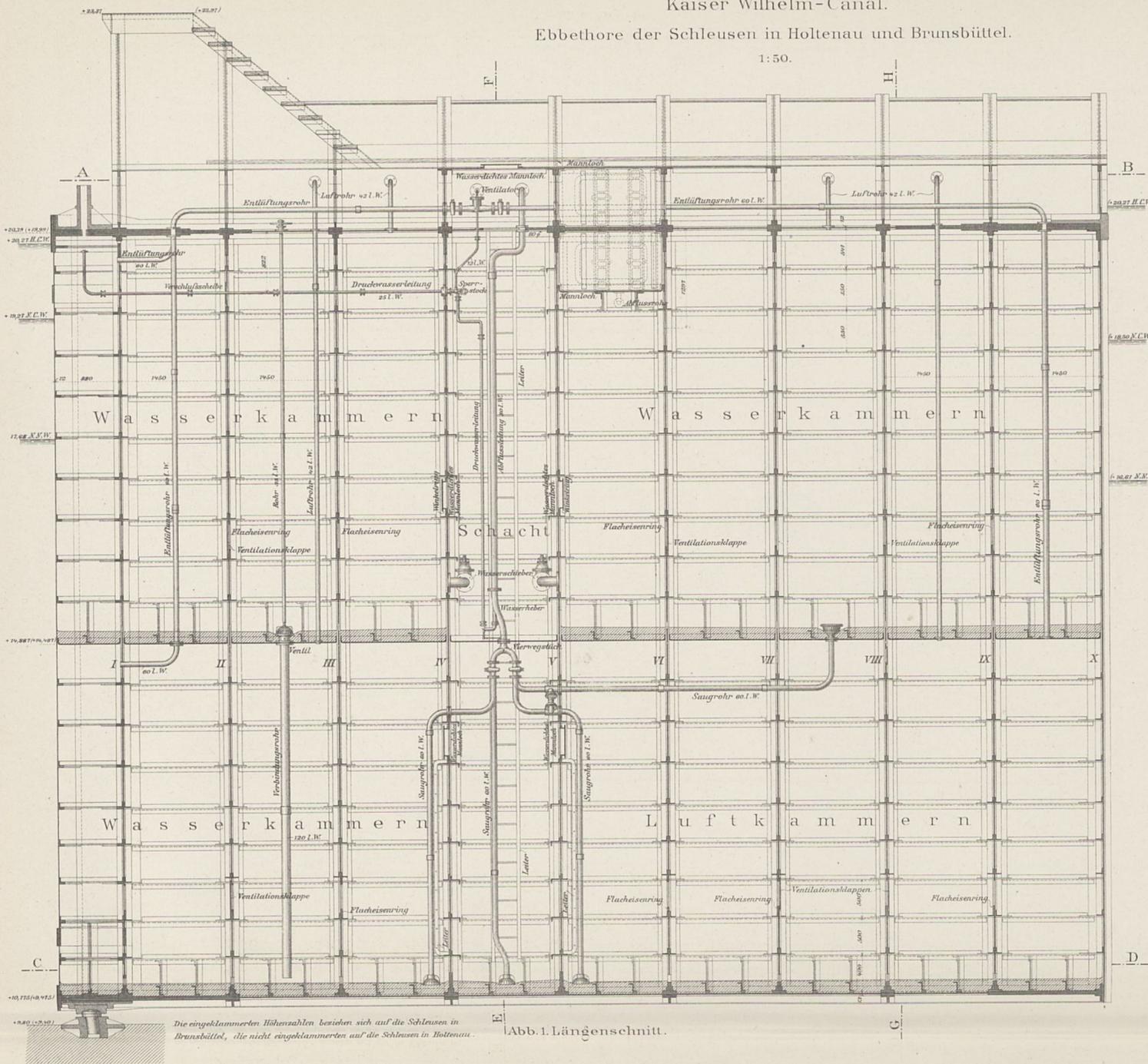
Abb. 9. Schnitt l m.

1:40. 1,0 0,5 0 0,5 1,0m

1:50. 0,5 0 0,5 1 1,5 2 2,5 3 3,5 4 4,5 5 5,5 6 6,5 7 7,5 8 8,5 9 9,5 10

Kaiser Wilhelm-Canal.
Ebbethore der Schleusen in Holtzenau und Brunsbüttel.

1:50.



Sperrthore der Schleusen in Holtenau und Brunsbüttel.

1: 50.

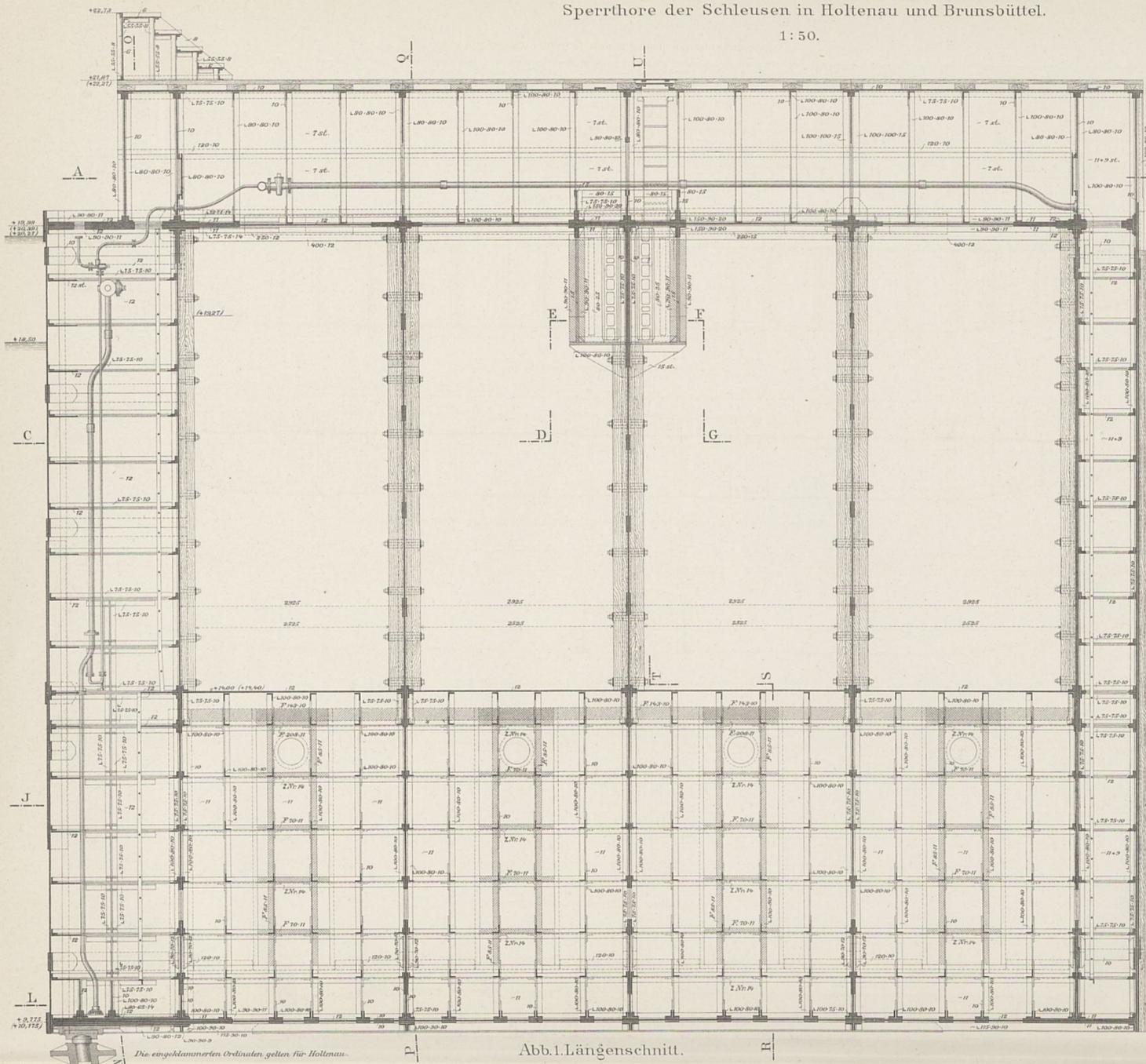


Abb. 1. Längenschnitt.

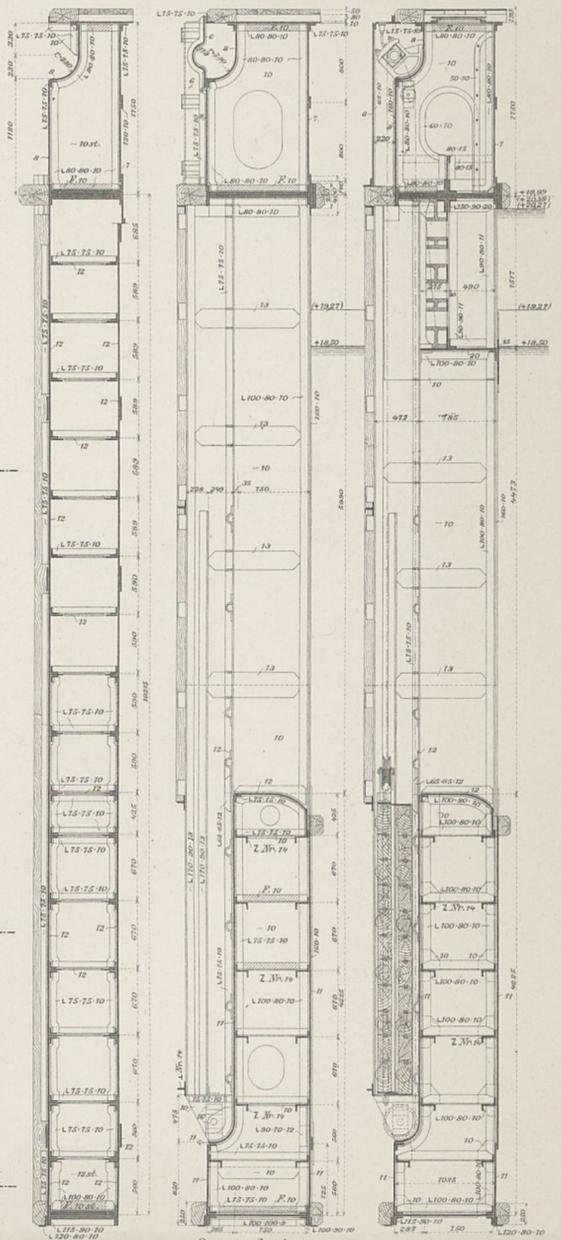


Abb. 8, nach N O. Querschnitte Abb. 9, nach P Q. Abb. 10, nach R S T U.

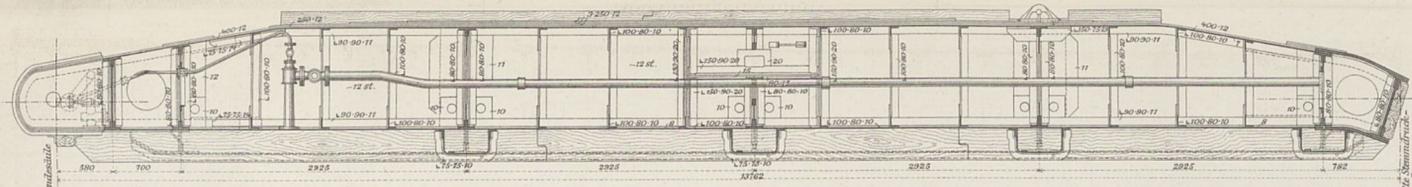


Abb. 2. Waagrechter Schnitt nach A B.

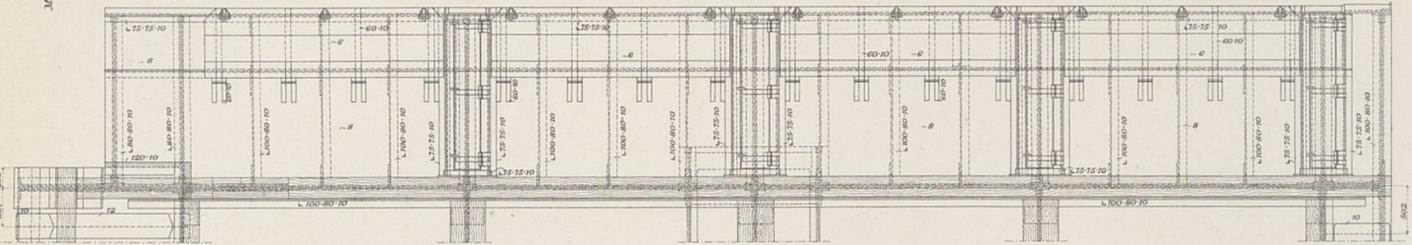


Abb. 3. Hintere Ansicht des oberen Schwimmkastens.

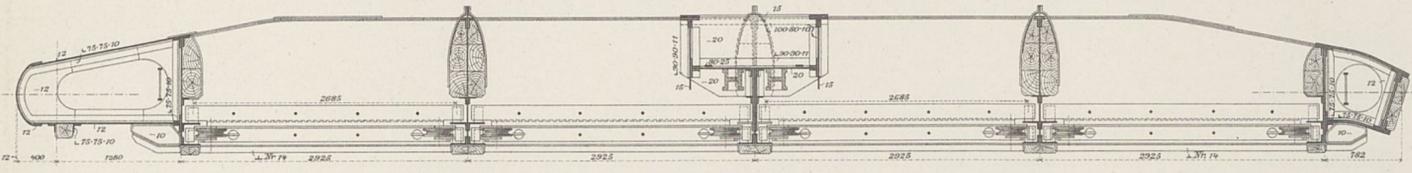


Abb. 4. Waagrechter Schnitt nach C D E F G H und Oberansicht der Schützen.

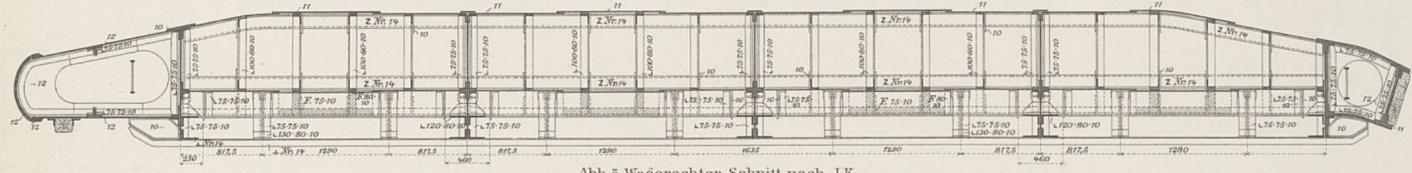


Abb. 5. Waagrechter Schnitt nach J K.

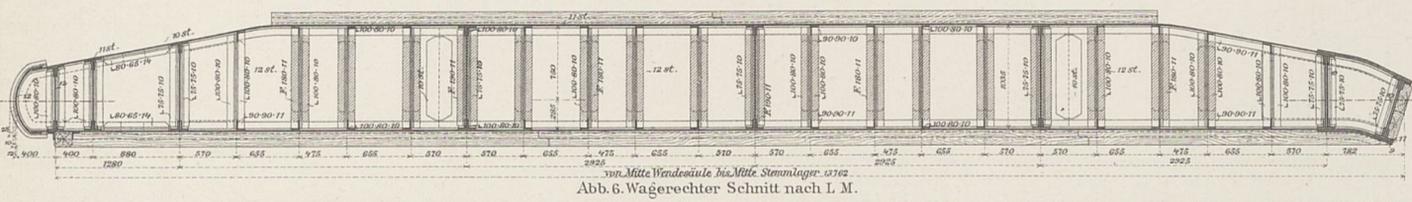


Abb. 6. Waagrechter Schnitt nach L M.

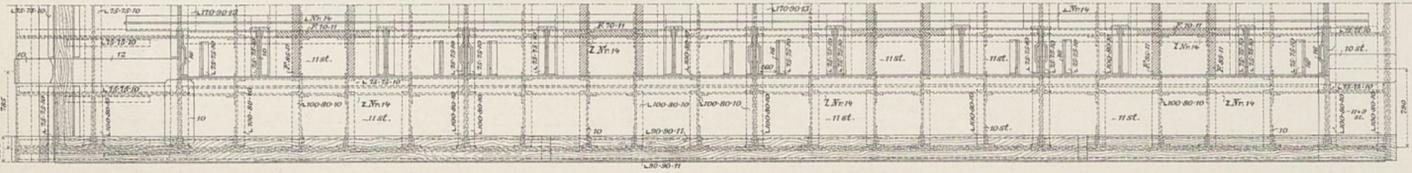


Abb. 7. Hintere Ansicht des unteren Schwimmkastens.

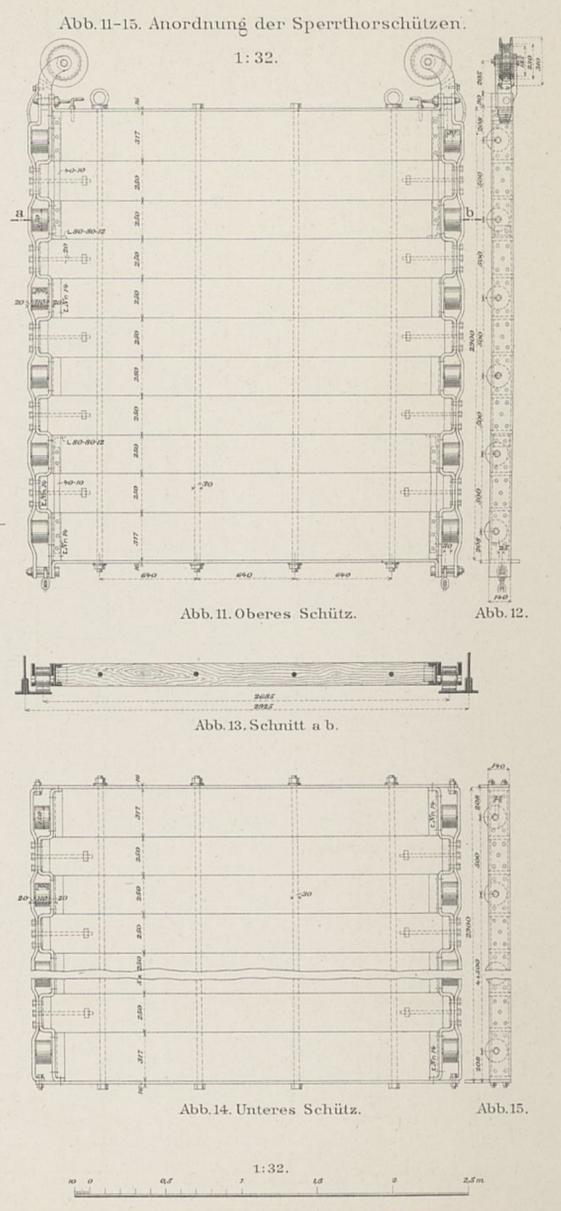


Abb. 11-15. Anordnung der Sperrthorschützen.

1: 32.

Abb. 11. Oberes Schütz.

Abb. 12.

Abb. 13. Schnitt a b.

Abb. 14. Unteres Schütz.

Abb. 15.

1: 32.

1: 50.

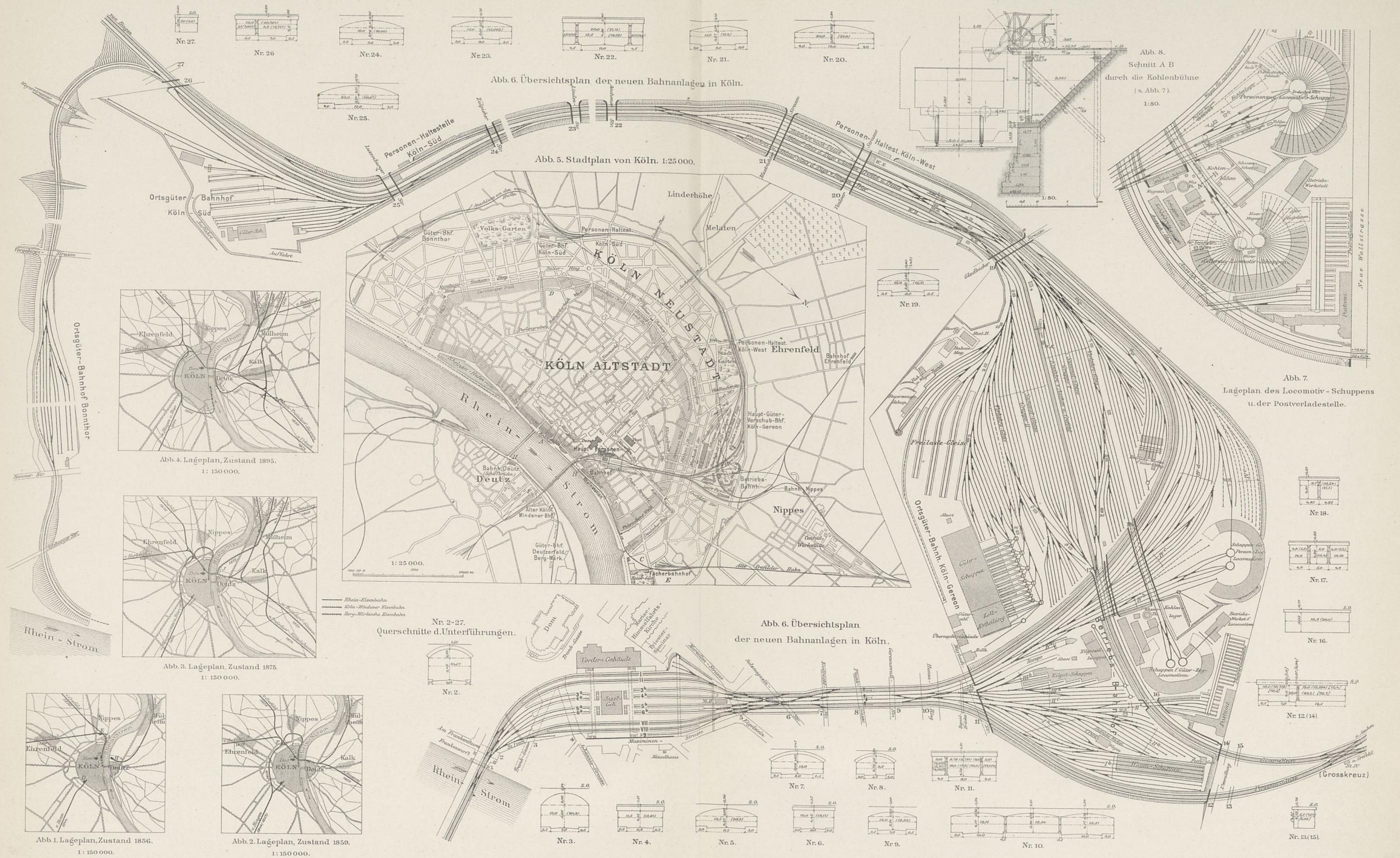


Abb. 6. Übersichtsplan der neuen Bahnanlagen in Köln.

Abb. 5. Stadtplan von Köln. 1:25 000.

Abb. 8. Schnitt A B durch die Kohlenbühne (s. Abb. 7). 1:80.

Abb. 7. Lageplan des Locomotiv-Schuppens u. der Postverladestelle.

Abb. 4. Lageplan, Zustand 1895. 1: 150 000.

Abb. 3. Lageplan, Zustand 1875. 1: 150 000.

Abb. 1. Lageplan, Zustand 1856. 1: 150 000.

Abb. 2. Lageplan, Zustand 1859. 1: 150 000.

Abb. 6. Übersichtsplan der neuen Bahnanlagen in Köln.

Nr. 2-27. Querschnitte d. Unterführungen.

Abb. 3-5. Stützmauer am Hauptbahnhof neben der Rampe zur Rheinbrücke.

1:300.

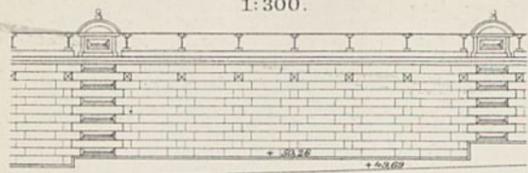


Abb. 3. Vorderansicht.

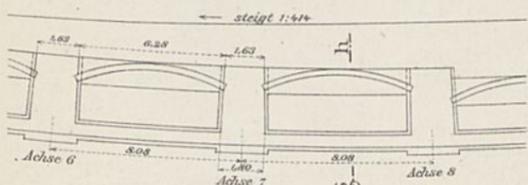


Abb. 4. Grundriss.

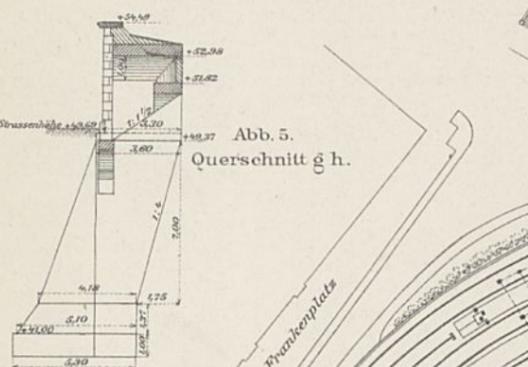


Abb. 5. Querschnitt g h.

Abb. 1. Übersichtsplan des Hauptbahnhofes.

1:2000.

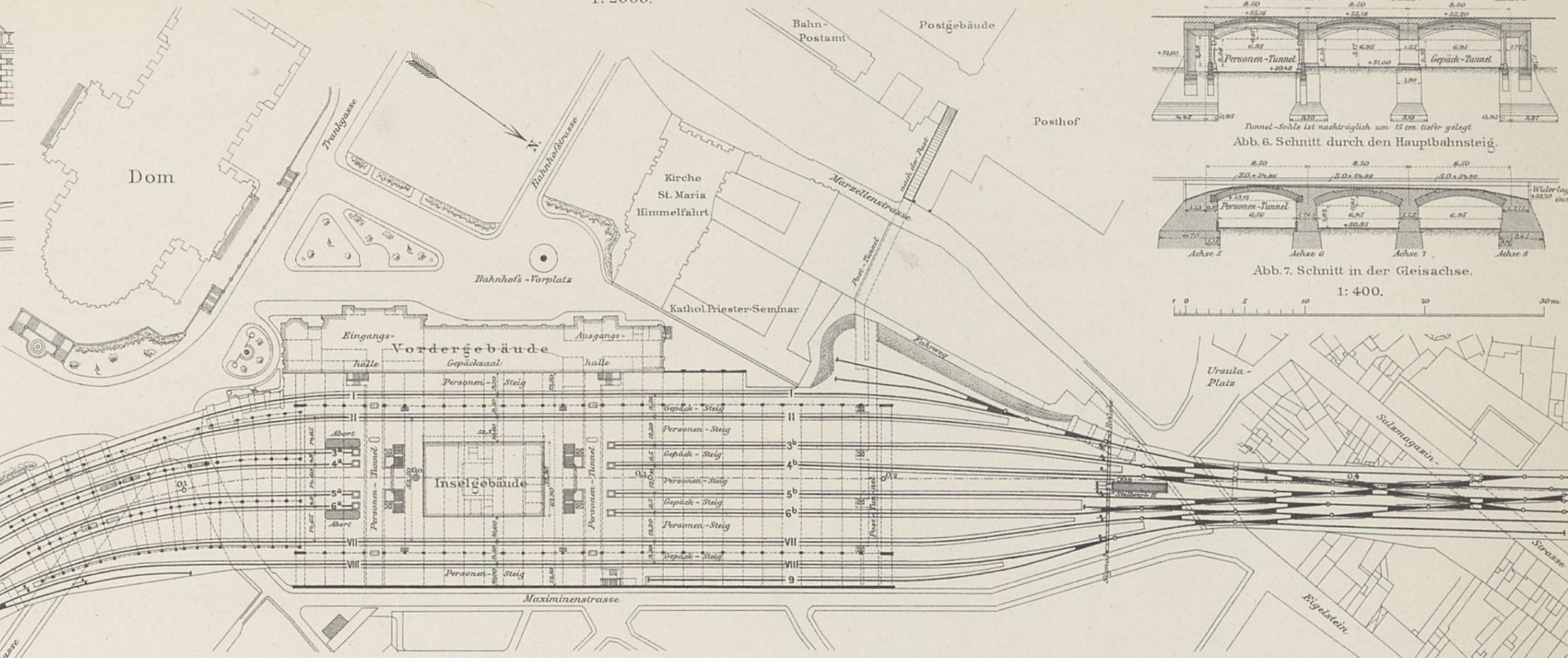


Abb. 6 u. 7. Querschnitt

durch den Personen- und Gepäck-Tunnel. 1:400.

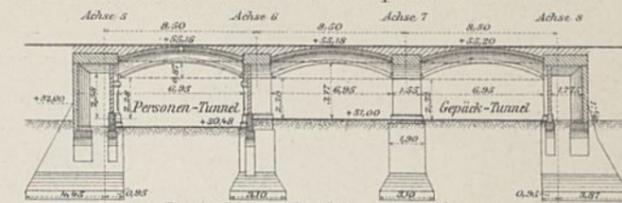


Abb. 6. Schnitt durch den Hauptbahnsteig

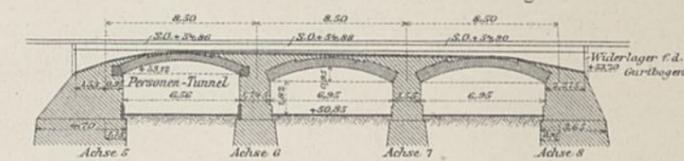


Abb. 7. Schnitt in der Gleisachse.

1:400.

Abb. 2. Umbau des Hauptbahnhofes.

Zustand Anfang 1891.

1:2000.

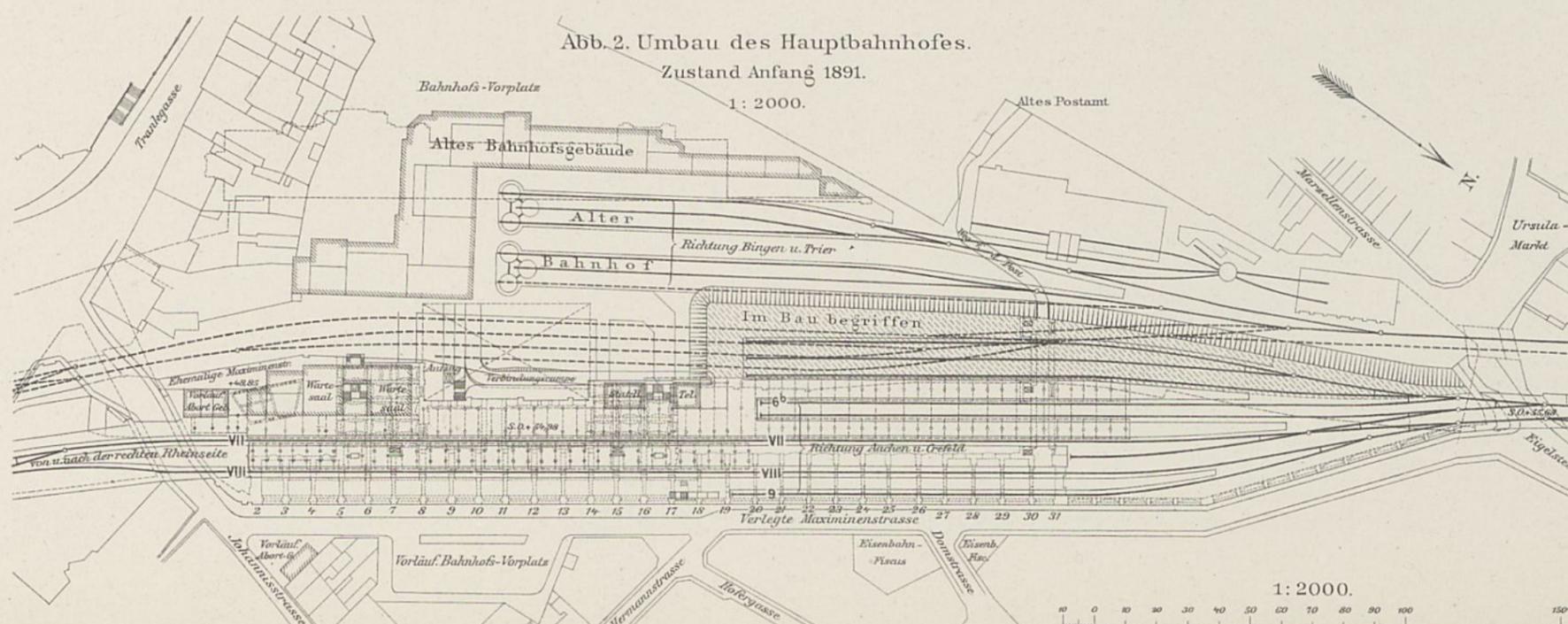


Abb. 8 u. 9. Viaducte Eigelstein-Hansaring Entwässerung.

1:175.

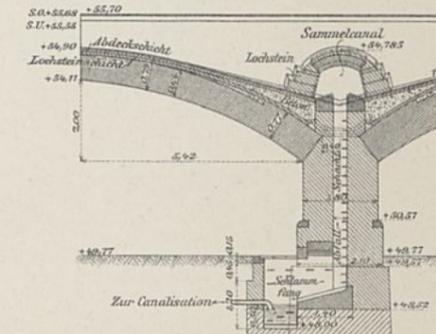


Abb. 9. Schnitt durch den Abfällschacht

1:175.

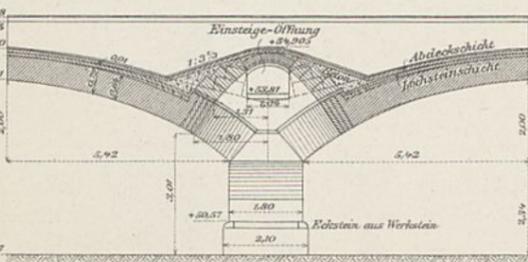
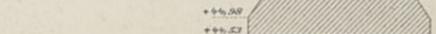
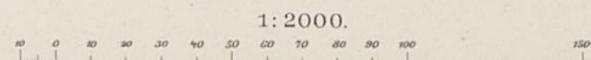
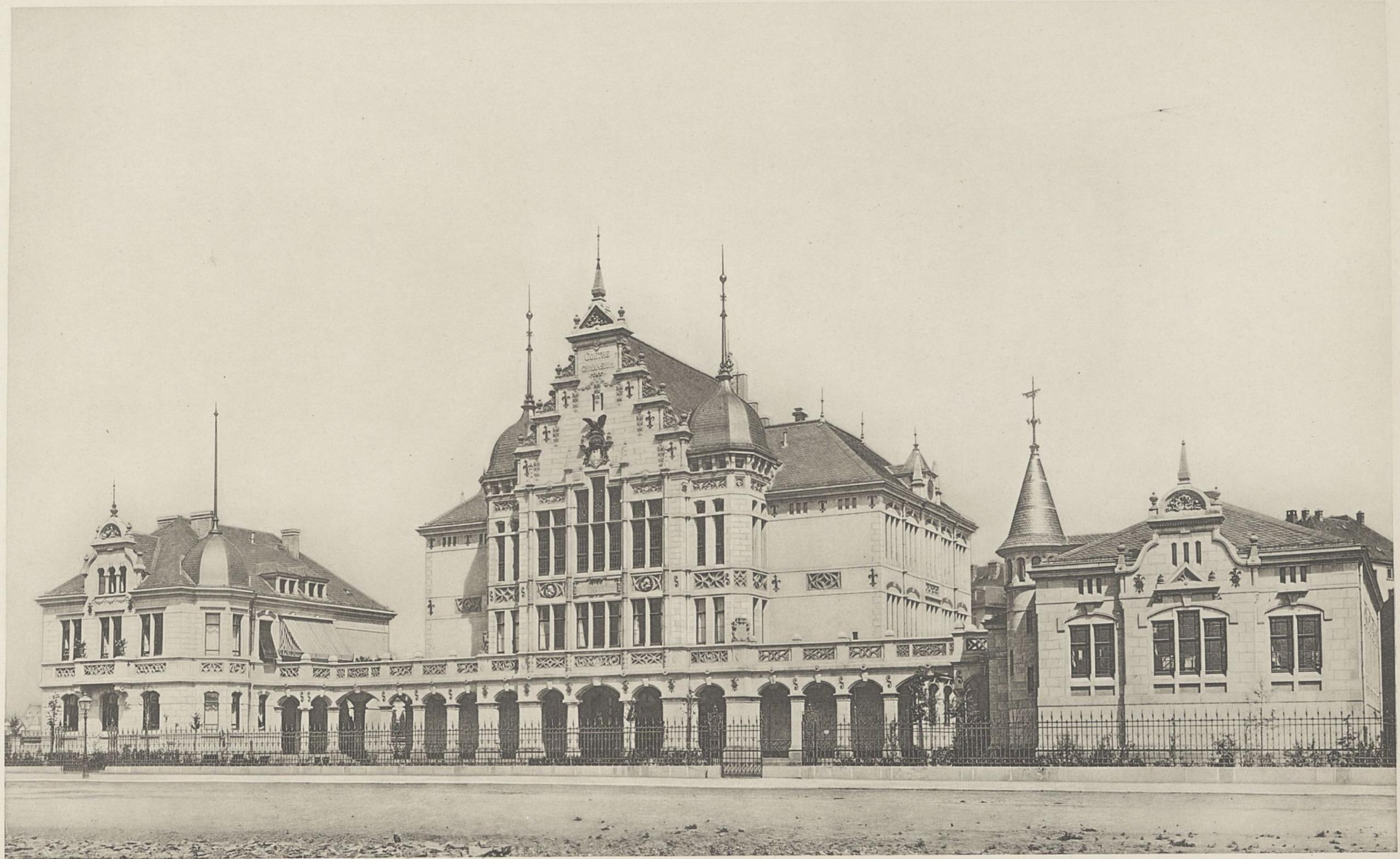


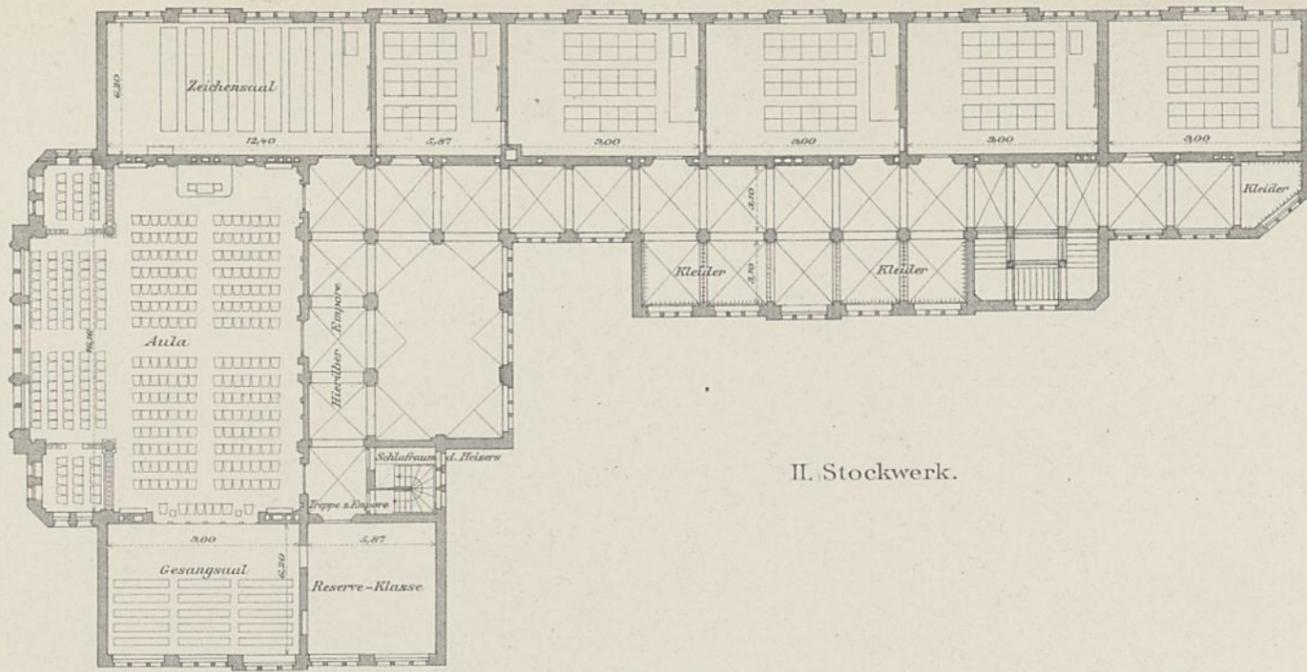
Abb. 8. Schnitt durch die Durchbrechung.

1:175.

