

ARCHITECTUS

Nr 4(60)

2019

kwartalnik



Spis rzeczy

Wydawca

Wydział Architektury
Politechniki Wrocławskiej

Patronat

Polski Komitet Narodowy ICOMOS
Polska Akademia Nauk
Oddział we Wrocławiu

Rada Naukowa

Zbigniew Bać (Polska)
Michail Balzanikov (Rosja)
Joaquim Braizinha (Portugalia)
Kateřina Charvátová (Czechy)
Małgorzata Chorowska (Polska)
Hugo Dworzak (Liechtenstein)
Nathalie Guillaumin-Pradignac (Francja)
Tore I.B. Haugen (Norwegia)
Robert Kunkel (Polska)
Ada Kwiatkowska (Polska)
Bo Larsson (Szwecja)
Aleksander Piwek (Polska)
Janusz Rebielak (Polska)
Vladimír Šlapeta (Czechy)
Elżbieta Trocka-Leszczynska (Polska)

Redaktor naczelny

Ewa Luźnińska

Sekretarz

Ewa Cisek

Projekt okładki

Marcin Zawadzki

www.architectus.arch.pwr.wroc.pl
e-mail: architectus@pwr.edu.pl

Andrzej Legendziewicz, <i>Średniowieczna architektura kościoła pw. św. Jadwigi Śląskiej w Zielonej Górze i jej przemiany od XIV do XX w.</i>	3
Mateusz Michalski, <i>Templum Hierosolymitanum – święta architektura i porządek salomonowy</i>	23
Alicja Marynowska, <i>Pałac Seherr-Thossów w Szymanowie. Nieznane śląskie dzieło Schinkla?</i>	37
Anna Andrzejewska, <i>Modernistyczni mistrzowie urbanistyki jako prekursorzy współczesnego trendu „zielonej infrastruktury” i „urban garden” w kontekście zachodzących procesów przestrzennych</i>	53
Jacek Suchodolski, <i>Architektura karkonoskich bud cennym elementem krajobrazu kulturowego Sudetów</i>	65
Stanisław Janusz Czernik, <i>Architektura i konstrukcja współczesnych wież i ścieżek widokowych w koronach drzew na wybranych przykładach</i>	77
Dariusz Dziubiński, <i>Beach bary we Wrocławiu. Ewaluacja przestrzeni</i>	93
Katarzyna Zielonko-Jung, <i>Ziemowit Belter, Źródła inspiracji w projektowaniu budynków proekologicznych. Co zamiast Pinteresta?</i>	111
Monika Trojanowska, <i>Projektowanie zrównoważonych obiektów szkolnych w trosce o promocję zdrowia publicznego. Wybrane zagadnienia i przykłady dobrych praktyk</i>	125
Monika Wróbel, <i>Architekci i urbaniści wobec współczesnych interwencji artystycznych w przestrzeni publicznej – badanie opinii warszawskiego środowiska zawodowego</i>	135
Justyna Kleszcz, <i>Sztuka dla zwierząt – zwierzęta w sztuce. Architektoniczne przejawy obecności zwierząt w przestrzeni miast</i>	147
Prezentacje	
Jerzy Ładysz, Grażyna Tołoczko, <i>Koncepcja rozwoju e-transportu publicznego we Wrocławiu nagrodzona w konkursie „Za wybitne osiągnięcia w dziedzinie techniki”</i>	161

Na okładce wykorzystano fotografię A. Olszowskiego (© Słotwiny Arena).

Wydanie czasopisma finansowane ze środków Ministerstwa Nauki i Szkolnictwa Wyższego.

ARCHITECTUS

No. 4(60)

2019

quarterly



Contents

Publisher

Faculty of Architecture
Wrocław University
of Science and Technology

Patronage

Polish National Committee ICOMOS
Polish Academy of Sciences
Branch in Wrocław

Editorial Counsel

Zbigniew Bać (Poland)
Michail Balzanikov (Russia)
Joaquim Braizinha (Portugal)
Kateřina Charvátová (Czech Republic)
Małgorzata Chorowska (Poland)
Hugo Dworzak (Liechtenstein)
Nathalie Guillaumin-Pradignac
(France)
Tore I.B. Haugen (Norway)
Robert Kunkel (Poland)
Ada Kwiatkowska (Poland)
Bo Larsson (Sweden)
Aleksander Piwek (Poland)
Janusz Rębielak (Poland)
Vladimír Šlapeta (Czech Republic)
Elżbieta Trocka-Leszczczyńska (Poland)

Editor-in-Chief

Ewa Łużyńska

Secretary

Ewa Cisek

Cover designer

Marcin Zawadzki

www.architectus.arch.pwr.wroc.pl

e-mail: architectus@pwr.edu.pl

- Andrzej Legendziewicz, *Medieval architecture of the Church of St. Hedwig of Silesia in Zielona Góra and transformations to the church between the 14th and 20th centuries* 3
- Mateusz Michalski, *Templum Hierosolymitanum – sacred architecture and the Solomon order* 23
- Alicja Marynowska, *The Seherr-Thoss palace in Szymanów (Simsdorf). An unknown Silesian creation of Schinkel?* 37
- Anna Andrzejewska, *Modern masters of urban planning as precursors of the contemporary trend of “green infrastructure” and “urban garden” in the context of ongoing spatial processes* 53
- Jacek Suchodolski, *Architecture of the Giant Mountains huts as a valuable element of the Sudetes cultural landscape* 65
- Stanisław Janusz Czernik, *Architecture and structural systems of contemporary towers and treetop observation walkways – selected examples* 77
- Dariusz Dziubiński, *Beach bars in Wrocław. Space evaluation* 93
- Katarzyna Zielonko-Jung, Ziemowit Belter, *Sources of inspiration in designing ecological buildings. If not Pinterest than what?* 111
- Monika Trojanowska, *Designing sustainable school facilities for public health promotion. Selected issues and examples of good practice* 125
- Monika Wróbel, *Architects and urban planners towards contemporary artistic interventions in public space – opinion survey among Warsaw’s professional circle* 135
- Justyna Kleszcz, *Art for animals – animals in the art. Architectural symptoms of the presence of animals in urban space* 147

Presentations

- Jerzy Ladysz, Grażyna Toloczko, *Concept of public e-transport development in Wrocław awarded in the competition “For outstanding achievements in the field of technology”* 161

The photo on the cover by A. Olszowski (© Słotwiny Arena).