

ARCHITECTUS

Nr 4(36)

2013

kwartalnik



Spis rzeczy

Rada Naukowa

Zbigniew Bać (Polska)
Michail Balzanikov (Rosja)
Joaquim Braizinha (Portugalia)
Kateřina Charvátová (Czechy)
Jerzy Charytonowicz (Polska)
Małgorzata Chorowska (Polska)
Hugo Dworzak (Liechtenstein)
Nathalie Guillaumin-Pradignac (Francja)
Tore I.B. Haugen (Norwegia)
Ada Kwiatkowska (Polska)
Bo Larsson (Szwecja)
Tomasz Ossowicz (Polska)
Vladimír Šlapeta (Czechy)
Elżbieta Trocka-Leszczyńska (Polska)

Redaktor naczelny

Ewa Łużyńska

Sekretarz

Ewa Cisek

Projekt okładki

Artur Błaszczak

Adres redakcji

Wydział Architektury
Politechniki Wrocławskiej
ul. Bolesława Prusa 53/55
50-317 Wrocław
www.architectus.arch.pwr.wroc.pl
e-mail: architectus@pwr.wroc.pl

Michał Pszczółkowski, <i>Pałac w Rudnicy – historia, architektura, dekoracja</i> . . .	3
Bartłomiej Gloger, <i>Nonsuch – zaginiony pałac Henryka VIII</i>	19
Danuta Kowalska, <i>Świecka architektura ryglowa w Europie – skarbnica oryginalnych zewnętrznych form zdobniczych</i>	35
Ewa Łużyńska, <i>Autentyzm a XIX-wieczna odbudowa katedry w Angoulême</i>	43
Katarzyna Sobuś, <i>Architektura jako tworzywo. Sztuka instalacji w przestrzeni publicznej</i>	53
Michał Dębek, <i>Architekci i nie-architekci oceniają architekturę</i>	67
Jacek Kotz, Anna Nowel-Śmigaj, <i>Bieda i bogactwo. Próby artykulacji problemu i dialog ze studentem architektury, autorem projektu</i>	83
Krystyna Kirschke, Paweł Kirschke, <i>Wystawa modernistycznej ceramiki Richarda Blumenfelda w Ofen- und Keramikmuseum Velten (Niemcy)</i> . .	93

Na okładce fotografia autorstwa Danuty Kowalskiej.

ARCHITECTUS

No. 4(36)

2013

quarterly



Contents

Editorial Counsel

Zbigniew Bać (Poland)
Michail Balzanikov (Russia)
Joaquim Braizinha (Portugal)
Kateřina Charvátová (Czech Republic)
Jerzy Charytonowicz (Poland)
Małgorzata Chorowska (Poland)
Hugo Dworzak (Liechtenstein)
Nathalie Guillaumin-Pradignac (France)
Tore I.B. Haugen (Norway)
Ada Kwiatkowska (Poland)
Bo Larsson (Sweden)
Tomasz Ossowicz (Poland)
Vladimír Šlapeta (Czech Republic)
Elżbieta Trocka-Leszczczyńska (Poland)

Editor-in-Chief

Ewa Łużyniecka

Secretary

Ewa Cisek

Cover designer

Artur Błaszczyk

Editorial Office Address

Wydział Architektury
Politechniki Wrocławskiej
ul. Bolesława Prusa 53/55
50-317 Wrocław
www.architectus.arch.pwr.wroc.pl
e-mail: architectus@pwr.wroc.pl

Michał Pszczółkowski, <i>Rudnica palace – history, architecture, decoration . . .</i>	3
Bartłomiej Gloger, <i>Nonsuch – Henry VIII's lost palace</i>	19
Danuta Kowalska, <i>The secular half-timbered architecture in Europe – the treasure of original exterior decorative forms</i>	35
Ewa Łużyniecka, <i>Authenticity and the 19th-century restoration of the cathedral in Angoulême</i>	43
Katarzyna Sobuś, <i>Architecture as a creation material. The art of installation in public space</i>	53
Michał Dębek, <i>Architects and non-architects assess architecture</i>	67
Jacek Kotz, Anna Nowel-Śmigaj, <i>Poverty and wealth. Attempts to define the problem and dialogue with a student of architecture – author of the project</i>	83
Krystyna Kirschke, Paweł Kirschke, <i>The exhibition of Modernist ceramics of Richard Blumenfeld in Ofen- und Keramikmuseum Velten (Germany)</i>	93

The photograph on the cover is by Danuta Kowalska.