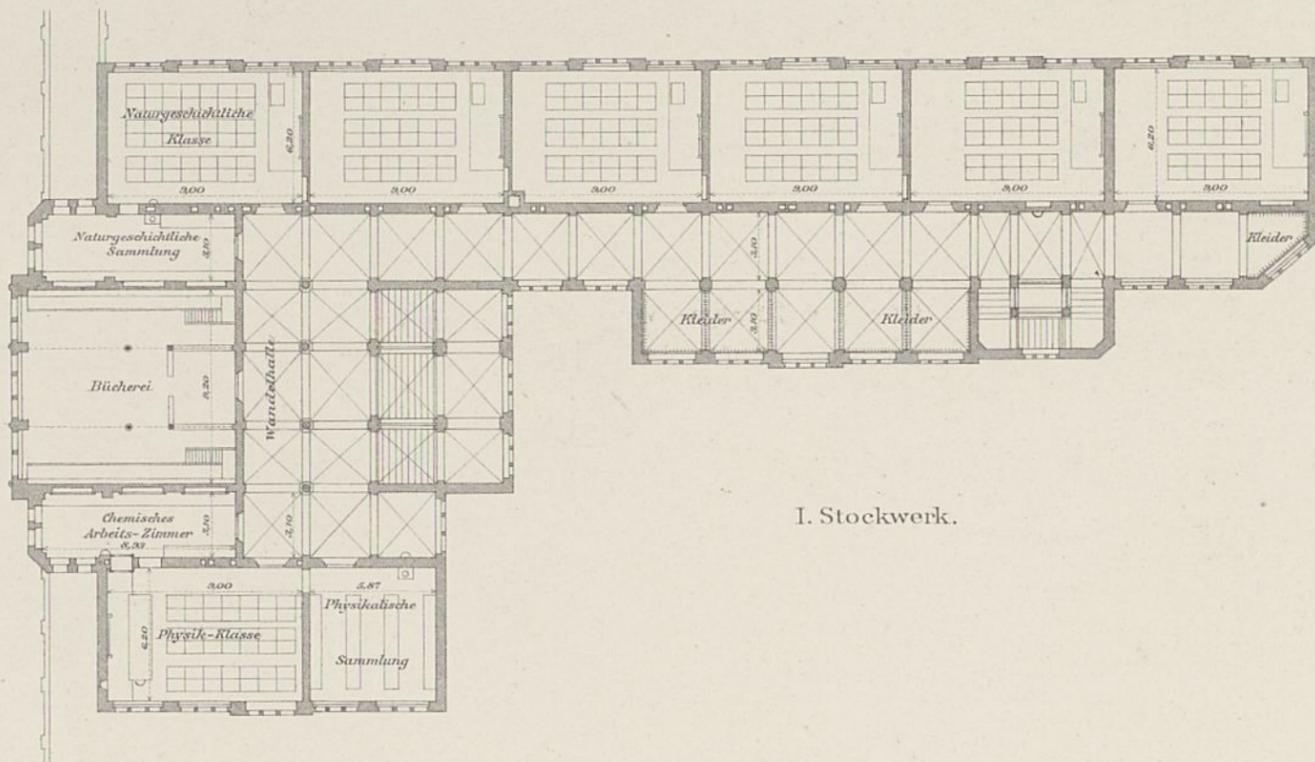




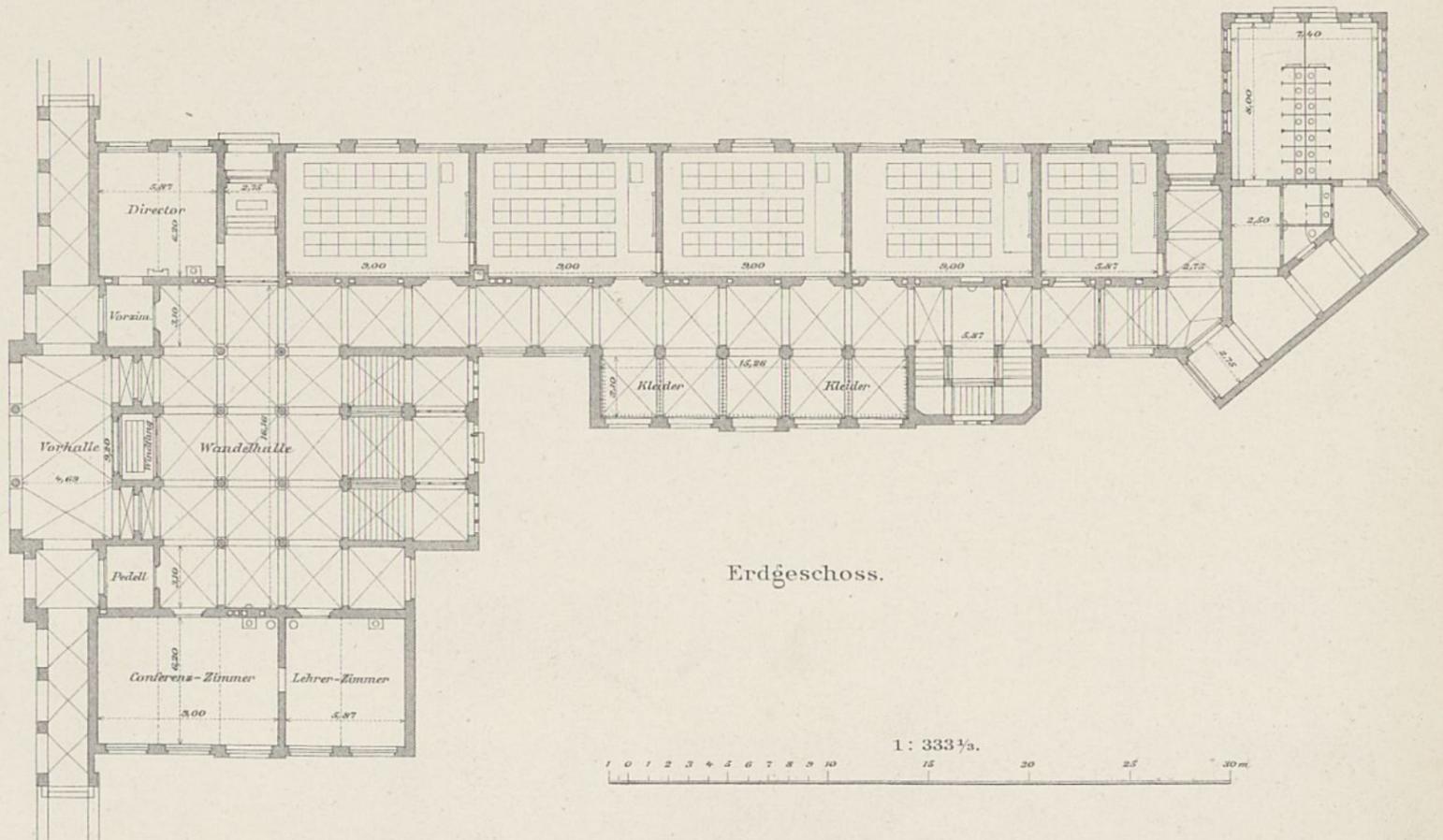
Ansicht der Gesamtanlage von Süden.



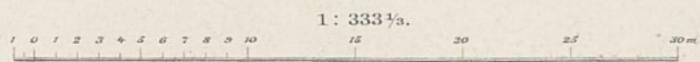
II. Stockwerk.



I. Stockwerk.



Erdgeschoss.



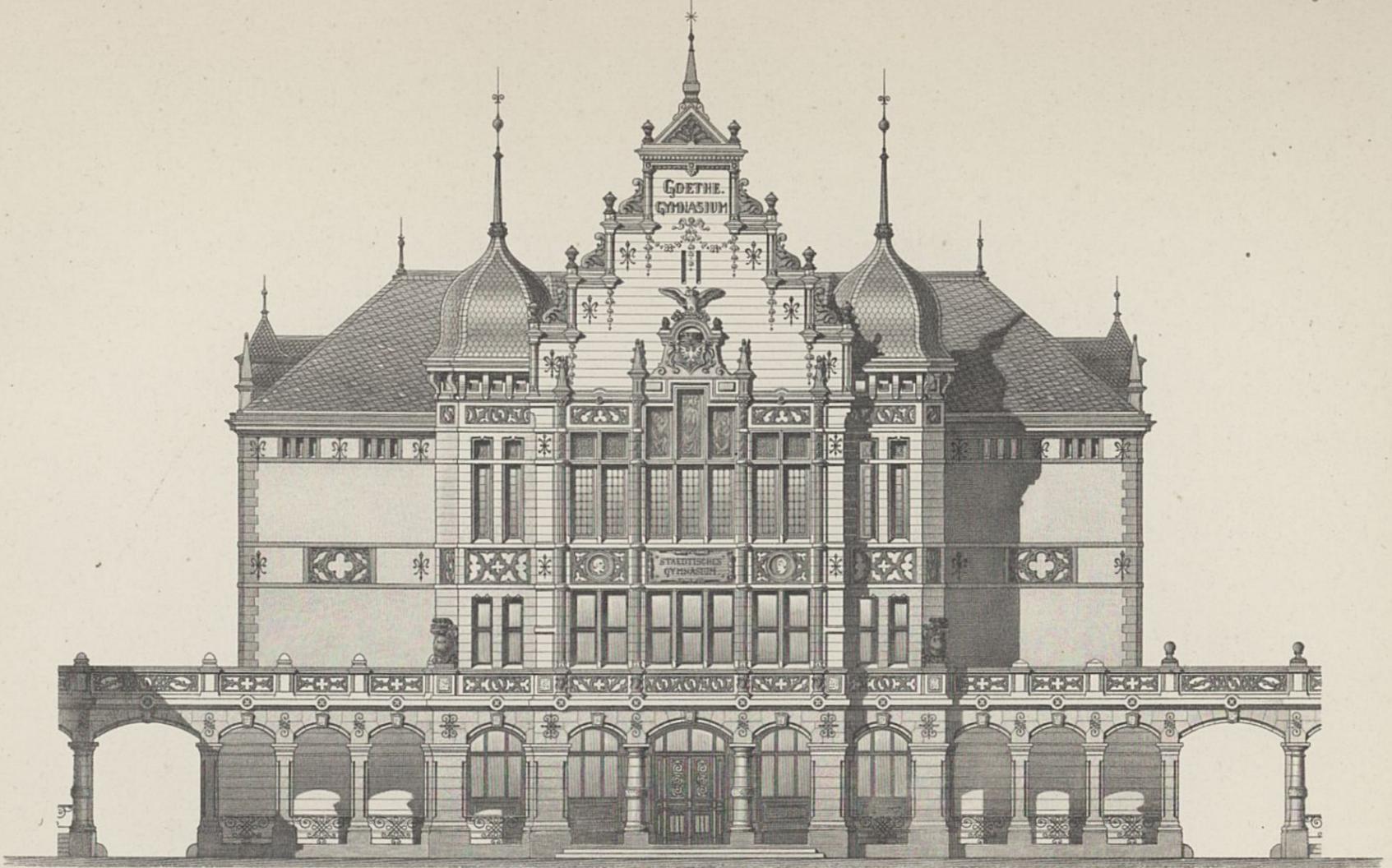


Abb. 1. Vorderansicht.

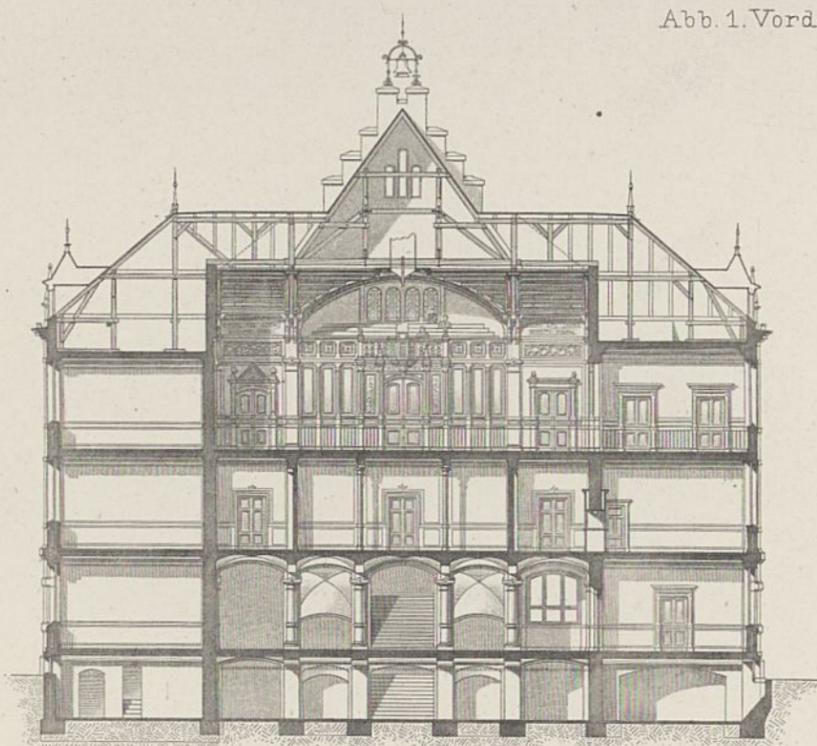


Abb. 2. Längenschnitt.

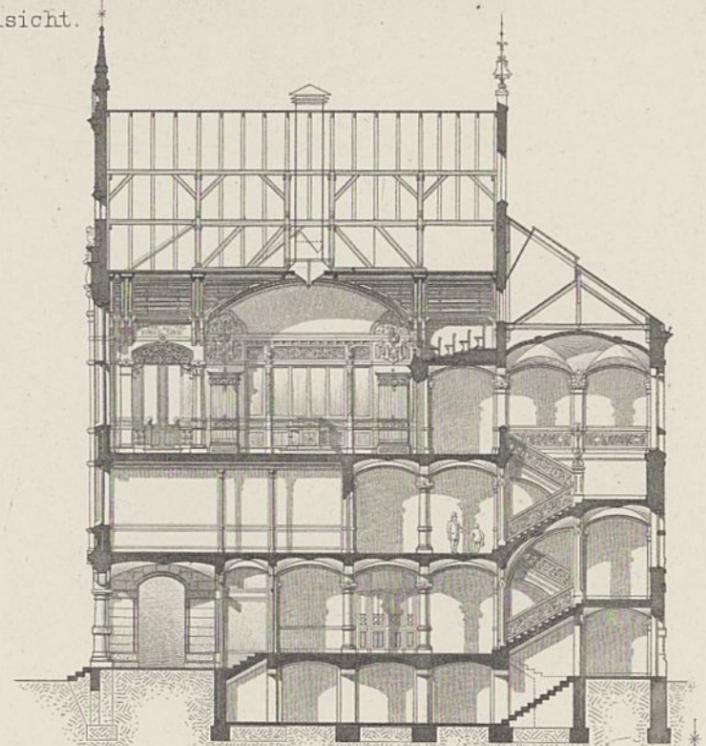


Abb. 3. Querschnitt.

0 5 10 15 m. zu Abb. 1. u. 4.
 0 5 10 15 20 m. zu Abb. 2. u. 3.

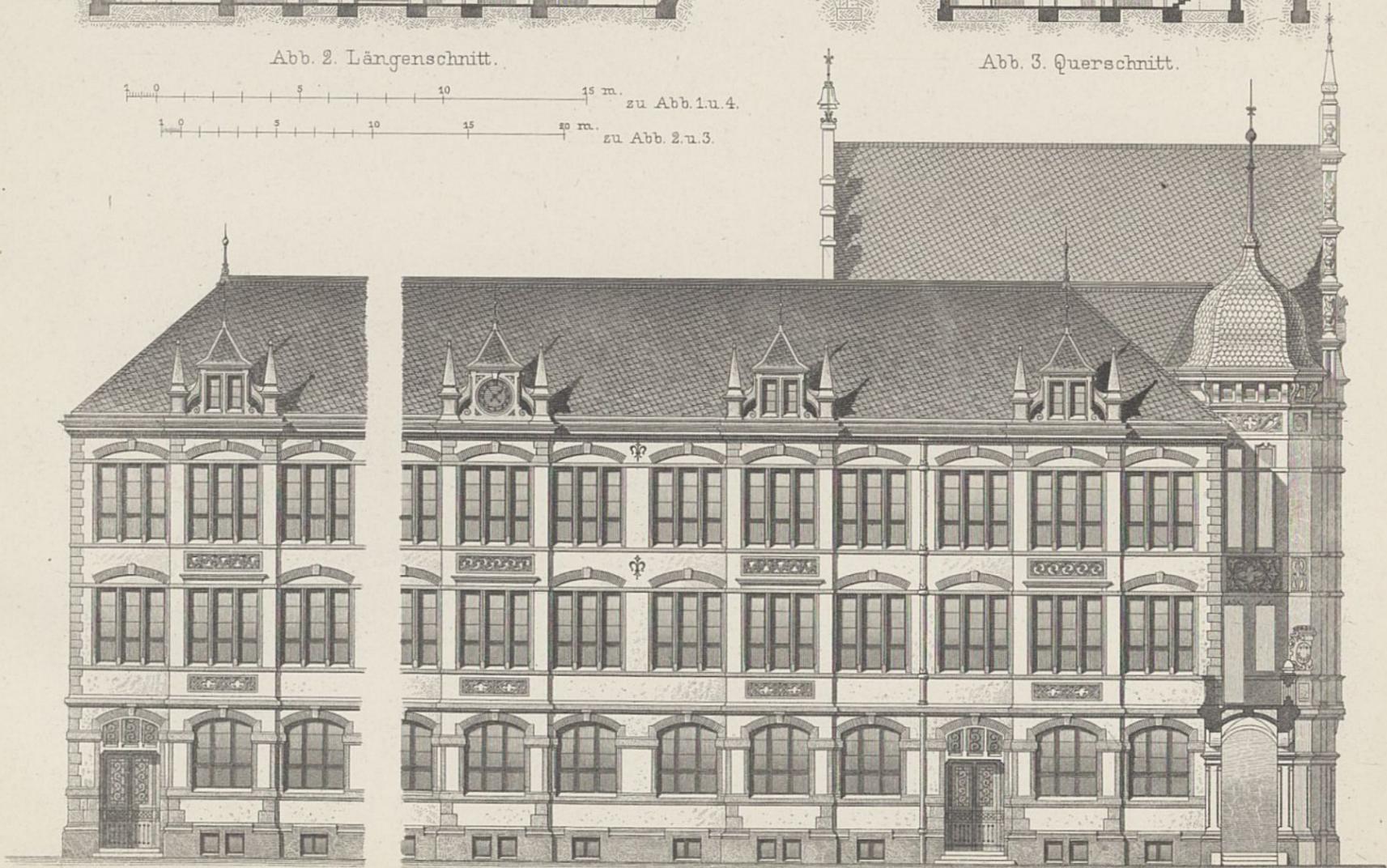


Abb. 4. Seitenansicht vom Schulhofe aus.

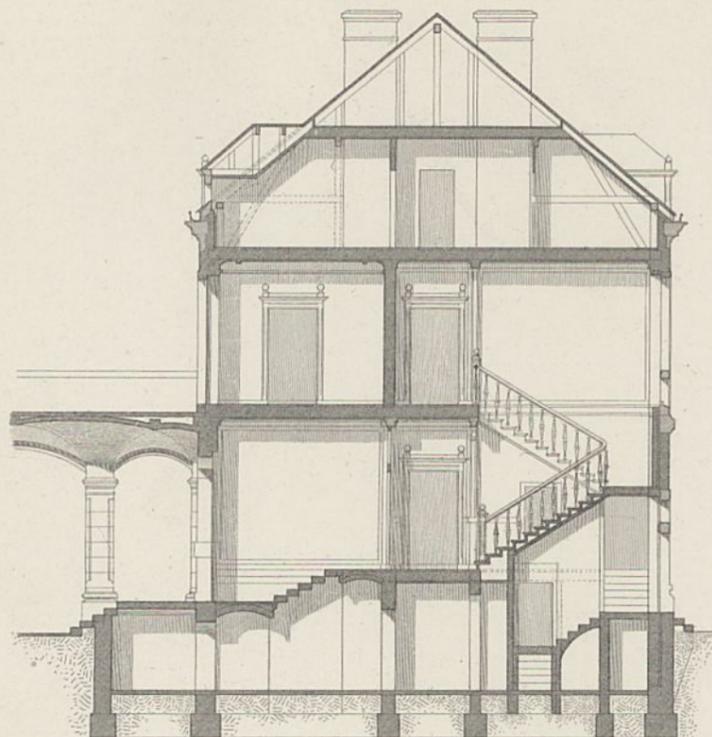


Abb. 1.
Director -Wohnhaus, Querschnitt.

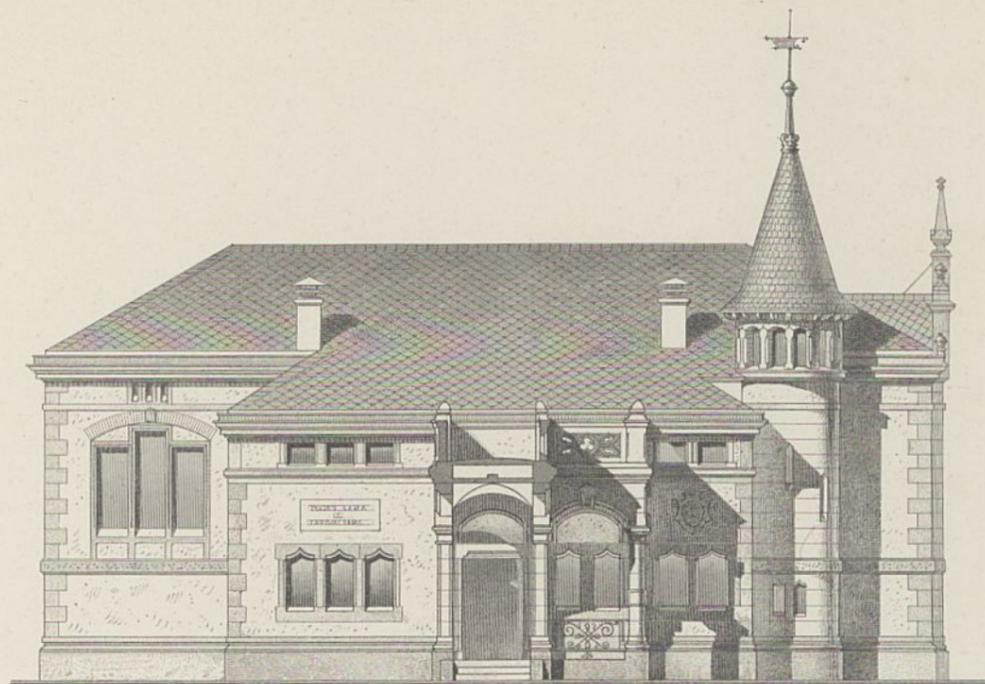


Abb. 5.
Turnhalle, Nordwestliche Längsansicht.



Abb. 6.
Turnhalle, Querschnitt.

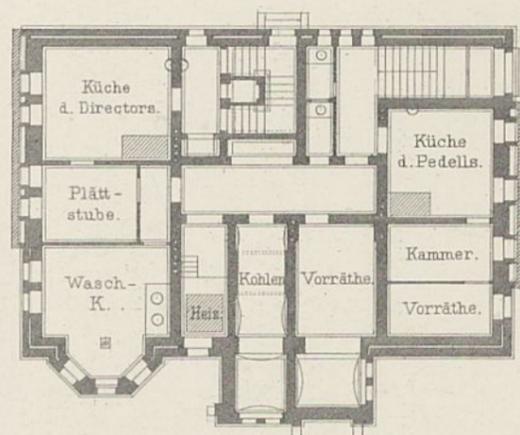


Abb. 2.
Director -Wohnhaus, Kellergeschoss.

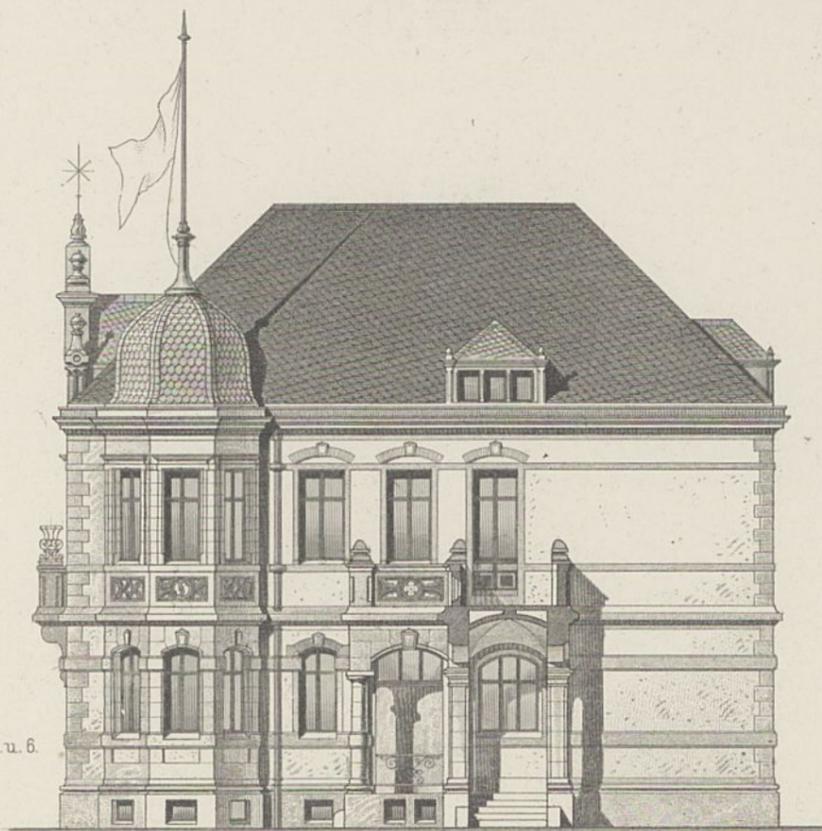


Abb. 3.
Director -Wohnhaus, Südöstliche Längsansicht.

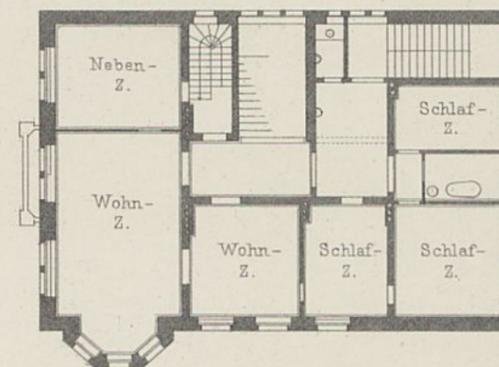


Abb. 4.
Director -Wohnhaus, I. Stockwerk.

0 5 10 15 m. zu Abb. 1,3,5 u. 6.

0 5 10 15 m. zu Abb. 2 u. 4.

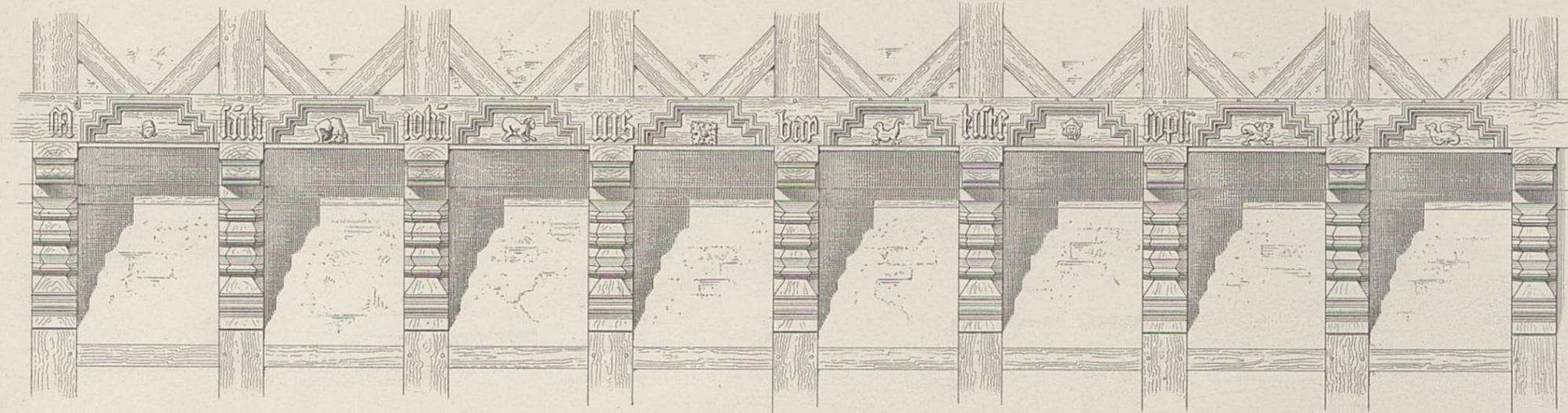


Abb. 1. Schützenstrasse Nr. 124.

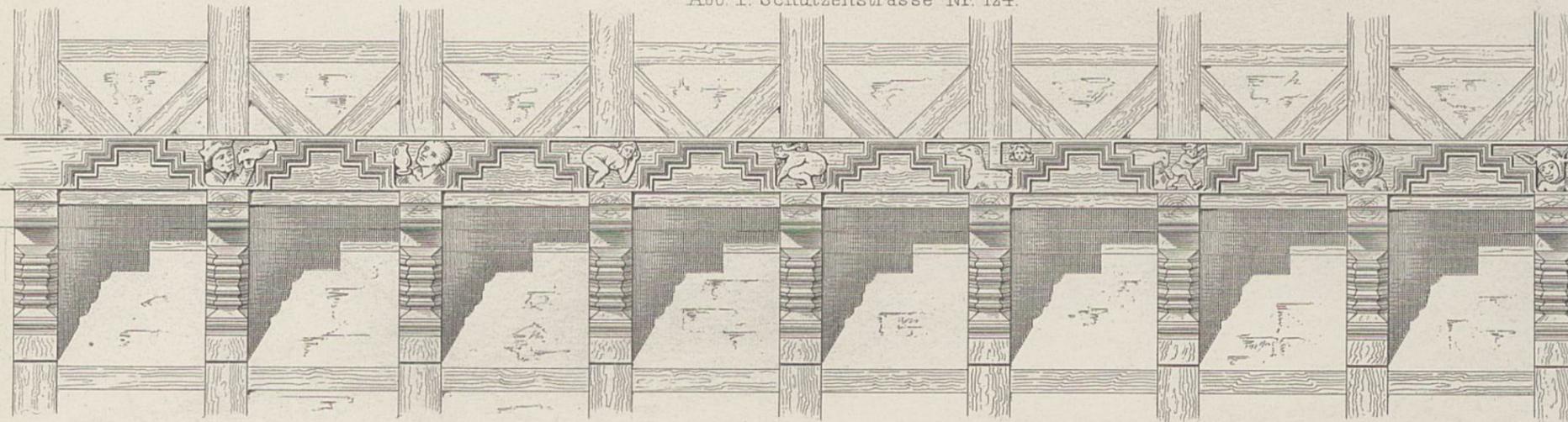


Abb. 2. Ecke der Kuhstrasse und Jedutenstrasse Nr. 2543.

zu Abb. 1-3. 1 m. zu Abb. 4. 1 m.

zu Abb. 5 u. 6. 1 m.

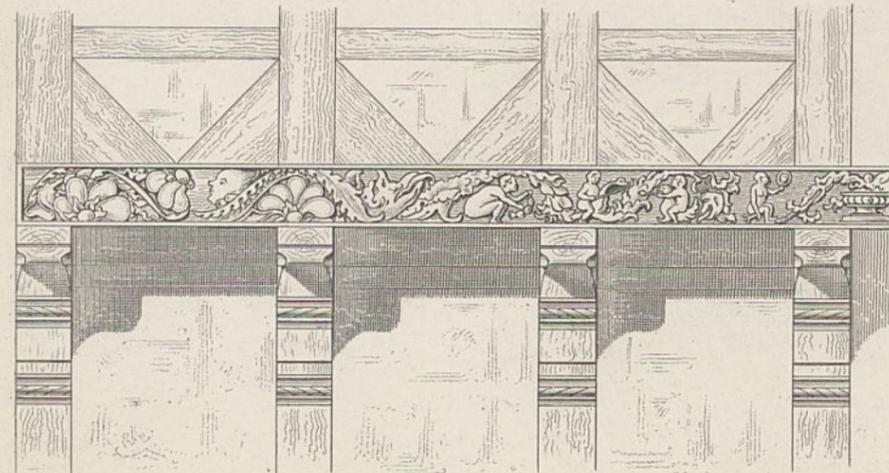


Abb. 3. Schöppenstedter Strasse Nr. 1790.

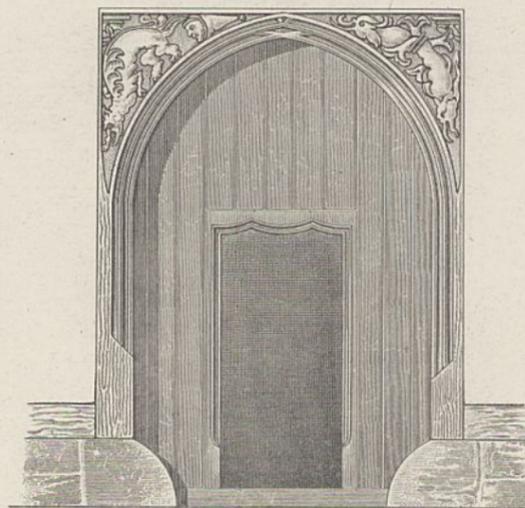


Abb. 4. Thorweg vom Hause Oelschlägern Nr. 2342. Alte Knochenhauerstrasse Nr. 520.



Abb. 5.

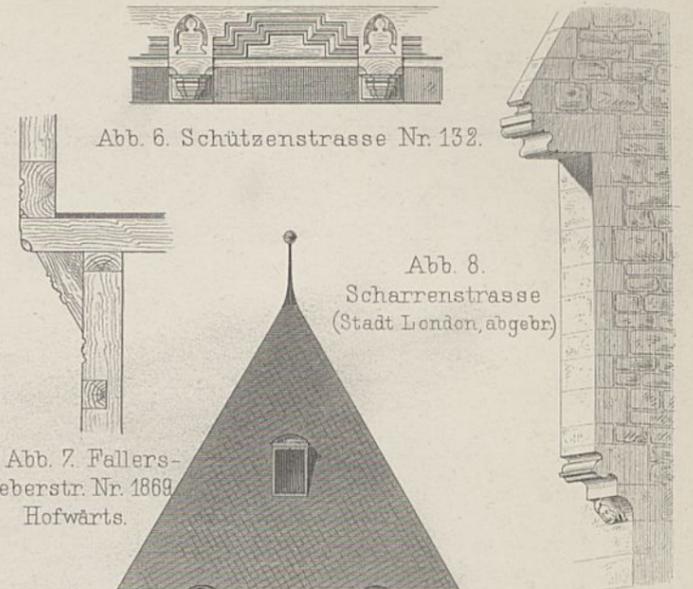


Abb. 6. Schützenstrasse Nr. 132.

Abb. 8. Scharrenstrasse (Stadt London, abgebr.)

Abb. 7. Fallers-leberstr. Nr. 1869 Hofwärts.

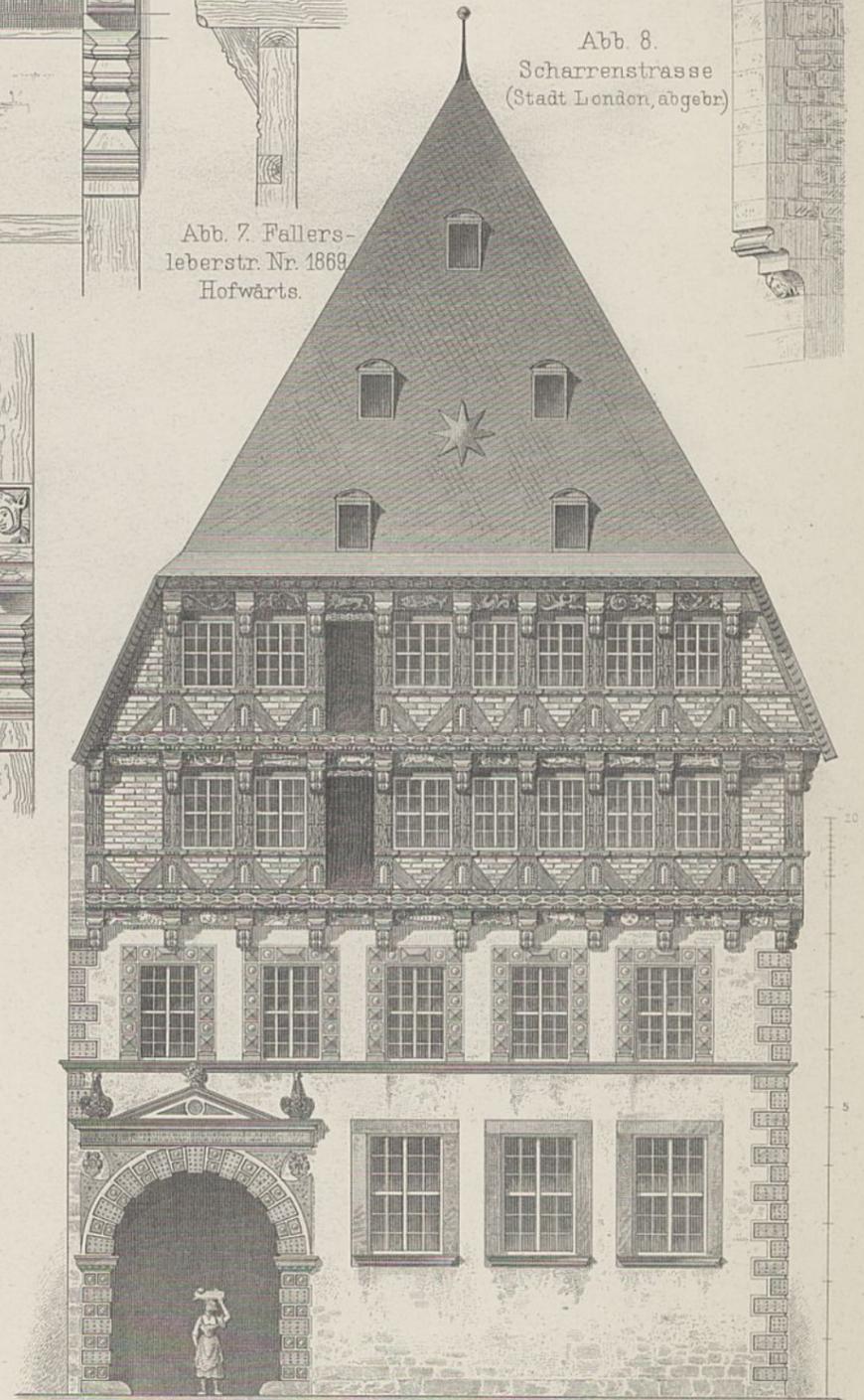


Abb. 9. Der „Stern“ am Kohlenmarkte.

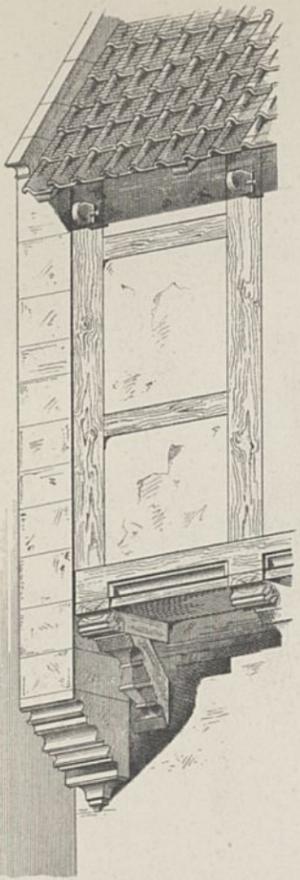


Abb. 1. Scharrenstrasse Nr. 797.

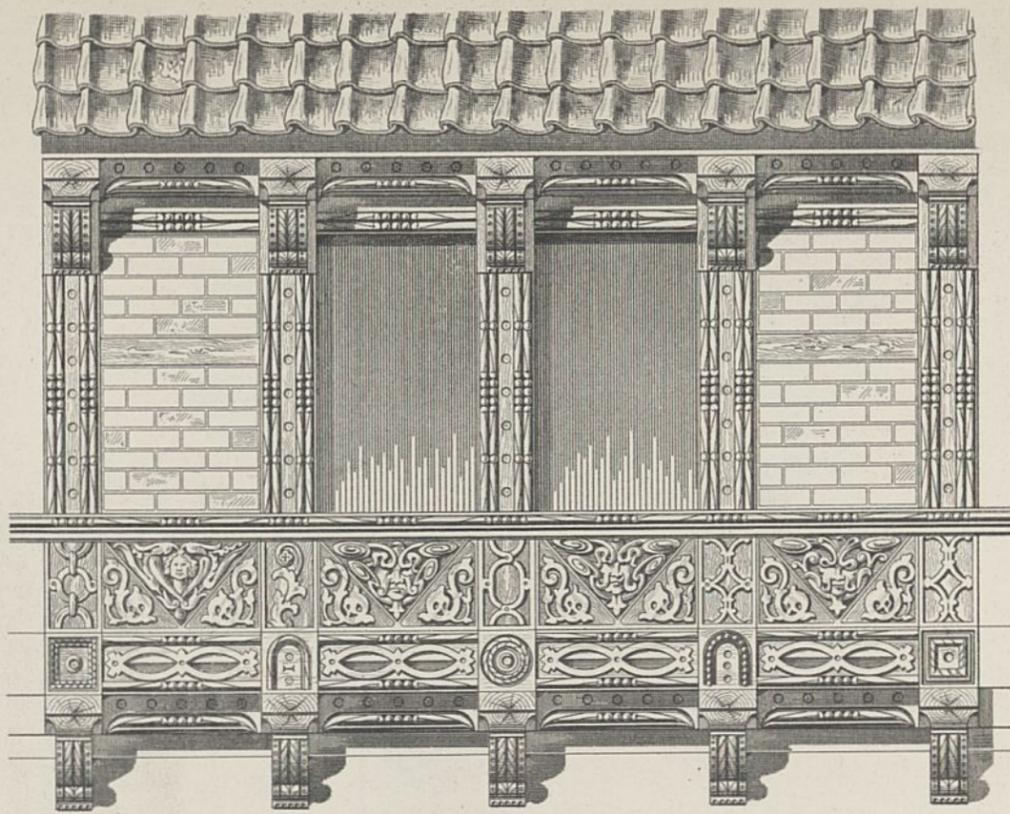


Abb. 2.
Vom Stegerschen Hause, Bäckerkint Nr. 800.

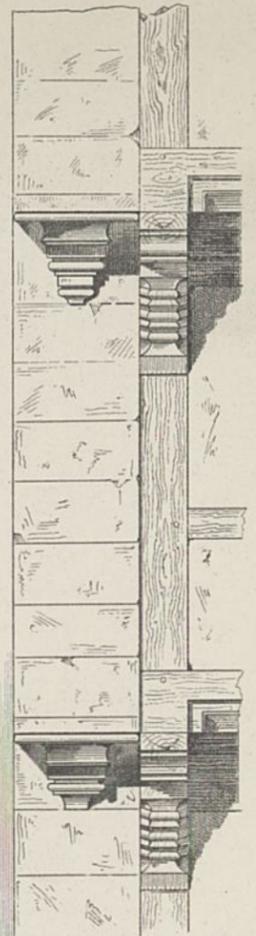


Abb. 3. Hagenbrücke.

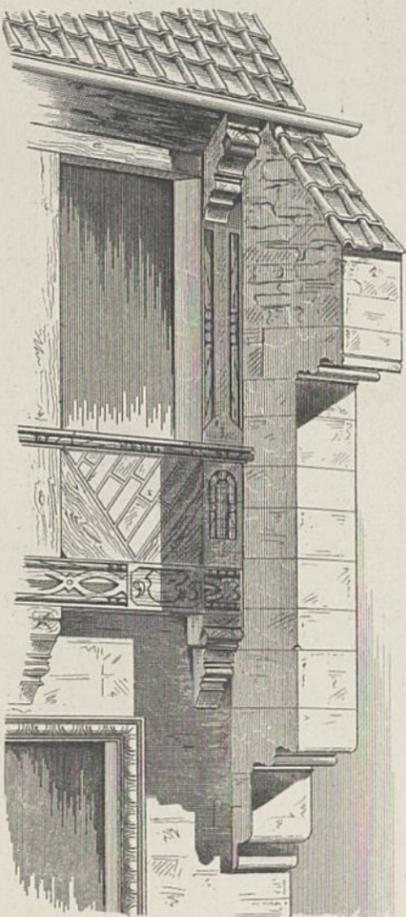


Abb. 5. Heinenstrasse.



Abb. 4. Kleine Burg Nr. 10. (1892 abgebr.)

zu Abb. 4.

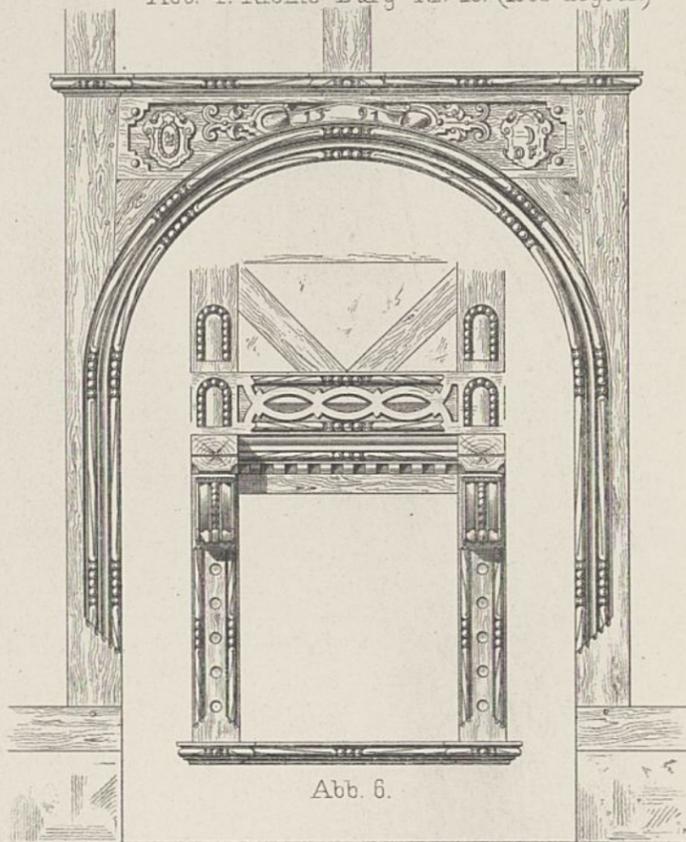


Abb. 6.

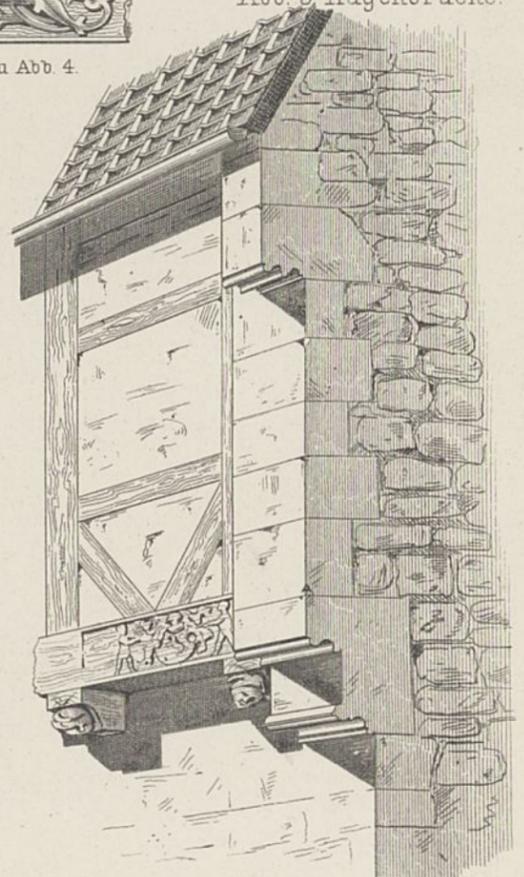


Abb. 8. Steinstrasse Nr. 456.

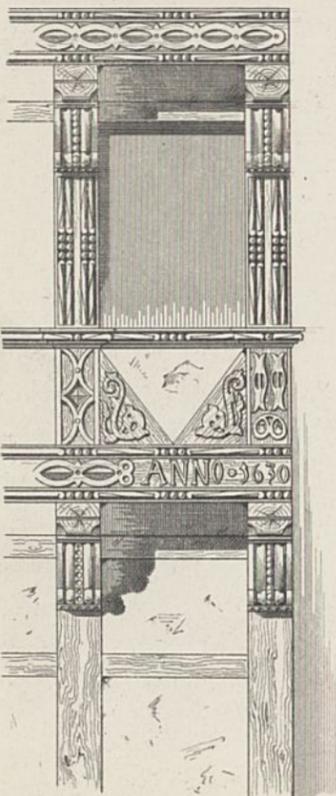


Abb. 9. Bäckerkint Nr. 875.

Abb. 6. u. 7. Schöppenstederstrasse Nr. 1822.

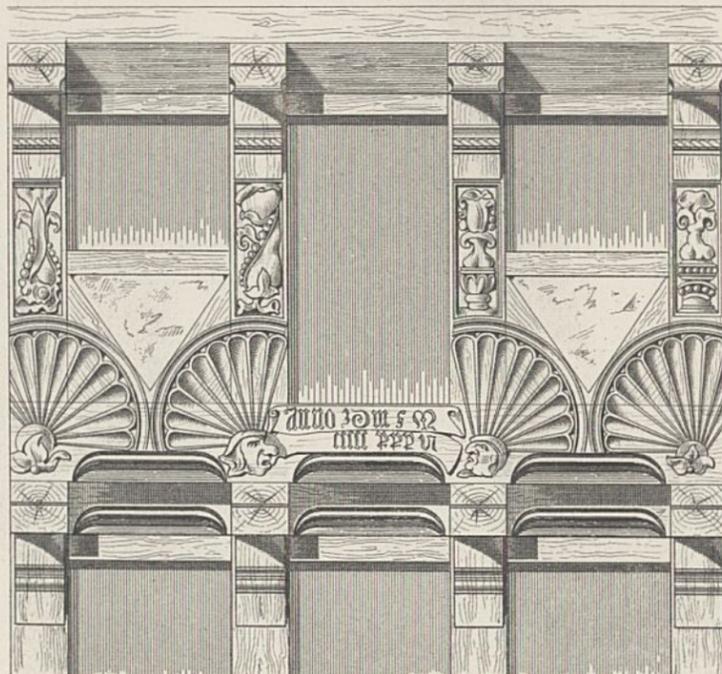


Abb. 10. Wendenstrasse Nr. 1423.
(1894 abgebr.)

zu Abb. 2, 6, 7, 9, 10 u. 11.

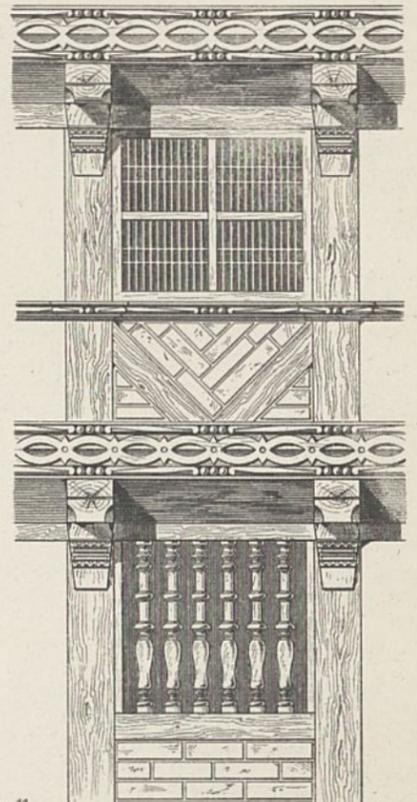


Abb. 11. Hinter der Petrikirche,
Fenstervergitterung.

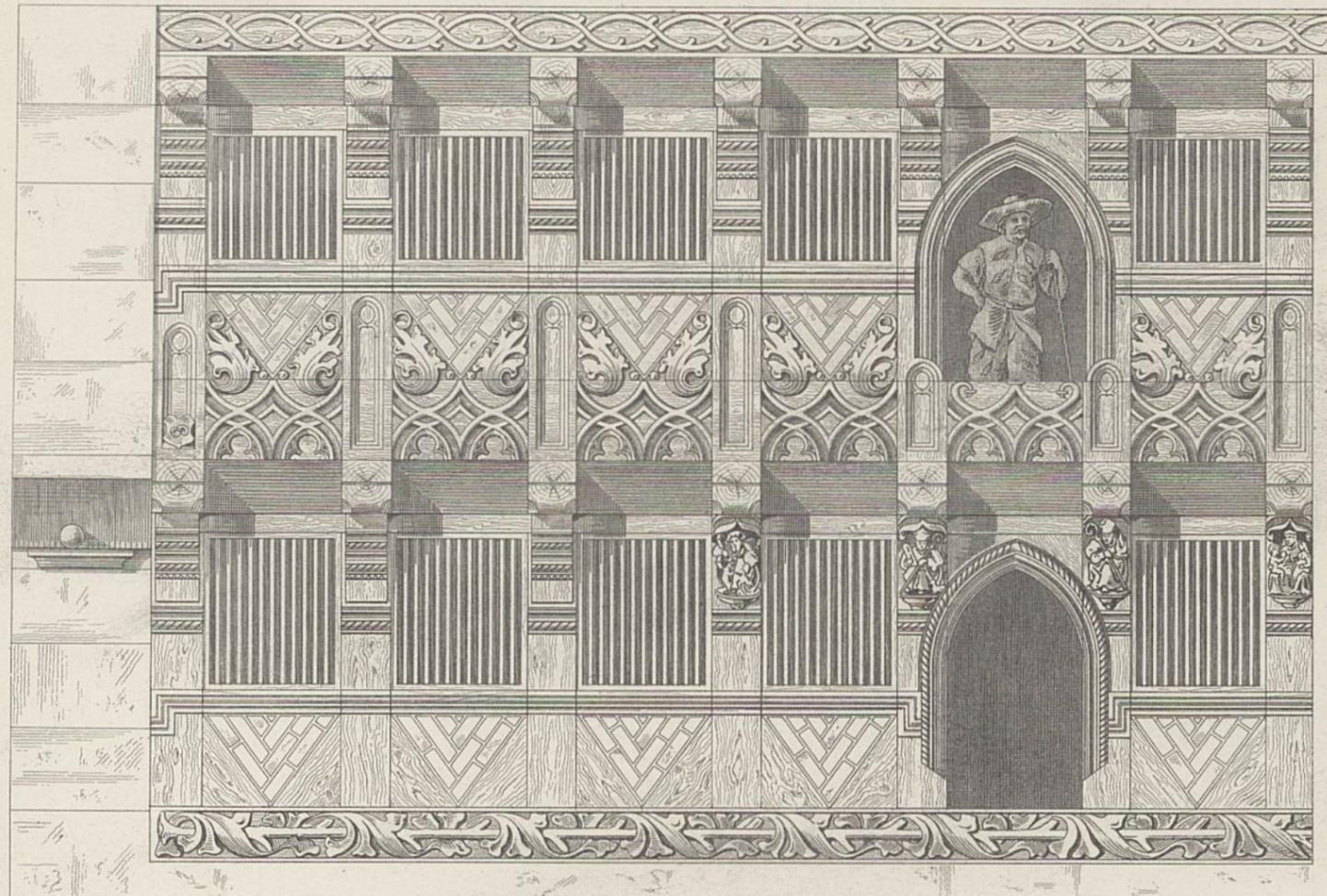


Abb. 1. Dannenbaumsches Haus
Auguststrasse Nr. 2572.

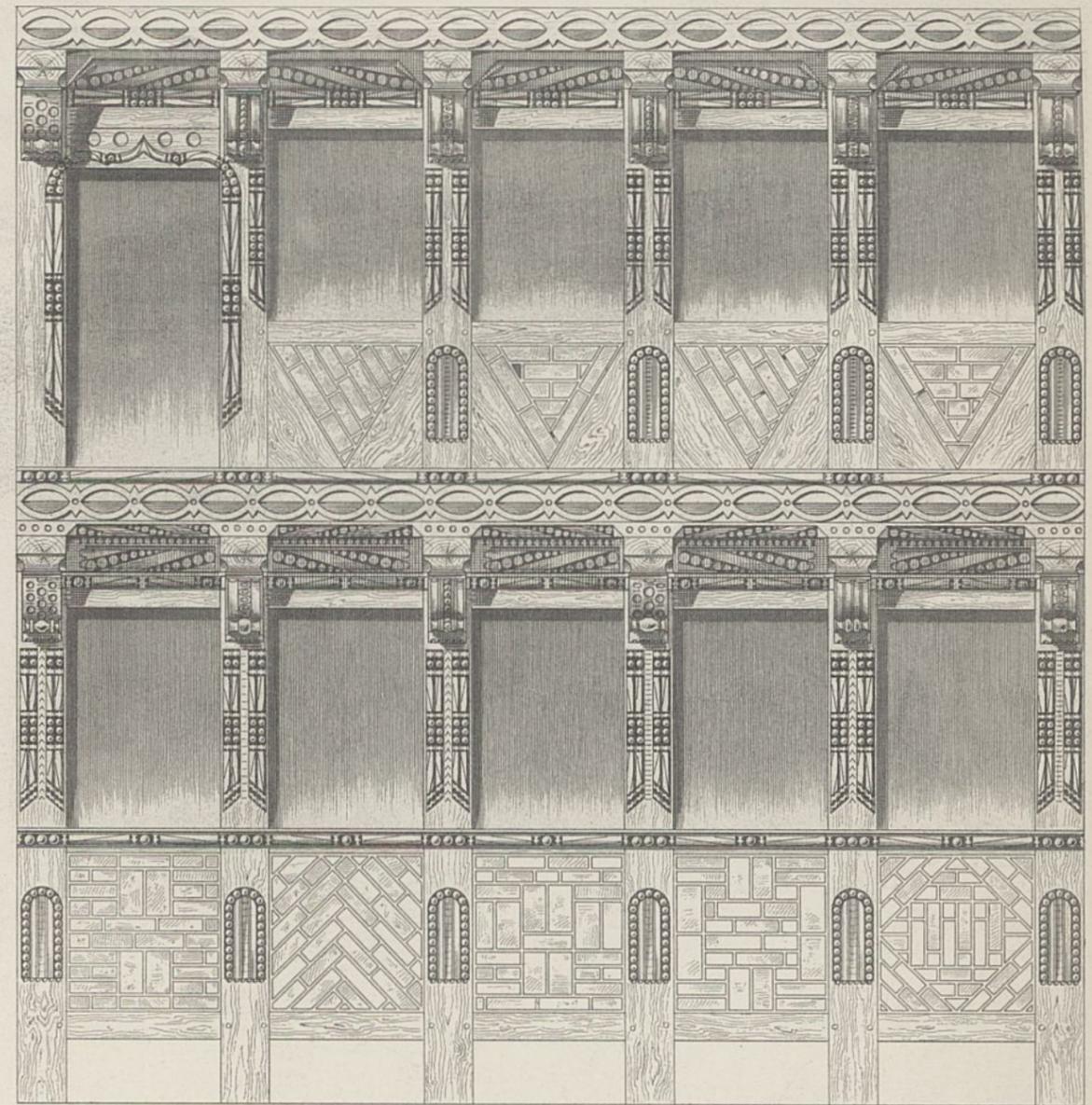


Abb. 2. Steinweg Br.V Nr. 1952. (1892 abgebrochen)

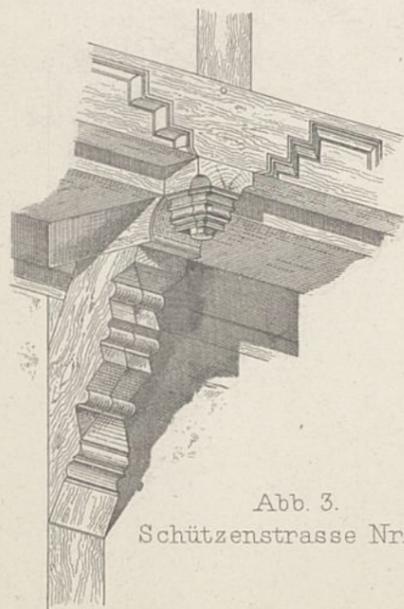


Abb. 3.
Schützenstrasse Nr. 147

1 2 3 4 m.
zu Abb. 1, 2. u. 4.

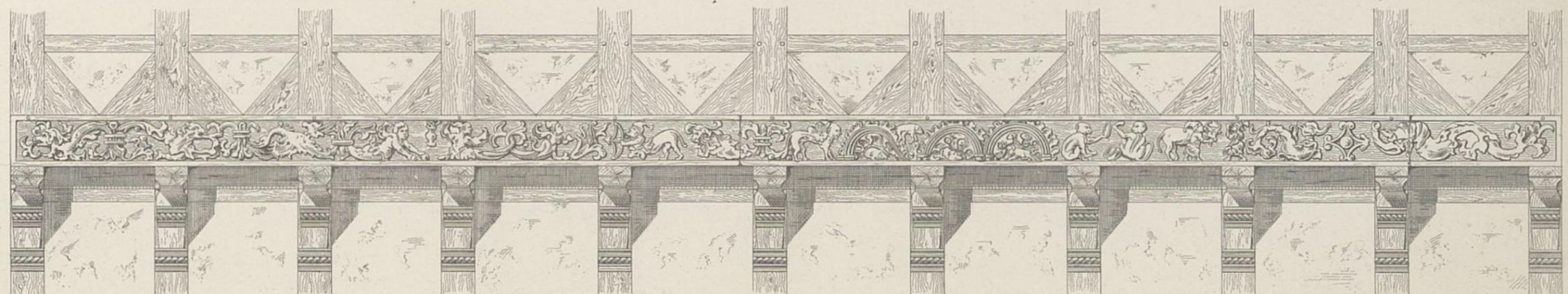
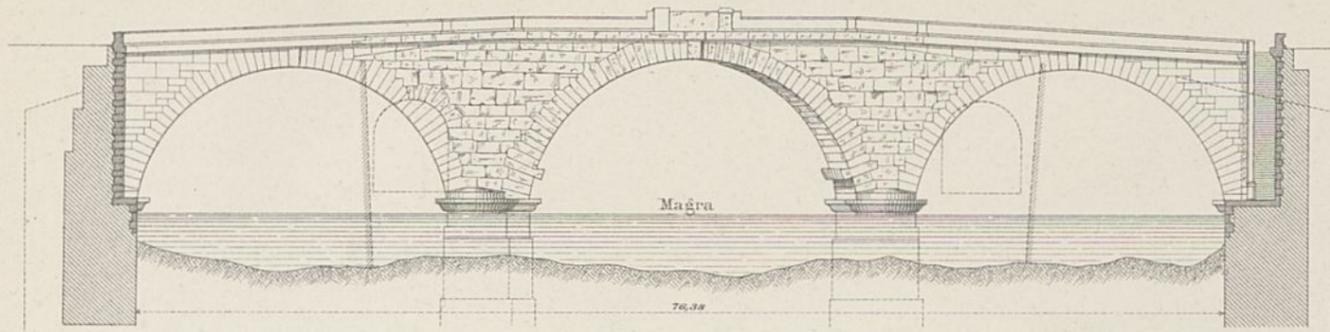
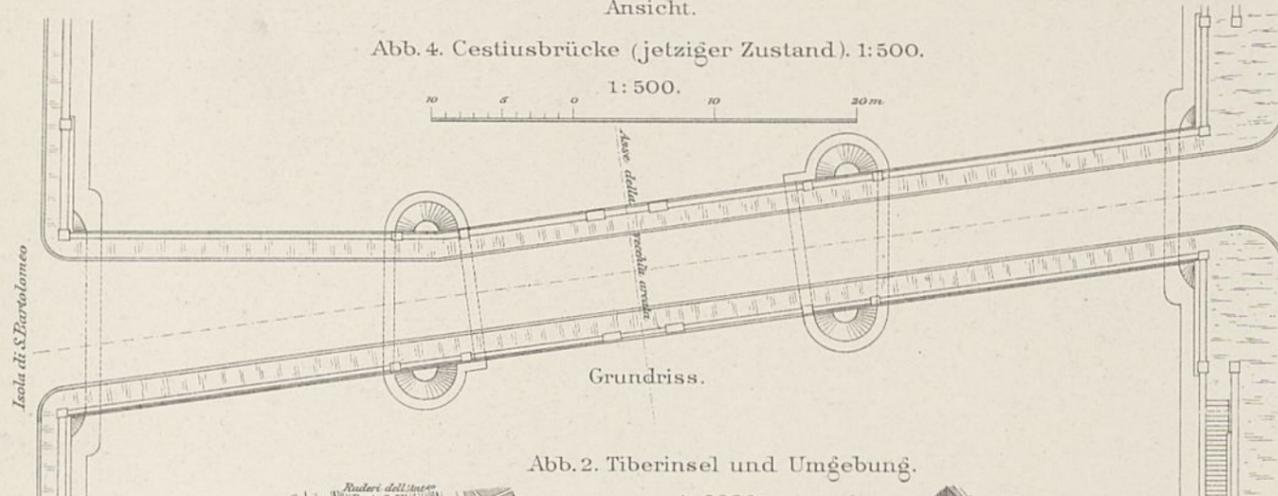


Abb. 4. Neustrasse Nr. 2648.

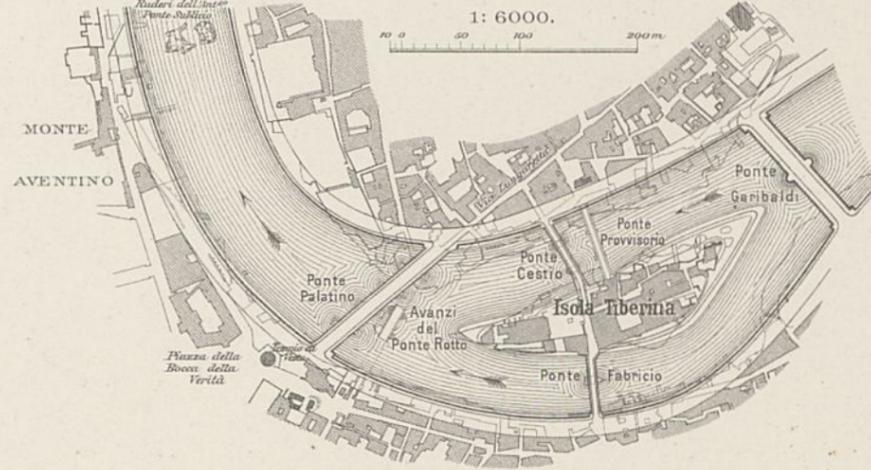


Ansicht.
Abb. 4. Cestiusbrücke (jetziger Zustand). 1:500.



Grundriss.

Abb. 2. Tiberinsel und Umgebung.



1: 6000.



Abb. 3. Antiker Pegel.

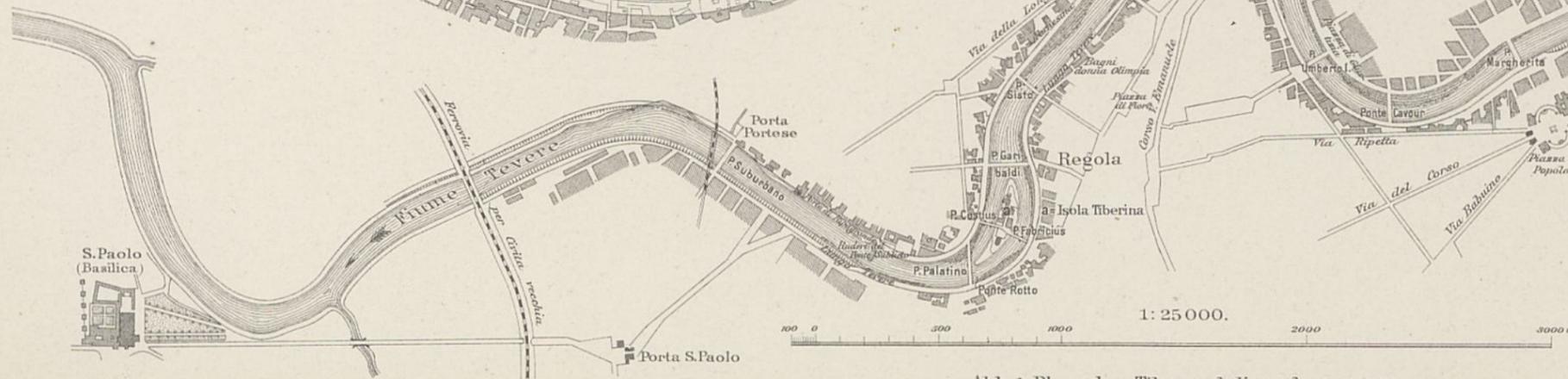


Abb. 1. Plan der Tiberregulirung. 1: 25000.

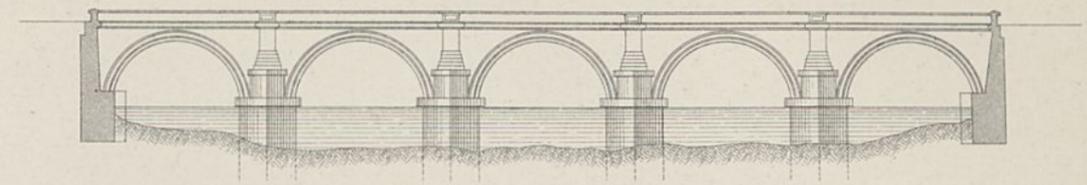


Abb. 11. Engelsbrücke (jetziger Zustand). 1:1000.

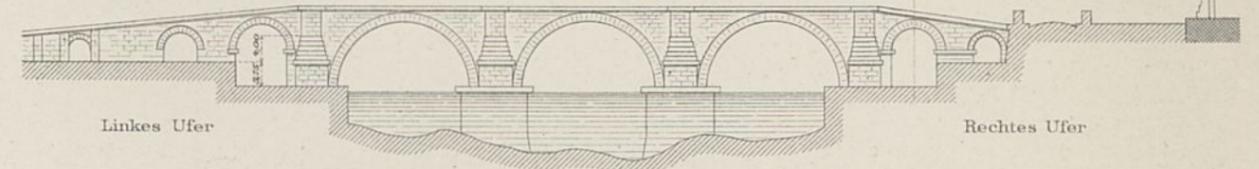
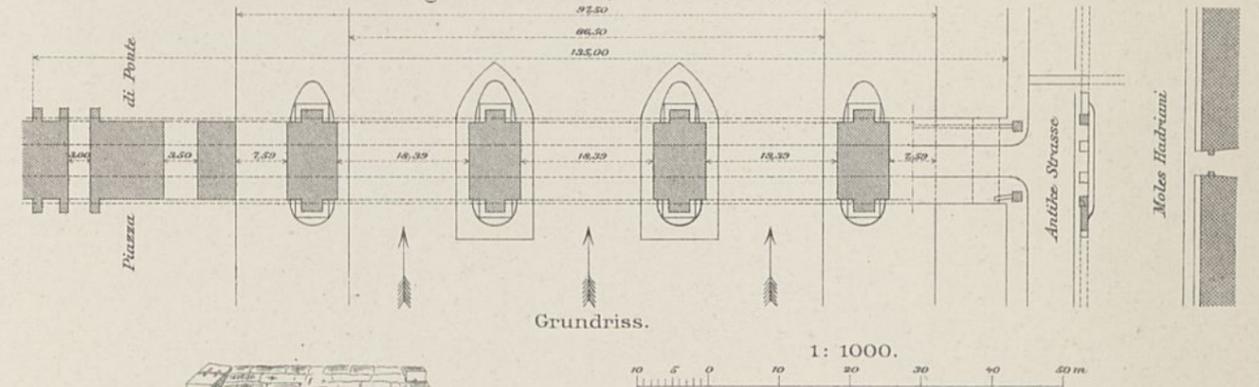


Abb. 10. Engelsbrücke (antiker Zustand). 1:1000.



Grundriss.

1: 1000.

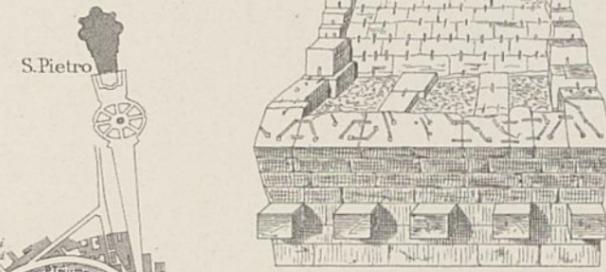


Abb. 5.

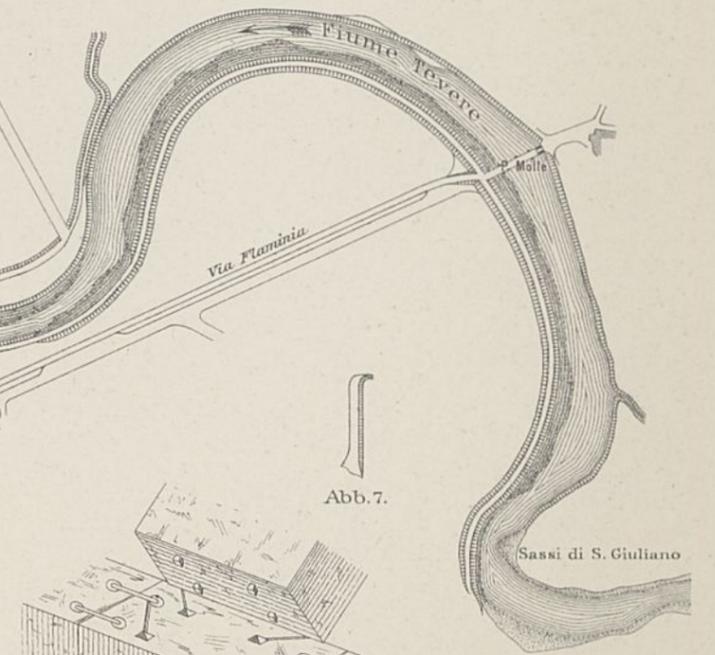


Abb. 7.



Abb. 8.

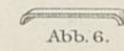


Abb. 6.

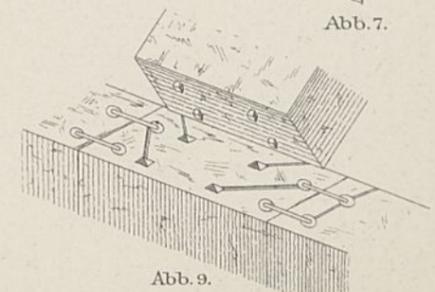


Abb. 9.

Abb. 5-9. Einzelheiten von der alten Cestiusbrücke.

Hessische Thurmhelme. Thurm der Kirche in Grifte bei Cassel.

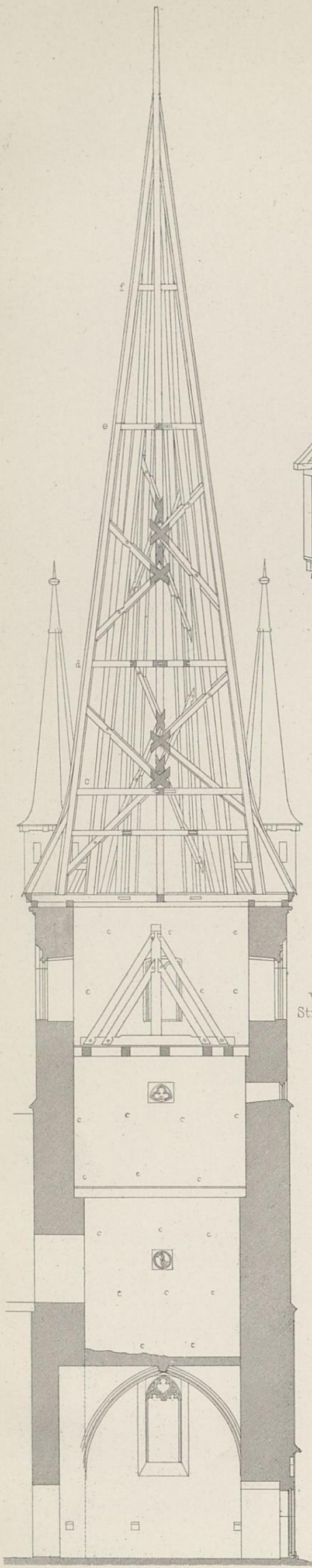


Abb. 1. Ost - West - Schnitt.

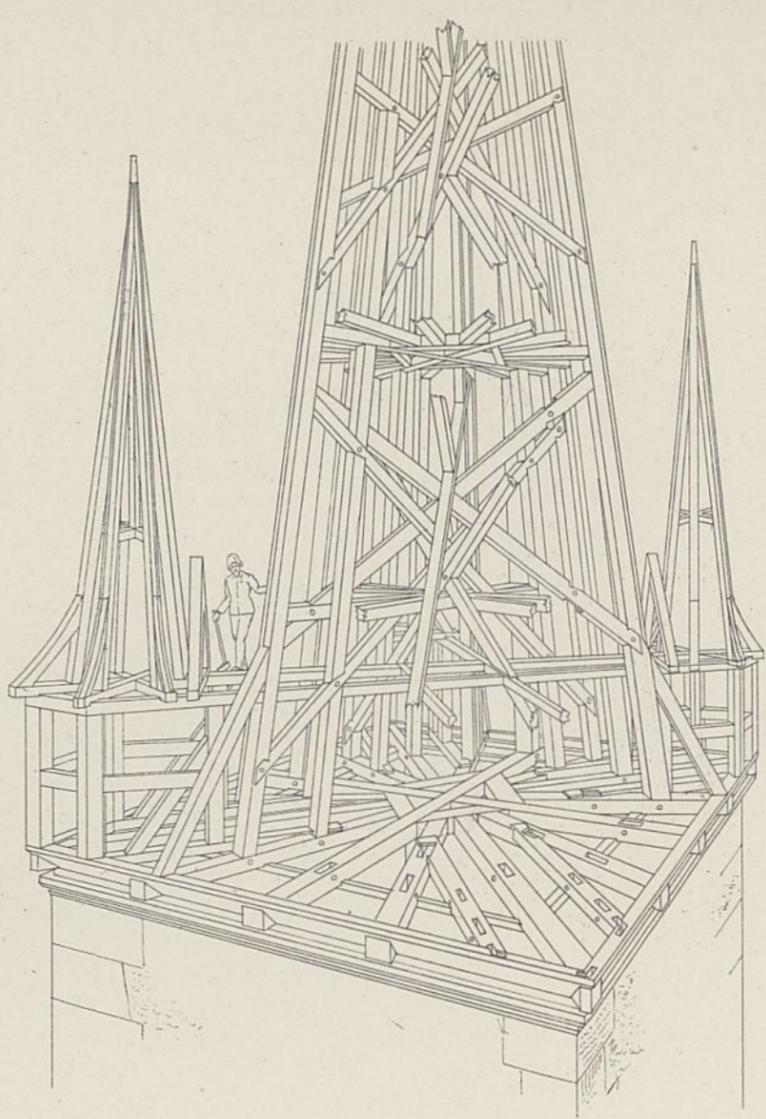


Abb. 4.

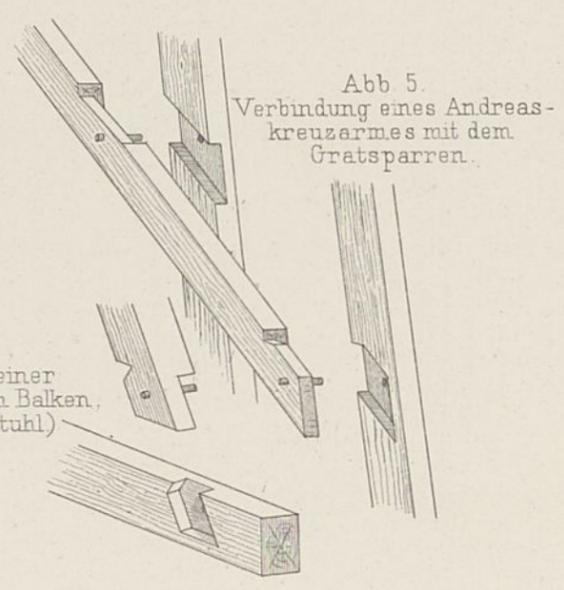


Abb. 5.
Verbindung eines Andreas-
kreuzarmes mit dem
Gratsparren.

Abb. 6.
Verbindung einer
Strebe mit dem Balken.
(Glockenstuhl)

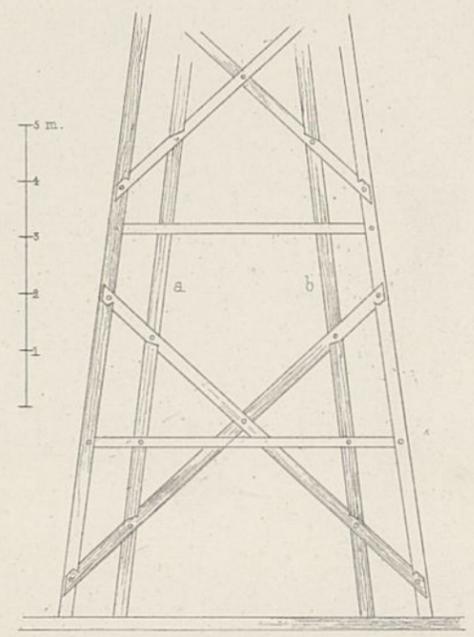


Abb. 3.

zu Abb. 1.u.2.

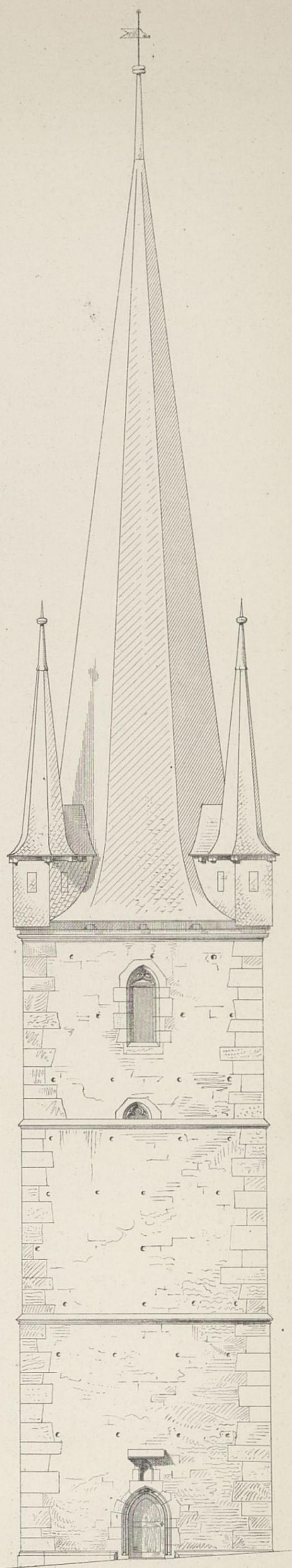
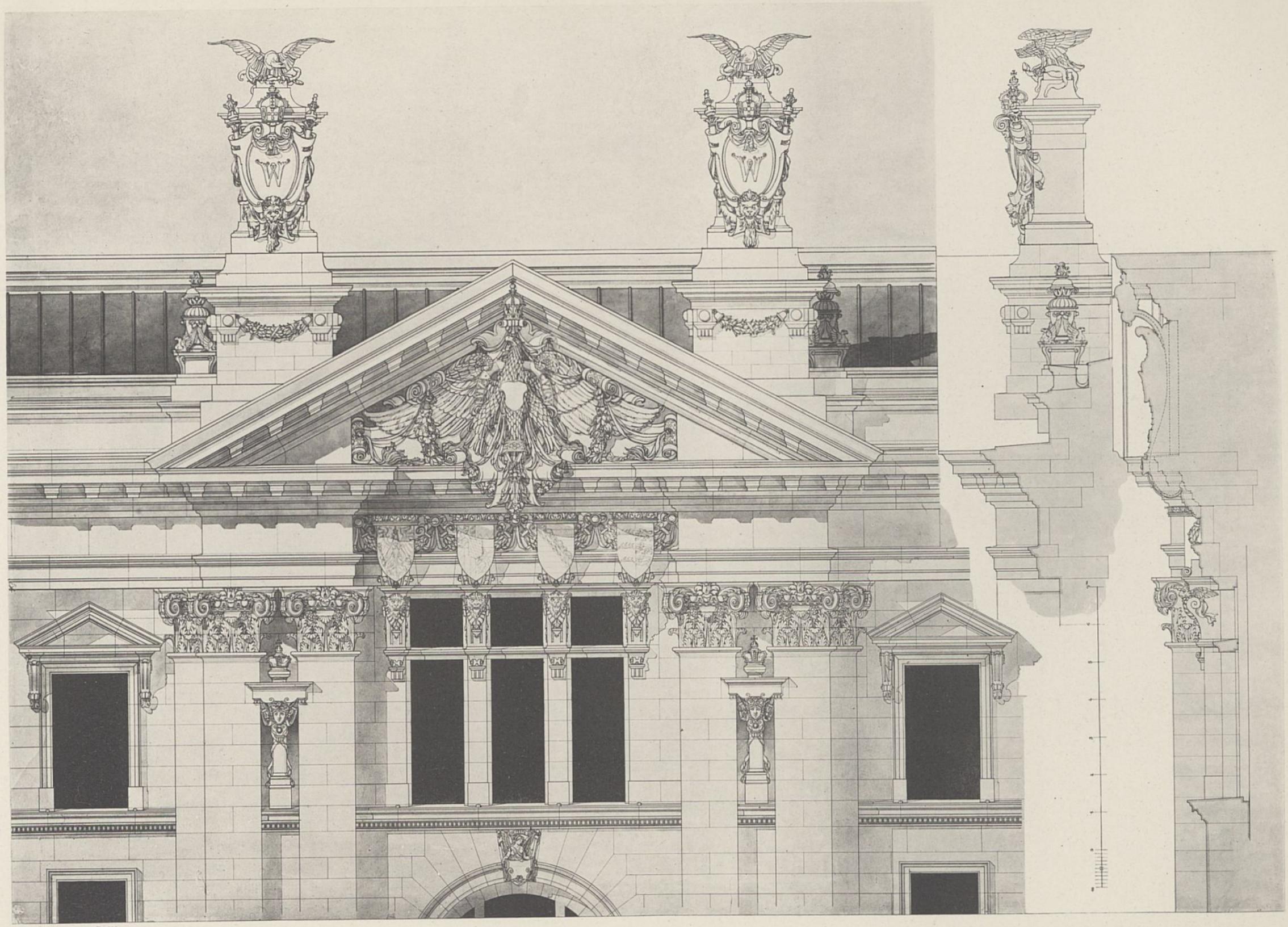


Abb. 2 Westansicht.



ARCHITEKT P. WALLOT.

ENTWURF ZUM OBERTHEIL VOM MITTELBAU DER SCHMALFRONTEN.

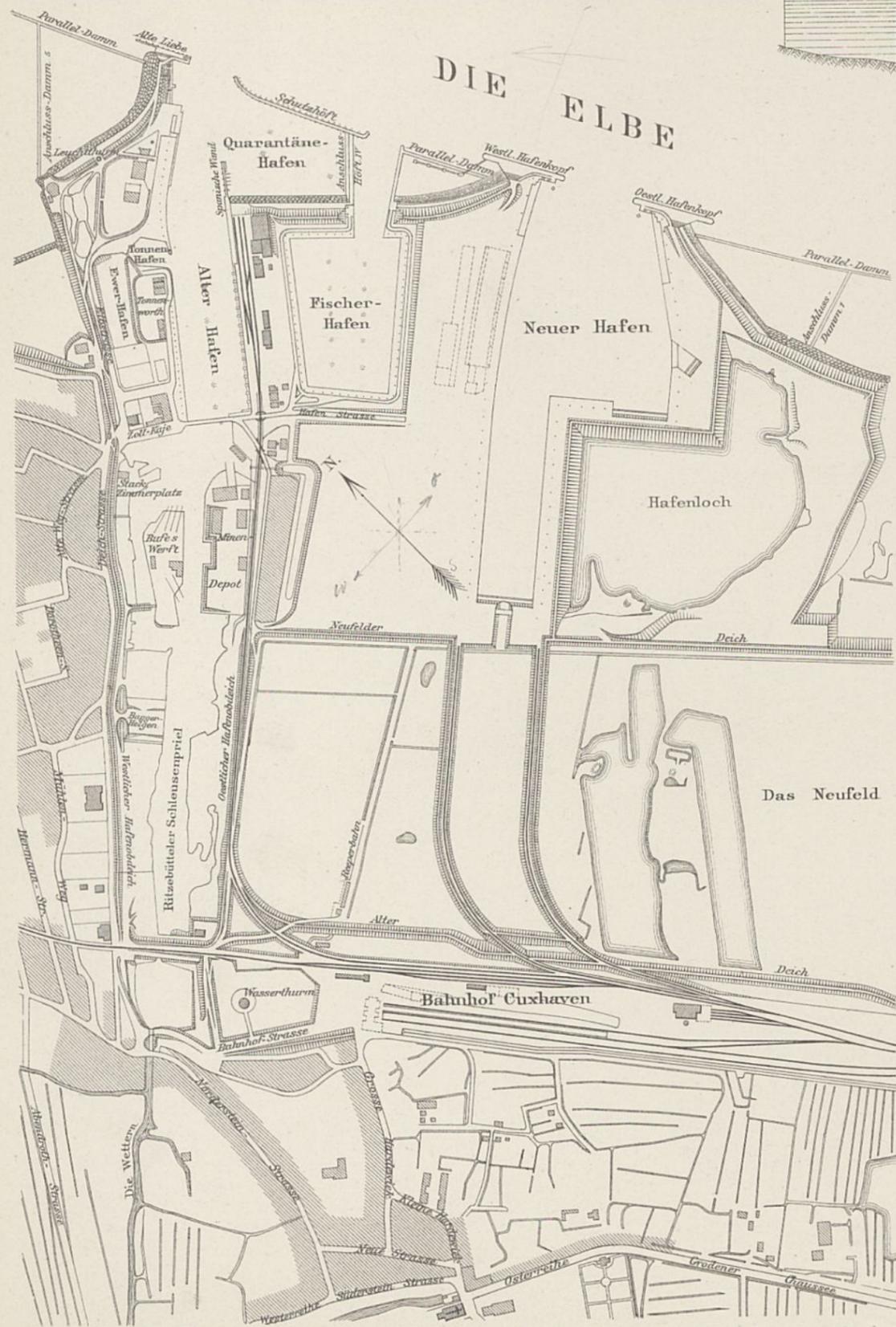


Abb. 1. Übersichtsplan.

1:8000.

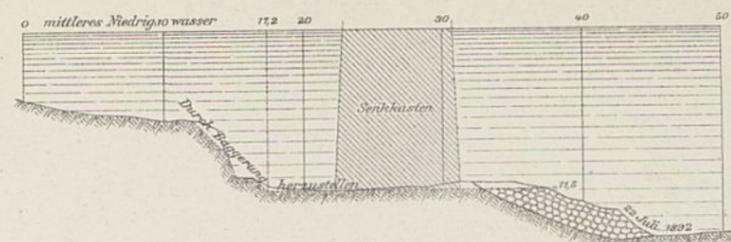
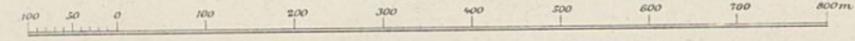


Abb. 3. Schnitt durch den Hafenkopf. 1:500.

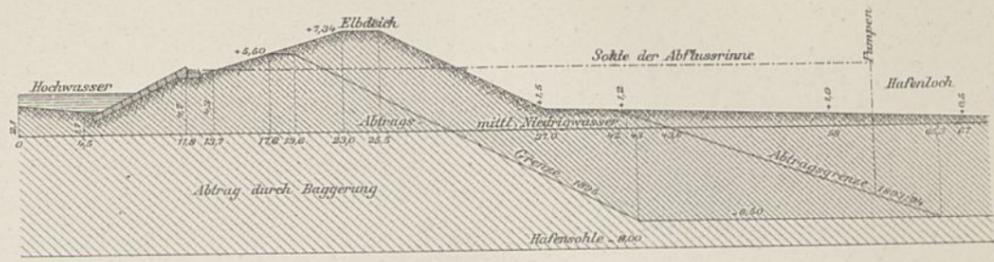


Abb. 4. Schnitt 1 (s. Abb. 2). 1:500.

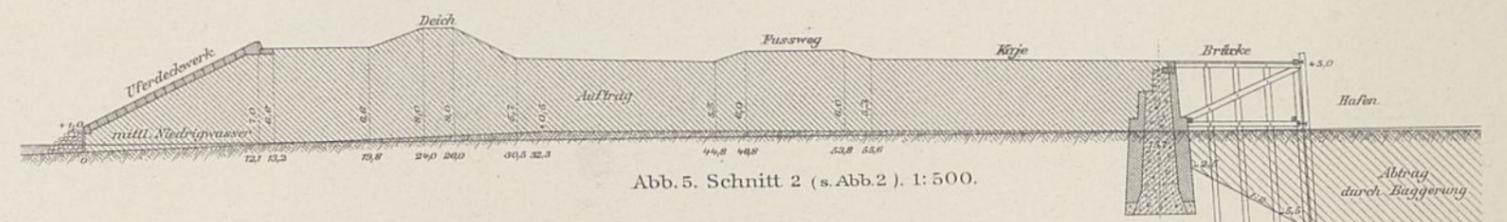


Abb. 5. Schnitt 2 (s. Abb. 2). 1:500.



Abb. 6. Schnitt durch die Ost-Kaje. 1:500.

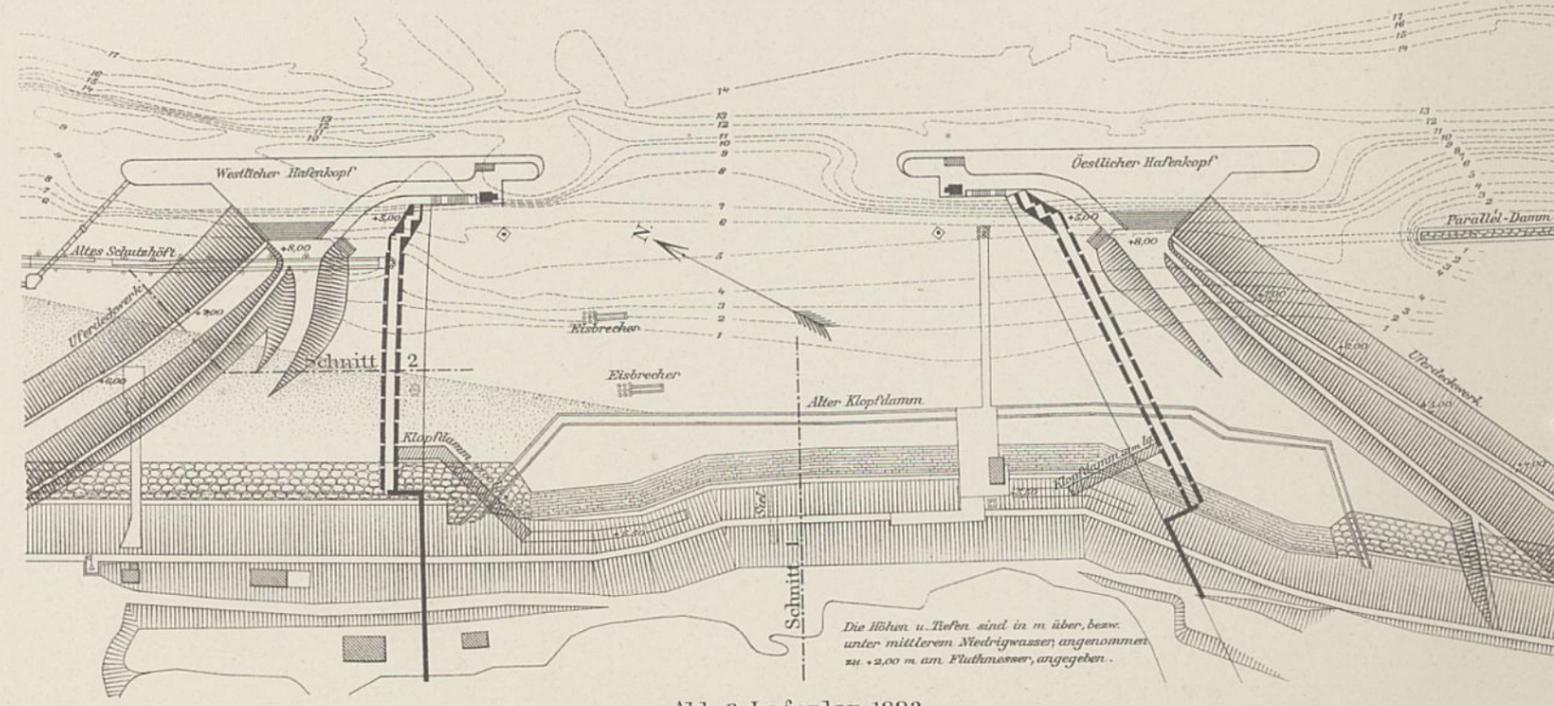
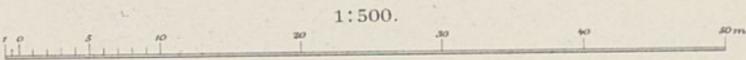
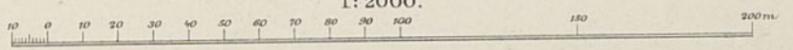


Abb. 2. Lageplan 1892.

1:2000.



Die Höhen u. Tiefen sind in m über, bzw. unter mittlerem Niedrigwasser, angenommen zu +2,00 m am Fluthmesser, angegeben.

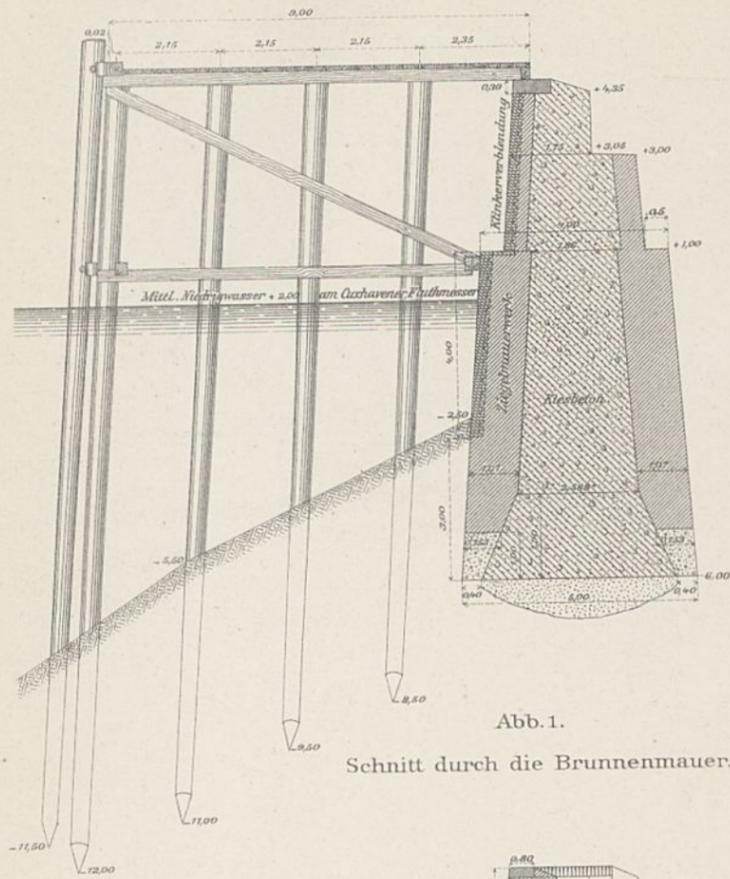


Abb. 1. Schnitt durch die Brunnenmauer.

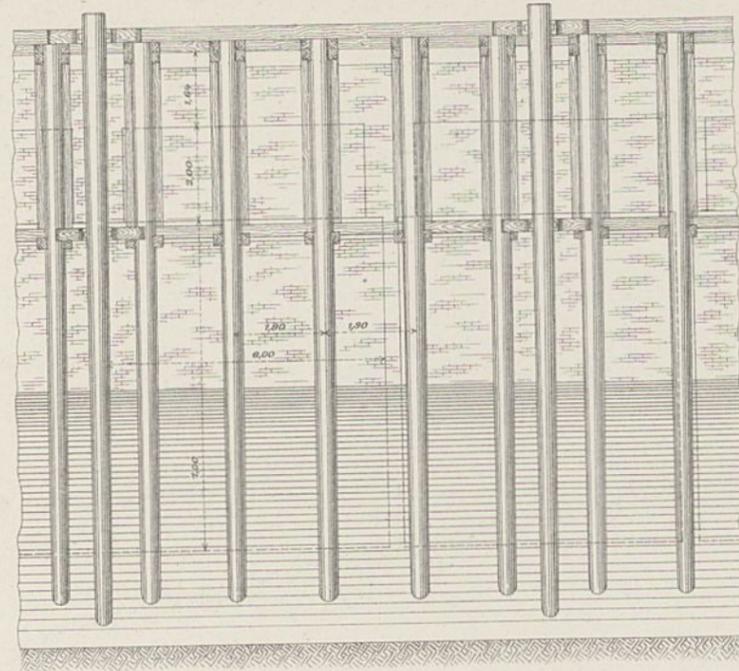


Abb. 2. Ansicht der Brücken.

Abb. 1-3. Brunnenmauer mit Brücken. 1: 150.

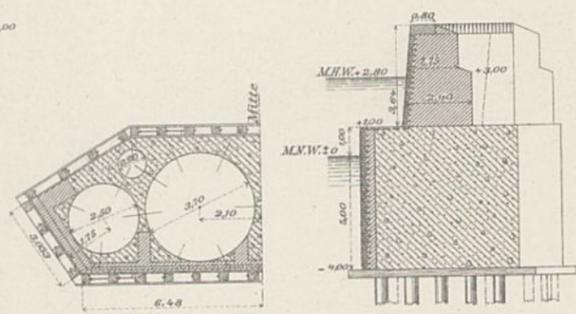
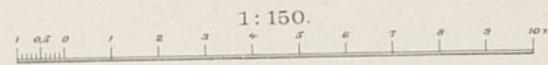


Abb. 4. Wägerechter Schnitt.

Abb. 5. Schnitt g h.

Abb. 4-6. Kajemauer aussendeichs auf Pfahlrost. Anschlusskasten. 1: 250.

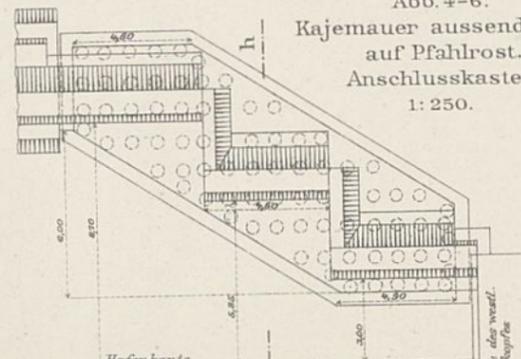


Abb. 6. Oberansicht.

1: 250.

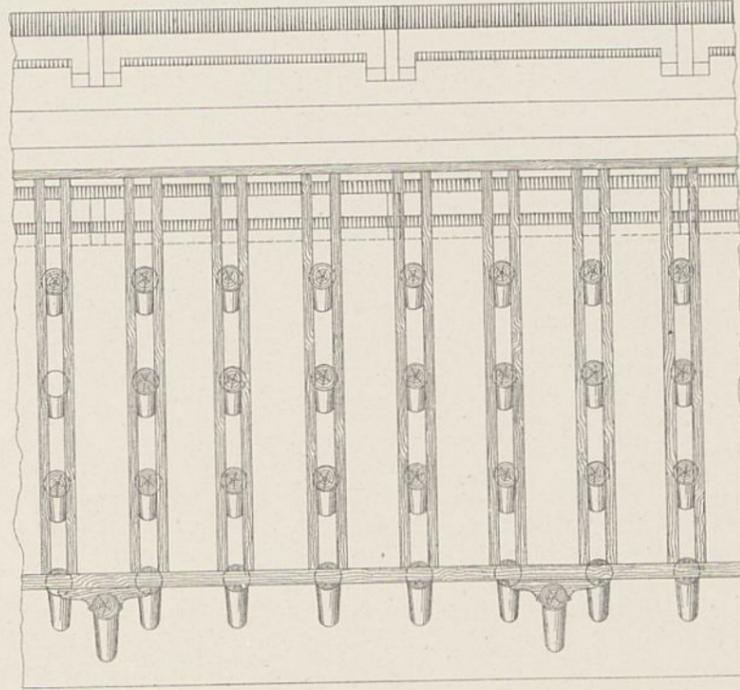


Abb. 3. Oberansicht der Brunnenmauer.

1: 50.

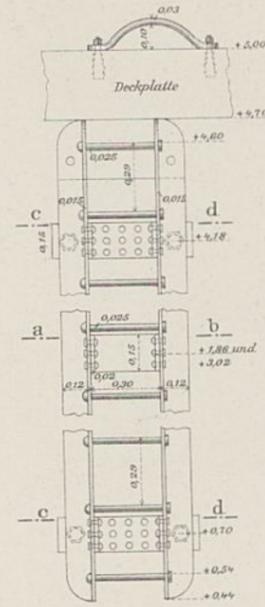


Abb. 9. Vorderansicht.

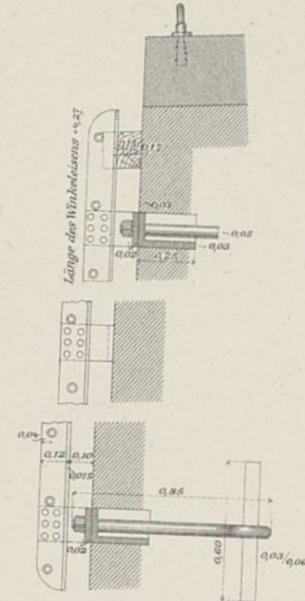


Abb. 10. Seitenansicht.

Abb. 9-11. Leitern binnendeichs. 1: 30.

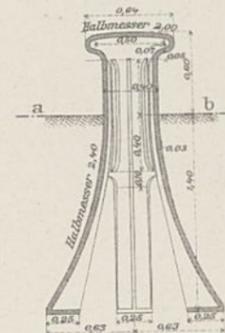


Abb. 12 Schnitt c d.

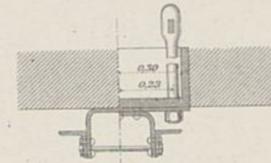


Abb. 11. Schnitt nach a b. nach c d.

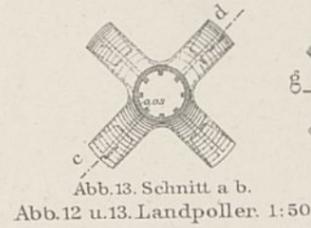


Abb. 13. Schnitt a b.

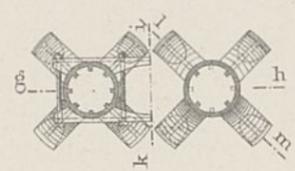


Abb. 14. Schnitt n o p q.

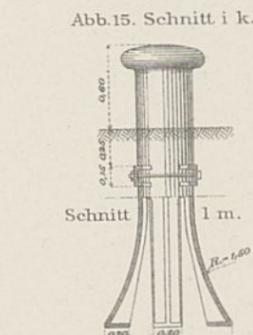


Abb. 15. Schnitt i k.

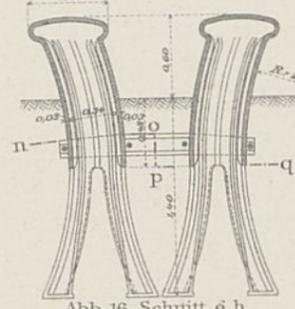


Abb. 16. Schnitt g h.

Abb. 14-16. Poller auf den Hafenköpfen 1: 50.

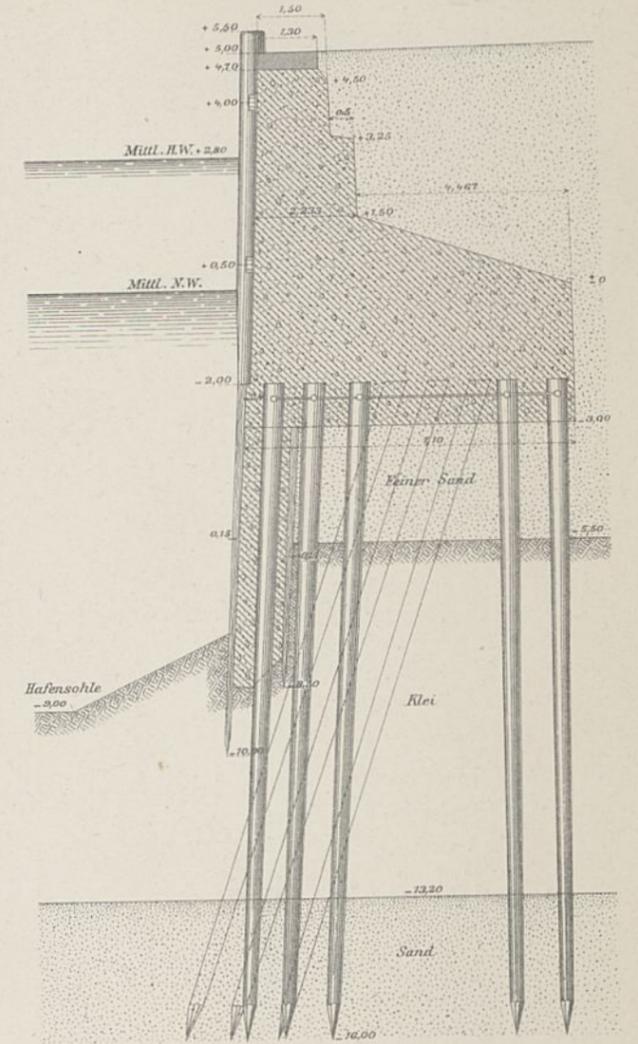


Abb. 7. Querschnitt.

Abb. 7 u. 8. Kajemauer binnendeichs. 1: 150.

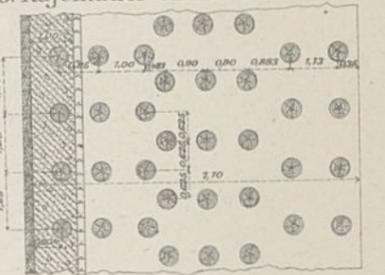


Abb. 8. Grundriss.

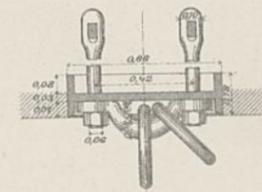


Abb. 17. Grundriss.

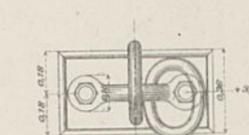


Abb. 18. Ansicht.

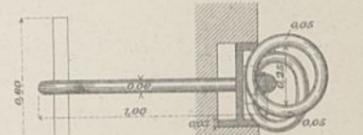


Abb. 19 Schnitt durch die Mitte.

1: 30.

Abb. 1-8. Westlicher Hafenkopf.

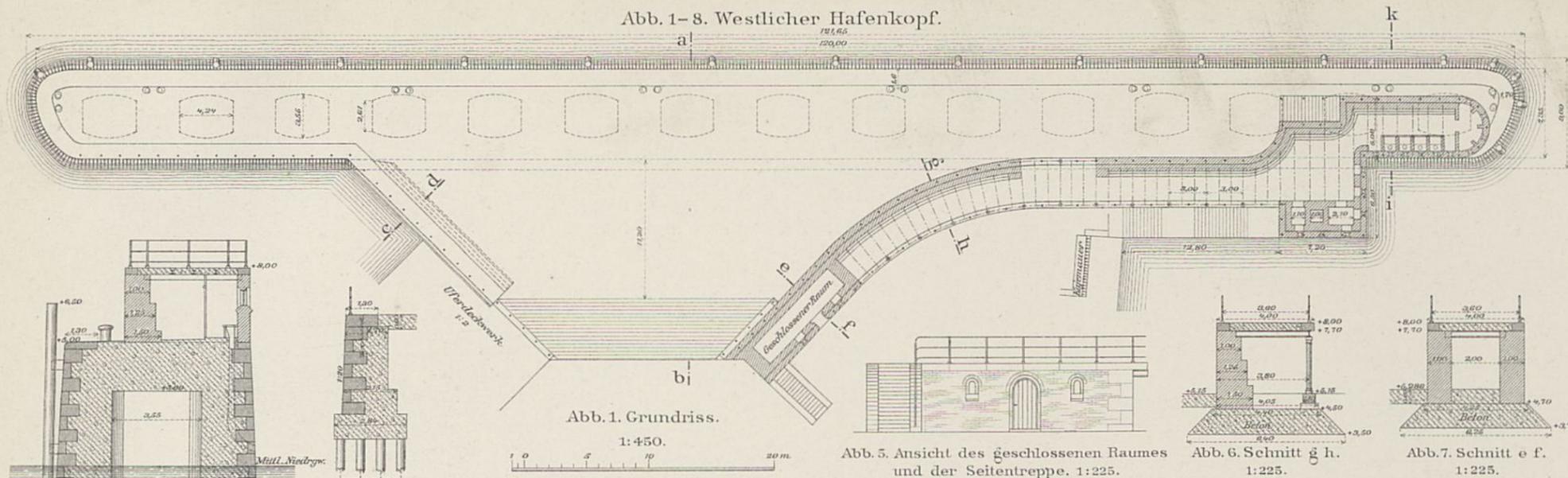


Abb. 12-14. Treppenkasten. 1:250.

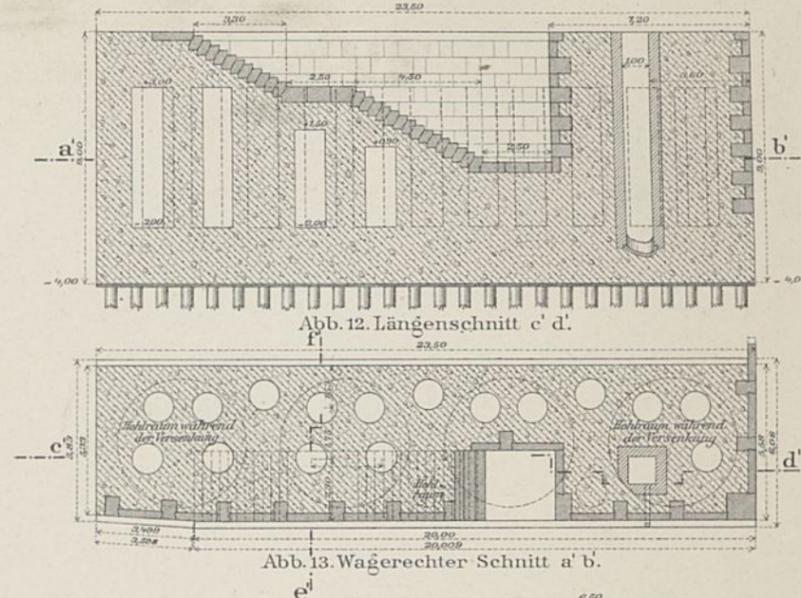


Abb. 9-11. Grosser Senkkasten. 1:225.

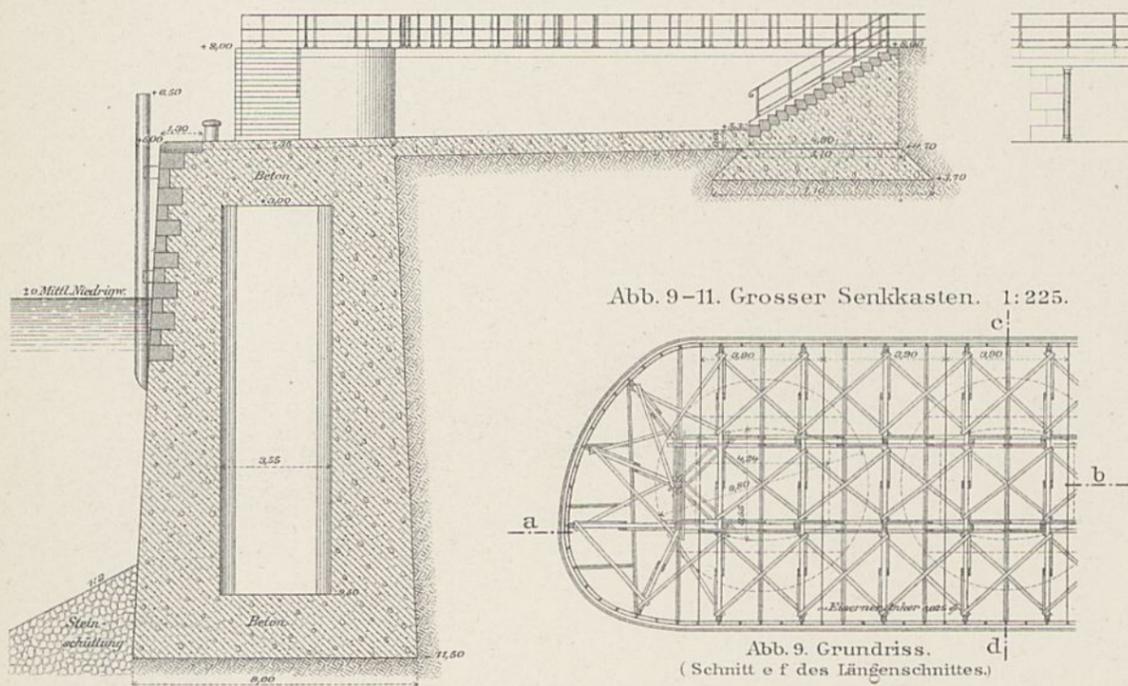


Abb. 8. Ansicht des östlichen Theiles des Hafenkopfes. 1:225.

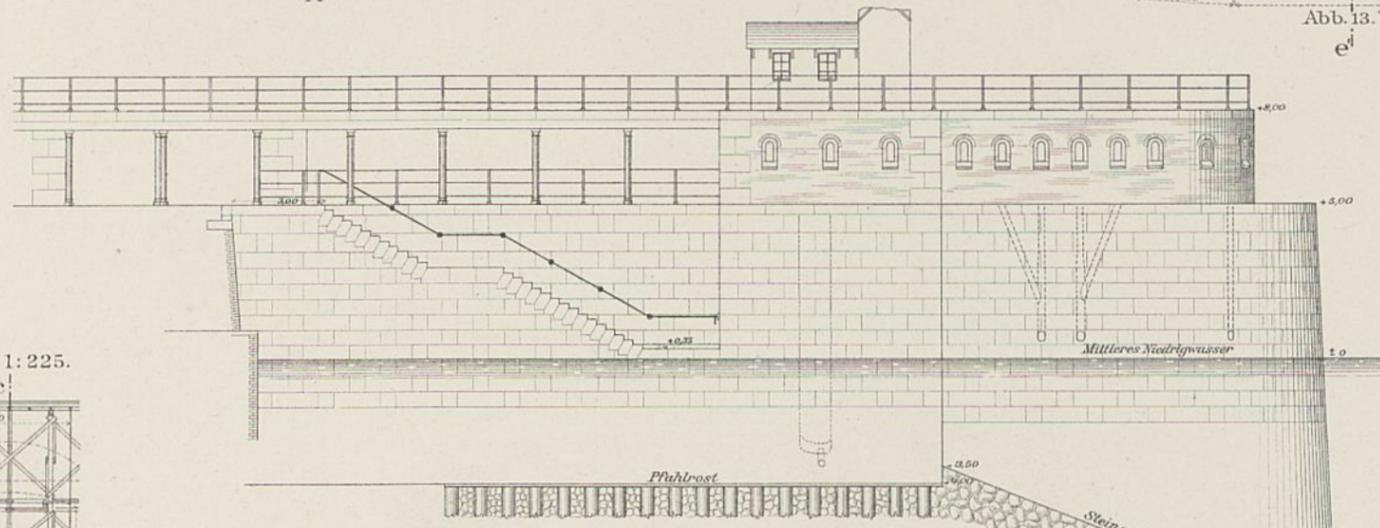


Abb. 15 u. 16. Schacht für den Schwimmer des Flutmessers. 1:75.

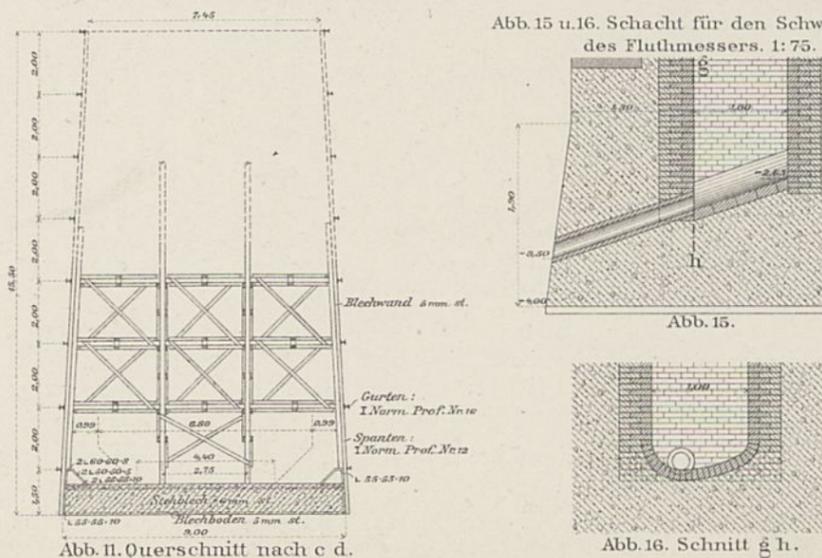
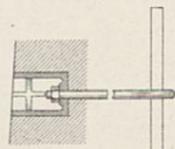
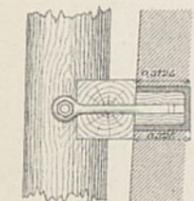
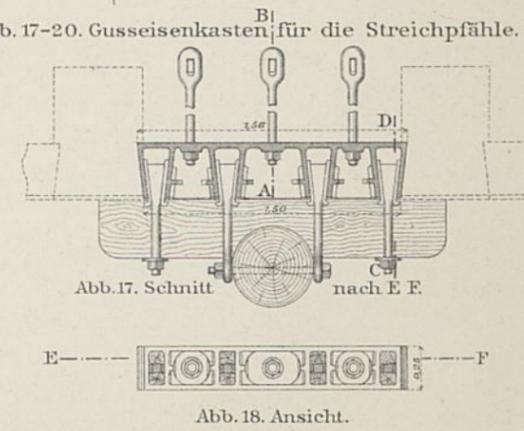


Abb. 17-20. Gusseisenkasten für die Streichpähle. 1:40.



Halle für den Haupt-Personen-Bahnhof.

Abb. 1. Statische Untersuchung des nördl. Hallen-Abschlusses (am Eigelstein), bei Winddruck in Richtung der Hallenachse. (Es sind 3 gekuppelte Felder angenommen).

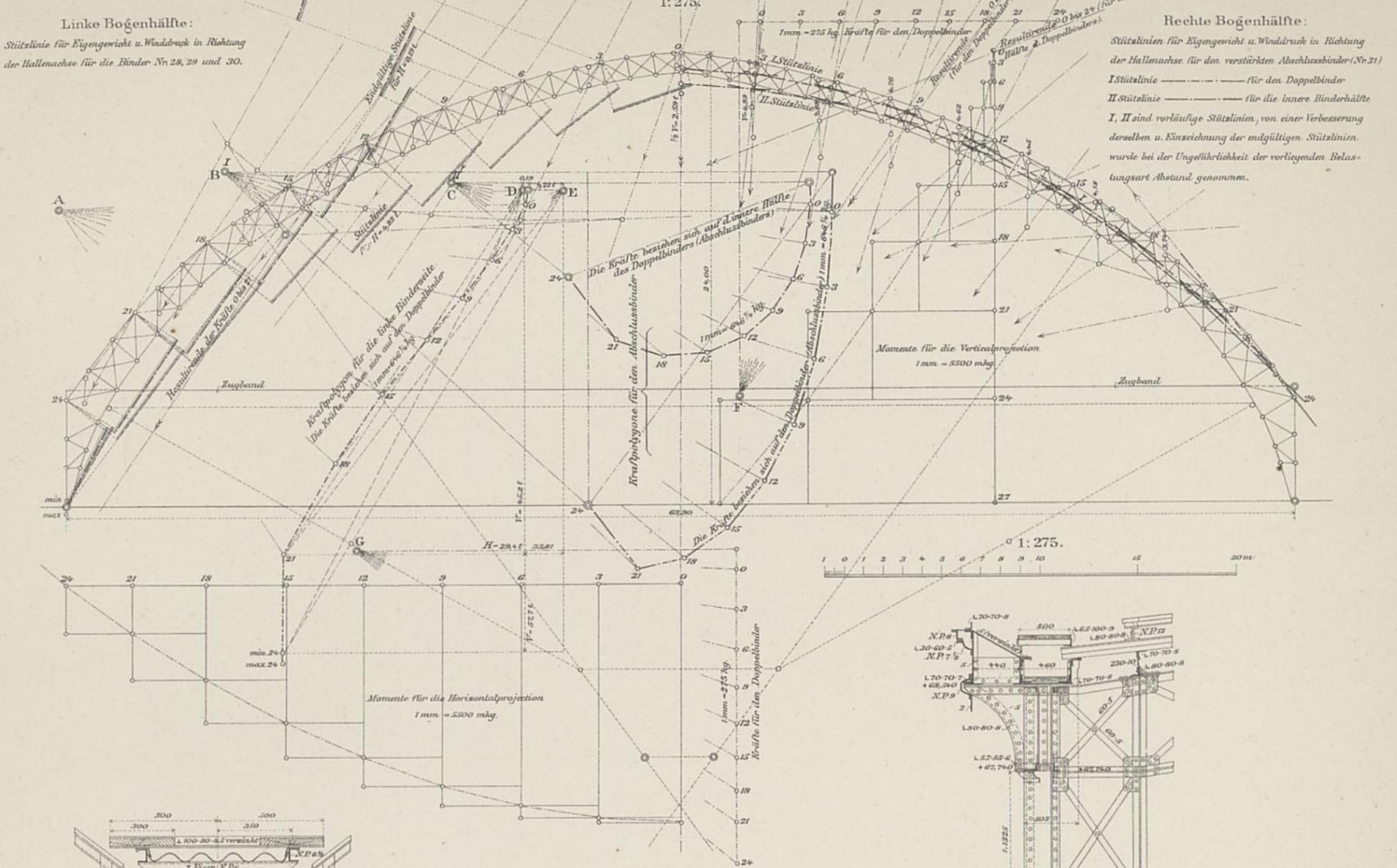


Abb. 2-5. Aufhängung des mittleren Fenstertheiles in den Feldern ohne Windverband. 1: 25.

Abb. 7. Laufsteig zwischen den Oberlichtsäulen. 1: 25.

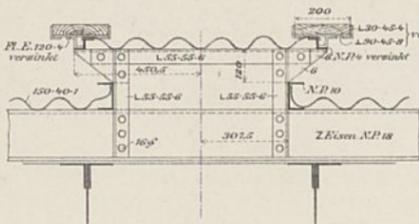


Abb. 8. Laufsteig über der Wellblechdecke. 1: 25.

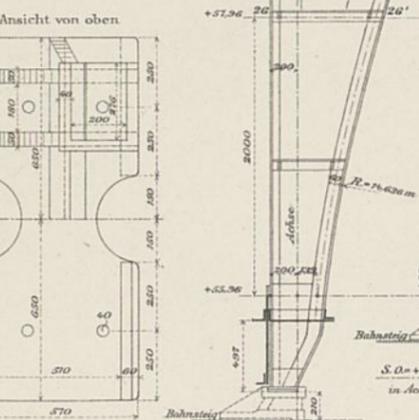


Abb. 10. Lagerplatte.

Abb. 9. Grösster u. kleinster Binderfuss. 1: 50.

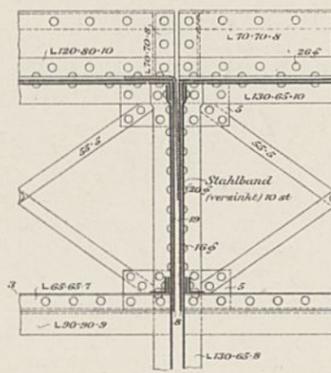


Abb. 2. Schnitt J K. (vgl. Abb. 4).

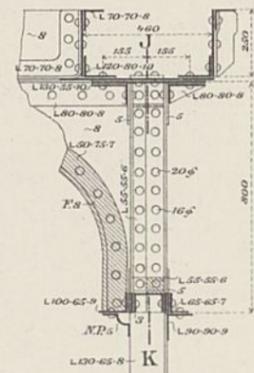


Abb. 4. Schnitt durch den wagerechten Gitterträger.

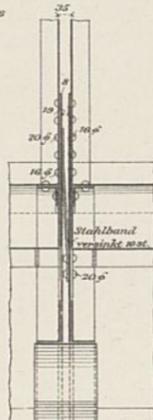


Abb. 3. Schnitt M N. (vgl. Abb. 5).

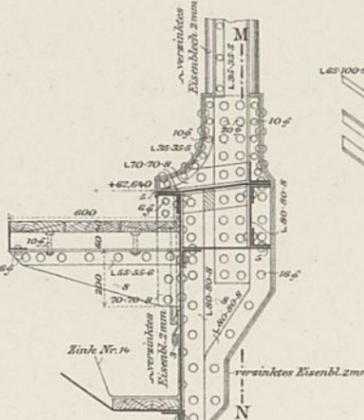


Abb. 5. Schnitt durch den unteren wagerechten Träger.

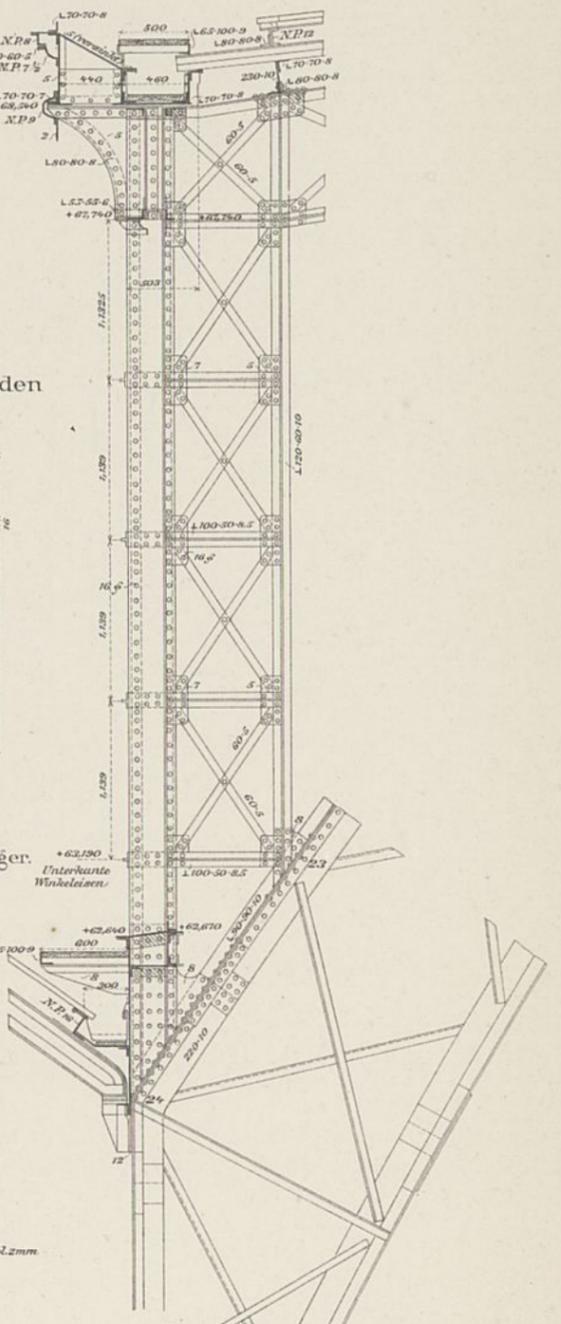


Abb. 6. Schnitt neben dem Hallenbinder. 1: 50.

Abb. 10-14. Auflager des Binderfusses. 1: 25.

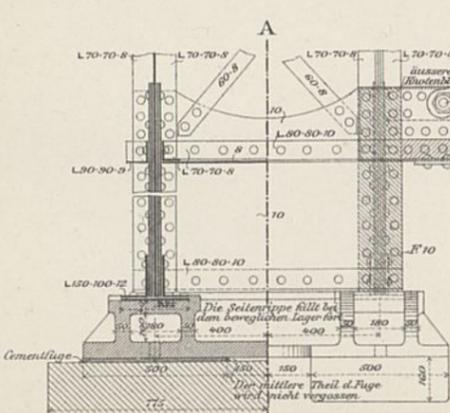


Abb. 11. Schnitt. B Ansicht.

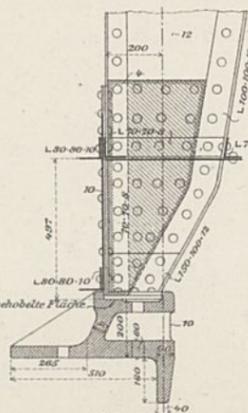


Abb. 12. Schnitt A B. (vgl. Abb. 11).

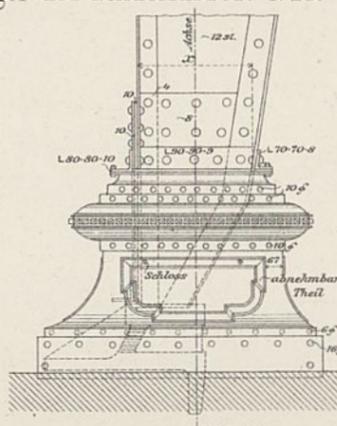


Abb. 13. Ummantelung des Binderfusses.

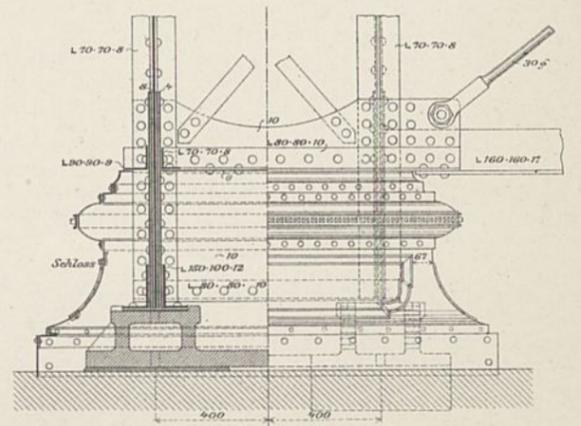


Abb. 14. Schnitt.

Halle für den Haupt-Personen-Bahnhof.

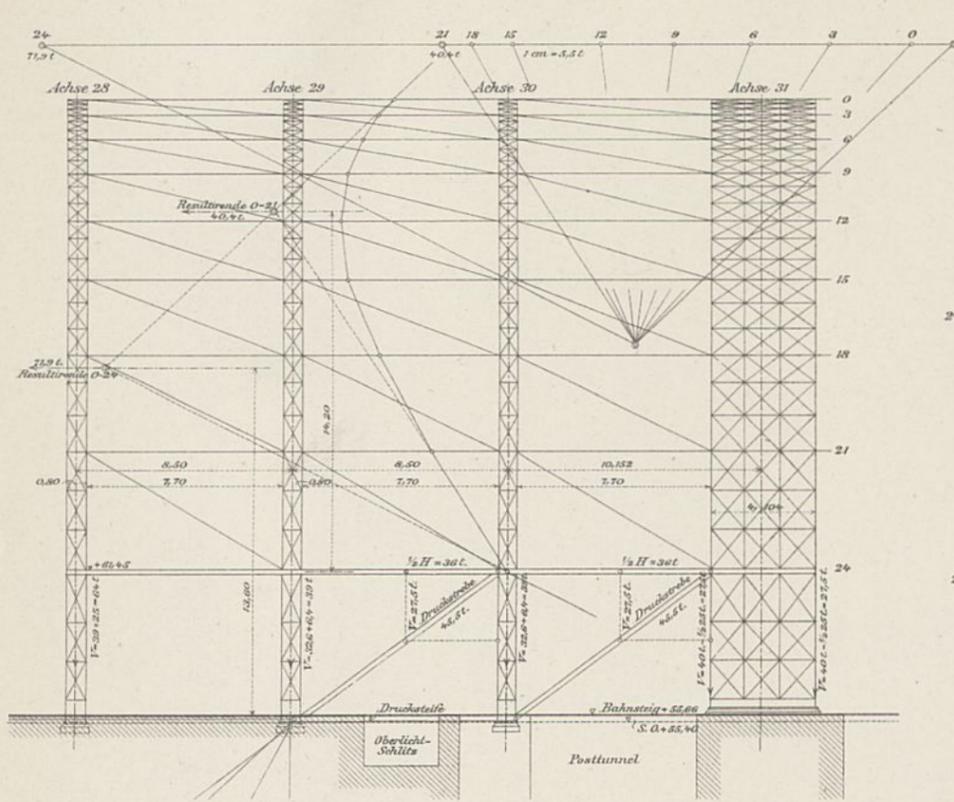


Abb. 2. Windverbände für den nördlichen Hallenabschluss, Längenschnitt durch die Endfelder. 1: 275.

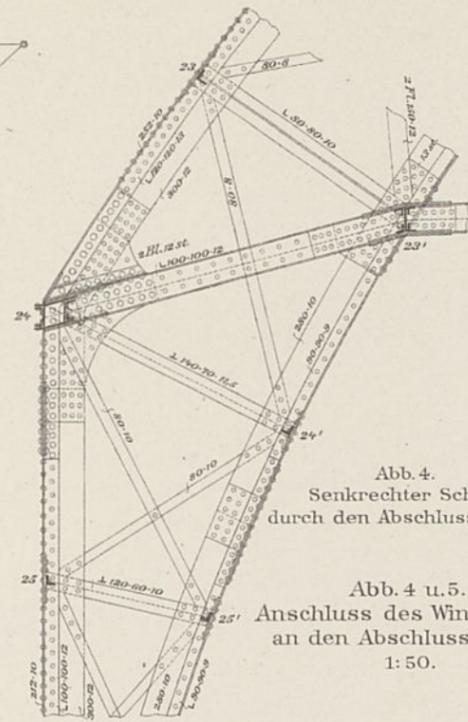


Abb. 4. Senkrechter Schnitt durch den Abschlussbinder.

Abb. 4 u. 5. Anschluss des Windträgers an den Abschlussbinder. 1: 50.

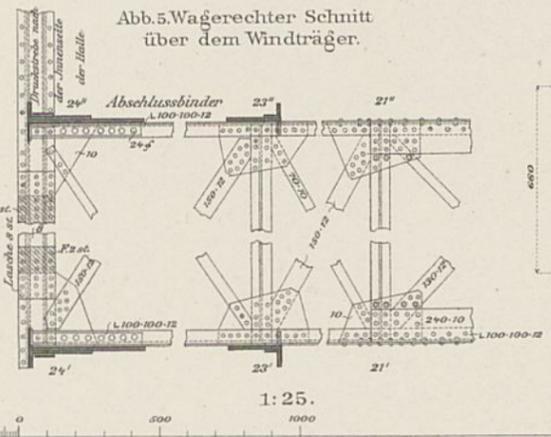


Abb. 5. Waagrechter Schnitt über dem Windträger.

1: 25.

Abb. 6 u. 7. Auflagerung des Binders 30. 1: 25.

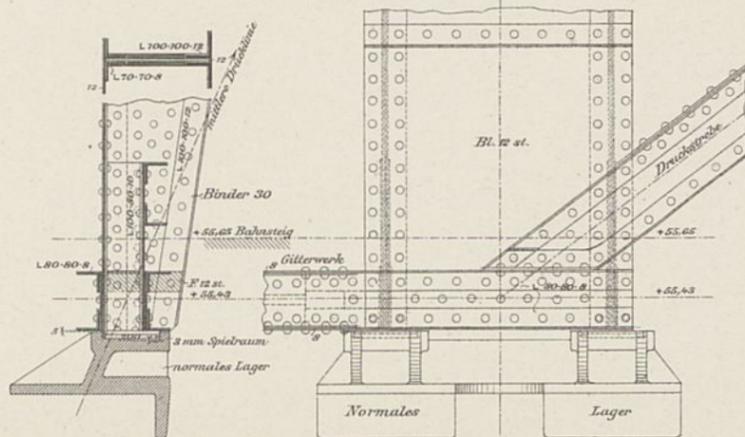


Abb. 6. Schnitt durch die Achse des Binderfußes.

Abb. 7. Seitenansicht des Binderfußes.

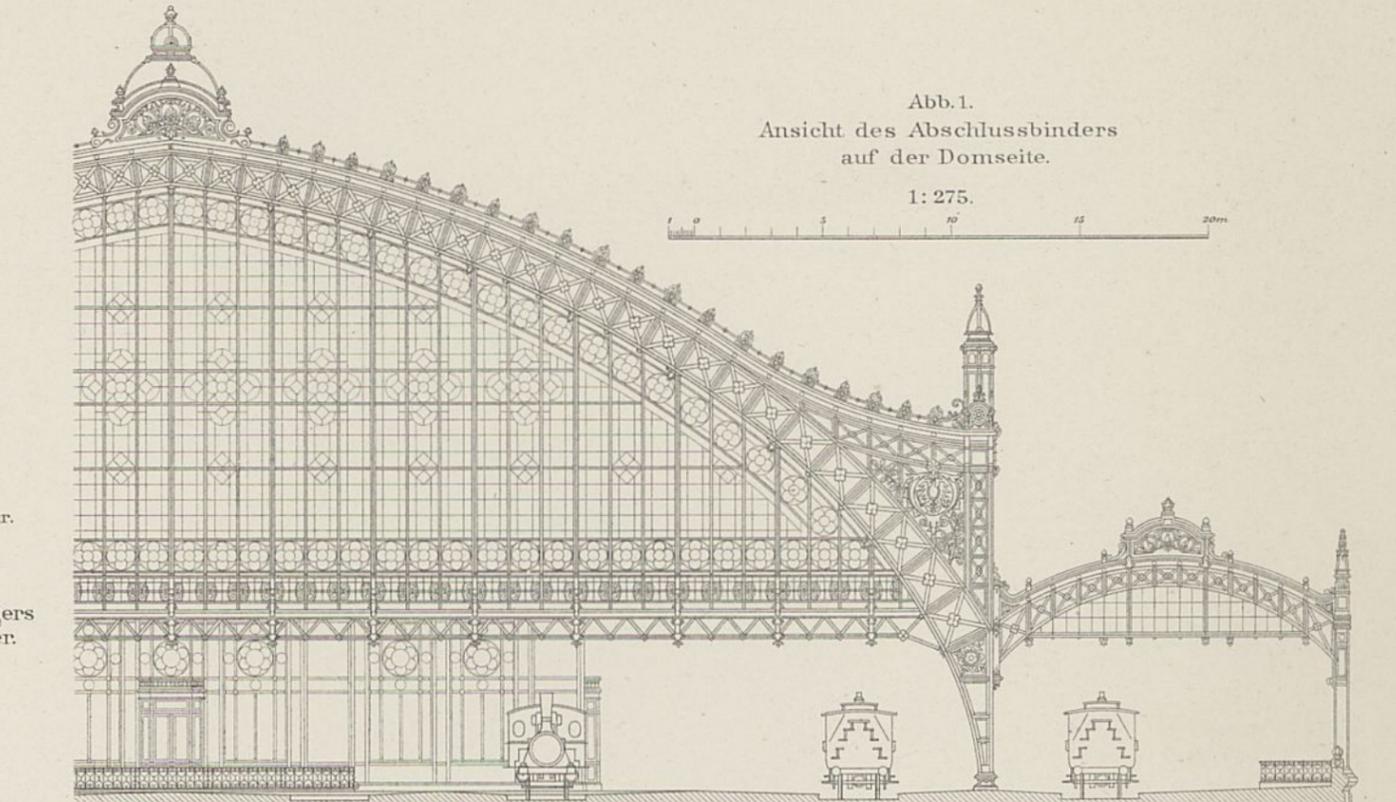


Abb. 1. Ansicht des Abschlussbinders auf der Domseite. 1: 275.

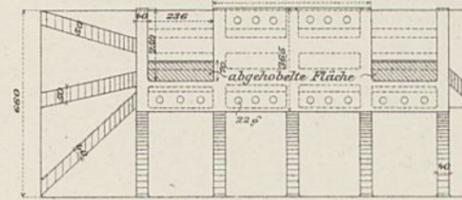


Abb. 8. Grundriss des Lagerbocks.

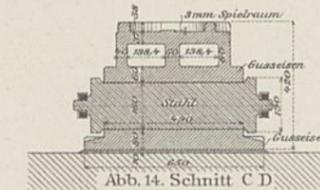


Abb. 14. Schnitt C D durch das Rollenlager. 1: 25.

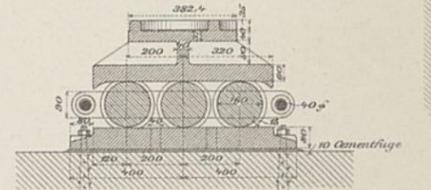


Abb. 15. Schnitt A B durch das Rollenlager. 1: 25.

Abb. 11-15. Auflagerung des Abschlussbinders.

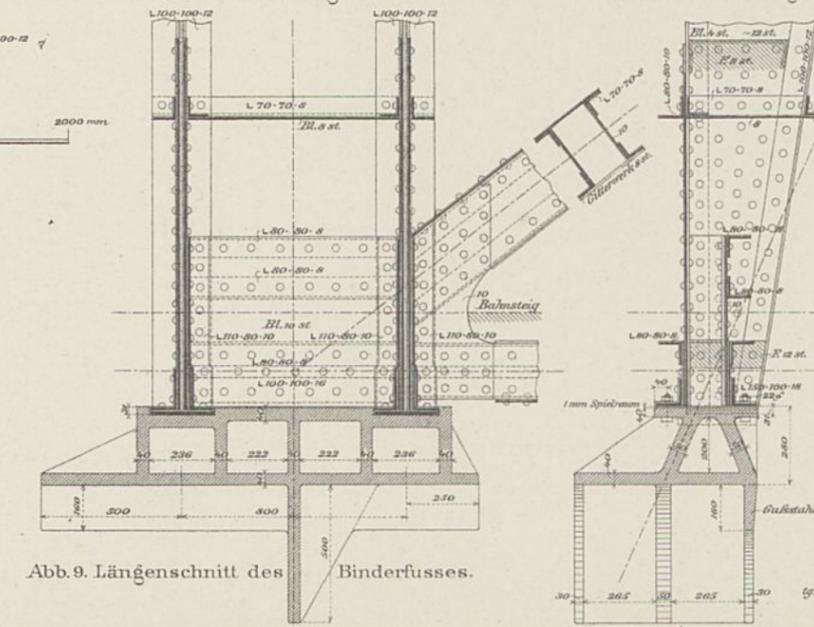


Abb. 9. Längenschnitt des Binderfußes.

Abb. 8-10. Auflagerung des Binders 29. 1: 25.

Abb. 10. Schnitt durch die Achse des Binderfußes.

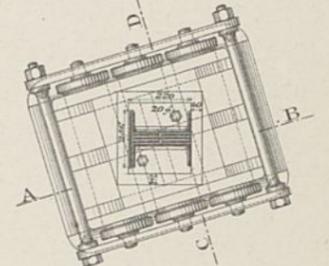


Abb. 13. Grundriss des Rollenlagers des Binders 31. 1: 25.

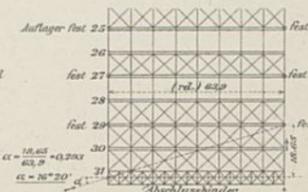


Abb. 11. Übersichtsplan.

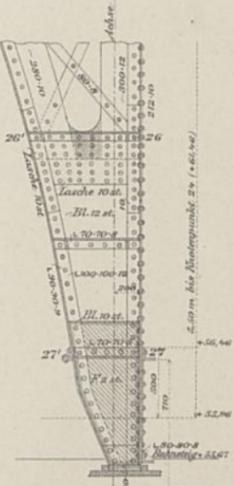


Abb. 12. Ansicht des festen Auflagers des Binders 31. 1: 50.

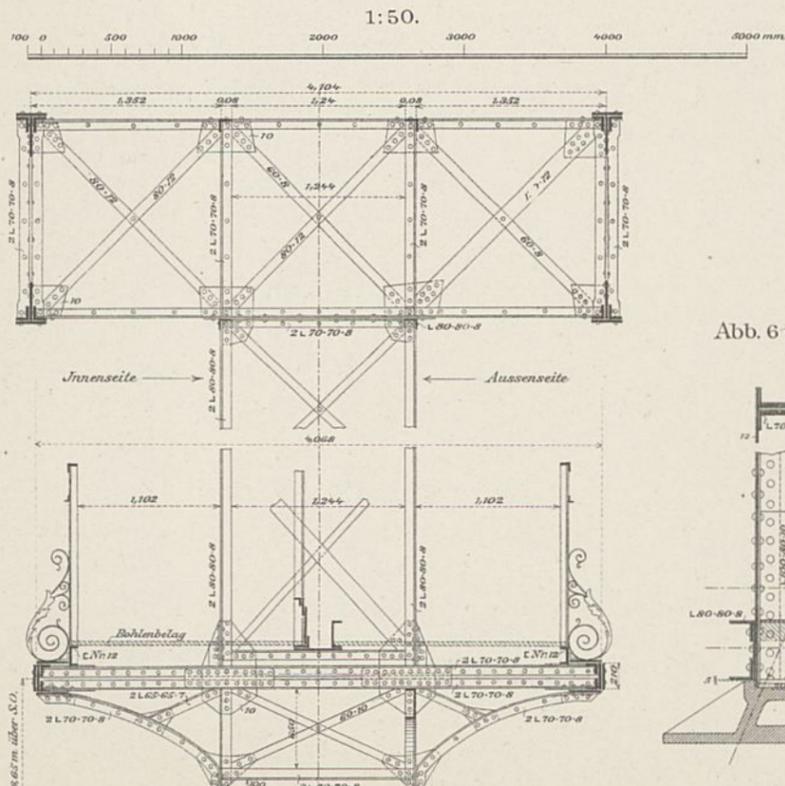
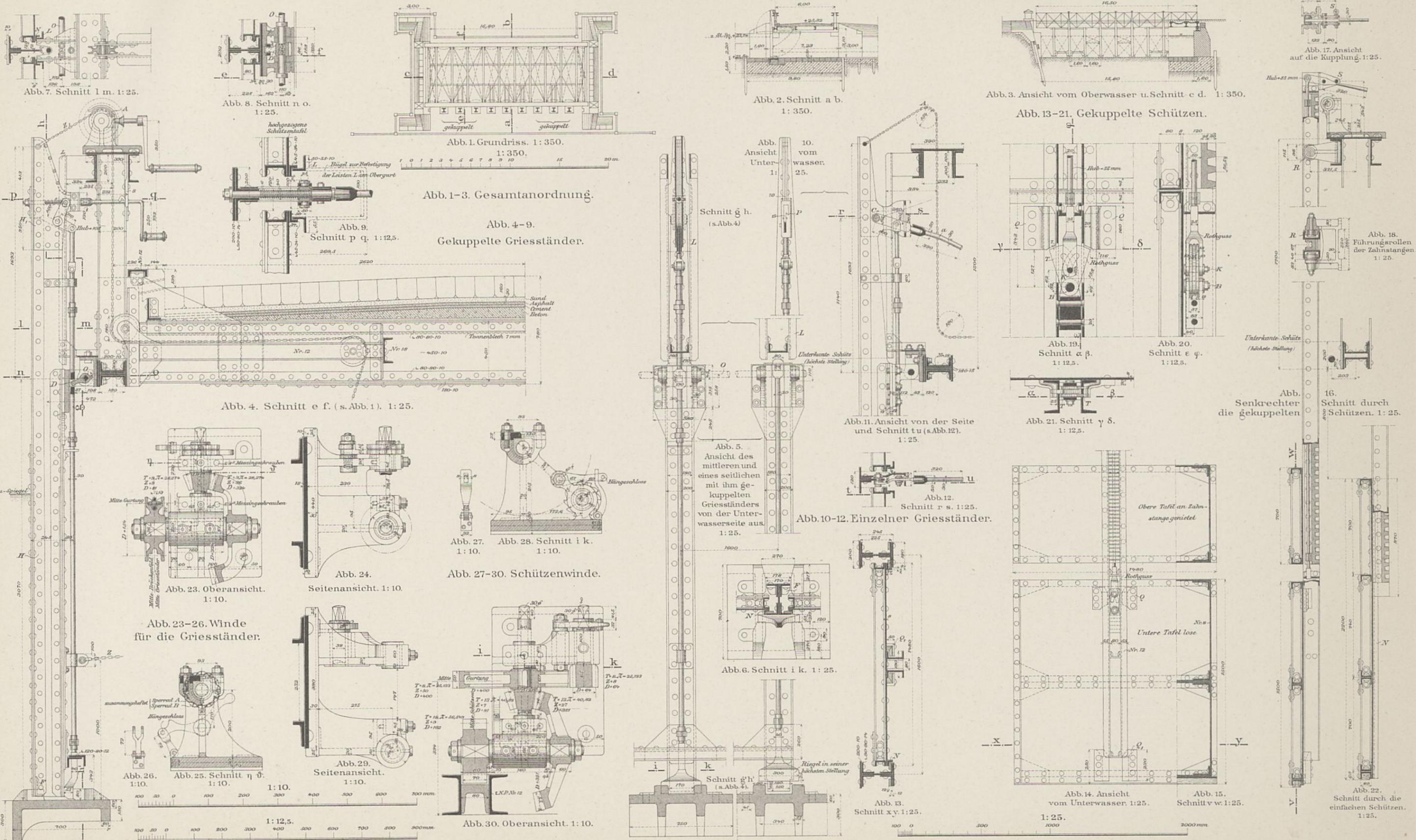


Abb. 3. Querschnitt durch den Abschlussbinder u. angehängten Windträger zwischen den Knotenpunkten 6 u. 9. 1: 50.



Bewegungsvorrichtungen der Schleusen in Brunsbüttel und Holtenau.

Abb. 1-4. Maschinenkammer in der Mittelmauer am Binnenhaupt der Schleuse in Holtenau.

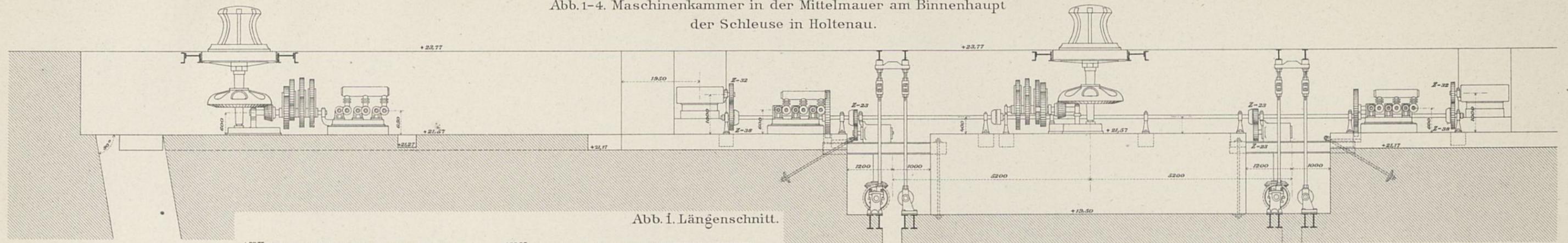


Abb. 1. Längenschnitt.

Abb. 3. Schnitt C D.

Abb. 4. Schnitt A B.

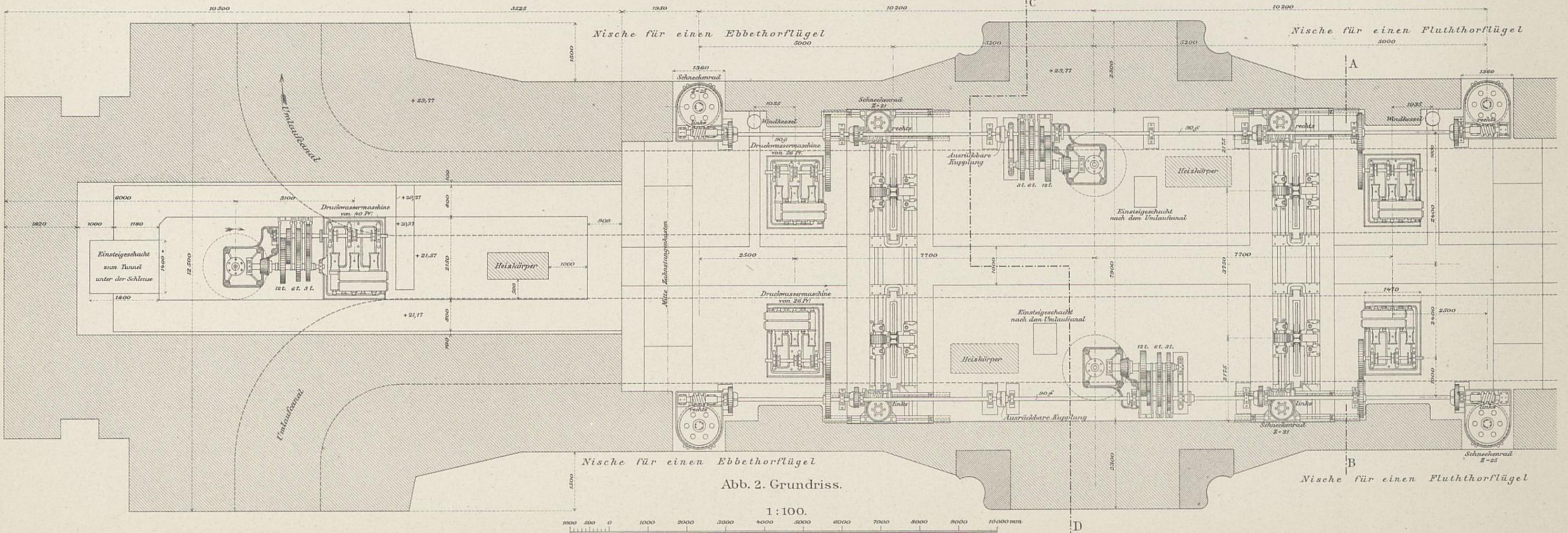


Abb. 2. Grundriss.

Bewegungsvorrichtungen der Schleusen in Brunsbüttel und Holtenau.

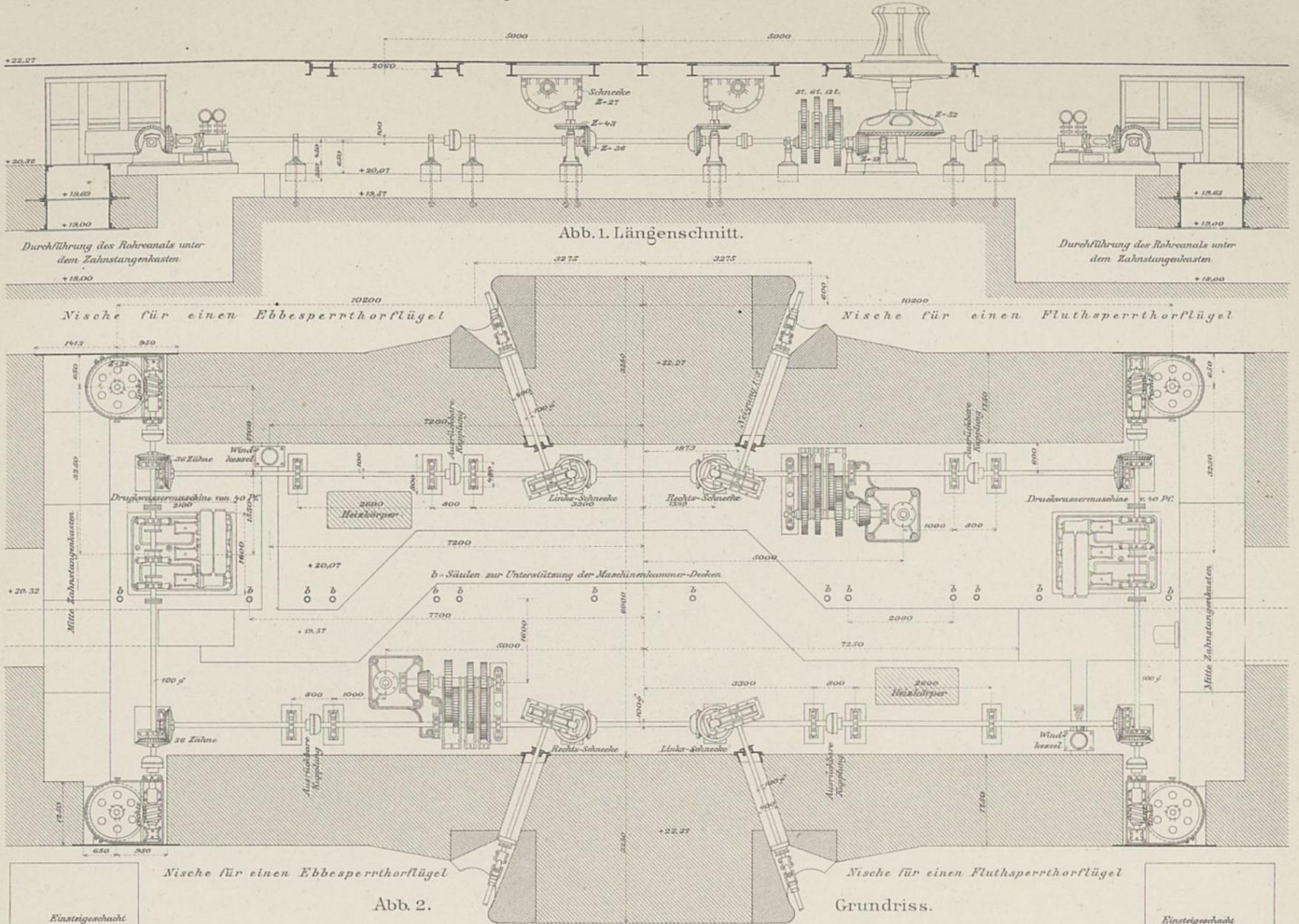


Abb. 1 u. 2. Maschinenkammer im Mittelhaupt der Schleusen-Mittelmauer in Holtenau.

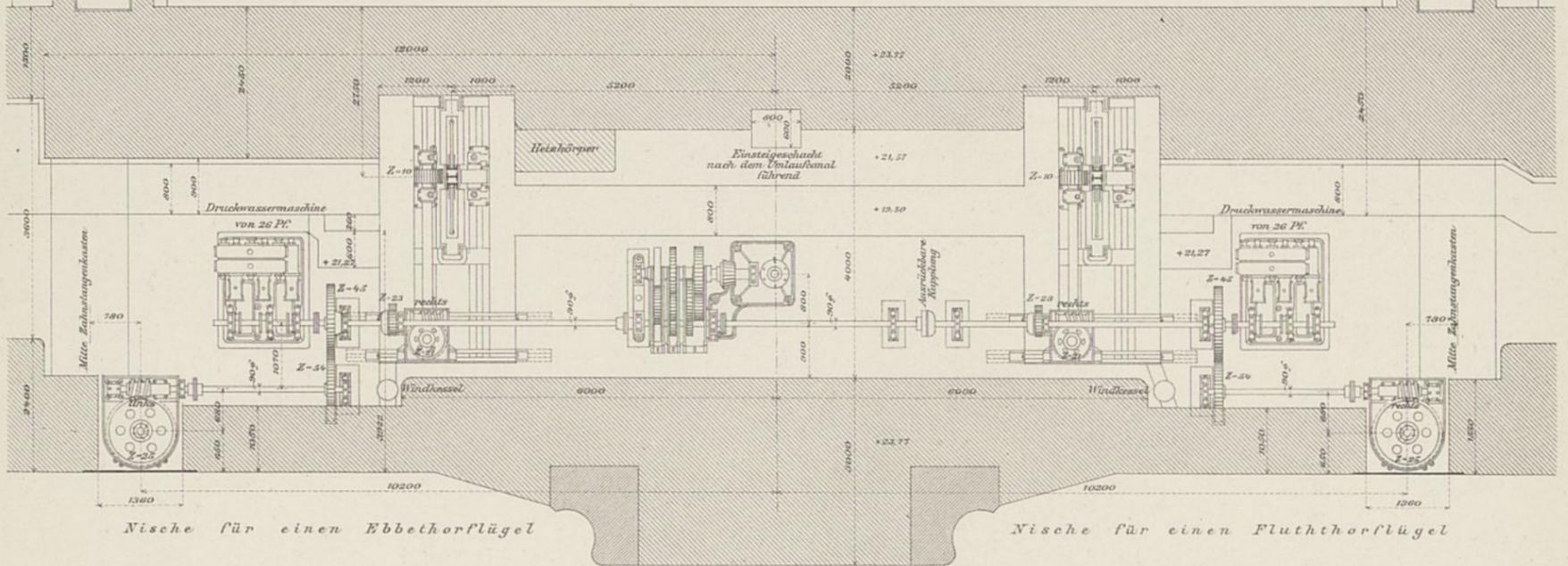


Abb. 3. Grundriss der Maschinenkammer in der nördlichen Seitenmauer am Aussenhaupt der Schleuse in Holtenau.

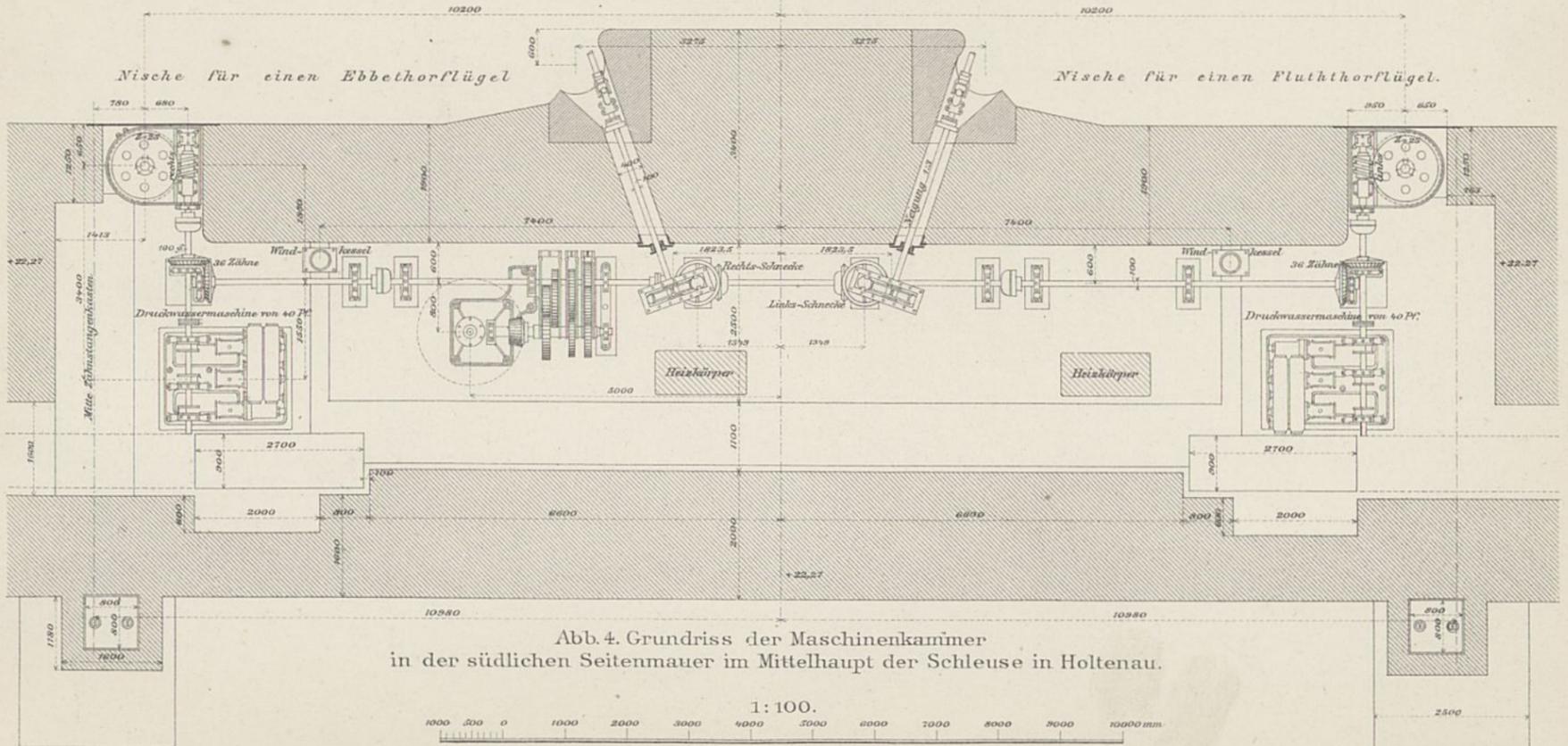


Abb. 4. Grundriss der Maschinenkammer in der südlichen Seitenmauer im Mittelhaupt der Schleuse in Holtenau.

1:100.

1000 500 0 1000 2000 3000 4000 5000 6000 7000 8000 9000 10000 mm

Bewegungsvorrichtungen der Schleusen in Brunsbüttel und Holtenau.

Abb. 1-7. Zahnstangenkasten in der Mittelmauer am Aussenhaupt der Schleuse in Brunsbüttel. 1:60.

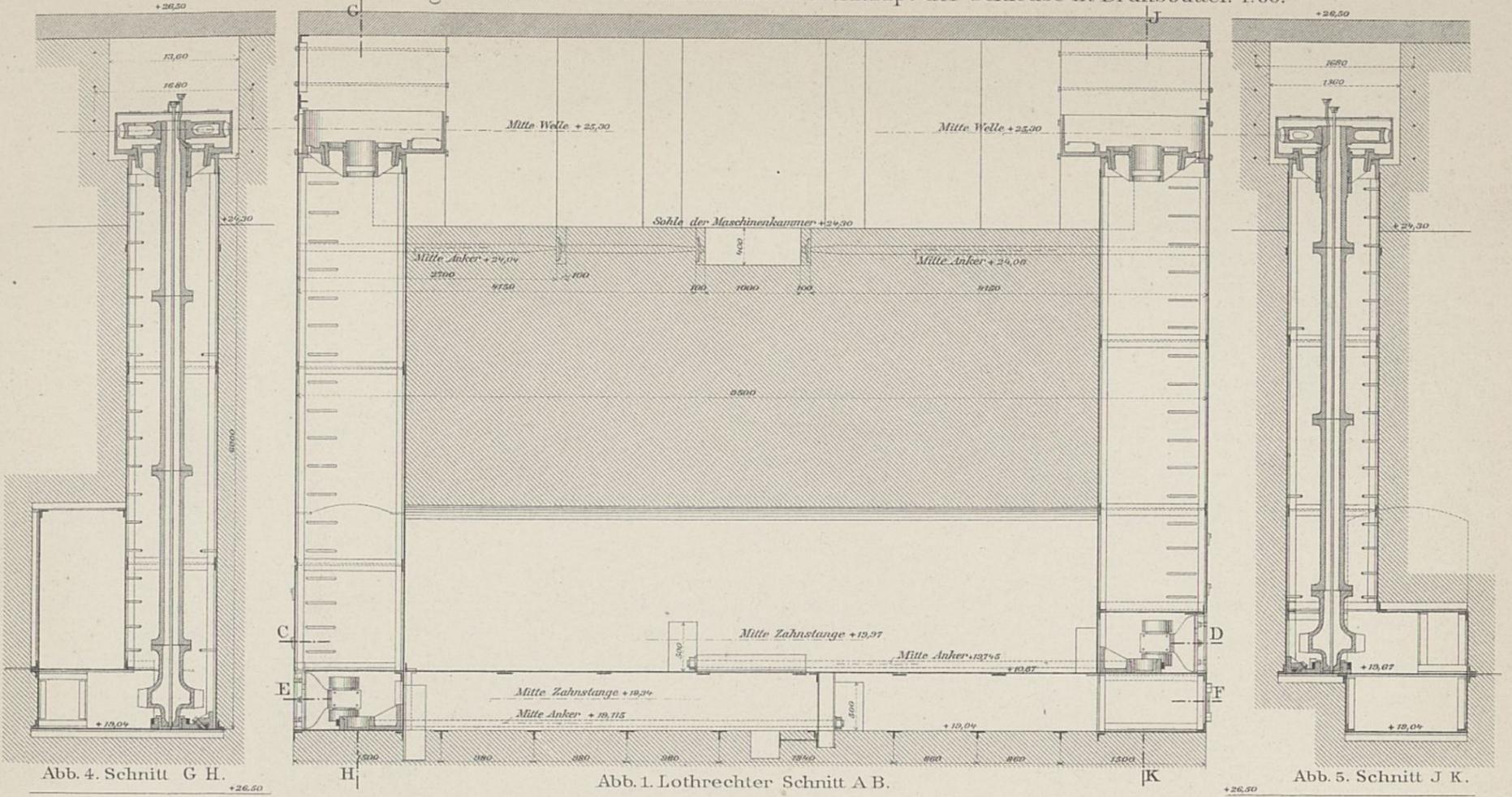


Abb. 4. Schnitt G H.

Abb. 1. Lothrechter Schnitt A B.

Abb. 5. Schnitt J K.

Abb. 2. Wagerechter Schnitt C D.

Abb. 3. Wagerechter Schnitt E F.

Abb. 6. Ansicht von der Südschleuse.

Abb. 7. Ansicht von der Nordschleuse.

Abb. 8 u. 9. Presspumpe mit Zubringerpumpe. 1:50.

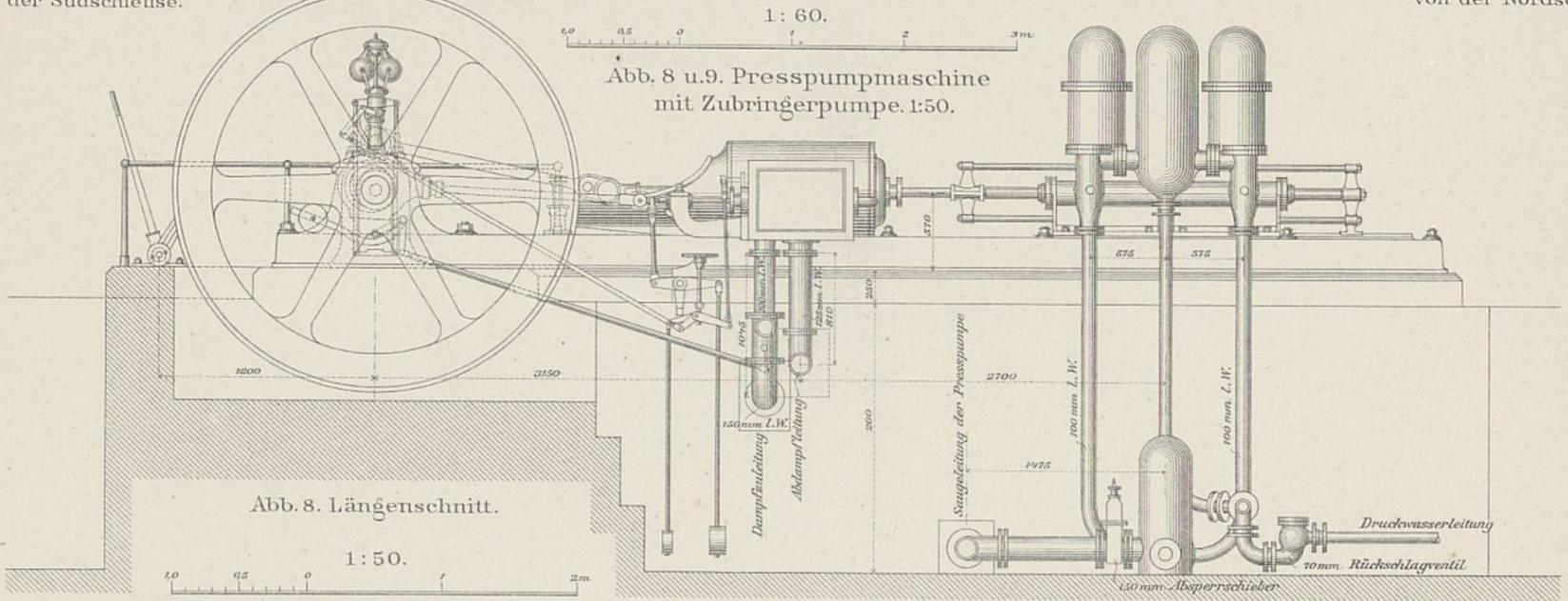
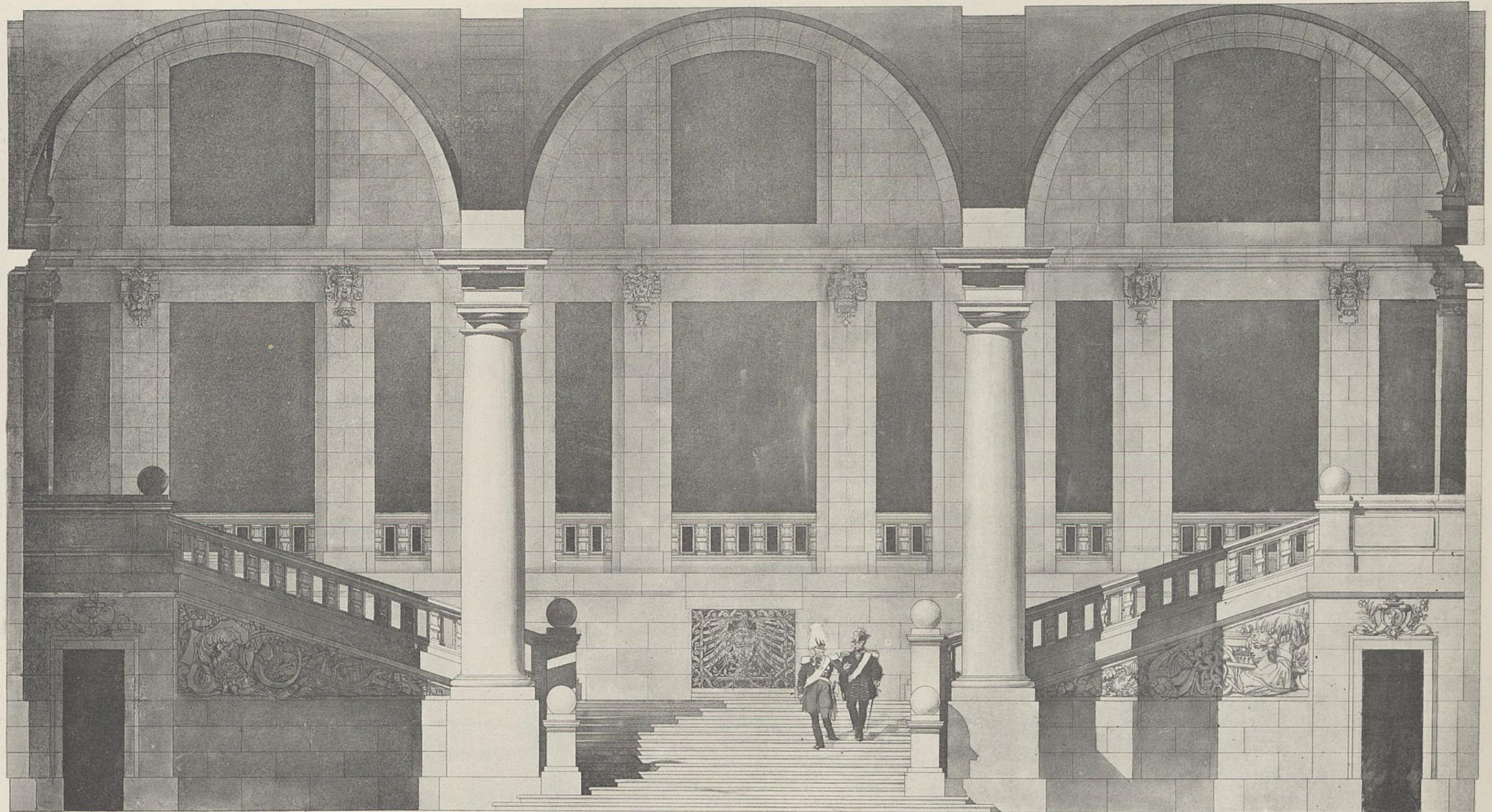
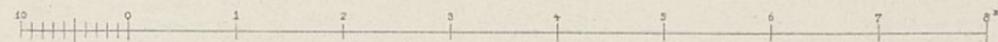


Abb. 8. Längenschnitt.

Abb. 9. Grundriss.



ARCHITECT P. WALLOT.



OESTLICHE EINGANGSHALLE.
(ENTWURF.)

WILHELM ERNST U. SOHN, BERLIN.



Abb. 1. Favara.

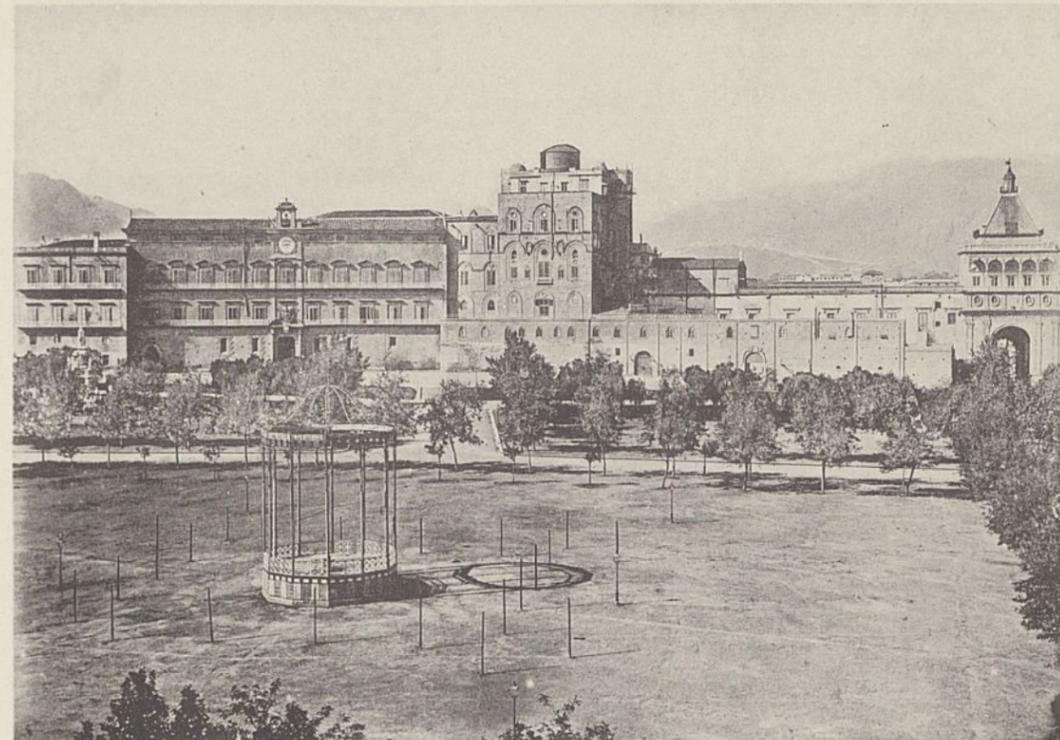


Abb. 2. Stadtschloß.

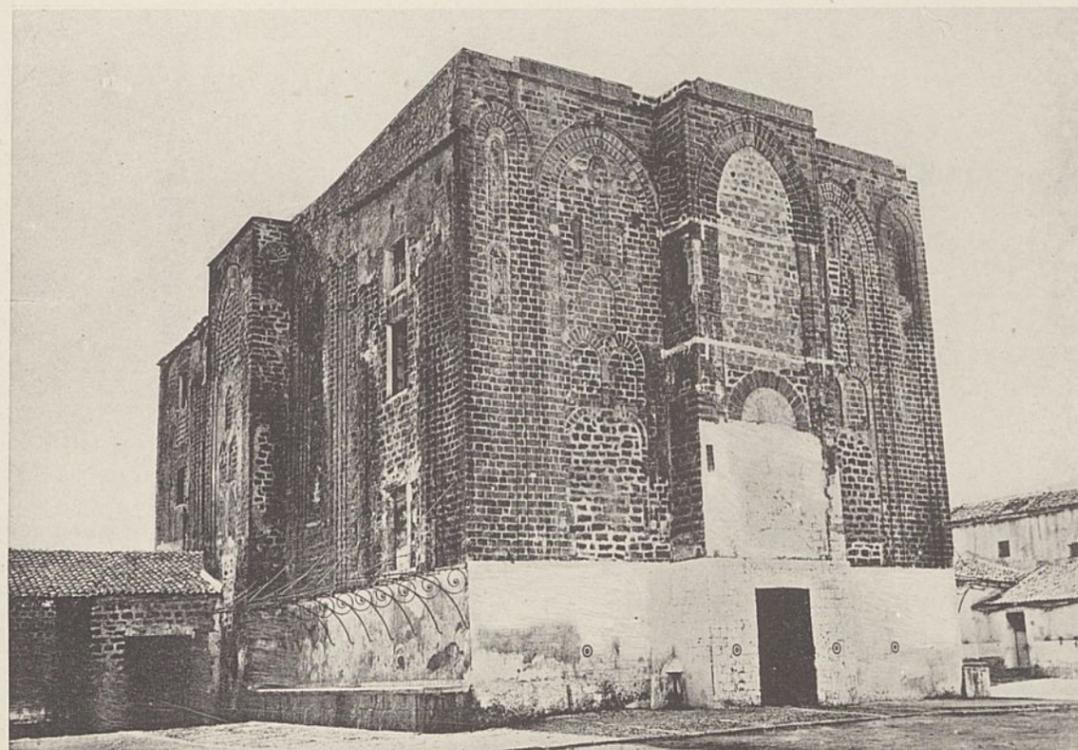


Abb. 3. Cuba.

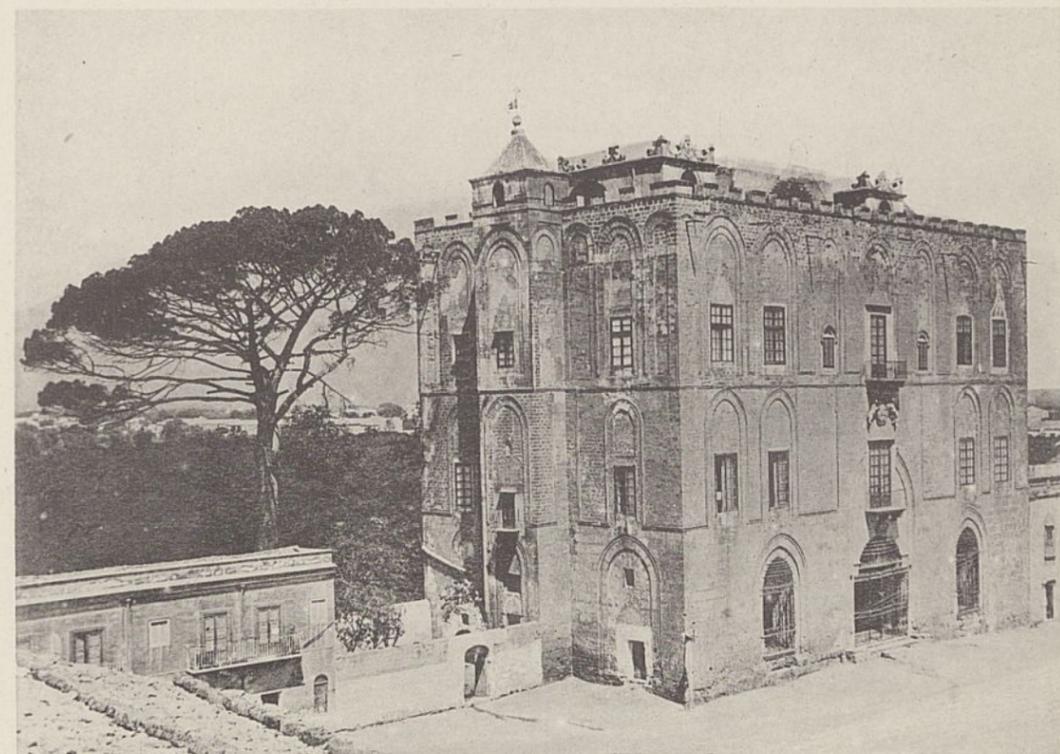


Abb. 4. Zisa.

Abb. 1—4. Cuba.

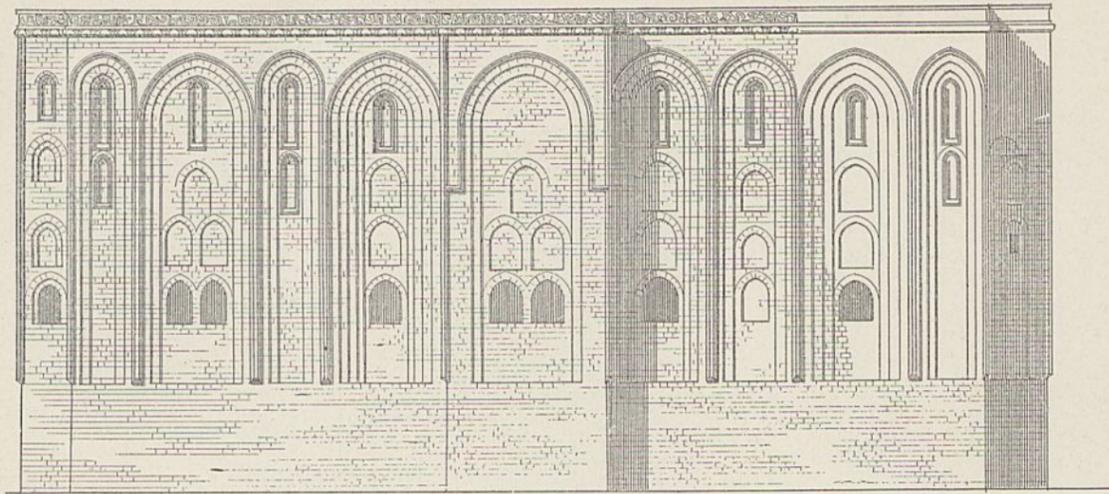


Abb. 1. Nordwestseite.

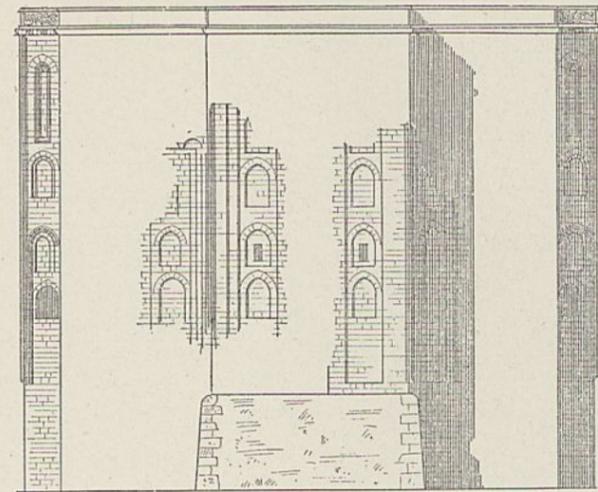


Abb. 2. Südwestseite.

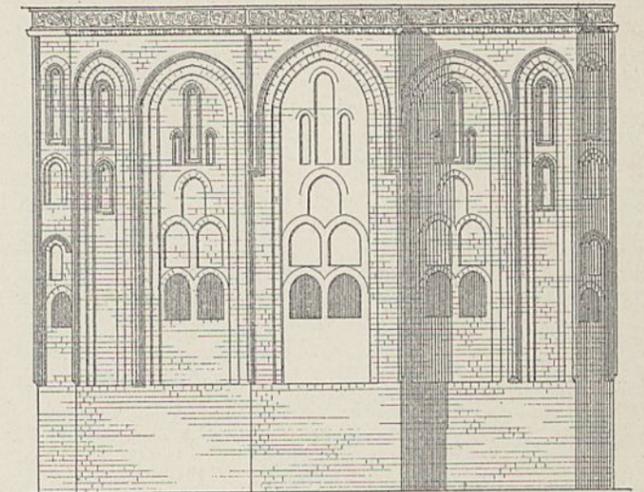


Abb. 3. Nordostseite.

Abb. 5 u. 6. Stadtschloß.

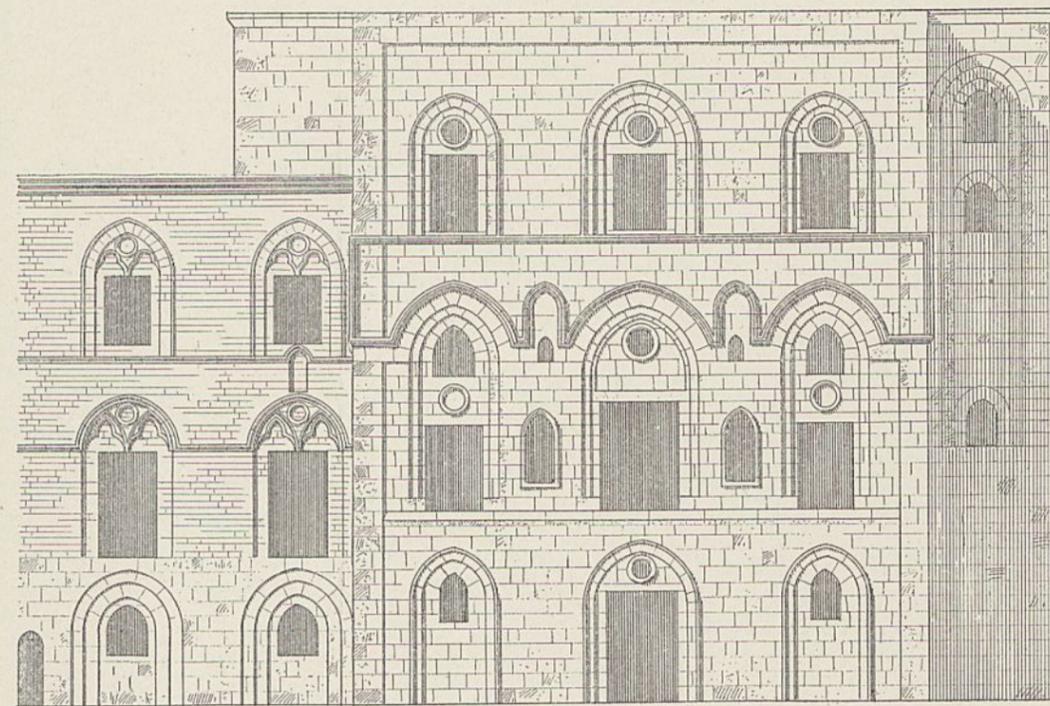


Abb. 5. Vorderansicht des Pisanischen Thurmes mit einem Stück der Joharia.

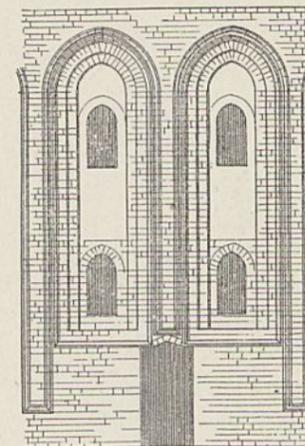


Abb. 6. Von der Südseite der Capelle.



Abb. 10. Bogenansatz im Hof.

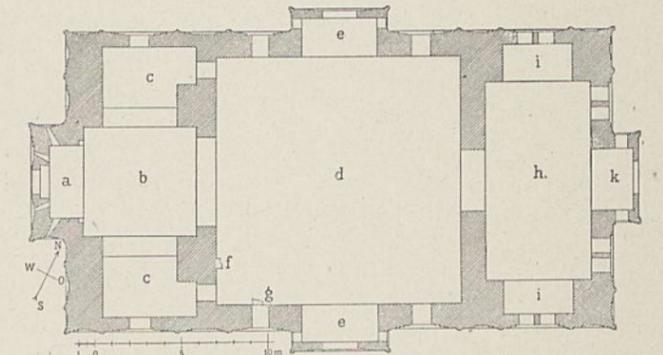


Abb. 4. Grundriß.

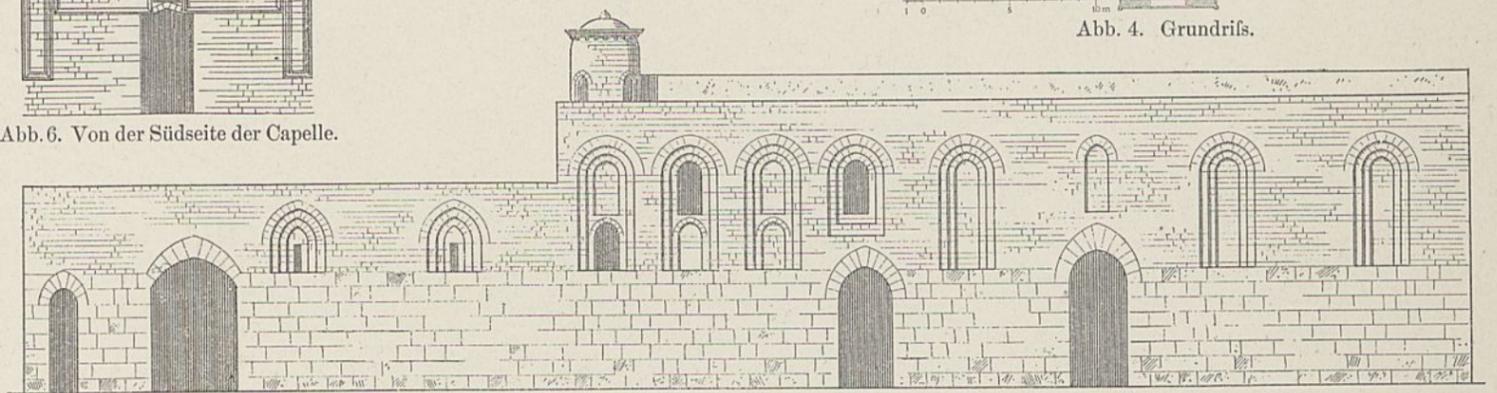


Abb. 7. Nordwestseite.

1 0 5 10 15 20m zu Abb. 1—3 u. 5—9.

Abb. 7—10. Favara.

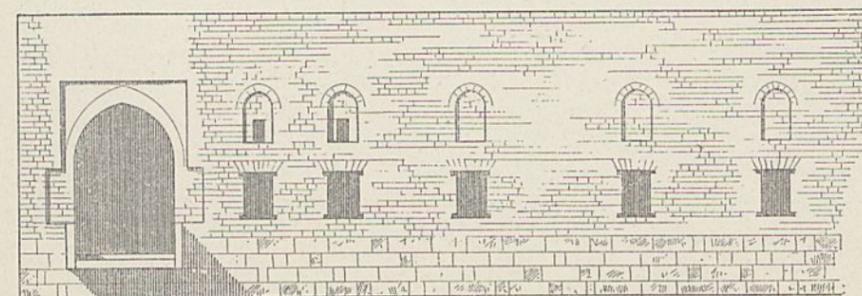


Abb. 8. Theil der Südostseite.

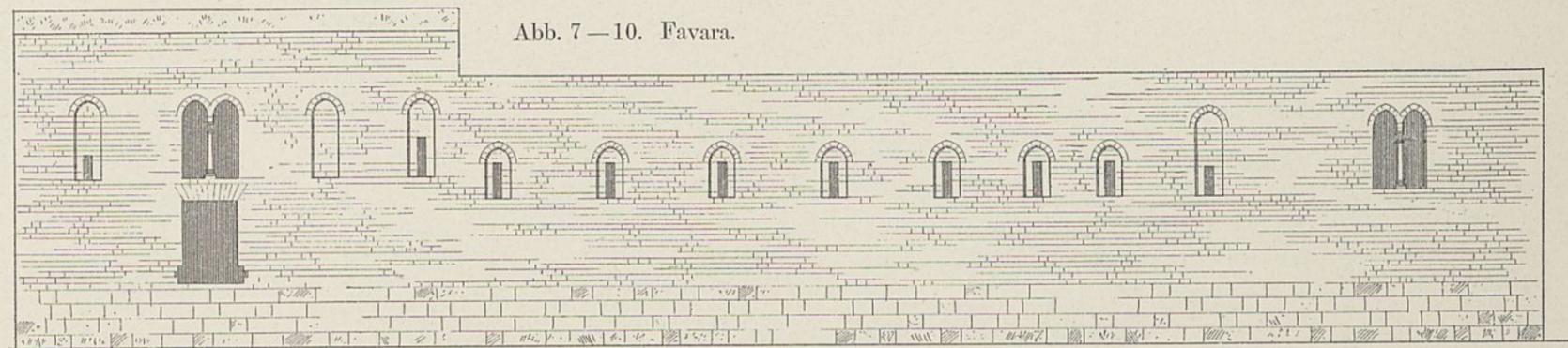


Abb. 9. Südwestseite.

Abb. 1—12. Menani.

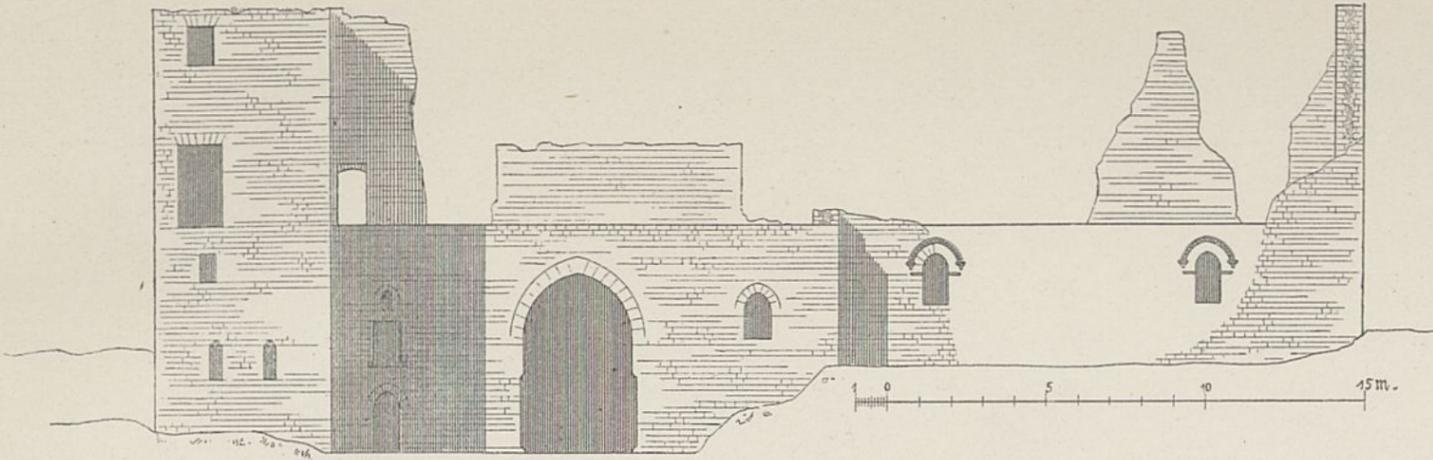


Abb. 1. Ostseite.

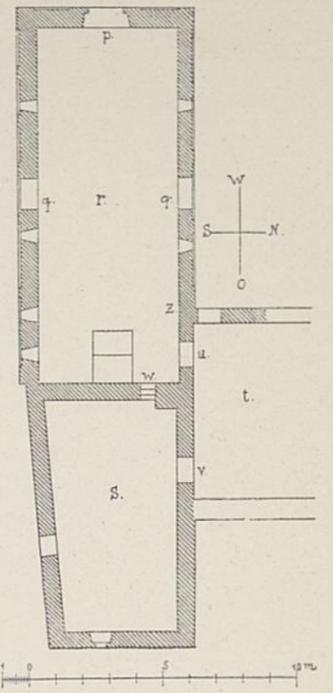


Abb. 6. Grundriß der Capelle.

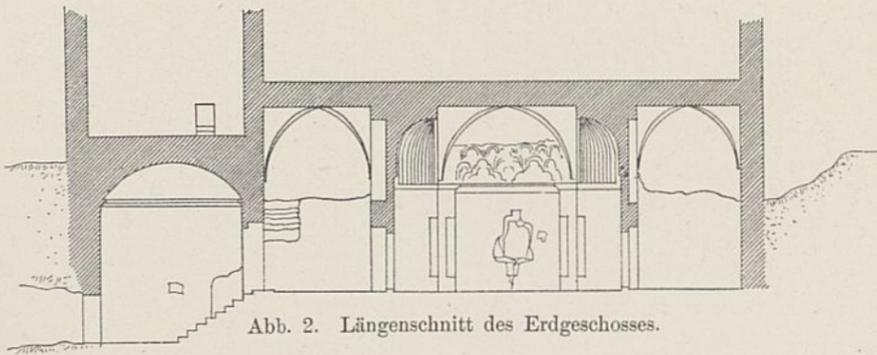


Abb. 2. Längenschnitt des Erdgeschosses.

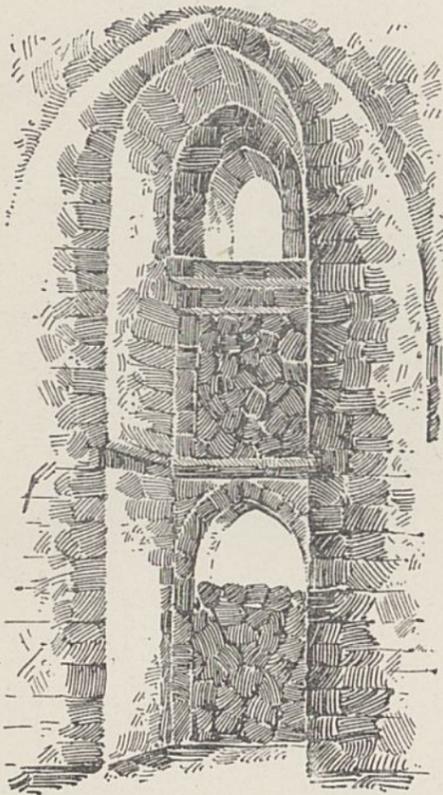


Abb. 7. Thürnische in e (s. Abb. 5).

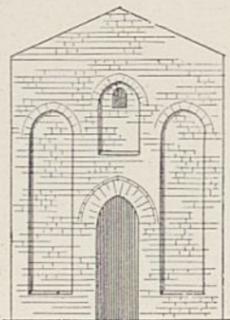


Abb. 3. Capelle. Westseite.

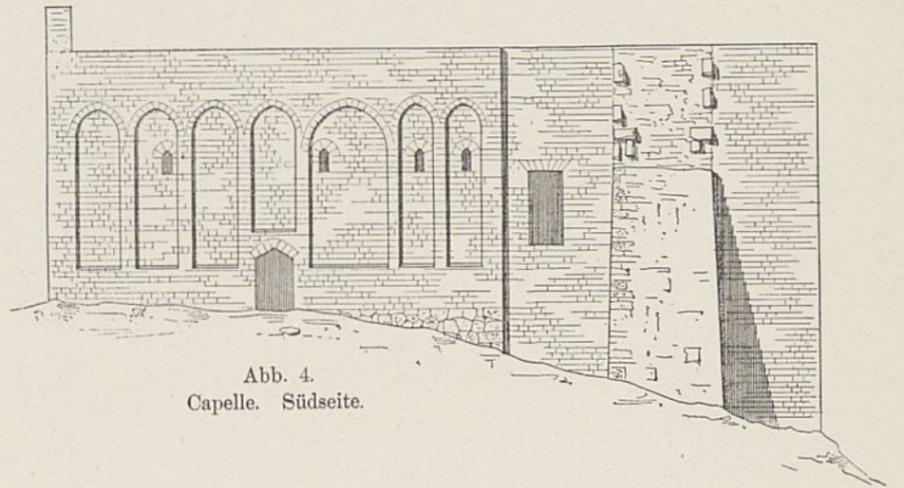


Abb. 4. Capelle. Südseite.

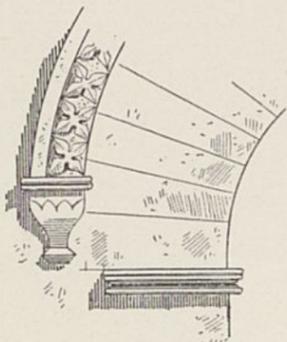


Abb. 8. Fensterbogen.

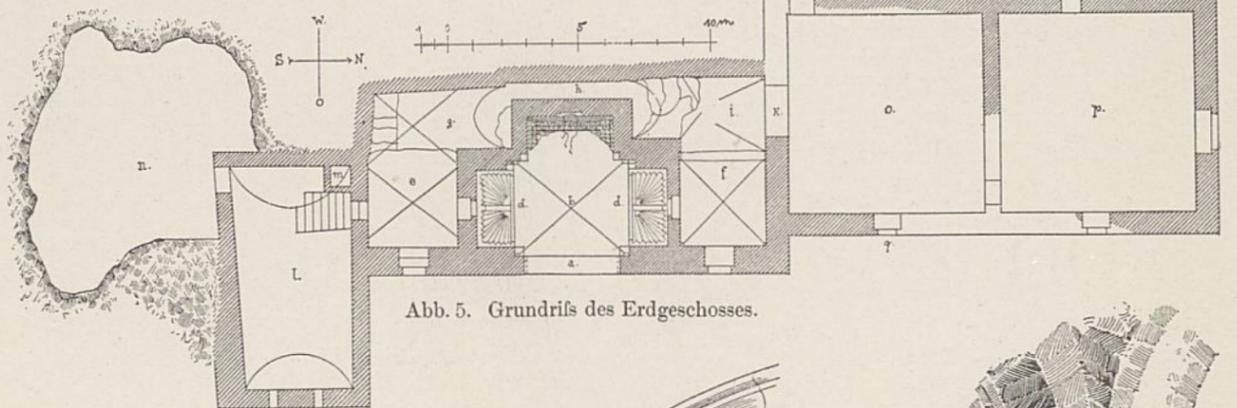


Abb. 5. Grundriß des Erdgeschosses.

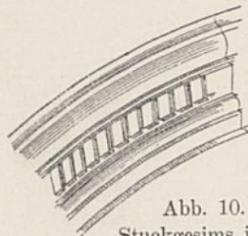


Abb. 10. Stuckgesims in l (s. Abb. 5).

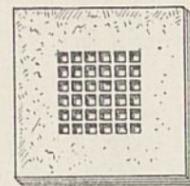


Abb. 11. Thonziegel.

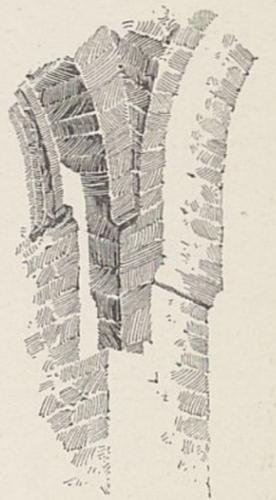


Abb. 12. Thürleibung von a (s. Abb. 5).

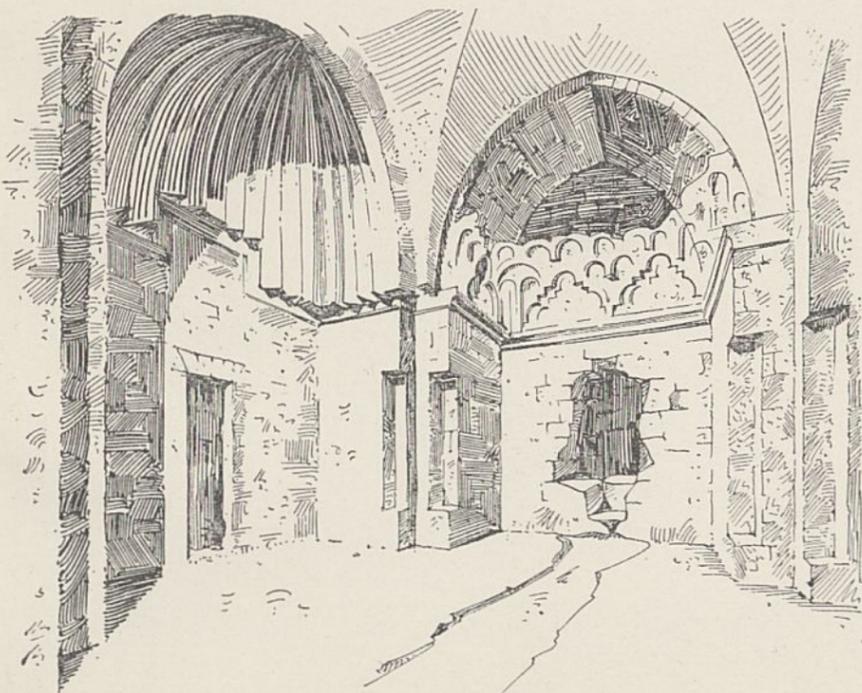


Abb. 9. Innenansicht des Quellenraumes.

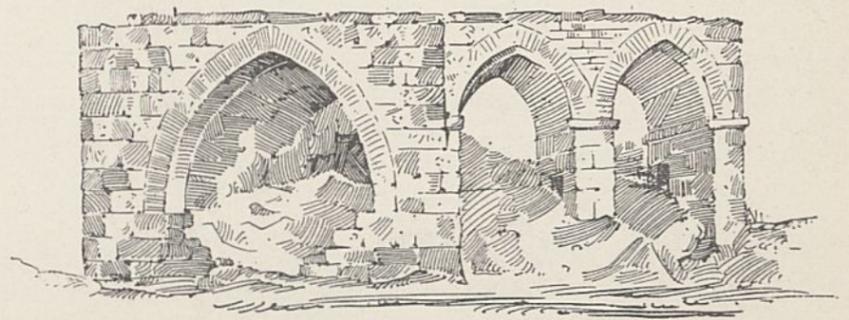


Abb. 13. Favara. Quellenbogen.

Zisa.

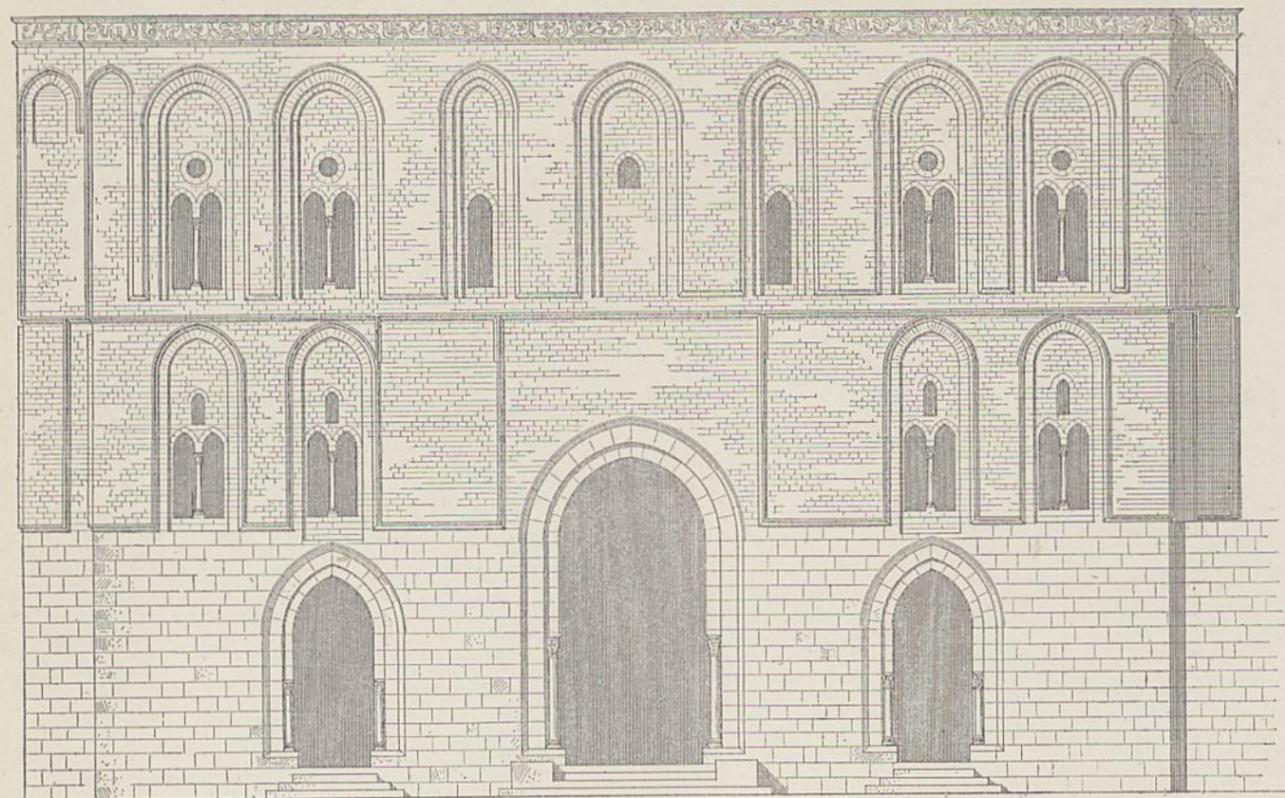


Abb. 1. Vorderansicht.

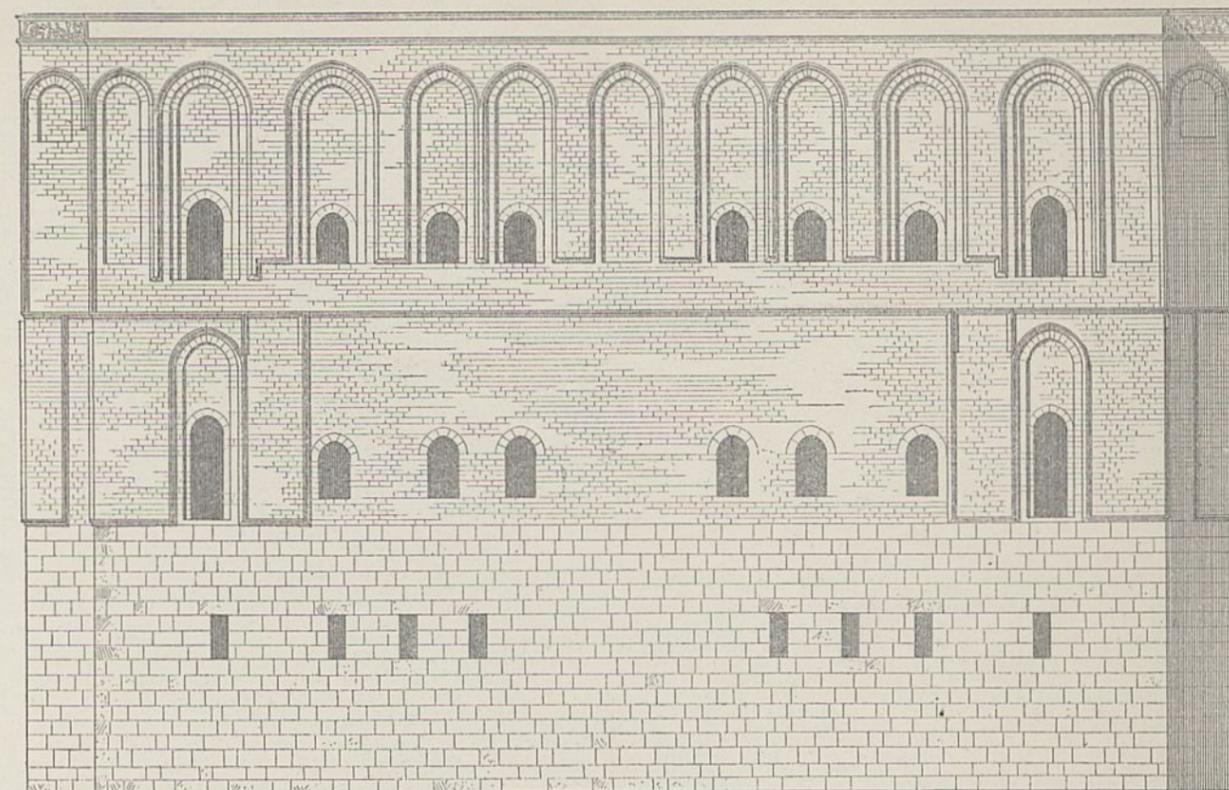


Abb. 2. Hinteransicht.

1 0 5 10 15 20m zu Abb. 1, 2, 3 u. 6.

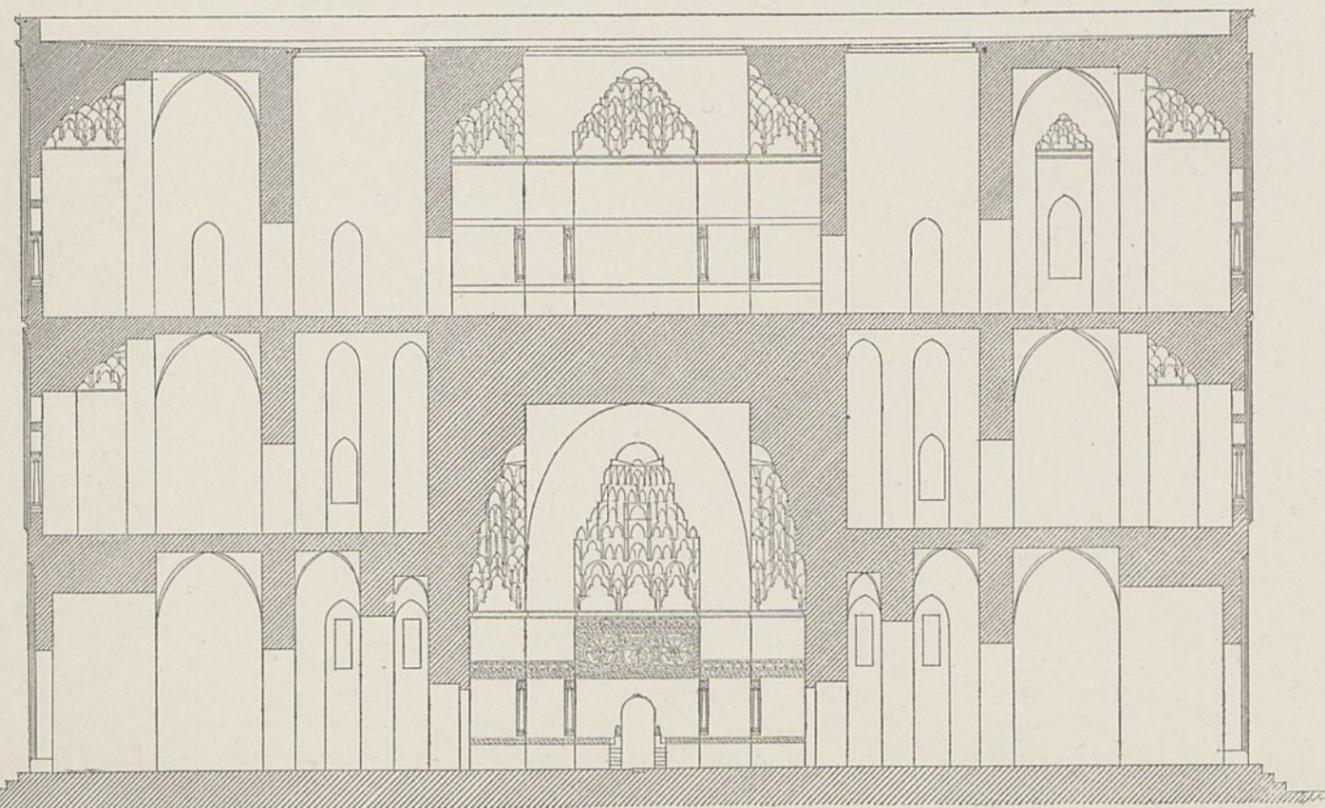


Abb. 3. Längenschnitt.

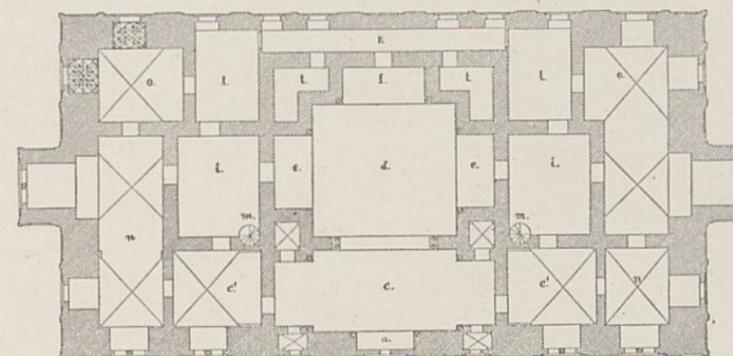


Abb. 4. II. Stock.

1 0 5 10 15 20m zu Abb. 4 u. 5.

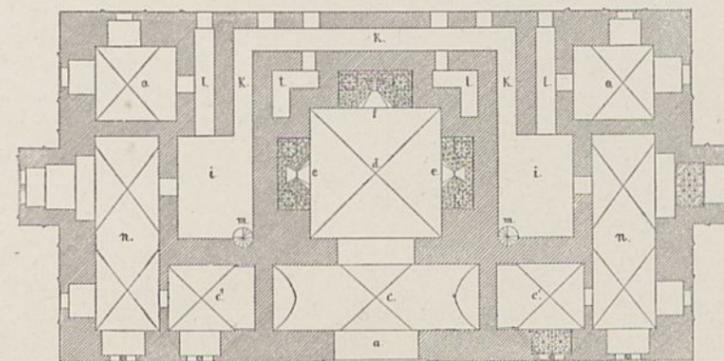


Abb. 5. I. Stock.

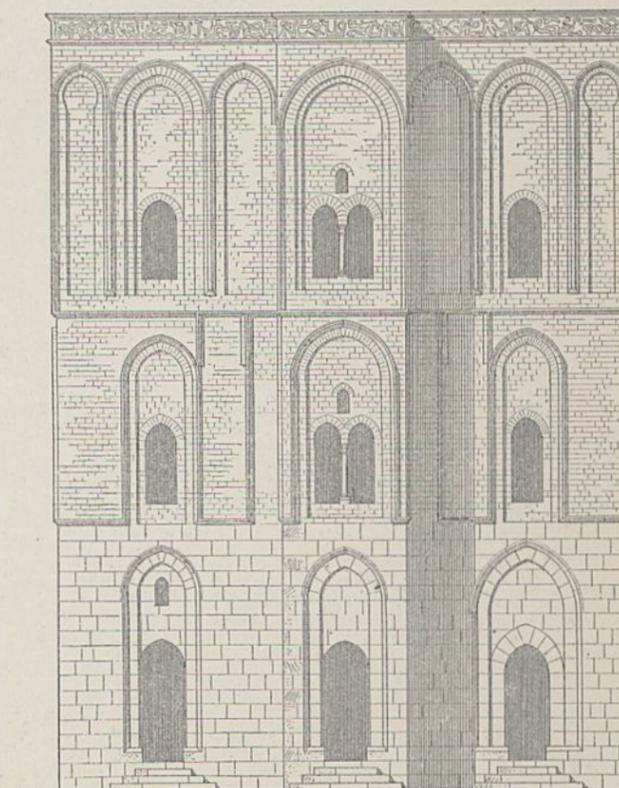
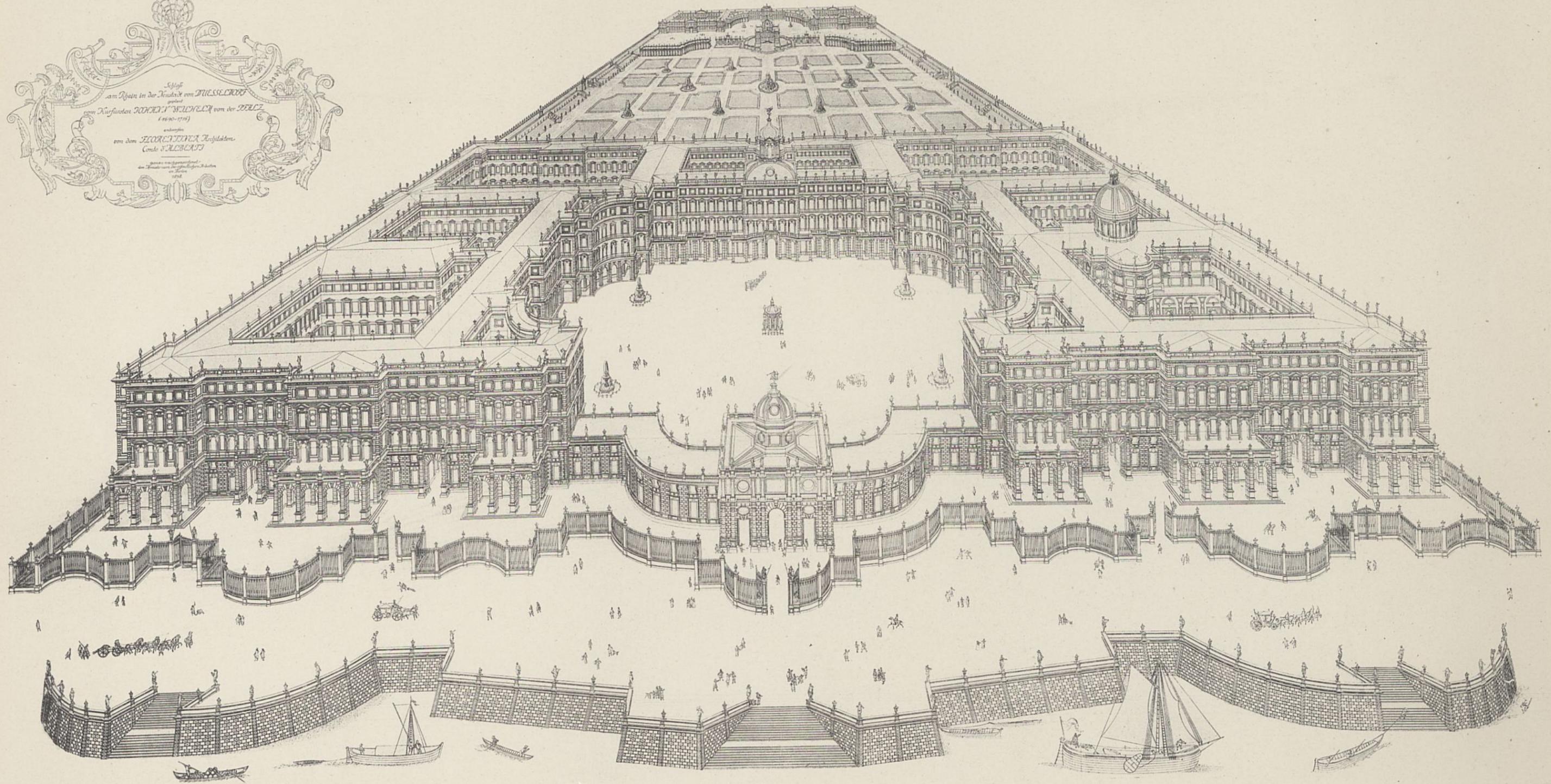


Abb. 6. Südliche Seitenansicht.

Schlöß
am Rhein in der Residenz von NISSELDORF
geplant
vom Kurfürsten JOHANN WILHELM von der PFALZ
(1690-1716)
ausgeführt
vom dem HOLLÄNDISCHEN Architekten
Cornelis HONDERTS
1710
neu restaurirt
von dem HOLLÄNDISCHEN Architekten
Cornelis HONDERTS
1898



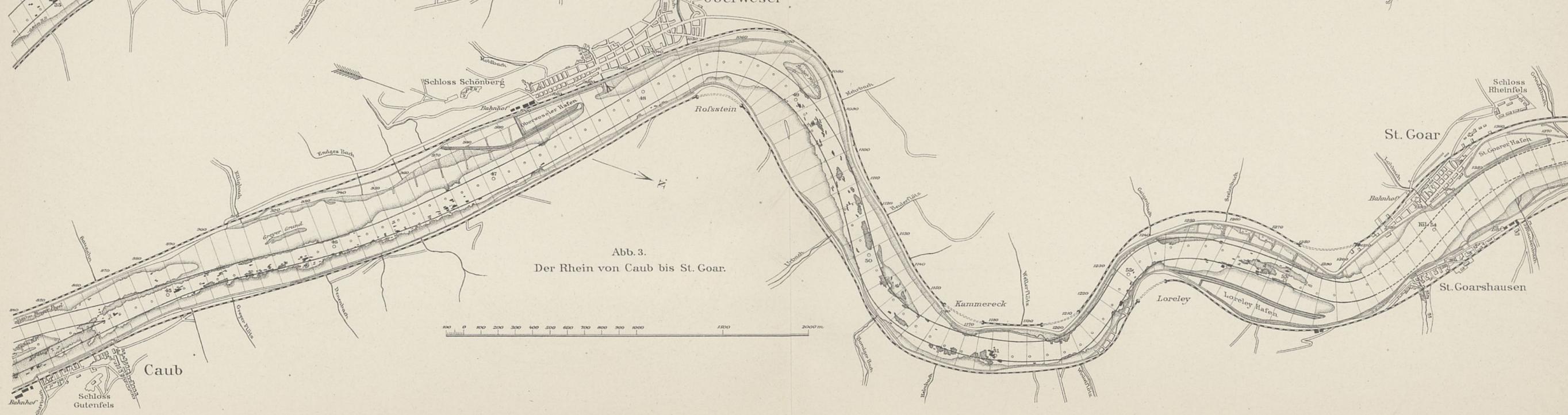
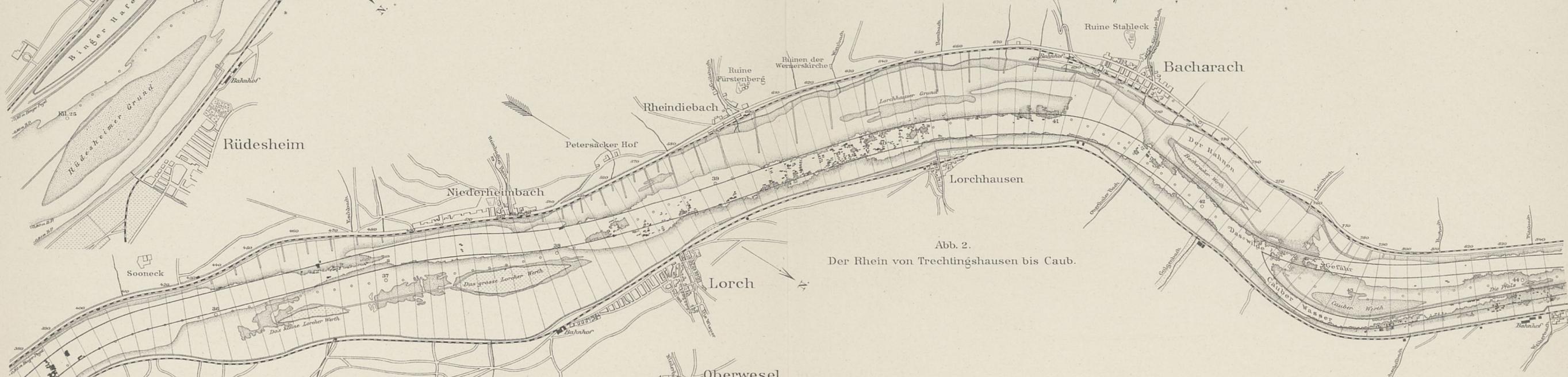
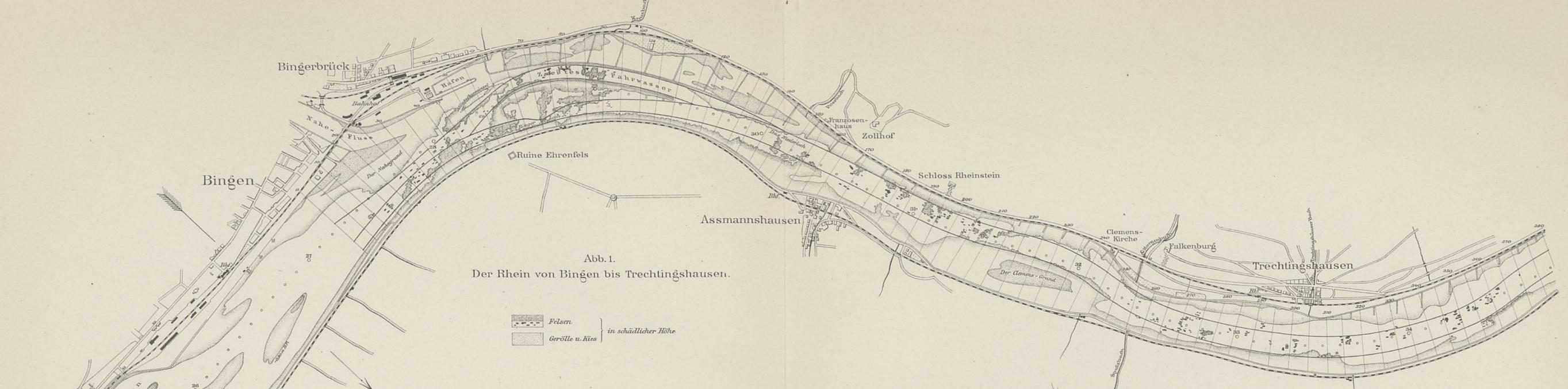


Abb. 1. Schiffsmodell „Klebsch.“ 1:96.

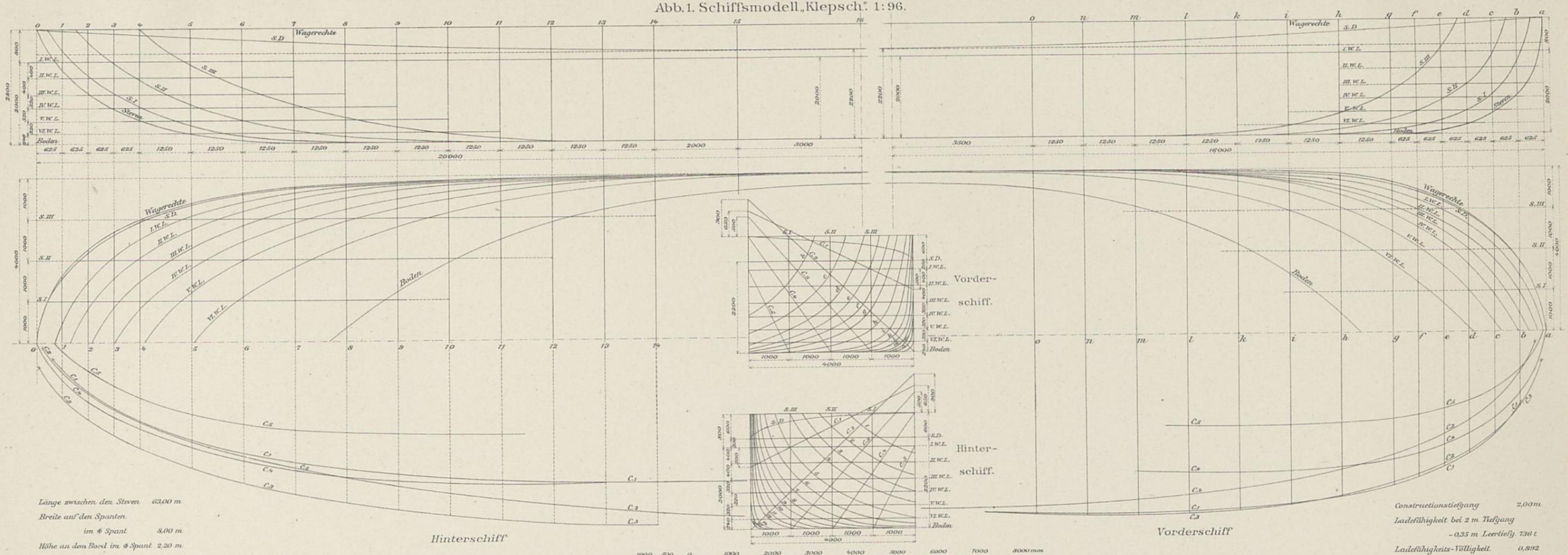
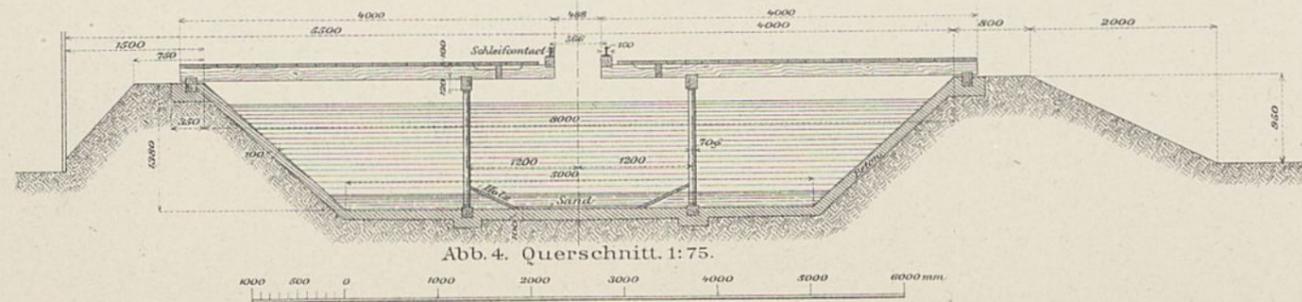
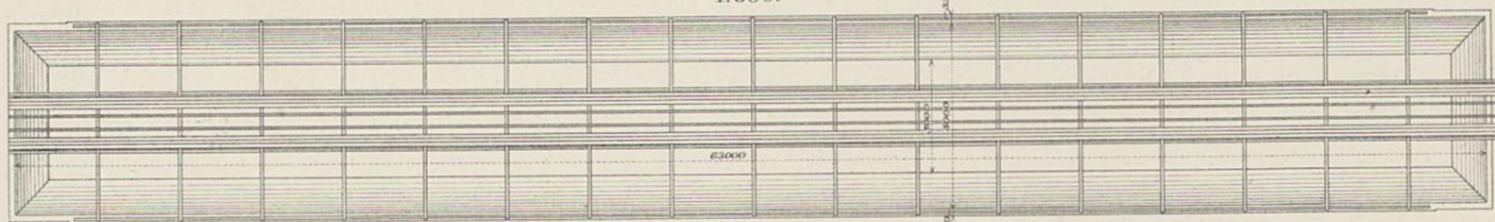


Abb. 2-4. Versuchsanstalt Uebigau.

1:96.



1:75.

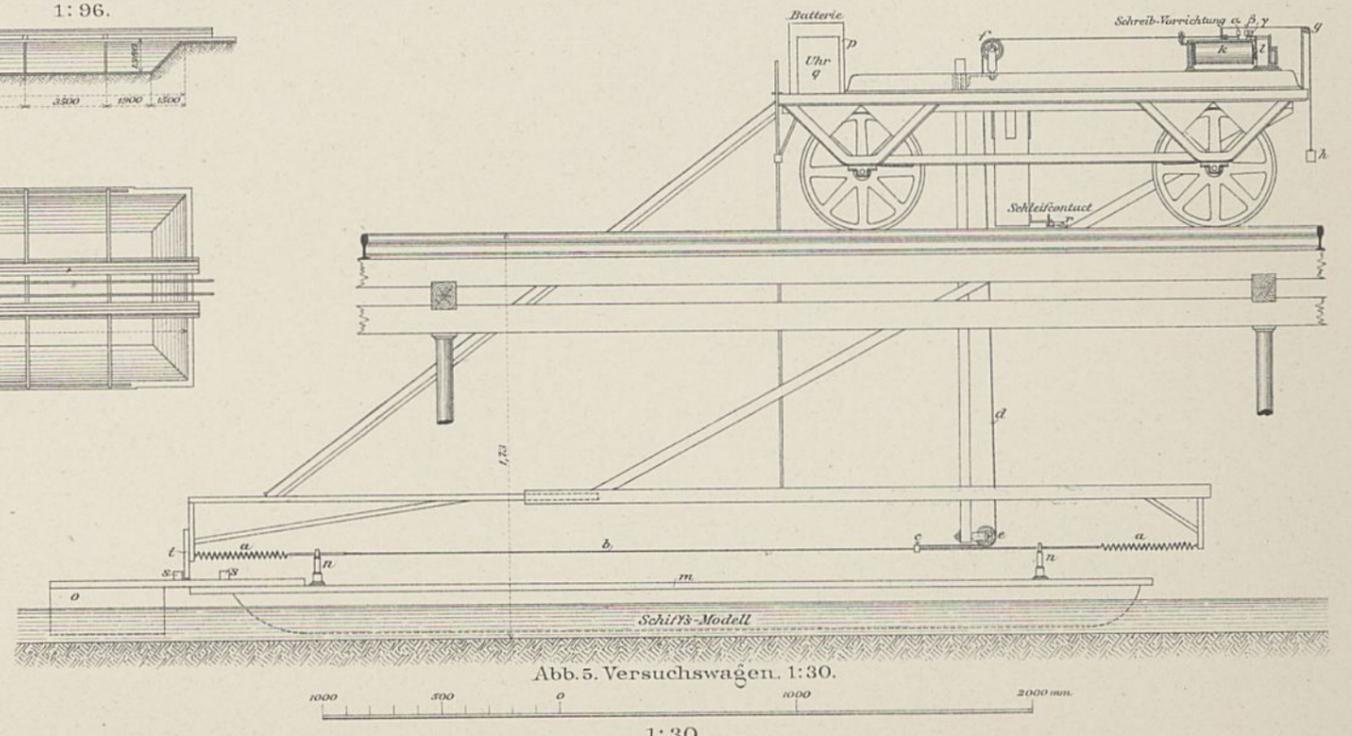


Abb. 1-7. Widerstandscurven der Querschnitte I bis VII.

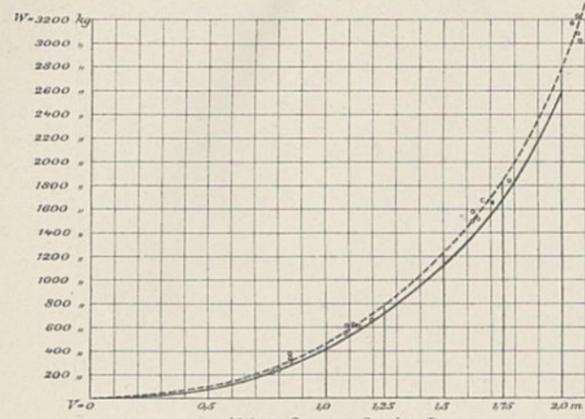


Abb. 1. Querschnitt I.

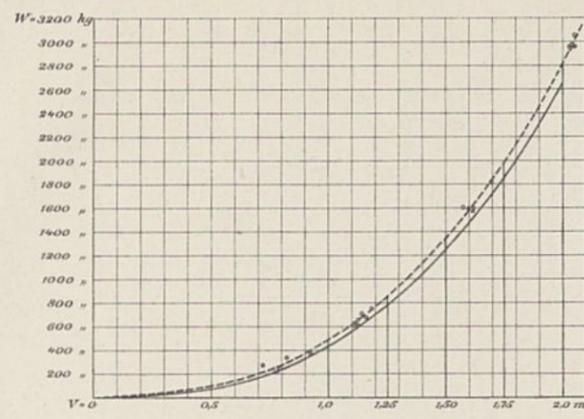


Abb. 2. Querschnitt II.

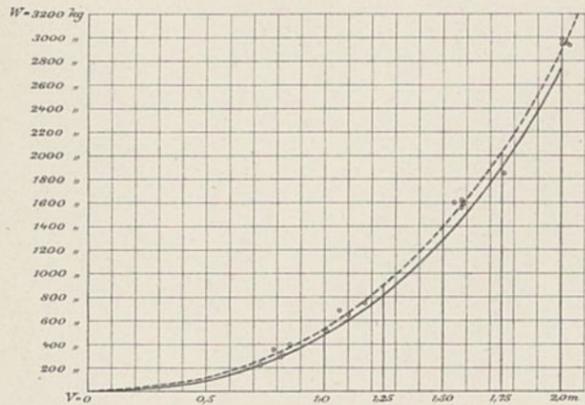


Abb. 3. Querschnitt III.

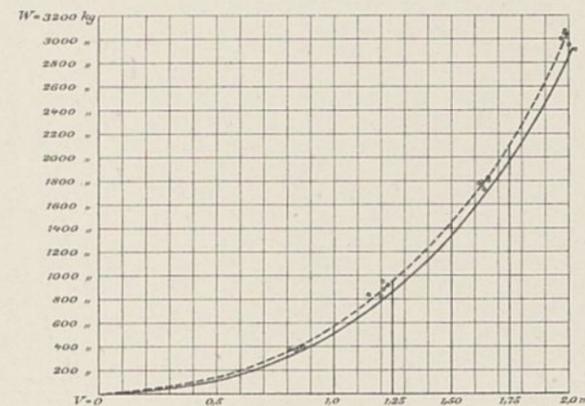


Abb. 6. Querschnitt VI.

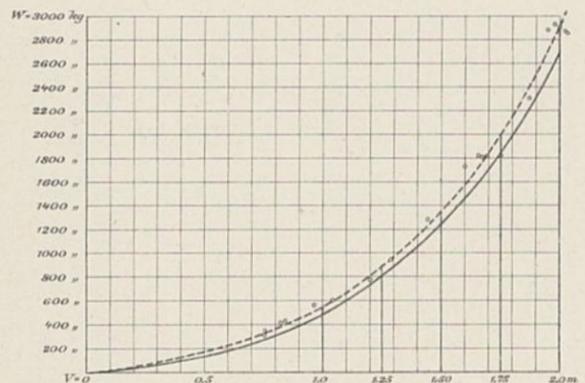


Abb. 4. Querschnitt IV.

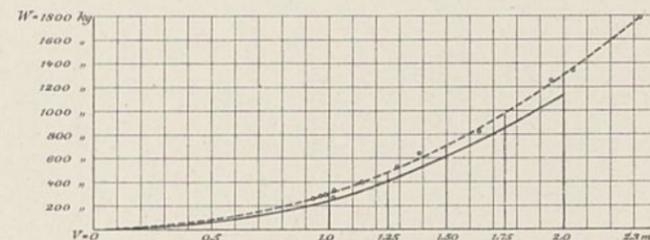


Abb. 7. Modell „Klebsch“
Unbegrenzt Wasser $F = 97,6$.

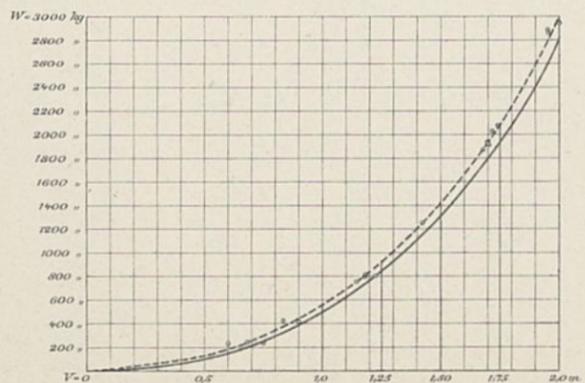


Abb. 5. Querschnitt V.

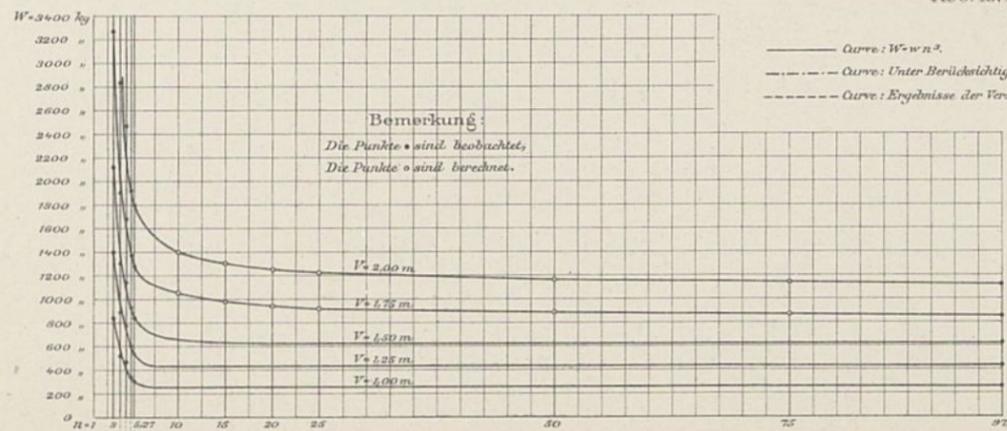


Abb. 12. Diagramm über den Einfluss von n.

Abb. 8-11. Widerstandscurven der Querschnitte A, C, D u. E.

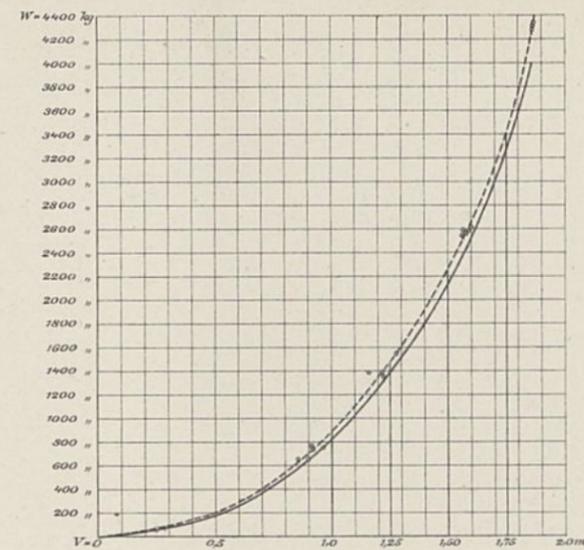


Abb. 8. Querschnitt A (n=3,0).

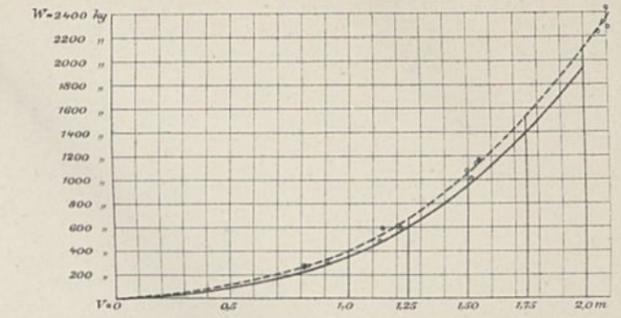


Abb. 10. Querschnitt D (n=5,0).

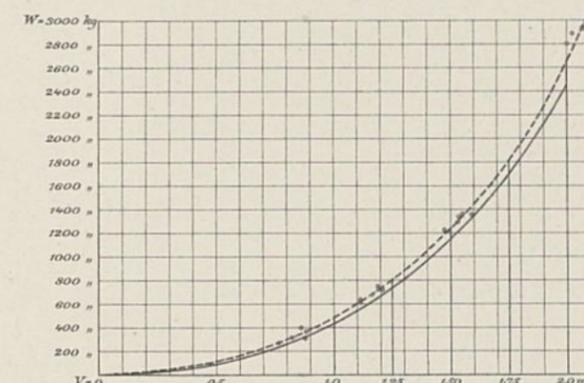


Abb. 9. Querschnitt C (n=4,5).

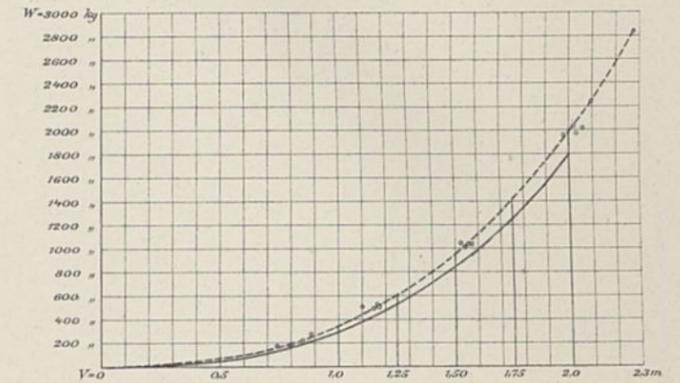


Abb. 11. Querschnitt E (n=5,27).

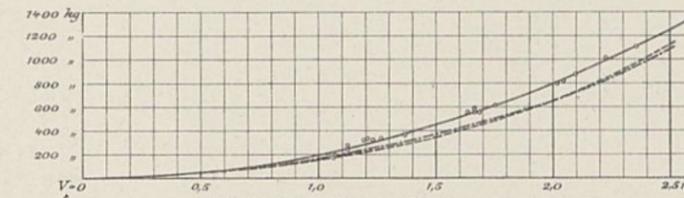


Abb. 13. Modellversuche mit der „Alma“
(Tauchung 1,60 m).

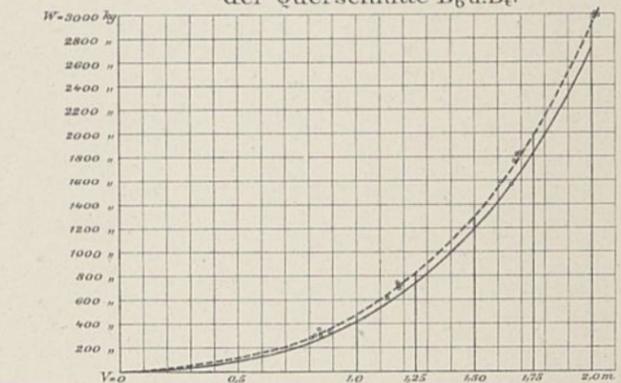


Abb. 15. Querschnitt B_b (n=4,6).

— Curve: $W = w n^2$.
 - - - Curve: Unter Berücksichtigung des relativ grösseren Reibungswiderstandes des Modells (Nach Froude).
 - - - Curve: Ergebnisse der Versuche von De Mas.

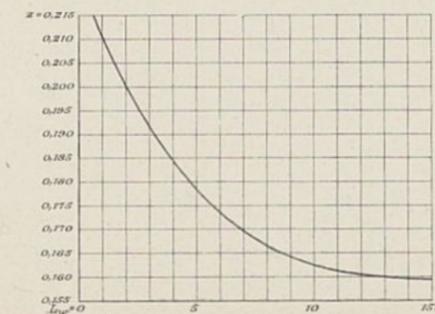


Abb. 14. Curve der Werthe z
in der Formel: $R = z \gamma 0 v^2$.

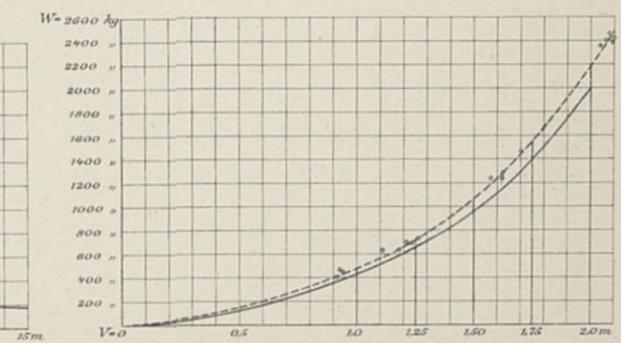


Abb. 16. Querschnitt B₁ (n=4,6).

Umbau der Bahnanlagen in Köln a.Rh. Hochbauten im Betriebs- und Güterbahnhof.

Abb. 1-5. Güterverwaltungsgebäude für Bahnhof Gereon. 1:400.

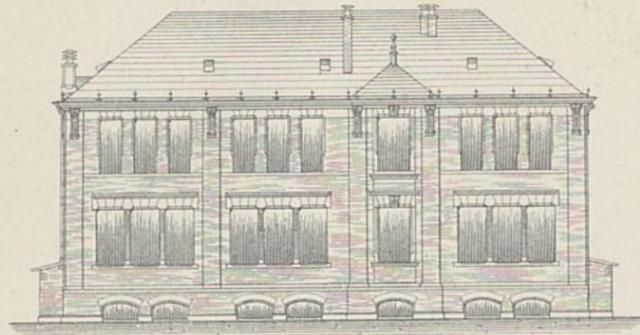


Abb. 1. Ansicht nach der Strasse.

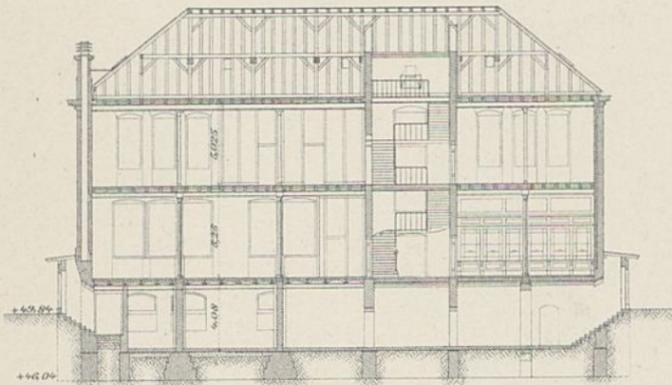


Abb. 2. Längenschnitt.

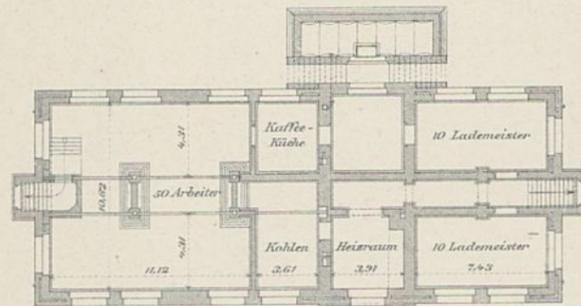


Abb. 3. Keller.

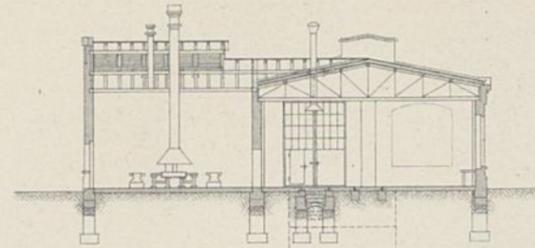


Abb. 6. Querschnitt A B.

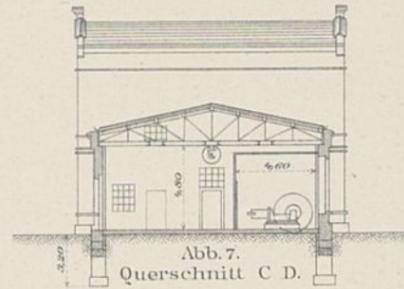


Abb. 7. Querschnitt C D.

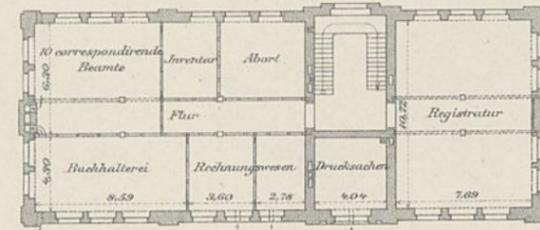


Abb. 4. I. Stockwerk.

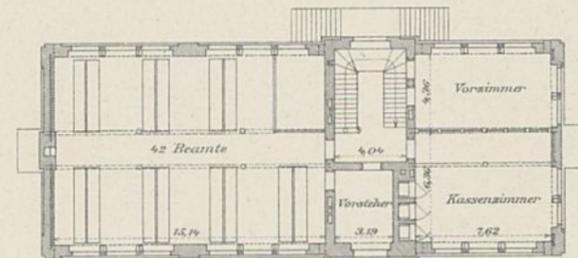


Abb. 5. Erdgeschoss.

Abb. 6-10. Betriebswerkstätte für Locomotiven. 1:400.

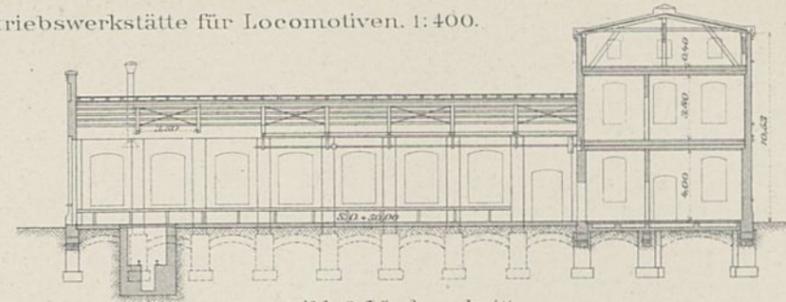


Abb. 8. Längenschnitt.

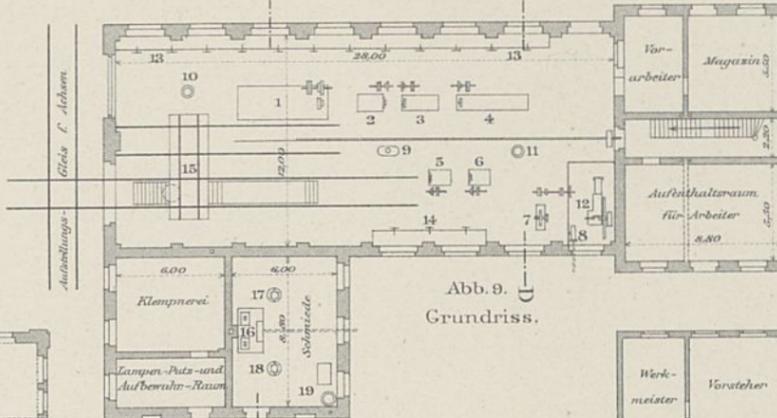


Abb. 9. Grundriss.

- 1 Achsschenkel-Drehbank
- 2 Feilmaschine
- 3 u. 4 Drehbänke
- 5 u. 6 Bohrmaschinen
- 7 Schleifstein
- 8 Ventilator
- 9 Waschbecken
- 10 u. 11 Oefen
- 12 Gasmotor
- 13 u. 14 Feilbänke mit 15 Schraubstöcken
- 15 Achswechselgrube
- 16 Doppelles Schmiedehammer
- 17 u. 18 Ambosse
- 19 Ausschmelz-Ofen für Achslager nebst Tisch

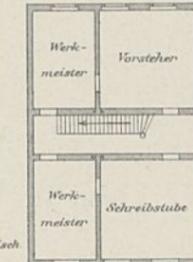


Abb. 10. I. Stockwerk.

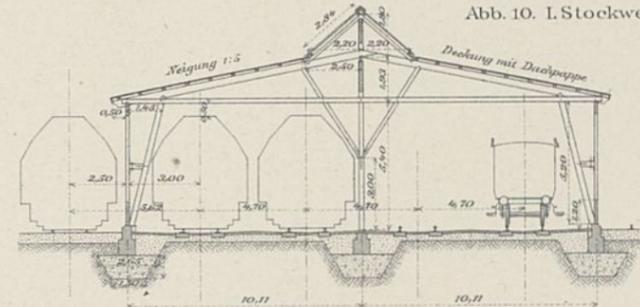


Abb. 15. Querschnitt des Wagenschuppens. 1:300.

Abb. 11-14. Wasserthurm von 600 cbm Inhalt für den Güterbahnhof Gereon. 1:300.

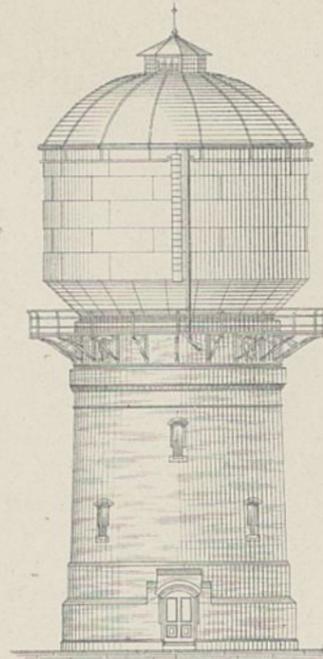


Abb. 11. Ansicht.

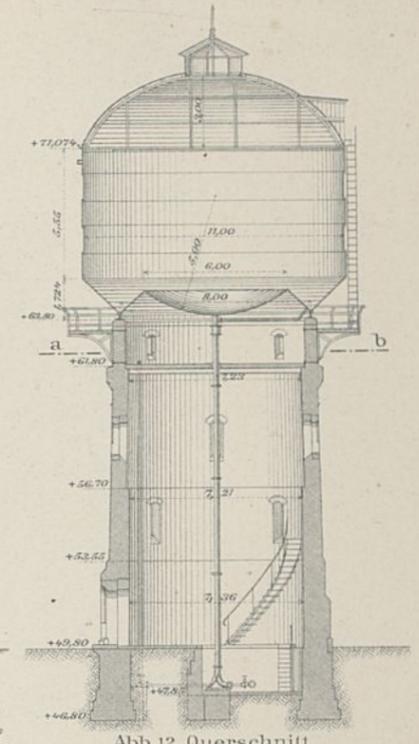


Abb. 12. Querschnitt.

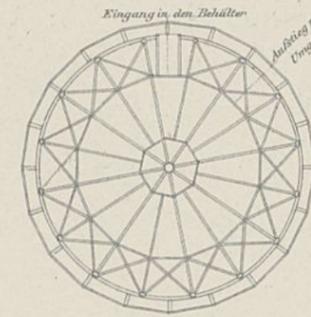


Abb. 14. Grundriss der Kuppel.

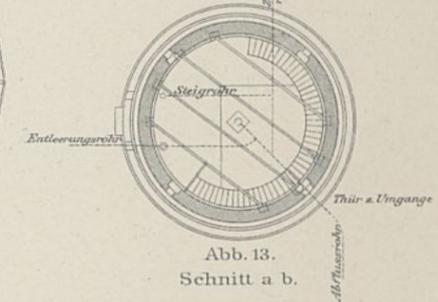


Abb. 13. Schnitt a b.

Abb. 17 u. 18. Haupt-Güterschuppen auf Bahnhof Gereon.

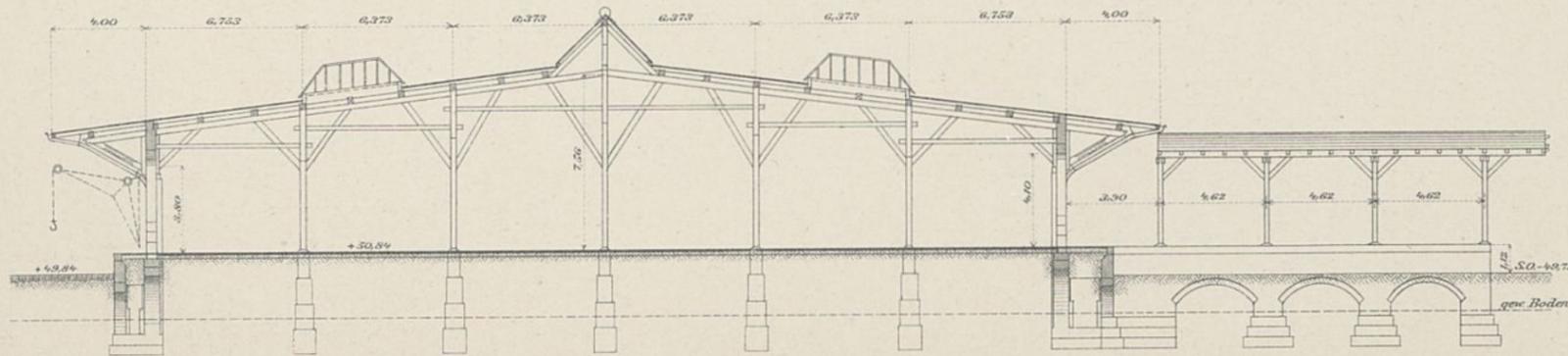


Abb. 17. Schnitt nach A B. 1:300.

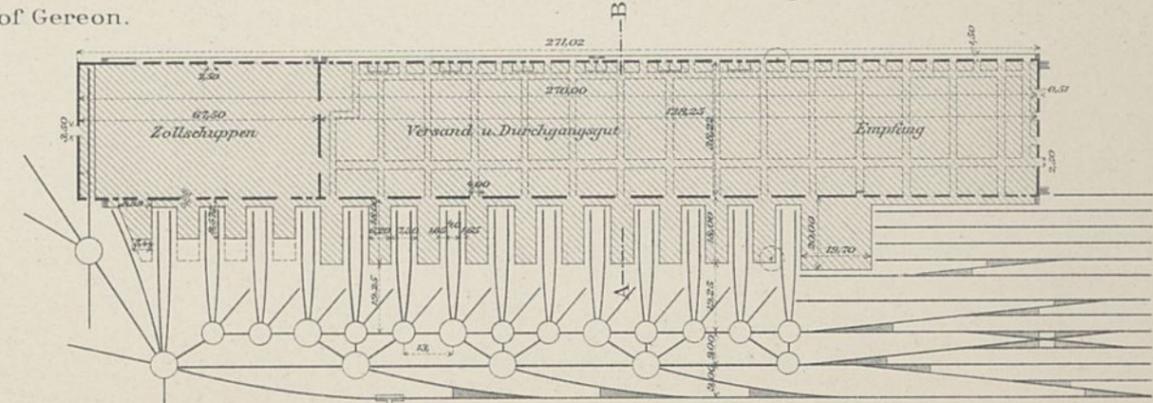
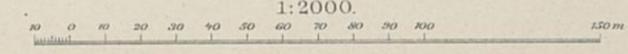
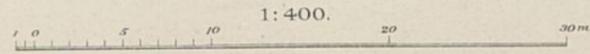
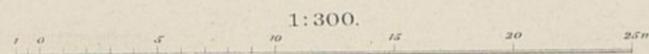


Abb. 18. Grundriss. 1:2000.



Bewegungsvorrichtungen der Schleusen in Brunsbüttel und Holtenau.

Central-Maschinenanlage in Holtenau.

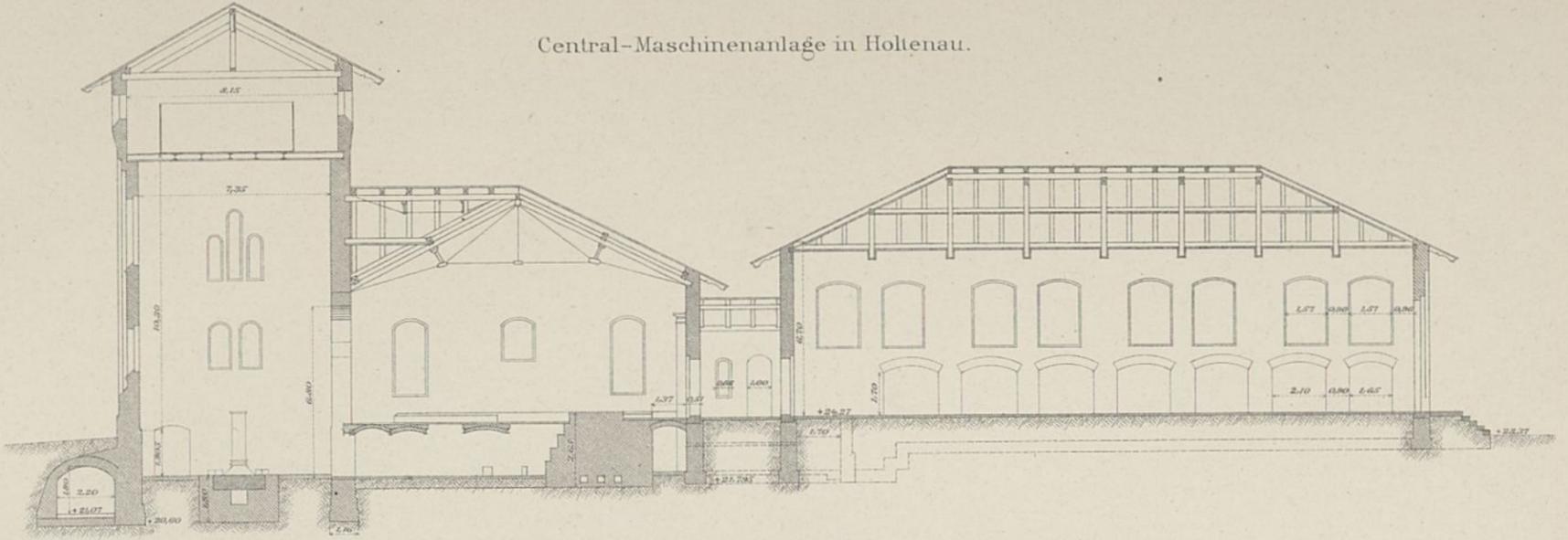


Abb. 1. Querschnitt durch Accumulatorenthurm, Halle für Presspumpmaschinen und Kesselhaus.

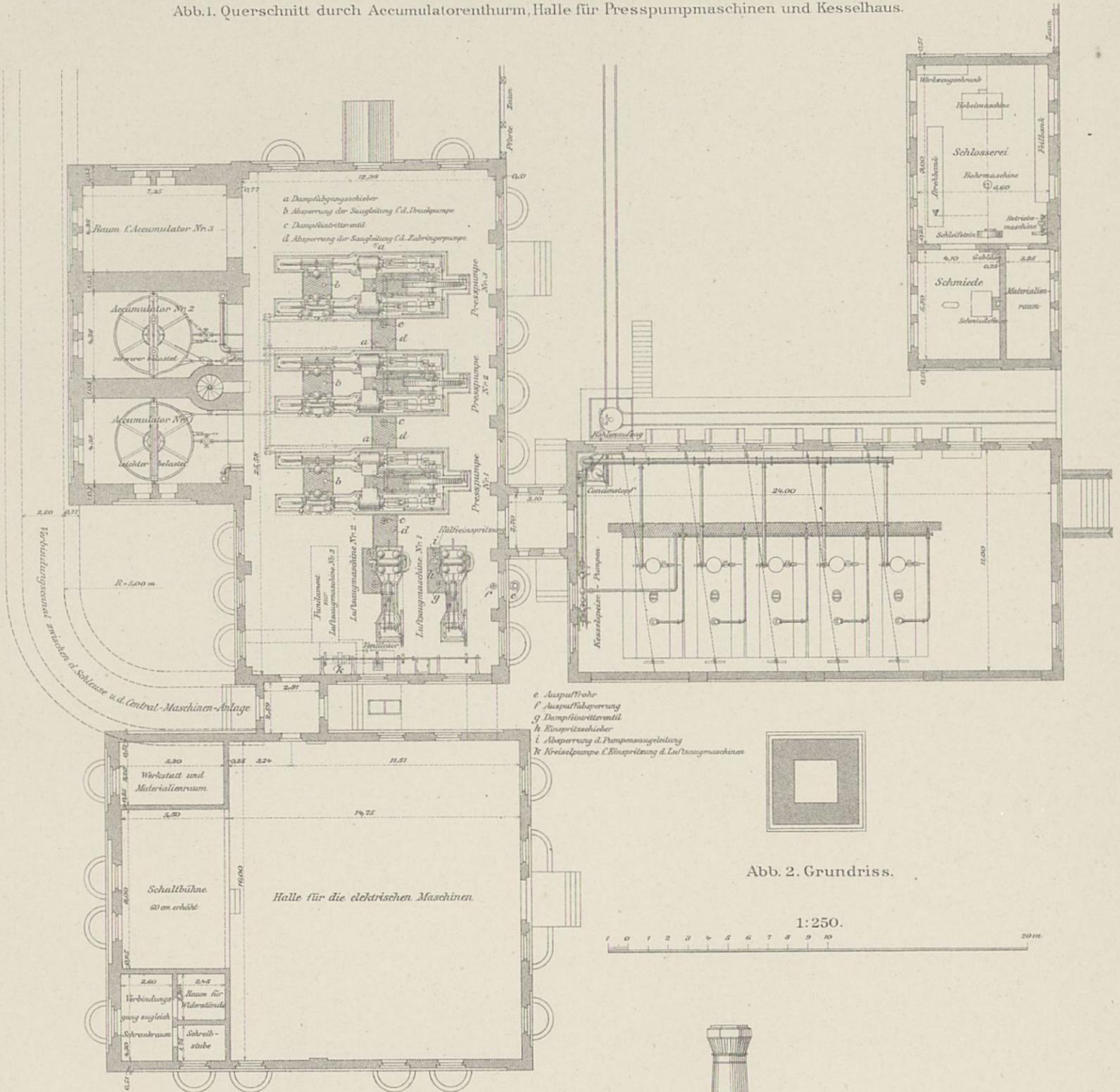


Abb. 2. Grundriss.

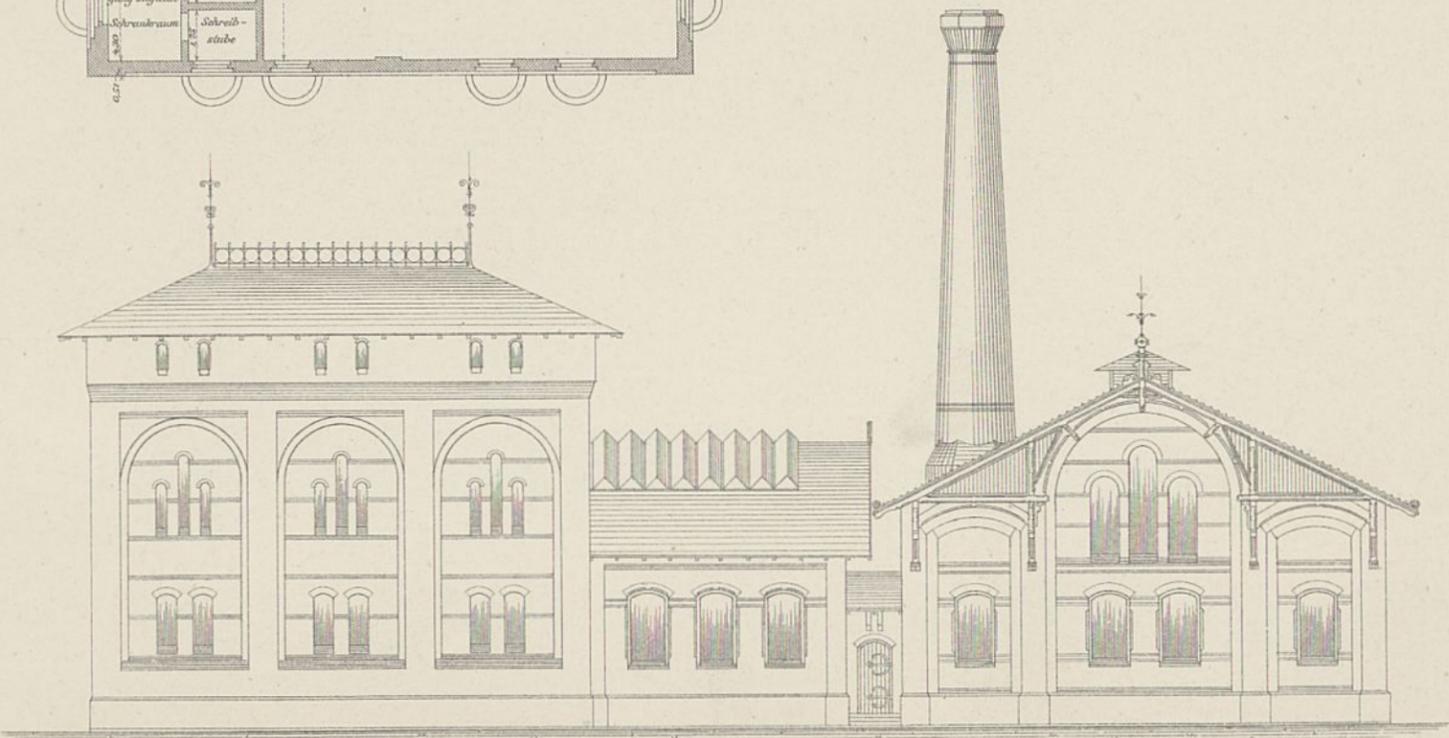
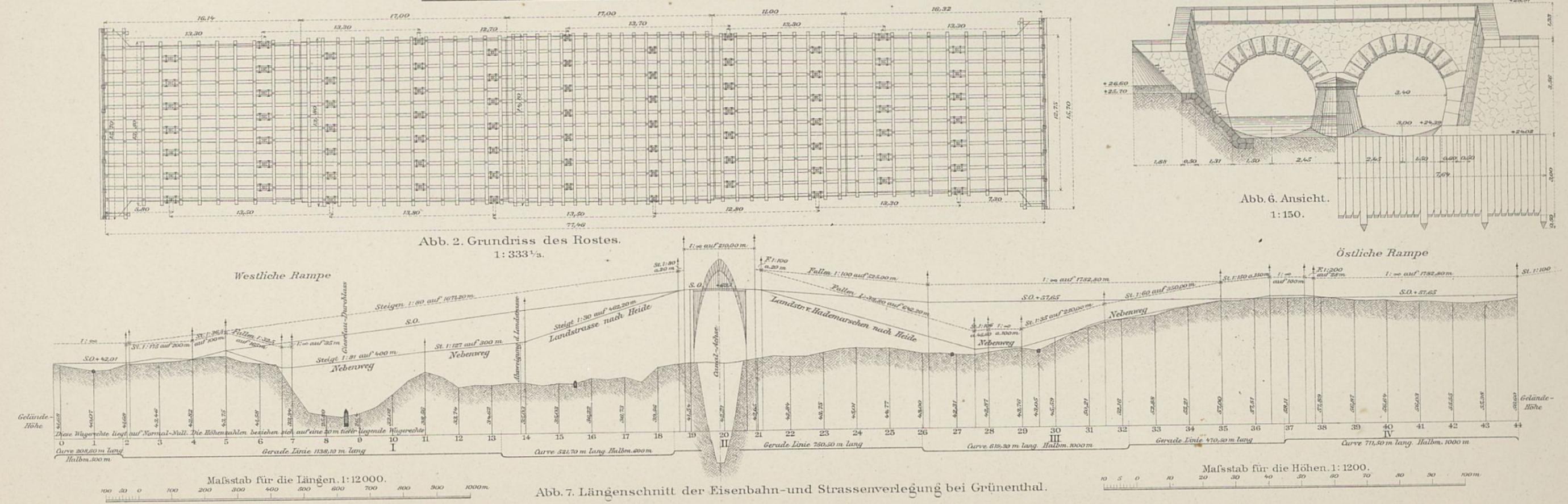
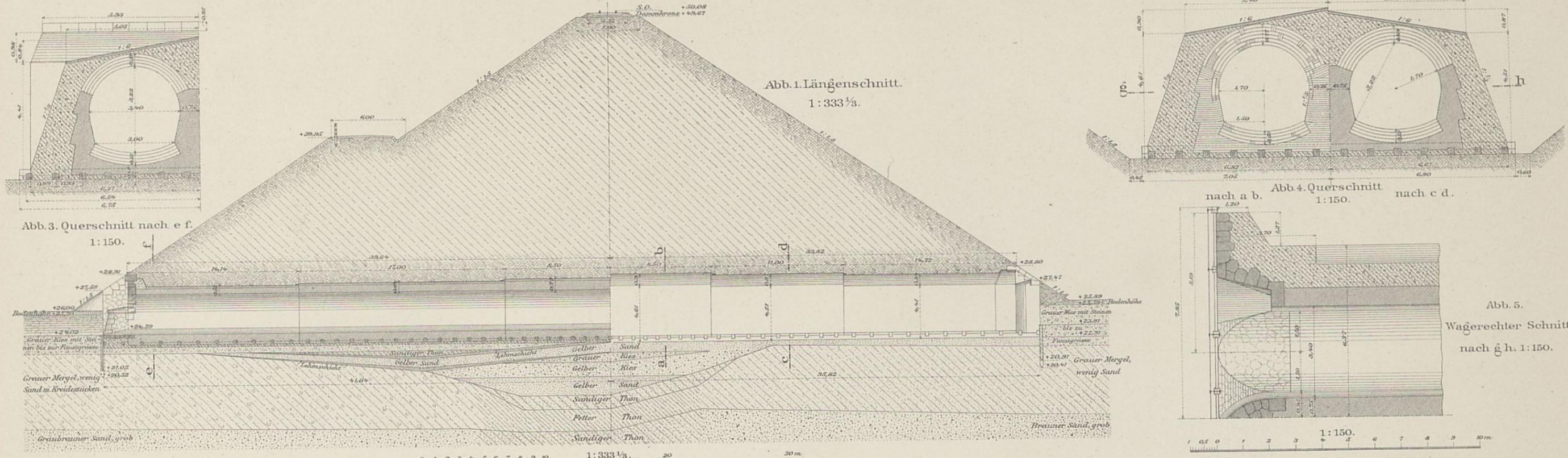


Abb. 3. Ansicht von der Schleuse aus.

Abb.1-6. Gewölbter Durchlass für die Gieselau.



Hochbrücke bei Grünenthal. 1:150.

Abb. 1. Längenschnitt in der Brückenachse.



Abb. 2-10. Querschnitte bei den Knotenpunkten.

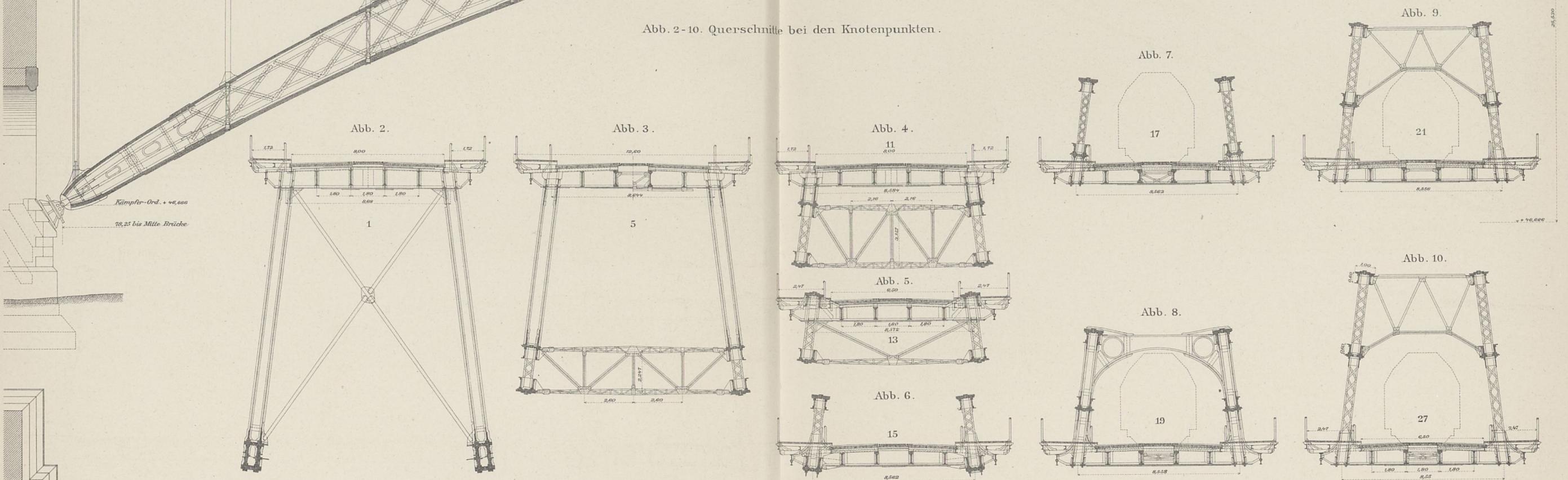


Abb. 11. Obere Ansicht des Bogenträgers.

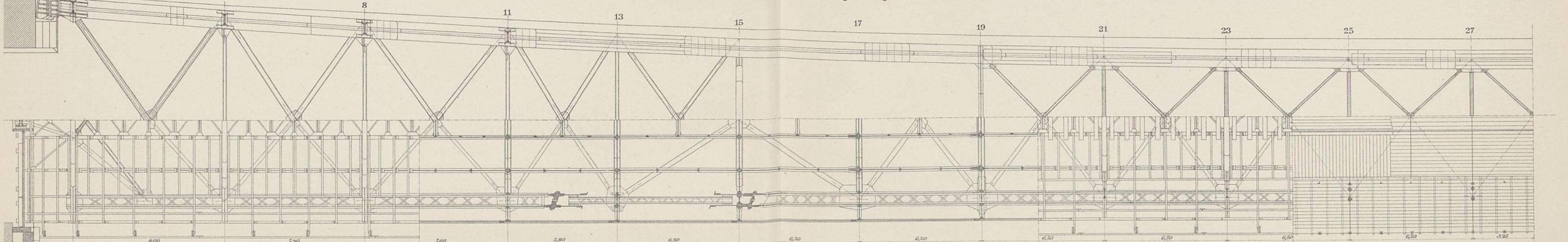


Abb. 12. Obere Ansicht der Fahrbahnordnung.

Abb. 13. Wagerechter Schnitt durch die Fahrbahn.

Abb. 14. Obere Ansicht der Fahrbahn- und Schwellenanordnung.

Abb. 15. Bohlenbelag- und Schwellenanordnung.

1:150.

